ஜாதகம் 28

1. பொன்னரி சனியும்வீணை புதன்குசன் தகரதாக
மன்ரவி புகரும்நந்தி மைந்தனும் வீணையாகச்
சந்திரன் தேளதாகச் சர்ப்பம்பெண் சிகியும்மீனம்
வந்தவன் சென்மம்மேடம் வருவதால் பலன்சொல்வீரே.

1. வியாழனும் சனியும் மிதுனத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் மேடத்திலும், சூரியனும் சுக்கிரனும் இடபத்திலும், சந்திரன் விருச்சிகத்திலும், இராகு கன்னியிலும், கேது மீனத்திலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரகநிலை கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்குண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள்.

கேது	லக்கினம் புதன் செவ்வாய்	சூரியன் சுக்கிரன்	குரு சனி
	இராசி சக்கரம்		
	சந்திரன்		ராகு

2. பார்வதி கேட்கும்போது பகருவார் விசுவாமித்திரன்
சீர்புகழ் ஆண்பால்சென்மம் செப்புவோம் இவன்தன் [இல்லம்
கூறுவோம் கீழ்மேல்வீதி குறித்தனம் தெற்குப்பார்வை
வீரிய மேற்கிலேதான் மேன்மையாய் ரதங்கள்நிற்கும்.

2. இவ்விதம் பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, விசுவாமித்திரர் சொல்லலுற்ருர். இந்த ஜாதகன் சீரும்சிறப்பும் பொருந்திய ஆண்ஜன்மம். இவனுடைய வீட்டைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். கிழக்குமேற்கு வீதியில் உள்ளது. தெற்குப்பார்த்தது. மேற்கே மேன்மைதங்கிய இரதங்களும் வாகனங்களும் நிற்கும்.

3. அருகினில் அனுமான்கோஷ்டம் அரைகுரேும் முசல்மான் [கோரி[1]
பெருகிய மடங்களுண்டு பிரபல செட்டுஓங்கும்
திறமையாய் அக்கினிதன்னில் செல்வியாய்க் கன்னிநிற்கும்
பெருகிய நதியொன்றுண்டு பேசுவோம் ஓடைதானே.

1. மசூதி

3. சமீபத்தில் அனுமான் கோவிலும், துலுக்கர்களுடைய கோரியும், பெரிய மடங்களும் உண்டு. பிரபலமான வியாபாரங்கள் தழைத்தோங்கும். அக்கினி திக்கில் அம்மன் கோவிலுள்ளது. பிரவாகத்துடன் செல்லும் நதி ஒன்று பக்கத்தில் செல்லும். ஓடை என்றும் அதைச் சொல்லலாம்.

4. வடக்கினில் சோலைசூழி வடகிழ்பால் கோரியுண்டு
அடவுடன் பலதெய்வங்கள் அனேகசோலைகளு(மு)ண்டு
திடமதாய் அரசர்வாசம் செப்புவோம் பேரூர்தன்னில்
கடவுடன் கிருபையாலே காளையும் வாசம்செய்வன்.

4. வடக்கே சோலையும் வாவியும், வடகிழக்கில் துலுக்கன் மசூதியும் உண்டு. அடவாகப் பல மதஸ்தர்களுடைய தெய்வப்பிரதிஷ்டைகளும், அநேக தோட்டம் துரவுகளும் உண்டு. அரசர் வசிக்கும்படியான இந்தப் பேரூரில் கடவுளின் கிருபையாலே நம் ஜாதகனும் வசித்து வரலாயினன்.

5. தந்தைதாய்த் துணைவர்யோகம் தன்மனை யாளும்யோகம்
பந்தமாய்ப் புத்திரயோகம் பகருவோம் முன்பின்ஜன்மம்
சந்ததம் ஊழிதானும் சாற்றுவோம் இன்னூல்தன்னில்
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழிறின மொழிகுன்ருது.

5. இவனுடைய தாய் தந்தையர், சகோதரர்கள், மனைவி மக்கள் இவர்களுடைய யோகபாவங்களையும், இவர்களுடைய முன்பின் ஜன்மங்களையும், ஏற்பட்ட ஊழ்வினைகளைப்பற்றியும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். கந்தஸ்வாமியைப்பெற்ற பார்வதிதேவியே! சொன்ன சொல் தவருது.

6. இவன்பிதா துணைவர்தன்னை இசைக்குரேும் ஆண்பால் [காணேம்
அவனியில் கன்னிமூன்று அறைகுரேும் தீர்க்கமாக
நவனியில் பிதாகுணத்தை நாட்டுவோம் இருநிறத்தான்
தவமுடை யோர்க்குஅன்பன் தாட்சிண்யன் வாததேகி.

6. இவனுடைய தந்தையின் சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆண் சகோதரர் இல்லை. உலகினில் மூன்று தங்கைகள் உண்டு என்று சொல்லுவோம். இது தீர்க்கம். உலகவாழ்வில் இந்த ஜாதகனுடைய பிதா எவ்விதம் வாழ்ந்து வந்தான் என்று கூறுவோம். பொதுநிறமுள்ளவன். தபசிகளிடம் பிரியமுள்ளவன். தாட்சிண்ணியமுள்ளவன். வாதசரீரமுள்ளவன்.

7. புத்திமான் பொருமையுள்ளான் புண்ணிய மனத்தனுகும்
பக்திமான் செட்டுசெய்வன் பந்துவுக்‌கினியனுவன்
நித்தியம் சுகிபுசிப்பன் நிதானமாய் வார்த்தைகூர்வன்
சித்தமும் காப்புமில்லான் தேவிமேல் இஷ்டமுள்ளான்.

7. நல்ல புத்திமான். பொறுமை யுள்ளவன். தர்மசிந்தனை யுடையவன். கடவுளிடத்தில் பக்திபூண்டு வியாபாரம்செய்வான். சொந்தக்காரர்கள் பிரியப்படும்படி இருப்பான். நித்தியம் சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். நிதானமாய் வார்த்தைகள் சொல்லுவான். மனஅடக்க மில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான்.

8. கல்விமான் பெரியோர்நேசன் கண்முகம் வசீகரத்தான்
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் யாரையும் வரவு
[கொள்வன்
தொல்லையு முடையனுவன் சுகமுளான் (சு)சீலனுவன்
புல்லரை அணுகானென்றேம் பெரிதான வடிவும்
[உள்ளான்.

8. நல்ல படிப்பாளி. பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான். கண்பார்வையினாலும், முகவழகினாலும் பிறரை வசியப்படுத்தக்கூடியவன். யாசிப்போருக்கு இல்லையென்று சொல்லமாட்டான். யாரையும் உபசரித்து வரவேற்பன். சிரமங்களும் உடையவன். இருப்பினும், சுகமுள்ளவன். சுகஜீவனம் செய்வான். கயவர்களை நெருங்கமாட்டான். பெரியசரீரத்தை யுடையவனுயிருப்பான்.

9. பித்தங்கள்[1] அதிகமுள்ளான் பேசுவோர் மூலமுண்டு
குத்தங்க ளெண்ணுநெஞ்சம் கோபமும் பொருமையுண்டு
வெத்திவேல் அன்புகூர்வன் வீண்வார்த்தை அதிகம்
[பேசான்
சித்தினி ஜாதியாவன் செப்புவோம் இவனுக்கேதான்.

9. பித்த சரீரமுள்ளவன். மயக்கங்கள் அதிகமாக உள்ளவன். பேசுபவர்களிடம் எதிர்த்துக் குற்றங்குறைகள் எண்ணுத மனத்தினன். கோபமும் பொருமையு முடையவன். வெற்றிவேலுடைய முருகக்கடவுளிடம் மிக்க பத்தியுள்ளவன். அனுவசியமாக அதிகவார்த்தைகளைப் பேசமாட்டான். வேதாந்த தத்துவங்களைச் சித்தமாய் அறிபவர்களின் கோஷ்டியைச் சேர்ந்தவன் இவனேயாகும்.

---

1. மயக்கங்கள்

10. நடையது சொகுசுமுள்ளான் நன்முக வடிவும்முள்ளான்
அடைமொழி கூறுனுகும் அருமையாய்ப் பொருளும்
[சேர்ப்பன்
திடமுடன் தீர்த்தம்தோய்வன் சேயிழை தன்னுல்யோகம்
படபட நடையுமுள்ளான் பார்வதி மேலுங்கேளே.

10. சொகுசாக நடப்பான். நல்ல முகவடிவத்தை யுடையவன். திருஷ்டாந்த வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். அருமையாகப் பொருள்களைச் சேர்ப்பான். நிச்சயபுத்தியுடன் தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான். பெண்டாட்டியினுல் யோகமுடையவன். படபட என்று நடக்கும் இயல்பினன். மேலும் கேள், பார்வதியே!

11. இப்படி யிருக்கும்தந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன்
செப்புவோம் பலன்கள்யாவும் வீரமில் லாதநெஞ்சம்
ஒப்புடன் இருநிறத்தான் யூகைவான் பொறுமையுள்ளான்
தப்பித மெண்ணுநெஞ்சன் தனமுளான் கல்விகொஞ்சம்.

11. இப்படிப்பட்ட குணதிசயங்களையுடைய தகப்பனுக்கு நம்ஜாதகன் பாலகனுய் அவதரித்தான். அவனுடைய பலாபலன்களையெல்லாம் சொல்லுவோம். பயந்த சுவபாவமும் பொதுநிறமுமுள்ளவன். நல்ல மதியூகி. பொறுமை யுடையவன். மனதில் கெடுதலை நினைக்கமாட்டான். பணக்காரன். சிறிது கல்வி கேள்விகளுமுடையவன்.

12. பால்தயிர் இஷ்டமுள்ளான் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
வேல்விழி மனையாள்பட்சன் விரும்புவான் சுகப்பொசிப்புச்
சீலமா சாரமுள்ளான் சிறுத்தவர்க் குதவிசெய்வன்
கோலமாய்ப் பூமிசேர்ப்பன் கோதையே இன்னும்கேளே.

12. பால், தயிர், இவற்றின்மேல் பிரியமுள்ளவன். பந்துக்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். வேல்போன்ற நேத்திரங்களையுடைய மனைவியிடத்தில் விருப்பமுள்ளவன். சுகபோஜனத்தை விரும்புவான். குணசீலன். ஆசாரமுள்ளவன். ஏழைகளைக் காப்பாற்றுவான். ஒழுங்காக அழகிய பூஸ்திதிகளைச் சேர்ப்பான். பார்வதியே! இன்னும் கேட்பாயாக.

13. வண்டிவா கனமுமுள்ளான் வணிபங்கள் அதிகம்செய்வன்
குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான் கூறுவான் மிருதுவார்த்தை
அண்டினேர் தம்மைக்காப்பன் அநேகரும் வணங்க
[வாழ்வன்
எண்டிசைக் கீர்த்திஏற்பன் யீகைவான் தராளதந்தம்.

13. வண்டியும் வாகனமும் உள்ளவன். வியாபாரங்களை அதிகம்செய்வான். எருதுகளை விருத்திசெய்வான். மிருதுவானவார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். யாவரும் இவனை வணங்கும்படி வாழ்வான். எட்டுத்திக்கிலும் புகழ்பெற்றவன். தர்மிஷ்டன். முத்துப்போன்ற பற்களை யுடையவன்.

14. தலையினில் வடிவுமுள்ளான் சன்மார்க்கன் ரோமம்நீட்சி
பலமுளான் அகதிநேயன் பாரினில் தானியம்சேர்ப்பன்
நலமான கர்மம்செய்வன் நல்லபூ ஷணமும்சேர்ப்பன்
பலவித யூகையுள்ளான் பார்வதி மேலும்கேளே.

14. அழகான சிரசையுடையவன். சன்மார்க்கத்தை அனுஷ்டிப்பான். தலைமயிர் நீளமாக வுள்ளவன். தேசபல முடையவன். 'தேஹி' என்றவர்களைக் காப்பாற்றுவான். உலகினில் தனதானியங்களைச் சேர்ப்பான். நல்ல கர்மாக்களைச் செய்வான். நல்ல பூஷணாதிகளைச் சேர்ப்பான். பலவிதமான சாமர்த்தியங்களை யுடையவன். பார்வதி! மேலும் கேட்பாயாக.

15. உண்ணிய உணவின்மீது உறைப்பொடு புளிப்பிலிச்சை
கெண்ணிய மாகவாழ்வன் கிம்சுக ரோகமுள்ளான்
புண்ணிய மனத்தனும் புத்திர யோகமுள்ளான்
விண்ணவர் பூசைசெய்வன் மெல்லியே மேலுங்கேளே.

15. சாப்பிடும் உணவுகளில் உறைப்போடு புளிப்புமுள்ள பதார்த்தங்களில் இஷ்டமுள்ளவன். கௌரவமாக வாழ்வான். ஸ்திரீசுகத்தினால் ஏற்படும் வியாதி யுள்ளவன். தர்மசிந்தனை யுள்ளவன். புத்திரபாக்கிய முள்ளவன். தேவதைகளைப் பூஜைசெய்வான். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

16. இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும் கமலரேகை
அன்னமே சுழியுமுள்ளான் அவன்தேக சூடுமுள்ளான்
பன்னியே உரைக்கவல்லான் பாவையர் மோகவானும்
சொன்னசொல் தப்பானும் சுந்தரி தன்னால்யோகம்.

16. இவனது செங்கையினில் பத்மரேகை உண்டு. தானிய சக்கரமும் உடையவன். உஷ்ணத்தினால் பீடிக்கப்பட்ட சரீரத்தையு முடையவன். அன்பான வார்த்தைகளைப் பக்குவமாய்ச் சொல்லவல்லான். ஸ்திரீகள் இவனைக்கண்டு மோகிப்பார்கள். சொன்னவாக்குப்படி நடப்பான். பெண்டாட்டியினால் யோகமுண்டு.

17. இவனுட துணைவர்தன்னை இசைகுவோம் எழுவராகும்
அவனியில் ஆண்பால்ரெண்டு அரைகுவோம் பெண்பால்
[அவ்வாறு
நவமது மணத்தின்காலம் நாட்டுவோம் ஒருபாண்எட்டில்
கவனமாய் உள்ளூர்தன்னில் காதலி மாதுர்வர்க்கம்.

17. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் எழு பேர்களாவர். சகோதரர்கள் இரண்டும், சகோதரிகள் இரண்டும் தீர்க்கம். இவனது கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதினெட்டாம் பிராயத்தில் தன்னூரிலே தாயார்வர்க்கத்திலிருந்து பெண் வருவாள்.

18. மனைவியும் வருவாளென்றும் அவள்குணம் சிவந்தமேனி
இணையிலாச்செல்வமுள்ளாள் இன்பமாய் வார்த்தைகூர்வள்
அனையவே கற்புமுள்ளாள் ஆளனுக் கினியளாவள்
கனமுடன் வாழ்வாளாகும் காதலி மேலும்கேளே.

18. அம்மனைவியின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். சிவந்தமேனியை யுடையவள். ஒப்பில்லாத செல்வங்களை யுடையவள். இனிமையான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவாள். நல்ல கற்புடையவள். புருஷனுக்கினியவளாயிருப்பாள். கௌரவமாய் வாழ்ந்து வருவாள். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

19. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் ஆண்பால்ரெண்டு
சித்தமாய்ப் பெண்பாலிரண்டு தீர்க்கமாம் நான்குந்தானும்
பத்தியாய் மூன்றும்நஷ்டம் பகருவோம் இவனுக்கேதான்
அத்திமா முகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

19. இவனுடைய புத்திரபாக்கியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே ஆகும். இந் நான்கு குழந்தைகளும் தீர்க்கமாகும். ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் மூன்று குழந்தைகள் நஷ்டம் என்று சொல்லுவோம். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

20. தந்தையின் முன்ஜன்மத்தைச் சாற்றுவோம் பாண்டி
[நாட்டில்
எந்தையே பரங்குன்றத்தில் (இவன்)வன்னிய குலமுதித்துச்
சொந்தமாய்ப் பூமிபெற்றுச் சுந்தரி மனைவியோடு
பந்தமாய்ச் செட்டுசெய்து பாலகன் வாழ்ந்தானென்றும்.

20. இவன் தந்தையின் முன்ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பாண்டிய நாட்டில் திருப்பரங்குன்ற க்ஷேத்திரத்தில் இவன் வன்னியர் குலத்தி லுதித்தான். சொந்தமாய் நிலபலங்களடைந்து அழகிய மனையாட்டியுடன் வியாபாரங்கள் செய்து பொருள்தேடி வாழ்ந்து வந்தானென்றும்.

21. அங்கர் தன்னிலேதான் அருமுகன் ஆலயத்தில்
பன்னிய தீபம்வைத்துப் பாரினில் ரதமும்செய்து
தன்னிலே வருவோருக்குத் தாகப்பந் தலுமமைத்து
உன்னித அகதிகட்கு உத்தமன் அன்னமீந்து,

21. அந்த ஊரிலே ஆறுமுகக்கடவுளின் ஆலயத்தில் அருமையாய்த் தீபமேற்றி வந்தும், முருகனுக்கு ஒரு ரதம்செய்து வைத்தும், தனியே வரும் பாதசாரிகளுக்குத் தண்ணீர்ப்பந்தல் அமைத்தும், மேலான அகதிகளுக்கு அன்னபானதிகள் தந்து உபசரித்தும்,

22. சேதுவைத் தீர்த்தம்தோய்ந்து ஸ்ரீராமன் பூசைசெய்யும்
ஆவியாய்ப் பரமனுக்கு அர்ச்சித்துத் தானமீந்து
நீதியாய் உள்ளூர்மீண்டு நிருபனும் சிலநாள்சென்று
வேதனை யில்லாதாகி வித்தகன் மரணமானன்.

22. ராமேசுவரம் சென்று சேதுஸ்னனம் செய்து ராமனுதருக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகங்கள் செய்தும், உயிர்போன்று ஆத்தமஸ்வரூபியாகிய எம்பெருமானுக்கு அருச்சனைசெய்தும் தானதருமங்கள் செய்தும் ஒழுங்காகத் தன்னூருக்குத் திரும்பி, சிலநாள் சென்றதும், வேதனைகள் இல்லாமல் இவன் மரணமடைந்தான்.

23. கஞ்சனல் வரியப்பட்டுக் காளையும் இச்சென்மத்தில்
மிஞ்சிய காந்தகோத்திரம்[1] மீதினில் உதித்தானென்றேம்
தஞ்சமாய் இவன்பின்சென்மம் சாற்றுவோம் அவ்வூர்
[தன்னில்
வஞ்சியே சைவசேயாய் வமிசத்தில் உதிப்பானென்றேம்.

23. திரும்பவும் பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் இந்த ஜன்மத்தில் மேலான வன்னியர் குலத்தி லுதித்தான். இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவ்வூரில் சைவக்குழந்தையாய் அவதரிப்பானென்றேம்.

24. பிற்சென்மம் தன்னிலேதான் பிஞ்சகன் தனைப்பூசித்து
லச்சையில் லாமல்வாழ்ந்து நாதர்பால் செல்வானம்மா
அச்சுதன் தங்கையாளே அறைகிறேம் சாதகர்க்கு
உச்சித முன்சென்மத்தில் உறும்தில்லை மேல்பாலாக,

24 அடுத்த ஜன்மத்தில் இவன் பரமசிவனைப் பூசித்துச் சிரமமில்லாமல் தலை நிமிர்ந்து வாழ்ந்து கடவுளிடம் போய்ச்சேர்ந்தான். விஷ்ணுவின் சகோதரியே! ஜாதகர்க்கு முன்ஜன்மத்தில் நேர்ந்த ஒன்றைக் கூறுவாம். மேலான சிதம்பர க்ஷேத்திரத்தின் மேல்பாகத்தில்,

25. வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமைந் தரும்உண்டாகிப்
பன்னிய பயிரினலே பாலகன் பெருமைபூண்டு
அன்னியர் மெச்சவாழ்ந்து அநேகமாய்த் தனங்கள்பெற்றுப்
பின்னமில் லாமல்வாழ்ந்து பெரியோர்கள் உறவுகொண்டு,

1. வன்னியர்குலம்

25. வன்னிய குலத்திலுதித்து, மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷிசெய்து, இவன் பெருமையுடன் பிறர் மெச்சும்படி வாழ்ந்தான். எத்தனையோ தனத்தையடைந்து, யாதொரு குறைவுமில்லாமல் வாழ்ந்து, பெரியோர்களைத் துணைக்கொண்டு,

26. தென்தேசம் தலங்கள்யாவும் தீர்த்தங்கள் தோய்ந்துமே
[தான்
அன்புடன் உள்ளூர்மீண்டு அவனுமே மரணமாகி
இன்பமாய்க் காஞ்சிதன்னில் இவனுமே உதிப்பானம்மா
துன்மையில் லாமல்வாழ்வன் சுந்தரி மேலுங்கேளே.

26. தென்தேசத்து ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசித்து, தீர்த்தாடனங் கள் செய்து, கடைசியில் தன்னூருக்குத் திரும்பி, சில காலத்திற்கெல்லாம் மரணமடைந்தான். பிரியமாய்க் காஞ்சீபுரத்தில் இவனே திரும்பவும் உதிக்கலானன். துன்பங்களில்லாமல் வாழ்வான். சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக.

27. இவனுட பிற்சென்மத்தை இயம்புவோம் போரூர்தன்னில்
அவனியில் வைசியசேயாய் அவனுமே உதித்துமேலும்
நவமதில் அதிகம்செட்டு நடத்தியே வாழ்வானுகும்
தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

27. இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். திருப்போரூரில் வைசிய குடும்பத்தில் அவனே உதித்துப் பூமியில் அதிக வியாபாரங்களைச் செய்து வாழ்வானுகும். தபசிகளைக் காப்பாற்றும் தயாபரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

28. முனிவர்இவ் வாருய்க்கூற மொழிகுவார் புயண்டர்தானும்
இனிமையாய் மாதுர்சேதி இயம்புவீர் என்றுகேட்கக்
கனிஉள முனிவர்சொல்வார் காதலி சிவந்தமேனி
வனிதையும் பொறுமையுள்ளாள் மர்மமும் உடையளாமே.

28. முனிவர் இவ்வாறு கூற, புயண்டர் பின்வருமாறு வினவலானர். இனிமையான மாதாவின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுங்கள், என்று கேட்க மனம் கனியும்படி முனிவர் சொல்லலுற்றர். அவள் சிவப்பான சரீரமுள்ள வள். பொறுமையுள்ளவள். சிறிது ரகசியமுமுள்ளவள்.

29. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளாள் முனிவிலாள் அன்னமீவள்
தன்பந்து மெச்சவாழ்வள் சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை
அன்னம்போல் நடையுமுள்ளாள் ஆளனுக் கினியளாவள்
பின்னமில் லாததேகம் பேசுவோம் இவளுக்கேதான்.

29. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளவள். கோபிக்கமாட்டாள். அன்னம் போடுவாள். சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வாள். சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பாள். அன்னம்போன்ற நடை யுடையவள். புருஷனிடம் பிரியமாயிருப்பாள். யாதொரு பின்னமுமில்லாத சரீரத்தை யுடையவள். இக்குணங்கள் இவளுக்கே ஏற்பட்டவை.

30. இவளுட துணைவர்தன்னை இசைக்குரேம் ஆண்பால்ரெண்டு
நவமதில் பெண்பால்ரெண்டு நாட்டுவோம் தீர்க்கமாக
அவனியில் இவள்முன்சென்மம் அறைகுரேம் பட்சிதன்னில்
சிவமதம் கங்கைவம்சம் செனித்தவ ளிவளேஎன்ரேம்.

30. இவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரர்கள் இருவர். சகோதரிகளும் இரண்டு பேர்கள். இவள் விஷயத்தில் இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். பூலோகத்தில் இவளுடைய முன்ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். திருக்கழுக்குன்றத்தில் சிவமதத்தைப் பின்பற்றும் வேளாளர்குலத்தில் ஜனித்தவள் இவள்தானென்ரேம்.

31. மைந்தரும் இல்லாளாகி வரனுடன் போரூர்சென்றுச்
சொந்தமாய்த் தாகப்பந்தல் சுந்தரி வைத்துமேதான்
வந்தவர்க் கன்னமீந்து வடிவேலர்க் கருச்சித்தேத்தி
முந்திய தீபம்தானும் முருகன்முன் வைத்தாளென்ரேம்.

31. புத்திரபாக்கியம் இல்லாமல் புருஷனுடன் திருப்போரூர் சென்று, சொந்தத்தில் தண்ணீர்ப்பந்தல்களை இந்த சுந்தரி ஏற்படுத்தி, வந்தவர்களுக்கு அன்னபானதிகள் கொடுத்து, வடிவேல் முருகனுடைய திவ்ய பாதங்களில் அருச்சனைகளும் துதியும் செய்து, இதற்கு முன்னுல் முருகக் கடவுளுக்குத் தீபம்போட்டு வந்தாள் இவளென்று சொன்னேம்.

32. இவ்வித ஊழியங்கள் இவளுமே செய்துபின்பு
திவ்விய முருகன்தன்னுல் செனித்தது மதலைதானும்
ஒவ்விய சிலநாள்சென்று உத்தமி மரணமானுள்
பவ்வமாய்ப் பிரமன்தன்னுல் பாரினில் வரியப்பட்டு,

32. இவ்வித காரியங்களை இவளுமே செய்து பின்பு திவ்ய முருகக் கடவுளின் திருவருளால் பிள்ளையைப் பெற்ருள். இப்படிச் சிலநாள் கழிந்ததும் இவ்வுத்தமி மரணமடைந்தாள். பக்குவமாய்ப் பவவினையின் காரணமாகப் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பூலோகத்தில்,

33. வந்தவ ளிவளேயென்ரேம் வரைகுரேம் இவள்பின்
[சென்மம்
சந்ததம் தணிகைதன்னில் க்ஷத்திரிய குலமுதித்து
முந்திய செல்வம்பெற்று முயற்சியாய் வாழ்ந்துபின்புச்
சொந்தமாய் முருகன்பாதம் தொலவியும் பூஜைசெய்வாள்.

33. ஜனித்தவள் இவளே யென்ரேம். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருத்தணிகைதன்னில் க்ஷத்திரிய குலத்திலுதித்து, பூர்விகசொத்துக்களைப் பெற்று, பிரயாசைப்பட்டு வாழ்ந்து பின்பு சொந்தமாய் முருகன்கோவில் ஸ்தாபித்து அவன் பொன்னடியைப்போற்றி வழிபாடுகள் செய்வாள்.

34. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பான்நாலில்
வந்ததோர் தனுசுமாதம் வகுக்குரேம் கருமம்தானுமே
பிந்திய அன்னைகாலம் பேசுவோம் நாற்பான்ஒன்றில்
சந்ததம் கூனிமாதம் தாய்க்குமே கர்மம்செய்வன்.

34. இவனது தந்தையின் மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய முப்பத்துநான்காம் பிராயத்தில் வந்த மார்கழி மாதத்தில் பிதிரு கருமம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். இதன் பின் தாயின் மாரகம் சொல்லுவோம். இவனது நாற்பத்தொன்ரும் வயதில் பங்குனி மாதத்தில் இவன் தன் தாயாருக்குக் கருமம் செய்வான்.

35. சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவேன் அறுபான்ஆறில்
நீதியாய்த் தேளின்மாதம் நிகர்சஷ்டி பூர்வபக்கம்
வேதனை மார்புநோயால் வித்தகன் உடலம்வாடும்
சோதித்து நூலைஆய்ந்து சொன்மொழி குன்றிடாது,

35. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அறுபத்தாரும் பிராயத்தில் ஒழுங்காய்க் கார்த்திகை மாதத்தில் சரியான பூர்வபட்சம் சஷ்டியில் மார்பு வலியினுல் வேதனை ஏற்பட்டு உயிர் துறப்பான். நவக்கிரகங்களைச் சோதனை செய்து இந்நூலை ஆராய்ந்து சொல்லிய சொல்லுக்கு யாதொரு குறைவும் ஏற்படாது.

36. கரும்பாம்பு ஆறில்நிற்கக் காரியு மூன்றில்நிற்க
வரும்பலன் சொல்வீரென்ன வரைகுரேர் முனிவர்தானும்
திரமையாய்ப் பகையேவெல்வன் சென்றிடம் பெருமை
[பூண்பன்
வரவரச் செல்வம்ஓங்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

36 இராகு லக்கினத்திற்கு ஆரும் வீட்டில் தங்க, சனிபகவான் மூன்ரமிடத்தில் நிற்க, ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, முனிவரும் சொல்லலுற்ரூர். சாமர்த்தியத்துடன் பகைவரை வெல்லுவான். சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்புப் பெறுவான். மேன்மேலும் செல்வங்கள் ஓங்கிடும். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

37. எவ்வித ரோகம்வந்து விலகினும் விலகிப்போகும்
பவ்வமாய் மாதுர்வாலே பருகிடும் செல்வம்தானும்
ஓவ்விய விரோதிநாசம் யோசனை பலவும்செய்வன்
நவ்விய புத்திமந்தம் நாட்டுவோம் மேலும்கேளே.

37. எப்படிப்பட்ட வியாதி வந்தாலும் பீடைகள் விலகிவிடும். மாதாவின் அதிர்ஷ்டத்தினுல் செல்வம் விருத்தியாகும். இருந்த விரோதியும் நாசமடைவான். பற்பல யோசனைகளைச் செய்வான். கொஞ்சம் மந்தமான புத்தியுடையவன். பார்வதியே! இன்னமும் கேட்பாயாக.

38. இன்னவள் செனனகாலம் இசைகுருேம் புதனிலேதான்
தன்னிலே இருப்புஆண்டு சாற்றுவேன் ஒன்றுமாகும்
உன்னித மாதம்நான்கு ஒருபதி னெட்டுநாளும்
பன்னிய பலனைநாங்கள் பகுருவோம் கேளுமம்மா.

38. இவனுடைய ஜனனகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆதியில் புததசையில் இருப்பு வருடம் ஒன்று, மாதம் நான்கு, நாள் பதினெட்டாகும். அதற்குண்டான பலன்களைக் கூறுகிருேம், கேளம்மா.

39. சாதகன் தனக்குரோகம் சார்ந்திடும் இதுவல்லாமல்
நீதியாய்த் தந்தைக்கேதான் நேர்ந்திடும் அலேச்சல்கொஞ்சம்
தீதான சொல்பரோகம் செப்புவோம் பலன்விசேஷம்
கோதிலா சிகிதசைக்குப் பகருவோம் பலன்கள்தானே.

39. இவனுக்கு ரோகம் ஏற்படும். இதுவல்லாமல் ஒழுங்காக இவன் தந்தைக்குக் கொஞ்சம் அலேச்சல் ஏற்படும். கெட்ட வியாதி கொஞ்சம் ஏற்படும். இன்னமும் விசேஷமான பலன்களைக் கூறுவோம். குற்றமில்லாத கேதுதசைக்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுவோம்.

40. செட்டுகள் அல்பமாகும் செலவுகள் மிச்சமாகும்
இஷ்டர்கள் பகையதாகும் இவன்தந்தை மாதுர்தோஷம்
நஷ்டமாம் துணைவிதானும் நன்மனச் சஞ்சலங்கள்
திட்டமாம் கூலிவேலை செய்குவ னென்றுசொல்லே.

40. வியாபாரங்கள் அவ்வளவு பலன் தரா. செலவுகள் அதிகமாகும். சொந்தக்காரர்கள் விரோதமாவார்கள். தாய் தந்தையருக்குத் தோஷம் ஏற்படும். மனைவியும் மரணமடைவாள். நல்ல மனதிற்குச் சஞ்சலங்கள் ஏற்படும். நிச்சயமாய்க் கூலிவேலை செய்வானென்று சொல்வோம்.

41. கல்வியும் கொஞ்சம்உண்டாம் காளைகள் விருத்தியாகும்
புலகிடும் யோகம்தானும் போகிடும் களவுகொஞ்சம்
நல்லவர் விரோதமாவர் நற்பந்து சுபமேஉண்டாம்
அல்லலைத் தவிர்க்கும்மாதே அரைகுருேம் மேலுங்கேளே.

41. சிறிது படிப்பும் ஏற்படும். காளை மாடுகள் விருத்தியாகும். யோகம் ஏற்படும். கொஞ்சம் சொத்துக் களவு போய்விடும். நல்லவர்களுடைய பகைமை ஏற்படும். நல்ல பந்து ஜனங்கள் சுபத்தை யடைவார்கள். தொல்லைகளைத் தொலைக்கும் பார்வதியே! சொல்லுகிருேம். மேலும் கேட்பாயாக.

42. புகர்தசை இருபான்ஆண்டும் புகலுவோம் சுபமுமுண்டாம்
தகமையாய் மனைவிவாய்க்கும் தனம்பூமி துரவுசோலை
வகையான தொழிலும்வாய்க்கும் மைந்தரும் உண்டுகண்
[டாய்ப்
பகையிலான் துணைவர்விருத்தி பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்.

42. சுக்கிரதசை இருபது வருஷமும் சுகமுண்டாகும் என்று சொல்லுவோம். தகுந்தாற்போல பெண்டாட்டி வருவாள். தனம், பூமி, தோட்டம், துரவுகள், சௌகர்யமான தொழில் இவை ஏற்படும். புத்திர பாக்கியமும் ஏற்படும். விரோதிகளே யில்லை. சகோதரர் விருத்திக்கு வருவார்கள். பந்துக்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான்.

43. பாக்கியம் அதிகம்நேரும் பெருகிடும் வணிபம்தானும்
யோக்கிய ளுகவாழ்வன் உத்தமர் வசியனுகும்
காக்கின்ற காளிக்கேதான் கனதிருப் பணியும்செய்வான்
மூர்க்கரும் வசியமாகும் மொழிகுருேம் மேலுங்கேளே.

43 அதிகமாய்ப் பாக்கியங்கள் ஏற்படும். வியாபாரம் விருத்தியடையும். யோக்கியன் என்று பலர் மெச்சும்படி வாழ்வான். உத்தமர்களுடைய பிரியத்திற்குப் பாத்திரனுவன். இவனைப் பாதுகாத்துவரும் காளியம்மைக்கு மேலான திருப்பணிகள் செய்வான். முரட்டுத்தனமாயுள்ளவர்களும் இவன் வசப்படுவார்கள். இன்னும் சொல்லுகிருேம், கேள்.

44. கௌசிகர்இவ் வாறுசொல்ல கழறுவார் பராசர்தானும்
பவமுள புகரினேடு பானுவும் கூடிநிற்க
நவமுள பலனைநீங்கள் நாட்டுவீர் என்றுகேட்கத்
தவமுனி சொல்லுகின்ருர் தயாபரி மேலுங்கேளே.

44. கௌசிகமுனிவர் இவ்விதம் சொல்ல, பராசரர் பின்வருமாறு வினவலுற்ருர். மேலான சுக்கிரனுடன் சூரியனும் சேர்ந்து நிற்க, இது

சம்பந்தமான நூதன பலன்கள் இருந்தால் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, தவமுனியும் சொல்லலுற்றார். தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக.

45. தந்தைக்கு அலைச்சல்உண்டு தனமது விரயம்காணும்
பந்தமாய் வழக்குநேரும் பலபல விரோதம்உண்டு
சந்ததம் சூடுகாணும் தாய்க்குமே சொல்பரோகம்
வந்திடு மென்றுசொன்னோம் மங்கையே மேலுங்கேளே.

45. தகப்பனுருக்கு அலைச்சல் உண்டு. பணம் வீணைச் செலவாகும். கட்டுப்பாட்டுடன் வழக்குகள் ஏற்படும். பற்பல விரோதங்கள் நேரிடும். அடிக்கடி சுரம் ஏற்படும். தாயாருக்கும் கொஞ்சம் வியாதிபடுத்தும். இவைகளெல்லாம் நேரிடும் என்று சொன்னோம். மங்கையே! மேலுங்கேளே.

46. மாதுரு வர்க்கம்தன்னில் வரைகுரோம் சூதகங்கள்
மேதினில் சாதகர்க்கு மிக்கதோர் தலையில்ரோகம்
கோதிலா ரோமரோகம் கொண்டிடு மிவனுக்கேதான்
மாதவா யிரண்டாம்பாகம் வரைகுரோம் விபரமாக.

46. மாதாவின் குடும்பவழியில் ஆசௌசங்கள் ஏற்படும். ஜாதகனுக்குத் தலையில் கடுமையான ரோகமுண்டு. ரோமங்கள் சம்பந்தமான ரோகம் ஏற்படும். மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாக எடுத்துரைப்போம்.

47. போஜன சமயமாகப் புகருமே யிருப்பதாலே
தாசிதா சாளுமுண்டாம் சகடுவா கனமும்வாய்க்கும்
பாசமாய்ப் பணிகள்வாய்க்கும் பத்தினி தெய்வத்துக்குப்
பூசைகள் புரிவான்மேலும் புண்ணிய இச்சையுண்டாம்.

47. குடும்பஸ்தானத்தில் குடும்பாதிபதியாகிய சுக்கிரன் ஸ்வக்ஷேத்திரம் பெற்றிருப்பதனுலே, தாசி தாசர்களுமுண்டாவர். வண்டிகள் வாகனங்கள் வாய்க்கும். பிரியமான வேலைகள் ஏற்படும். பத்தினிக் கடவுளுக்குப் பூஜைகள் செய்வான். மேன்மேலும் புண்ணிய காரியங்களில் இச்சையுண்டாகும்.

48. அன்னங்கள் விரயமாகும் ஆவுகள் வந்துசேரும்
உன்னித தீர்த்தம்நேரும் உபதேசம் மிகவேஉண்டாம்
பன்னிய தானியங்கள் பாலர்கள் உண்டுமேலும்
பின்வந்தோர் துணைவருக்குப் பேசுவோம் சுபங்கள்தானே.

48. வந்த விருந்தினர்களுக்குச் சாப்பாடு போட்ட மணியமாயிருக்கும். பசுக்கள் விருத்தியடையும் மேலான தீர்த்தாடனங்கள் நேரும். பற்பல பெரியோர்களுடைய உபதேச மொழிகளைப் பெறுவான். பிரியப்பட்ட

தானியங்கள் விருத்தியாகும். புத்திர பாக்கியங்கள் ஏற்படும். இவனுடன் பிறந்த இளைஞர்களுக்குச் சுபங்கள் ஏற்படும் என்று பேசுவோம்.

49. பானு தசையில் பசுநஷ்டம் தந்தைகண்டம்
தேன்மொழியாள் வர்க்கத்தில் சேதமாம்—ஈனர்களால்
தனம்விரயம் காணுந்தன் தேகம் சூடுண்டாம்
அனைவருமே விரோதப் பகையாம்.

49. அடுத்து வரும் சூரிய தசையில் பசுக்கள் நஷ்டமடையும். தகப்பனுருக்குக் கண்டம் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் சேதமடைவார்கள். அல்ப மனிதர்களால் பண நஷ்டம் ஏற்படும். தேகத்தில் ஜுரம் காணும். யாவரும் விரோதங்கொண்டு பகைமை காட்டுவார்கள்.

50. கண்ணோய் சுரம்திரிச்சல் களவுண்டு காரிழையாய்ப்
புண்ணோய் மனக்கலக்கம் பொருந்துமே—மண்ணிறல்
கோள்கலகம் நேர்ந்துபின்பு கூடிவரும் யாவத்தும்
வாள்விழியாள் ஸ்ரீபீடை வாய்க்கும்.

50. கண்ணில் வியாதி, சுரத்தினுல் பீடை, திருட்டுப்போதல், இவைகள் உண்டு. பெண்டாட்டியின் தொந்தரவுண்டு. இதனுடன் மனக்கலக்கம் வந்து சேரும். சில விஷயங்களால் கோள், கலகம் நேரும். பிறகு நன்மையாய் முடியும். எல்லாம் பெண்டாட்டியின் துன்பவசத்தினுல் நேரிடும்.

51. முனிவர்இவ் விதமாய்க்கூற மொழிகுவார் பராசர்தானும்
கனிவுடன் இரவியோடு கனபுகர் கூடிநிற்க
அனையவே பலனேநேரும் அரைகுவீர் என்றுகேட்க
சினமிலாப் பராசருக்குச் செப்புவார் முனிவர்தானும்.

51. தவமுனிவர் இவ்விதம்கூற, பராசரர் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். சூரியனுடன் சுக்கிரனும் கூடிநிற்க, இன்னும் மற்றப் பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, முனிவரும் பதில் கூறலானார்.

52. ரவிதசை முன்பாகத்தில் இடறுகள் அதிகமுண்டு
திறமையாய்ப் பின்பாகத்தில் செப்புவோம் சுபபலன்கள்
பெருமையாய்ப் பூமிலாபம் புண்ணிய தீர்த்தம்நேரும்
அருமையாய்த் தந்தைக்கேதான் அறைகுரோம் கெண்டம்
[தானே.

52. சூரியதசை முன்பாதியில் இடையூறுகள் அநேகம் ஏற்படும். பிற்பாதியில் சுபமான பலன்கள் நேரும் என்று சொல்லுவோம். பெருமை

யடைவான். பூமிலாப மடைவான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்னனம் செய்வான். அருமையான தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும்.

53. பகைவரும் உறவுகொள்வார் பசுவுகள் விருத்தியாகும்
சுகமாகும் மாதுருவும்தான் துணைவர்க்குப் புத்திரவிருத்தி
அகமது புதிதாய்நேரும் அனேகரும் வசியமாகும்
தகமையாய் ஆட்கள்விருத்தி தனமது விசேஷமுண்டாம்.

53. விரோதிகளும் நேசமாவர். பசுக்கூட்டங்கள் விருத்தியாகும். மாதா சௌகர்யமாயிருப்பாள். சகோதரர்களுக்குப் புத்திர விருத்தி ஏற்படும். வீடு புதிதாய்க் கட்டலாகும். பலரும் வசியமாவார்கள். மேண்மையாய் ஆட்கள் விருத்தி ஏற்படும். விசேஷமான தனம் ஏற்படும்.

54. மதிதசைப் பலனையாங்கள் வரைகுறேம் புத்திரவிருத்தி
நிதியினல் பூமிசேரும் நினைத்தகா ரியங்களாகும்
பதியினில் திருவும்சேரும் பகைவெல்லும் தொழிலாள் [லாபம்
சதமுடன் சகடுவாய்க்கும் தனதானிய மிகவேஉண்டாம்.

54. அதற்குப் பிறகு அடுத்த சந்திரதசையின் பலனை நாங்கள் கூறுவோம். புத்திர பாக்கியம் ஏற்படும். பண விருத்தியின் காரணமாக நில பலங்கள் சேரும். நினைத்த காரியங்கள் கைகூடும். வீட்டில் லட்சுமி கடாக்ஷம் ஏற்படும். பகைவரை வெல்லுவான். தொழிலாளர்களால் லாப மேற்படும். ஒழுங்காக வண்டி வாகனங்கள் ஏற்படு். தனதானியங்கள் விருத்தியாகும்.

55. தன்மனை [1]மெத்தையாகும் தலங்களும் தீர்த்தம்தோய்வன்
அன்புள்ள மாதுர்கெண்டம் அவன்துணைவர் களும்வேறும்
என்திடம் பெருமைகாணும் இவன்மனை யாளுக்கேதான்
பன்தமாய்க் கர்ப்பநோயால் பகையுண்டு நீங்குந்தானே.

55. தன்வீடு மாடிவீடாகும். திவ்ய ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசிப்பான். நல்ல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்னனம் செய்வான். அன்புடைய மாதாவுக்குக் கண்டம் நேரிடும். சகோதரர்கள் பிரிந்து போவார்கள். திடமான பெருமை வாய்க்கும். இவன் மனைவிக்குக் கர்ப்பசம்பந்தமான வியாதி ஏற்பட்டு இடைஞ்சல் நேரிடும். பிறகு நிவிர்த்தியாகும்.

56. வாகன பயமும்நேரும் வரும்பகை பூமியாளும்
பாகமாய்ச் செட்டுவாலே பாரினில் நஷ்டம்எய்தும்
தோகையர் கண்கள்நோயாம் சுகமில்லை புத்திரர்நஷ்டம்
வேகமாய் அலைச்சல்உண்டு மெல்லியே மேலுங்கேளே.

1. மாடி

56. வாகனங்களில் செல்லும்போது இடைஞ்சல் ஏற்படும். நில சம்பந்தமான பகைமை ஏற்படும். செய்யும் வியாபாரத்தில் நஷ்டமேற்படும். ஸ்திரீகளுக்குக் கண்ணோயுண்டு. சுகமிருக்காது. புத்திரர்கள் இறந்துபடுவார்கள். அடிக்கடி அலைச்சல் திரிச்சலுண்டு. மேன்மையுடைய பார்வதியே! கேட்பாயாக.

57. துன்பங்கள் நடக்கும்போது சொல்லுவேன் சாந்திஒன்று
அன்புள்ள குலதெய்வத்துக் கருச்சித்துத் தீபம்வைக்க
இன்பங்கள் மிகவேஉண்டாம் இதுவலால் இன்னம் [சொல்வேன்
செம்மைவேல் உடையோனுக்குத் தினம்தீபம் அருசித்தா [லும்,

57. இப்பேர்ப்பட்ட துன்பங்கள் நேரிடும்போது சாந்தி (பரிகாரம்) ஒன்று கூறுவோம். அன்பான குலதெய்வத்திற்கு அருச்சனை அபிஷேகம் செய்து, விளக்கேற்றி வைத்து வழிபாடுகள் செய்தால் இன்பங்கள் மிகுதியாக ஏற்படும். இது நீங்கலாக, இன்னமும் சொல்லுவோம். செம்மையாய் வெற்றிவேல் முருகனுக்குத் தினசரி தீபமேற்றி அருச்சனைகள் செய்திட்டாலும்,

58. வரும்துன்பம் யாவும்நீங்கும் வரைகுறேம் இதன்மேலாகத்
தருகுசன் திசையிலேதான் சகலபாக் கியமுஞ்சேரும்
பெருகிடும் கீர்த்திதானும் புண்ணிய மதிகமாகும்
வரவர செல்வம்ஓங்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

58. ஏற்படும் துன்பங்களெல்லாம் நீங்கும் என்று சொல்லுவோம். இதற்குமேலாய் வரும் செவ்வாய் தசையில்தான் சகல பாக்கியங்களும் சேரும். புகழ் பெருகும். புண்ணியம் மேலோங்கும். வரவர செல்வ விருத்தி ஏற்படும் தாயே! மேலுங்கேட்பாயாக.

59. செய்தொழில் செட்டுஓங்கும் தீரமாம் மனங்கள்உண்டாம்
ஐயமில் லாமலேதான் ஆள்காரர் பூமியோங்கும்
கையில்வேல் உடையோருக்குக் கனத்ததோர் பணிகள் [செய்வன்
உய்யவே மனைவிகட்கு உயர்ந்தபூ ஷணமுஞ்சேர்ப்பன்.

59. செய்யும் தொழிலும், வியாபாரமும் விருத்திக்கு வரும். திடமான தைரிய எண்ணங்கள் உதிக்கும். சந்தேகமில்லாமலே ஆள்காரர் விருத்தியாவர். நிலங்களும் விருத்தியாகும். வேல் முருகனுக்கு மதிப்பான திருப்பணிகள் செய்வான். மனைவிக்கு உயர்ந்த பூஷணங்கள் வாங்கிச்சேர்ப்பான்.

60. கரும்பாம்பு தசைக்காலத்தில் கனத்திடும் செல்வமெல்லாம்
பெருமையும் புகழுமுண்டு புரவலர் நேசம்கொள்வார்
அருமறை யவர்கள்தன்னுல் அனேககா ரியமும்ஆகும்
பெரும்படை யாவும்வெல்லும் புண்ணிய மதிகநேரும்.

60 அடுத்த இராகு தசையில் செல்வங்களெல்லாம் தழைத்தோங்கும். பெருமையும் புகழும் ஏற்படும். அரசர்களுடைய பிரியத்தையும் சம்பாதிப்பான். வேதமோதும் வேதியர்களால் அநேக தெய்விக காரியங்களை முடித்துக் கொள்ளுவான். எதிர்ப்புக்களையெல்லாம் ஜயிப்பான். புண்ணிய காரியங்களை மேன்மேலும் செய்வான்.

61. சத்துரு வணங்கவாழ்வான் சகலரும் உறவேயாகும்
பத்திகள் அதிகம்நேரும் பாக்கியம் மிகவேஉண்டாம்
நித்திய இராகமாகும் நிருபனும் பித்தநோயால்
வித்தக னுடலம்வாடும் மெல்லியே மேலுங்கேளே.

61. சத்துருக்கள் வணங்கும்படி வாழ்ந்து வருவான். யாவரும் சிநேகராவர். பக்தி மார்க்கங்கள் அதிகமாகும். அநேக பாக்கியங்களை அடைவான். சதா சந்தோஷத்திலே மூழ்கி இருப்பான். ஜாதகனும் பித்த சம்பந்தமான வியாதியின் காரணமாக உயிர் துறப்பான். மெல்லியவளே! மேலும் கேட்பாயாக.

(மற்ற சங்கதி விபரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் தெரியலாம்.)

ஜாதகம் 29

1. மதிகோலில் காரிதேளில் மால்குசன் புகருமேரு
உதயனும் ராகுமானில் உயர்ஞானி[1] அலவன்[2] புக்க
நிதிகுரு கன்னியாக நிகழ்த்துவோம் சென்மம்கொச்சை
யிதுவித கோளும்நின்ருல் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் துலாத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், புதன் செவ்வாய் சுக்கிரன் இவர்கள் தனுசிலும், சூரியனும் ராகுவும் மகரத்திலும், கேது கடகத்திலும், குரு கன்னியிலும் தங்கும்படியான இந்த கிரக நிலை கொண்ட மேஷ லக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

	லக்கினம்		
	இராசி	சக்கரம்	கேது
சூரியன் ராகு			
புதன் செவ்வாய் சுக்கிரன்	சனி	சந்திரன்	குரு

2. மங்கையும் கேட்கும்போது மாமுனி புகலுகின்ருர்
இங்கிவை ஆண்பால்சென்மம் யிவன்தந்தை யில்லம் [சொல்வேன்
செங்கதிர் வீதியாகும் தெருவாசல் வடபால்நோக்கம்
சங்கரன் கிழமேல்தங்கும் அளகேசன் நகரமொப்பாம்.

2. இப்படி பார்வதிதேவி கேட்கும்போது முனிபுங்கவர் சொல்லலுற்ருர். இஃது ஆண்பால் ஜன்மம். இவனுடைய தகப்பனின் வீட்டின் விவரம் கூறுவோம். கிழக்குமேற்கு வீதியாகும். வடக்குப்பார்த்த வீடு. கீழ்மேலில் சங்கரன் கோவில். அளகாபுரிபோன்ற பட்டணம்.

3. பலசாலி அவ்வூர்வாசம் பருத்ததோர் செட்டுஓங்கும்
பலதேவர் வாசமாகும் பாராளு மன்னர்வாசம்
குலவிய அடையாளத்துள் குழவியும் சேஷ்டனுகும்
குலமது கௌரிவர்க்கம் கூறுவோம் தாயேயாங்கள்.

---

1. கேது
2. கடகம்

3. பலிஷ்டர்கள் வசிக்கும் ஊராகும். பலமான வியாபாரங்கள் நடந்து விருத்தியாகும். பல தெய்வங்கள் வசிக்கும் காற்ரோட்டமான ஊர். உலகில் ராஜ்ஜியபாரம் வகிக்கும் மன்னர்கள் வசிக்கும் ஊர். இப்படிப்பட்ட இடத்தில் நம் ஜாதகன் ஜேஷ்டனுயவதரிப்பான். கௌரிவர்க்கத்தில் உதிப்பான் என்றும் கூறுவோம்

4. இன்னவன் செனனயோகம் எழில்பெறும் தந்தையோகம்
மன்னிய அன்னேயோகம் வரும்துணே களத்திரபுத்திரர்
முன்பின்சென் மங்கள்யாவும் உரைக்குரேும் இந்நூல்
[தன்னில்
உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே.

4. இவனுடைய யோகபாவங்கள், புகழ்பெற்ற தந்தையின் யோகம், பொருந்திய தாயின் யோகம், ஏற்படும் மனைவி மக்கள் யோகம், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மபலன்கள் இவைகள் எல்லாவற்றையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். மேலான தவங்களேச் செய்யும் உத்தமியே! கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் துணேயாண்ஒன்று சக்தியுமவ் வாறுதீர்க்கம்
முந்திடு மற்றதெல்லாம் நுகர்ந்தஆண் இளேயானுகும்
அந்தவன் சேதிசொல்வேன் அரசனுல் தொழிலுமேற்பன்
தந்திர மொழியுமுண்டு தனமது சேர்ப்பானுகும்.

5. தந்தையுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. சகோதரியும் ஒருத்திதான். மற்றவர்கள் எல்லாரும் இவனுக்கு முன் பிறந்தவர்கள். பிரகிருதம் பேசப்படும் ஜாதகன் இளேயவனுவன். அவனுடைய செய்தி விவரங்களேச் சொல்லுவோம் அரசாங்கத்தில் தொழில் செய்வான். தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன். பணத்தைச் சேர்த்துவிடுவான்.

6. சிலகாலம் வெளியூர்வாசம் சேவகத் தொழிலும்செய்வன்
பலர்களே வசியம்கொள்வன் பத்தினி ஒன்றேயாகும்
கலகத்தைக் கூறுநெஞ்சம் கரமதில் விஷ்ணுரேகை
விலேமாதர் மோகம்கொள்வான் விகடவார்த் தைகளும்
[கூர்வன்.

6. சிலகாலம் வெளியூர் சென்று சேவகத்தொழில் செய்வான். பல பேர்களேத் தன் வசப்படுத்துவான். பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். மனதில் கலகசிந்தனே கொண்டவன். கையில் விஷ்ணுரேகையை யுடையவன். தேவடியாள்பேரில் மோகம் கொள்ளுவான். வேடிக்கையான வார்த்தைகளேச் சொல்லுவான்.

7. சுதர்களும் ஆண்பால்மூன்று தோகையர் இருவர்தீர்க்கம்
வதிபனும் வறுமைகாணு வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்
விதியது செலவுசெய்யான் நிர்ணிப்பான் கட்டுவார்த்தை
அதிதிபோல் வெளிமயக்கன் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

7. ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பேர். பெண் குழந்தைகளில் இரண்டு பேர்கள் தீர்க்கம். ஜாதகன் தரித்திரத்தை அனுபவியான். தீர்க்காயுசு கொண்டவன். கங்குகரையில்லாமல் செலவு செய்வான். பொய்வார்த்தைகளேக் கண்டுபிடிப்பான். அதிதியைப்போல் வெளிக்கு ஆர்ப்பாட்டமுடையவன். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

8. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சரசமாய் வார்த்தை
[கூர்வன்
தன்மனம் கபடுமில்லான் சான்ரோர்கள் பக்திபூண்பன்
தந்தமும் தரளமொக்கும் சமர்த்ததாக வாத்தைசொல்வன்
தன்பந்து மெச்சவாழ்வன் தனம்சேர்ப்பன் செலவு
[செய்வன்.

8. இவனுடைய தகப்பனுரின் குணங்களே விவரிப்போம். சரசமாய்ச் சம்பாஷிப்பான். மனதில் கபடமில்லாதவன். புத்திசாலிகளுடன் சிநேகம் செய்வான். முத்துப்போன்ற பற்களே யுடையவன். சாமர்த்தியமாய்ப் பேசவல்லான். தன்னுடைய பந்துஜனங்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். பணத்தையும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான்.

9. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உவமையாய் வார்த்தை
[கூர்வன்
அண்டினேர் தம்மைக்காப்பன் அதிசய வார்த்தைகூர்வன்
வண்டிவா கனமுமேற்பன் மாற்றலர் களேசெயிப்பன்
துண்டமாய்க் கூறுனுகும் தொடுத்ததை வெல்வானுகும்.

9. சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். திருஷ்டாந்தங்களுடன் வார்த்தைகள் சொல்லுவான். அண்டினபேரை ஆதரிப்பான். ரகசியமாய்ப் பேசுவான். ஆச்சரியப்படும்படி பேசுவான். வண்டிகளும் வாகனங்களும் உடையவன். பகைவர்களே ஜயிப்பான். கண்டிப்பாய் எட்டிக்குப்போட்டி என்று பேசமாட்டான். எடுத்த காரியத்தைச் சாதிப்பான்.

10. அரசர்பூ சிதமுமேற்பன் அதிகாரத் தொழிலுமேற்பன்
நரைமலர் இஷ்டம்கொள்வன் லண்டர்க்கு மிண்டனுவன்
கரமதில் சங்குசக்(க)ரம் கலந்திடும் கோதுமைரேகை
அரசனுல் தொழிலுமேற்பன் ஆயுசு உள்ளமட்டும்.

10. அரசர்களால் கௌரவிக்கப்படுவான். அதிகாரமுள்ள உத்தியோகத்தை வகிப்பான். வெள்ளை மலர்களில் பிரியமுடையவன். எதிர்ப்பவர்களை எதிர்த்து வாதம் செய்வான். கையில் சங்கத்தையும் சக்கரத்தையும் உடையவன். அதனுடன் தானியரேகையுமுடையோனுவன். ஆயுள் முடிய அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவான்.

11. மாந்தளை நாளேயாகும் மான்ராசி உதிப்பானுகும்
கூர்ந்துமே வார்த்தைகூர்வன் கோதையர் மோகனுவன்
காந்தம்போல் புத்திஏற்பன் கார்நிறம் நீட்சியாவன்
ஊனமில் லாததேகி உத்தமி கேட்டிடாயே.

11. சனிவாரத்தில், மகாராசியில் உதிப்பவனுகும். யோசித்து ஆழ்ந்த கருத்துக்கொண்ட வார்த்தைகளைக் கூறுவான். ஸ்திரீகள்மேல் மோகம் கொள்ளுவான். சொல்வதற்கு முன்னுல் சமாசாரங்களை மனதில் பதிய வைத்துக்கொள்ளுவான். காந்தம் இரும்பை இழுப்பதுபோல் விஷயங்களைக் கிரகித்துக் கொள்ளுவான். கருநிறமுள்ளவன். தீர்க்காயுசுள்ளவன். உயரமாயிருப்பான். வாட்டசாட்டமான உடம்புள்ளவன். உத்தமி! இதைக் கேட்பாயாக.

12. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் கல்வி
[மேன்மை
அன்னையின் வர்க்கம்தன்னில் அணுகியே சிலநாள்வாசம்
அன்னையாள் சுகமிலாதாள் ஆதியில் அனம்குரைச்சல்.

12. இப்படிப்பட்ட குணங்களை உடையவனுக்கு ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணதிசயங்களை விவரிப்போம். நல்ல வசீகரமான அழகு பொருந்தியவன். நல்ல படிப்பாளி. தாயாருடைய சொந்தக்காரர்கள் வீட்டில்போய்ச் சிலகாலம் வசிப்பான். தாயார் சரீர சௌக்கியமில்லாதவள் ஆரம்பத்தில் சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டம்தான்.

13. அன்னிய பாஷைமேன்மை அரசனுல் தொழிலும்வாய்க்கும்
மன்னர்பூ சிதனுமாவன் வருவோரை ஆதரிப்பன்
பொன்னது சேர்ப்பானுகும் புகழது ஏற்பானுகும்
பன்னுவான் ஞான நூலைப் பங்கய ரேகையுண்டு.

13 அன்னியர்களுடைய பாஷையில் தேர்ச்சிபெற்று அரசாங்கத்தில் உத்தியோகமும் கிடைக்கும். மன்னர்களால் கௌரவிக்கப்படுவான். விருந்தினரை ஆதரிப்பான். (பொன்) செல்வத்தைச் சேர்ப்பான். கீர்த்தியையும் அடைவான். வேதாந்தவிசாரம் செய்வான். கையில் பத்மரேகையுடையவன்.

14. தந்தைநாள் பூமியில்லான் தரணிகள் இவனேசேர்ப்பன்
பந்தினர் மதிக்கவாழ்வன் பஞ்சணை மெத்தையுண்டு
செந்திரு விலாசமுண்டு சிலகாலம் வெளியூர்வாசம்
முந்துமால் பத்திகொள்வன் மூலகூ டுடையனுகும்.

14. தகப்பனுர்காலத்தில் பூமி என்பதே கிடையாது. பூஸ்திதிகள் இவனே சம்பாதித்துச் சேர்ப்பான். பந்துஜனங்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான், பஞ்சுமெத்தையில் சயனிப்பான். இலட்சுமீகடாட்சமுமுண்டு. சிலகாலம் அன்னிய நாட்டில்போய் வசித்து வருவான். திருமாலிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். மூலச்சூட்டினுல் வருந்துவான்.

15. பரிவண்டி உடையனுகும் பால்பாக்கியம் விருத்திசெய்வன்
குறையென்றோர்க் குதவுவானும் கொடுமையை வெளிக்
[காட்டாதான்
இருஇல்லம் செய்வானுகும் யிவன்தந்தை மேலாய்வாழ்வன்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

15. குதிரைபூட்டிய வண்டியை உடையவன். பால் பாக்கியத்தை அதிகரிப்பான். இல்லையென்றோர்க்கு ஒத்தாசை செய்வான். மனதிலிருக்கும் கொடுமையைப் பிறர் அறியும்படி செய்யமாட்டான். வசிக்க, சொந்தத்தில் வீடு கட்டுவான். தந்தையைக் காட்டிலும் மேலாக வாழ்வான். விக்கினேசுவரரைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

16. தன்துணை தோஷமெய்தும் சாற்றுவீர் அந்தசங்கை
புன்மையாய்க் கேதுநாலில் தோன்றின பலத்தினுலே
அன்னையும் ஆண்டுள்மாள்வள் அவன்தங்கை உடனே
[சேர்வள்
பின்மாதா வாகநேரும் பேசுவீர் அன்னைசேதி.

16. தன்னுடைய துணைவன் தோஷமடைவான். அந்தச் சங்கையின் காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள். மாதுர்ஸ்தானத்தில் அஃதாவது இலக்கினத்திற்கு நாலாமிடத்தில் கேது சிறுமையுடன் இருப்பதனுல், அதன் காரணமாகத் தாயாரும் அல்பாயுளில் இறப்பாள். அவன் தங்கையும் அந்த வழிக்கு உடனே சொல்லுவாள். பின்பு ஏற்படும் மாதாவின் செய்தியைக் கூறுங்கள்.

17. அன்னையும் சிவந்தமேனி அழகுளாள் கல்விமானும்
அன்னமும் அன்பாயீவள் ஆளன்தன் மனதுக்கொத்தோள்
அன்னியர் குற்றம்சொல்லாள் அடிசிலுக் கினியளாகும்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வள் அணுகிடும் பித்தகூடு.

17. அவள் சிவப்பு நிறமுடையவள். அழகுடையவள். படித்தவள். விருந்ினருக்குப் பிரியமாய்ச் சாப்பாடு போடுவாள். புருஷனிடம் குறிப் பறிந்து நடப்பாள். பிறரைப்பற்றிக் குற்றமாய்ப் பேசமாட்டாள். சமையல் செய்வதில் கெட்டிக்காரி. பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். பித்தரூட்டினல் வருந்துவாள்.

18. தன்துணை ஆண்பால்காணுள் சக்திமார் இருவர்தீர்க்கம்
அன்னையில் வடகிழாகும் அறைகுரேம் யிவள்முன்
[சென்மம்
தென்திசை பெண்ணேஓரம் செனித்தனள் சைவசேயாய்ப்
பொண்பணி உடையளாகிப் பெரிதான குடும்பம்பெற்று,

18. உடன்பிறந்தவர்களில் ஆண்பால் இல்லை. இரண்டு சகோதரிகள் தீர்க்கமாயுண்டு. அவளுடைய தாயாரின் வீடு வடகிழக்கே யுள்ளது. இவளுடைய முன்ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். தெற்குத்திக்கில் பெண்ணையாற்றின் ஓரத்தில் சைவக்குழந்தையாய் ஜனித்தாள். பொன், பூஷணங்கள் இவைகளையுடையவளாகிப் பெரிய குடும்பத்தைப்பெற்று,

19. வாழ்நாளில் வினையைக்கேண்மோ மைத்துனன் மனைவி
[பேரில்
தாழ்வான வார்த்தைசொன்னுள் சக்தியும் மனவெறுப்
[பால்
பாழான வார்த்தையென்மேல் பகர்ந்திட்ட பாவிக்கேதான்
ஆழியில் அன்னம்குரைச்சல் அணுகாது துணைவர்தானும்.

19. வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையைக் கேட்பீராக. மைத்துனனுடைய மனைவியின்மேல் இளப்பமான வார்த்தைகளைப் பேசினுள். அவளும் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு, என்னைப் பார்த்துப் பாழான வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாவிக்கேதான் உலகில் போஜனம் அற்பமாகும். உடன்பிறந்தவர் இருக்கமாட்டார்கள்.

20. மற்றொரு சென்மம்தன்னில் வாண்துணைக் காணுளாகிக்
குற்றமாய்ச் சுதர்பெண்ணின்றிக் குலமதில் நிந்தையாவும்
வித்தநிஇவ் வாறுசொல்ல மேவிற்று அந்தசாபம்
பத்தினிக் கந்தம்தன்னில் பருத்ததோர் வாய்ப்புண்கண்டு,

20. அவ்விதமே அடுத்த ஜன்மத்தில் ஆண் சகோதரரில்லாமல், தன்னுடைய குடும்ப அபிவிருத்திக்குப் பெண் குழந்தையுமில்லாமல் பிறர் நிந்திப்பார்கள் என்று அம்மாது சபிக்க, அச்சாபம் இவளை வந்தடைந்தது. அந்தச் சாபத்தின் காரணமாய் இப்பத்தினிக்குக் கடைசி காலத்தில் வாயில் புண் தோன்றி,

21. மரலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு
அரிவையும் உதித்தாளென்றேம் அணுகிற்று மாதுர்சாபம்
வரும்துணை ஆண்பால்தோஷம் மாதுரு பிணியுமாகும்
இருநான்கு திங்கள்தன்னில் ஏகுவாள் காலநாடு.

21. எமலோகம் சென்று, திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, இவளும் உதிக்கலானுள். அப்போது அம்மாதுவின் சாபம் இவளைச் சார்ந்தது. ஏற்பட்ட சகோதரனுடைய தோஷத்தால், மாதாவுக்குப் பிணியும் ஏற்பட்டது. அதன் காரணமாய் அவள் எட்டுமாதத்திற்குள் எமலோகம் செல்லுவாள்.

22. மருசென்மம் கலிங்கநாட்டில் மறைகுலம் உதிப்பாளாகும்
திருமகள் விலாசம்பெற்றுச் சேல்விழி வாழ்வாளாகும்
உரைகுரேம் தந்தைபூர்வம் உயர்பாண்டி நாட்டிலேதான்
திருவில்லா க்ஷத்ரியசேயாய்ச் செனித்துமே செட்டுச்செய்து,

22. அடுத்த ஜன்மம் கலிங்கதேசத்தில் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாள். லட்சுமீகடாக்ஷம் பெற்று இந்த அழகி வாழ்வாள். தந்தையின் பூர்வோத் தாங்களை உரைக்கிறேம். மேன்மைமிக்க பாண்டியநாட்டிலே குற்றமற்ற க்ஷத்திரியவமிசத்தில் உதித்து, வியாபாரம் செய்து,

23. பெரிதான குடும்பியாகிப் பேதையும் மதலையுண்டாய்த்
திருமகன் வாழும்நாளில் செய்ததோர் வினையைக்கேண்மோ
வறுமைகள் கொண்டஏழை மைந்தர்க்கு மணங்கள்
[வேண்டித்
தருகுவாய் முத்திரைஎன்று சாற்றிடத் தாரேனென்றுன்.

23. பெரிய குடும்பியாகி, பெண்டாட்டியும் பிள்ளையும் உண்டா யிருக்கும் காலத்தில், இவன் செய்த ஒரு வினையைக் கேளுங்கள். வறுமைப் பிணியால் வாடும் ஓர் ஏழை தன் குழந்தைகளின் கலியாணத்தின் காரணமாய் ஒரு முத்திரையிட்ட பத்திரம் கொடுத்து உதவிகேட்க, தருவதாக பதிலளித் தான்.

24. மற்றது சேகரித்தும் அடுத்தநாள் முத்திரைகேட்கக்
குற்றமாய் வார்த்தைசொல்லிக் குலவாது முத்திரையென்ன
வித்தகர் மனவெறுப்பால் விளம்புவார் சாபம்தானும்
பத்தினி யிரண்டுமாகும் பிறக்கும்பெண் சென்மந்தன்னில்,

24. பணத்தைச் சேகரித்து அடுத்தநாள் இவன் முத்திரையிட்டுத் தாவேண்டும் என்று யாசிக்க, குற்றமான வார்த்தைகளைச்சொல்லிப் பிரிய மாய்ப் பேசாமல் முத்திரையில்லை என்று மறுக்க, ஏழை வித்தகர் மன வெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுத்தார். அது பின்வருமாறு :—உனக்கு பத்தினிகள் இருவர் ஏற்படுவர். ஏற்படும் பெண்ணுனவள்,

25. இருமனே அணுகுமென்றும் ஏகுவாய் வெளியூர்தன்னில்
திருகிலா ஏழைசொல்லச் சேர்ந்தது அந்தச்சாபம்
மரலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டுப்
பெருமையாய் இக்குலத்தில் பிறந்தவ னிவனேயென்ஞேம்.

25. இரண்டு வீட்டில் புகுவாள் என்றும், நீயும் அன்னியதேசம் செல்லுவாய் என்று குற்றமற்ற ஏழையாயிருப்பவர் சொல்ல, அம்மாதிரியே அவர் சாபம் பலித்தது. எமலோகம் சென்று பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப் பட்டுப் பெருமையுடன் இவன் இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்ஞேம்.

26. முன்சென்மம் ஏழைசாபம் மேவிடு மிச்சென்மத்தில்
தன்மனே யிரண்டுமாகும் தரணியில் வறுமைகாணன்
பின்சென்மம் கொங்குநாட்டில் பிறப்பனும் க்ஷத்திரிய
[சேயாய்க்
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

26. போன ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட ஏழையின் சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் மேவியது. பெண்டாட்டிகள் இருவர் ஏற்பட்டனர். உலகினில் தரித்திர மனுபவியான். அடுத்த ஜன்மம் மலேயாளத்தில் க்ஷத்திரிய வமிசத்தில் பிறப்பான். இனியமொழி பேசும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

27. அத்திரி தடுத்துச்சொல்வார் அவனுமிச் சென்மந்தன்னில்
சுத்தமும் இல்லாதாகித் துன்பங்கள் சிலர்க்குச்செய்தும்
வித்தகன் பொருள்மேலிச்சை வீண்பழி சிலர்க்குச்செய்தும்
சத்தியம் தவ[றில்லாதும்](ருதலாலும்) செனிக்கும்கா
ரணங்களெ(ன்னே)வ்வாறு

27. இதனே அத்திரிமகரிஷி தடுத்துச் சொல்லுவார். அவன் இந்த ஜன்மத்தில் சுத்தமில்லாததனுல் சிலருக்குத் துன்பங்கள் செய்தும், பொருள் மேலிச்சை கொண்டு சிலர்மேல் வீண் பழிகள் சொல்லியும், சத்தியம் தவருததாலும் இவ்வாறு ஜனித்ததன் காரணங்கள் யாவை?

28. பலவித வேலேசெய்தும் பகவானின் பக்திகொஞ்சம்
தலவாசம் சென்றதாலும் சலித்தோர்க்கு அன்னமீந்தும்
சிலர்க்குஆ பத்தைக்காத்தும் செல்வனும் வாழ்வதாலே
குலவுவான் க்ஷத்ரியசேயாய்க் கொம்பனே யாளேகேளாய்.

28. பலவித வேலே செய்தும், கடவுளினிடத்தில் சிறிது பக்தி பூண்டும், க்ஷேத்திரங்கள் சென்று கடவுளேத் தரிசித்தும், பசியாயிருப் போர்க்கு அன்னமளித்தும், சிலருக்கு ஆபத்துக்காலத்தில் ஒத்தாசை செய்தும், இப்படியெல்லாம் வாழ்ந்து வரும்காரணத்தால், க்ஷத்திரிய குமாரனுகப் பிறப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

29. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் யீரொன்பாண்டில்
காதலி வடகீழ்நேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தைச்
சூதிலாள் ரதியொப்பாளாம் துர்வழக் கதனில்செல்லாள்
மாதவர்க் கன்னமீவள் மாரன்தன் மனதுக்கேத்தோள்.

29. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதினெட்டாவது பிராயத்தில் வடகிழக்கே இவனுக்குக் கலியாணம் ஏற்படும். அவளுடைய குணங்களேக் கூறுவோம். சூதுவாதில்லாதவள். ரதியைப் போல் அழகுடையவள். கெட்ட வம்புச்சண்டைகளுக்குப் போகமாட்டாள். தபசிகளுக்கு அன்னமீவள். புருஷன் மனம் கோணுதபடி நடப்பாள்.

30. தோகைபோல் சாயலொக்கும் தேவதா பக்திபூண்பள்
பாகமாய்ப் பேசவல்லள் பலகலே யுணர்வாளாகும்
ஆகமம் உணர்ந்தோருக்கு அன்னமும் அன்பாயீவள்
நாகரி கங்களுண்டு நாயகி வயதுதீர்க்கம்.

30. மயில்போன்ற சாயலேயுடையவள். தெய்வத்தினிடத்தில் பக்தி பூண்டவள். பக்குவமாய் வார்த்தைகளேப் பேசும் சாமர்த்தியமுடையவள். பலவிதமான கலேஞானங்களே யுடையவள். சாஸ்திரம் படித்தறிந்தவர் களுக்கு அன்புடன் அன்னம் கொடுத்துதவுவாள். நாகரிகமாய் நடப்பாள். இவள் தீர்க்காயுசுள்ளவள்.

31. சுதர்களும் இருநான்காகத் தோன்றிடும் பாலனுக்குச்
சதமுடன் ஆண்பால்மூன்று சக்திமார் அவ்வார்தீர்க்கம்
அதமாகும் இரண்டுளன்ரேம் ஐந்தெட்டு மென்று
[சொல்வோம்
நதிசடை யணிந்தோன்தேவி நவின்றது தப்பாதாகும்.

31. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். ஆண் குழந்தைகள் மூன்று. பெண்களும் மூன்று. இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். ஐந்து, எட்டு இந்த பிராயங்களில் இரண்டு குழந்தைகள் மரணமடையும். கங்கையைத் தலேயில் அணிந்துள்ள பரமசிவனின் பார்யையாகிய பார்வதியே! நாங்கள் கூறுவது சத்தியம்.

32. முன்னவ னிருந்தசென்மம் மொழிகுரேம் [1]புலியூர்தன்னில்
வன்னிய குலமுதித்து மனேவிமைந் தருமுண்டாகிப்
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழுநாளில்
பின்னமாய் வந்தவூழைப் பேசுவோம் தாயேகேளும்.

1. புலியூர்=சிதம்பரம். வியாக்கிரபாதர் பூசித்த தலமாதலால் இதற்கு இப்பெயருண்டாயிற்று.

32. இவன் போனஜன்மத்தில் இருந்ததைப்பற்றிக் கூறுவோம். சிதம்பரத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து, மனைவிமக்கள் உண்டாகி, பொன் பூஷணங்கள்பெற்று, கீர்த்திபெற்று வாழும்நாளில், இடைஞ்சலாய் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையை எடுத்துரைப்போம். தாயே! கேளுங்கள்.

33. மறையவர் இருவர்தானும் வளைவினில்[1] விரோதமுற்று
அரசர்பால் புகலும்போது அவர்களில் ஒருவர்தன்பால்
திருக்காகக் கட்டுவார்த்தை செப்பினன் சொல்லினலே
குறைநேர ஒருவனுக்குக் கூறுவான் சாபம்தானும்.

33. இரண்டு பிராமணர்கள் வணங்குவதில் விரோதமுற்று, அரசனிடம் முறையிடுங்கால், அவர்களில் ஒருவர் சாமர்த்தியமாய்ப் பொய்வார்த்தை சொன்னார். சொன்னதனால் மற்றவருக்குக் குறைவு ஏற்பட, பின்வரும் சாபம் கூறலானார்.

34. காணாத வார்த்தைஎன்மேல் கண்டிதம் சொன்னபாபி
தோனும்பின் சென்மந்தன்னில் துணைகளு மில்லாதாகி
நாணியே ஒருவர்பக்கல் நற்றுயின் சுகமுமின்றிக்
காணவே வாழ்வாயென்று கழறியே தெருதூள்விட்டான்[2].

34. காணாத வார்த்தைகளை என்மேல் அனுவசியமாய்ப் பொய் சொல்லிச் சுமத்திய பாவிக்கு, அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதரரில்லாமல் வெட்கப்பட்டு ஒரு பக்கத்தில் ஒதுங்கவும், நல்ல தாயாருக்குத் தேகசௌக்கியம் இல்லாமலும் இளப்பமாய் வாழ்வாயென்று சொல்லி, தெருவிலுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தான்.

35. அந்தணர் சாபம்தானும் அணுகிடு மிச்சென்மத்தில்
தந்துணை காணுகும் தாயுமே ஆதி(யி)ல்மாள்வள்
பிந்திய அன்னைபக்கல் புக்கியே வாழ்வானுகும்
கந்தனை யீன்றமாதே கழறின மொழிகுன்றுது.

35. பிராமணனுடைய சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் வந்து சேர்ந்தது. தன்னுடன் ஒரு சகோதரனும் காணவில்லை. தாயும் வியாதியினால் அல்பாயுளுடன் இறப்பாள். இளையதாயார் வீட்டில்போய் வாழ்ந்து வருவான். கந்தஸ்வாமியைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! சொன்ன வார்த்தைக்குப் பங்கம் வராது.

1. வணக்கம்
2. மண்ணை வாரி எறிந்தான்

36. பாலகன் யோகச்சேதி பகருவோம் இனிமேலாகச்
சீலவான் அரசர்மூலம் ஜீவனம் பெறுவானுகும்
ஞாலமேர் இருபதாண்டில் நல்கிடும் ராசயோகம்
ஏலவே அன்பாநாலில் ஆண்டுமட் டுய்வானென்றேும்.

36. இவனுடைய யோகபாவங்களைப்பற்றி இனிமேல் கூறுவோம். சீலமுடையவன். அரசர்மூலம் ஜீவனம் செய்வான். இருபதாவது வயதிற்கு மேல் ராஜயோகமேற்படும். அஃது ஐம்பத்துநான்கு வயது வரை நடக்கும்.

37. அதற்குமேல் மரணம்மட்டும் அரசனுல் உய்வானுகும்
தரணியை விருத்திசெய்வன் சகலசம் பத்துமுள்ளான்
திருமகன் வீடுபூமி செம்பொன்னே ழாயிரம்பொன்
குரைவிலா சேர்ப்பானுகும் கோதையே கேட்டிடாயே.

37. அதற்குமேல் மரணம் அடையும் வரை அரசனுடைய பிரியத்தினால் ஜீவனம் செய்வான். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். சகல சம்பத்துக்களையு முடையவன். இவனுடைய வீடு, நிலம், பொருள், பொன் எல்லாம் சேர்ந்து ஏழாயிரம் பொன்னுக்குக் குறைவில்லாமல் சேர்ப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

38. நாற்பது நாலுஆண்டில் நவிலுவோம் தந்தைகெண்டம்
ஏற்கவே எழுபதாண்டில் இடபமா தத்திலேதான்
கூப்பிடு வானும்காலன் குறித்தசா தகனையேதான்
தீர்ப்பாக இவன்பின்சென்மம் செப்புவோம் இனிமேலாக.

38. இவனுடைய நாற்பத்துநான்காம் வயதில் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும். எழுபதாவது வயதில் வைகாசி மாசத்தில் எமன் ஜாதகனை அழைப்பான். இது நிச்சயம். பின்பு, இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம், இனி மேலாக.

39. உத்தரம் கோகர்ணத்தில் உதிப்பனும் க்ஷத்ரியசேயாய்
வித்தகன் செனனகாலம் விளம்புசேய்த் திசையிருப்பு
சுத்தமாய் ஆண்டிரெண்டு திங்களு மானதாகும்
பத்தின நாள்மூவைந்தும் பகர்ந்தனம் பூர்வபாகம்.

39. வடக்கே கோகர்ண க்ஷேத்திரத்தில் க்ஷத்திரியக்குழந்தையாய் இவன் மறுபடியும் ஜனனமாவன். அக்காலத்தில் இவனுக்குச் செவ்வாய் தசையில் இருப்பு வருடம் இரண்டு, மாதம் பத்து, நாள் பதினைந்து. இது வரை விவரமாய்க் கூறியது பூர்வபாகமாகும்.

ஜாதகம் 30

1. சந்திரன் சிகியும்கூடி சார்ந்திடத் தேளின்ராசி
மந்தனும் சிலையில்பற்ற[1] மால்புகர்[2] அரியைத்தாவ
அந்தணர் இரவிசேயும் அமர்ந்திட அலவறில்லில்[3]
சுந்தர கருங்கோல்புல்லம்[4] சுகித்திட [5]வருடைதோன்றில்.

1. சந்திரனும் கேதுவும் சேர்ந்து விருச்சிகராசியில் தங்க, சனி தனுசில் நிற்க, புதனும் சுக்கிரனும் சிம்மராசியில் அமர, குரு சூரியன் செவ்வாய் இவர்கள் சேர்ந்து சிம்மத்தில் தங்க, இராகு ரிஷபத்திலிருக்கும்படியான இப்படிப்பட்ட கிரக நிலை கொண்ட மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்குப் பலன் உரைப்போம்.

	லக்கினம்	ராகு	
	இராசி		குரு சூரியன் செவ்வாய்
	சக்கரம்		புதன் சுக்கிரன்
சனி	சந்திரன் கேது		

2. இத்தகை நவகோள்நின்று இருணிலம் உதித்தசேயும்
பெத்திடும் ஆண்பாலாகும் பேசுவோம் பலன்களெல்லாம்
ஒத்திடும் கீழ்மேல்வீதி உதிக்குமில் புத்திரநோக்கம்
அத்திமா முகனையீன்ற அம்மையே புகன்றிட்டோமே.

2. இப்படிப்பட்ட நவகிரகங்கள் கொண்ட ஜாதகன் ஆண்பாலாவன். அவனுடைய பலன்களையெல்லாம் சொல்லுவோம். கிழக்குமேற்கு வீதியில் உதிப்பான் இப்புத்திரன். விநாயகக்கடவுளை யீன்ற பார்வதியே! சொன்னோமே.

---

1. தனுர்ராசி
2. சிம்மம்
3. கற்கடகம்
4. இடபம்
5. மேடம்

3. இல்லத்தில் மீனதிக்கில் இலகிடும் அரனின்கோஷ்டம்
சொல்லுவோம் கணேசன்மேல்பால் துலங்கிடும் பலதே
[சூலும்
நல்லவா பேரூர்தென்பால் நலமுள நம்சேய்சேர்ந்தோன்
வல்லியே வேறொருவன்தங்கம் வளமுள கோஷ்டம்
[சொல்லே.

3. வீட்டின் மீனதிக்கில் (வடகிழக்கே) சிவன்கோவில். மேற்கே கணேசன் கோவிலும் மற்ற தேவர்களுடைய கோவிலும் உண்டு. இந்தப் பேரூரின் தெற்கே நமது ஜாதகன் இருந்தான். அம்பிகையுடைய கோவிலும் முருகனுடைய கோவிலும் தங்கத்தினால் விளங்கும்.

4. இவ்வித அடயாளத்துள் இலகிய சிற்றூர்தன்னில்
திவ்விய இந்தபாலன் செனிப்பனே மறையோன்சேயாய்
ஒவ்விய இவன்தன்யோகம் உரைத்திடும் பலன்களெல்லாம்
நவ்விய நவக்கோள்ஆய்ந்து நாட்டுவோம் இன்னூல்
[தன்னில்.

4. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கள்கொண்டு விளங்கிய சிறிய ஊரில், இந்த அழகுள்ள பாலகன் பிராமணக் குழந்தையாய் ஜனிப்பான். அழகிய இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறும் பலன்களையெல்லாம் அருமையான நவக்கிரகங்களை ஆராய்ந்து நிலைநிறுத்துவோம், இந்தப் புஸ்தகத்தில்.

5. தந்தையின் வர்க்கம்ஆண்பால் சாற்றுவோம் நால்வராகப்
பிந்தியும் கன்னிஒன்று பேசுவோம் இதற்குமேலாய்
எந்தையே செனித்தபோதும் இலகிடா தென்றுசெப்புக்
கொந்தலர்க் குழலினளே கூறிய மொழிகுன்றாது.

5. தந்தையுடன் பிறந்தவர் நால்வர் என்று கூறுவோம். பின்பு ஒரு தங்கையும் உண்டு. இதற்குப் பிறகு, நம் ஜாதகன் ஜனித்தகாலத்திலும் அப்படிக்கில்லை என்று செப்புவோம். மாலையணிந்த கூந்தலையுடைய பார்வதியே! சொன்ன வார்த்தையில் யாதொரு குறைவுமில்லை.

6. சாதகன் துணைகள்ஆண்பால் சாற்றுவோம் ஒருவனுகும்
போதவே கன்னிநான்கு புகன்றிடா யிதற்குமேலாய்க்
காதலி குழலினளே கழறிய பாலன்தீர்க்கும்
சேதமாம் செனித்தபோதும் சிறந்திடா தென்றுசெப்பு.

6. ஜாதகனுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவனே. சகோதரிகள் நால்வர். இதற்குப் பிறகு இவனுடைய ஆயுள் தீர்க்கம் என்று சொல்லலாம். மற்றவர்கள் ஜனிக்கும்காலத்திலே சேதமாவர். சிறந்து விளங்காரென்று சொல்லுவோம்.

7. இன்னவன் நிறமாலொப்பன் எழிலொரு சமமேதேகம்
சொன்னதோர் நீட்சிஇல்லான் சுகமுறும் பித்ததேகி
நன்னய தமி(மு)[ழைக்]கற்பன் நலமிலா அன்னியபாஷை
அன்னேயே கணக்கில்வல்லன் அமிர்தம்போல் வார்த்தை
[கூர்வன்.

7. இவன் கருநிறம் விளங்கும்படியான சமமான தேகமுள்ளவன். அவ்வளவு உயரமானவன் என்று சொல்லுவதற்கில்லே. சுகத்தை அனுபவிக்கும் பித்த சரீரமுடையவன். அருமையான தமிழ்மொழியைக் கற்பான். அன்னிய பாஷையில் அவ்வளவு நன்மையில்லே. தாயே! கணக்கில் வல்லவன். அமிர்தம்போன்ற இனியமொழிகளைக் கூறுவான்.

8. பொய்யுரை பகரான்மிஞ்சிப் புத்திநல் லறிவுமுள்ளான்
செய்யவே வாய்ச்சாலன்தான் சொல்லுமுன் கோபியாவன்
மொய்க்குழல் மிகுந்தமோகன மூர்க்கரின் இணக்கமில்லான்
நையவே வார்த்தைசொல்லான் நாயகி யுரைத்திடாயே.

8. பொய்மொழி பேசமாட்டான். அதிகமான புத்தியும் நல்ல அறிவுமுடையவன். காரியத்திலே வாய்ச்சமர்த்தன். முன்கோபமுடையவன் என்று சொல்லப்படுவான் வண்டுகளை யொக்கும் கூந்தலேயுடைய பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான். மூர்க்கரிடத்தில் நல்ல வார்த்தை சொல்லமாட்டான். தாழ்வான வார்த்தைகளைச் சொல்லான். நாயகியே! சொல்வாயாக.

9. நன்னய விவேகனுகும் நலம்மிகு சமர்த்தனுவன்
தன்மனக் கபடுகொஞ்சம் காரியம் கொள்ளவல்லன்
உன்மையாம் எதிரிக்கஞ்சான் புகலுவோம் நல்லோனுகி
இன்புறு அகதிகட்கு எழிலுடன் அன்னமீவன்.

9. நன்மையாயும் நயமாயுமுள்ள விவேகமுள்ளவன். நன்மையை மேன்மேலும் அடையும் சாமர்த்தியசாலி. மனதில் சிறிது கபடமுள்ளவன். காரியத்தை ஜயிக்கும் வல்லமை யுடையவன் சுயவனை பகைஞருக்கஞ்ச மாட்டான். நல்லவனுகி அகதிகளுக்கு அன்புடன் அன்னபானுதிகளே யளிப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

10. அரசர்கள் நேயமுள்ளான் அடுத்திடும் பேரைக்காப்பன்
குறவுருச் செல்வனுகும் கூறினேம் செங்கைதன்னில்
திரமுள அரியின்ரேகை சேர்ந்திடு மென்றுசொன்னேம்
பிரபல முடனே இன்னேன் பலமுடன் வாழ்வானுமே.

10. ராஜாக்களின் சிநேகமுடையவன். அண்டினவரை ஆதரிப்பான். குறையாத செல்வத்தை யுடையவனுகும். செங்கைதனில் விஷ்ணுவின்

ரேகையை யுடையவன் என்று சிறப்பித்துக் கூறுவோம். பிரபலமாக இவன் சகல சௌபாக்கியத்துடன் வாழ்ந்து வருவானுகும்.

11. நித்திரை சுகமுமுள்ளான் நிமிஷத்தில் கோபம்ஆர்வன்
வெத்தியாய்த் தொடுவழக்கு விளங்கிட செயிப்பானம்மா
பத்தியாய்ப் பிறர்சொல்கேட்பன் பரியாச வசனனுகும்
நத்திடும் பேரைக்காப்பன் நக்கன்மேல் பிரீதிஉண்டே.

11. படுக்கை சுகமுடையவன். நிமிஷத்தில் கோபத்தை மன்னித்துக் கொள்ளுவான். எடுத்த வழக்குகளில் மேன்மை பெறும்படியான வெற்றியைப் பெறுவான். பிரியமாய்ப் பிறருடைய சொல்லேக் கேட்பான். பரிகாசமாய்ப் பேசவல்லான். சிநேகமாயிருப்பவர்களைக் காப்பாற்றுவான். பகவானிடம் பக்தி பூண்டவன்.

12. ஏற்றமாம் சொகுசனுகும் எவர்களும் நல்லோனென்பர்
நாற்றிசைக் கீர்த்திஏற்பன் நாடிய பேரைக்காப்பன்
பாற்றிபன் சங்கீதங்கள் பலவித இச்சையுள்ளான்
தோத்திரப் பிரியனுவன் சோர்விலான் என்றுகூறே.

12. மேலான சொகுசுக்காரன். யாவரும் இவனே நல்லவன் என்று சொல்லுவார்கள். நான்கு திக்குகளிலும் புகழைப் பெறுவான். அண்டினவர்களைக் காப்பாற்றுவான். மேன்மைதங்கிய சங்கீதங்கள் பலவற்றில் இச்சையுடையவன். பிறர் தோத்திரஞ்செய்தால் சந்தோஷத்தை யடைவான். இவனுக்குச் சோம்பல் என்பதே கிடையாது.

13. அந்தமாம் தெய்வபக்தி அனுதினம் கருத்தில்கொள்வன்
வந்திடாக் கடினவார்த்தை வளமுள உரைப்பனுகும்
சுந்திரக் குழவிவிருத்தி தோகையே கொள்வோனுகும்
விந்தையாய் எவர்க்குமஞ்சான் விளங்கிடும் மனத்தனுமே.

13. சதா கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். அனுதினமும் கடவுளேயே தியானம் செய்வான். கடினமான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். வளப்பம்பொருந்திய—அர்த்தபுஷ்டியுள்ள பேச்சுக்களேயே பேசுவான். அழகான குழந்தைகள் பிறக்கும். பெண்களும் பிறக்கும். யாரிடமும் தைரியமாயிருப்பான். விளங்கும்படியான மனப்பான்மைமை யுடையவன்.

14. அன்னிய பிரபுநேயன் அலங்கார முடையோனுகும்
சொன்னதோர் வார்த்தைதப்பாம் துலங்கிடும் அடுமை
[யாள்கள்
நன்னய வெகுபேர்நேயன் அமர்ந்திடும் தர்மசிந்தை
இன்னவ முடையான்முன்னம் இருந்திடும் சென்மம்
[சொல்வேன்.

14. அன்னிய தேசத்துப்பிரபுக்களுக்கு இஷ்டமானவன். அலங்கரித்துக் கொள்ளும் தன்மையுடையவன். எதிர்த்துப் பேசுவது தப்பாகும். அடிமை ஆட்களை யுடையவன். நன்மையாகவும் நயமாகவும் அநேகம் பேர்களைச் சிநேகம் சொள்ளுவான். தர்மஞ்செய்ய விரும்புவான். இவ்வளவு நல்ல குணங்களையும் நன்மைகளையு முடையவனுடைய முன்ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம்.

15. சொல்லுவோம் இவன்முன்னல் இருந்தசென்மம்
தோகைகேள் திருப்பதியின் உத்திரநோக்கில்
சொல்லுவோம் சமலூரில் இந்தபாலன்
துலங்கிநிற்கும் வேதியரின் மரபில்தோன்றி
நல்லவாம் அப்பதியில் சனனமாகி
நான்மறையை அறியாமல் அதுவாருக
செல்லாமல் குலத்தின்முறைமை குன்றிச்
சீற்றமாம் புத்தியுடன் செட்டிதன்பால்,

15. கூறுவோம் இவனுடைய முன்ஜன்மத்தை. தாயே! கேட்பாயாக. திருப்பதிக்கு வடக்கே ஒரு சமலூர் உண்டு. அதில் இந்த பாலகன் பிராமணர் வமிசத்தில் உதித்தான். அது திவ்யக்ஷேத்திரம். வேதங்களை ஓதாமல் அவற்றின்படி ஒழுகாமல் பிரம்மகுலத்தின் முறைமையுமில்லாமல் செட்ட புத்தியைக் கைக்கொண்டு ஒரு செட்டியினிடம்,

16. வந்தவனை நேசமதாய் வாணிபத்தில்
வகையறிந்து அயன் அறன்மால் பத்தியின்றிச்
சிந்தையிது சமலமாய்த் திறந்து முன்னேர்
செய்கையெல்லாம் தாம்மறந்து சிறப்புக்குன்றி
விந்தையதாய் இருந்ததனல் தோஷம்வந்து
வேதியரின் மரபதுவும் நழுவிப்பின்னும்
பந்தமுள்ள மதுவுமாங்கிஷம் அருந்தி
பாபமதற்குள்ளாகி பலனும்குன்றி,

16. அவனுடன் வியாபார விஷயங்களை அறிந்து பிரம்மா, விஷ்ணு இவர்களிடம் பக்தி இல்லாமல் சபலமான புத்தியுடன் திரிந்து முன்னேர்களின் பழக்க வழக்கங்களை யெல்லாம் மறந்து சீர்கேட்டு ஆச்சரியமான நடவடிக்கைகளுடன் இருந்ததனல் தோஷம் ஏற்பட்டு பிராமணியமும் போய்ப் பின்பு மது மாம்சாதிகளை அருந்திப் பஞ்சமாபாதகங்களுக்கு வசப்பட்டு யாதொரு நல்ல பலனுமில்லாமல்,

17. நந்திலா வேலானுக நல்கியும் செனனமாகி
விந்தையாய்ப் பலமாய்ச் சாஸ்திரம் வீரியன் மிகவாய்த்
[தேர்ந்து
சிந்தையில் தெய்வபக்தி செல்வனும் வெகுவாய்க்கொண்டு
அந்தணர் தமக்குப்பூசை அனுதினம் செய்துபின்னல்,

17. விருப்பமில்லாத வேற்படை தாங்கியவனுகிப் பிரம்மாவின் சிருஷ்டியால் ஜனித்தபோதிலும், ஆச்சரியப்படும்படியான சாஸ்திரங்களை இவ்வீரன் ஆராய்ந்து அதிகப்பயிற்சியடைந்து மனதில் தெய்வபக்தி மேலிட்டுச் செல்வங்களை வெகுவாய் அடைந்து பிராமணர்களுக்குப் பூசை தினசரி செய்து, பின்னல்,

18. காதலாய்த் தவங்கள்தோறும் கருதிய யாத்திரைசென்று
நீதியாய் ஞானநூலை நிலைமையாய்க் கருத்திலெண்ணிப்
போதமாய்க் குருவும்கற்றோர் புகழுடன் ஆசிஏற்றுத்
தீதிலா வாழும்நாளில் தீங்கது உற்றவாறு.

18. பிரியமாக பல திவ்யக்ஷேத்திரங்களைப்போய்த் தரிசித்து விரிவான யாத்திரை செய்து, ஒழுங்காக ஞானநூற்களை நிச்சயபுத்தியுடன் மனதில் எண்ணி, பெரிய குருக்களையும் படித்தவர்களையும் அண்டி அவர்களுடைய ஆசியைப்பெற்றுக் குற்றமில்லாமல் வாழும் நாட்களில், தீங்கது ஏற்பட்டது. அஃது எவ்வாறெனில்,

19. சத்தியே இன்னேன் தானும் சதிருள்ள பக்கஇல்லில்
வெத்தியாய் இருக்குமங் கையிலங்கிய இவன்பால்வந்து
பத்தியாய் உன்னையானும் பண்புடன் போகம்துய்க்க
நத்தியே வந்தேன்உன்னை நவமுடன் இடம்கொடாயே.

19. இவன் பக்கத்து வீட்டிலுள்ள ஒரு ஸ்திரீ இவனிடம் வந்து மனதில் ஒன்று வெளியில் ஒன்று என்ற இருவிதமான எண்ணங்களைக் கொண்டு, மிக்க காதலுடன் உங்களை நான் அனுபவித்து போகம் துய்க்கப் பிரியமாய் இங்கு வந்தேன். நன்மையாய் என்னுடைய இஷ்டத்தைப் பூர்த்தி செய்து வைக்க விரும்புகிறேன். இடம் கொடுக்கும்படி பிரார்த்திக்கிறேன்.

20. என்றுமே கேட்கஇன்னேன் எழிலவள் தன்னைநோக்கி
நன்றிலா வார்த்தைசொன்னுய் நவிலிது தகாததென்றுள்
பன்றுள சாமிஎன்னை வகையுடன் சேர்வாய்என்று
வென்றியும் அவன்பால்வீழ்க வித்தகன் கோபங்கொண்டு,

20. என்று அவள் இவ்வாறு இவனை வேண்ட, அவன் அவளைப் பார்த்து "என்ன நன்மையில்லாத வார்த்தைகளைச் சொன்னாய்? சொல்லுவது தகாது என்றான். கடவுள்தான் என்னை உங்களிடம் வகையுடன் சேர்ந்திருக்கும்படி உத்திரவிட்டுள்ளார் என்று அவன் காலில் பணிந்து கேட்க, அவனும் தீ.ரக்கோபம் கொண்டு,

21. அன்னவள் தன்னையின்னேன் அரைந்திவன் காலால்
[தாக்கத்
துன்னிய கர்ப்பமாகித் தோகையும் இருந்ததாலே
கன்னியே அதுவும்மாய்ந்து கரைந்துமே வெளியில்வீழப்
பின்னையும் அந்தமாது பேசுவாள் சாபம்தானே.

21. அவளை இவன் அடித்துக் காலால் வலுவுடன் உதைத்துத் தள்ள, அவள் எற்கெனவே கர்ப்பமாகி இருந்ததனாலே உதைத்த அடியினால் கர்ப்பமும் கரைந்து வெளியே வந்து வீழ, அம்மாது பின்வருமாறு சாபமிட்டாள்.

22. பிறக்கும்பின் செனனம்தோறும் பேசிய மனைவியற்று
மறப்புடன் புத்திரதோஷம் மருவிய இனமில்லானுப்
பறப்புடன் பலவாயெண்ணிப் பாரின்மேல் அலைவாயென்று
இறப்பிலா மாதேயன்னேள் இயம்பினாள் அந்ததோஷம்,

22. இனி நீ எடுக்கும் ஜன்மங்கள்தோறும் பேசிய மனைவியில்லாமல் புத்திர சந்ததியில்லாமல் குடும்பமே நசித்துப்போய்ச் சிரமப்பட்டுப் பற்பல எண்ணங்களைக்கொண்டு உலகினில் அலைந்து திரிவாயென்று செத்தும் சாகாத அம்மாது சபித்தாள். அந்த தோஷம்,

23. பாலகன் தன்னைச்சூழ்ந்து பருகிய ஆயுள்போக்கிக்
கோலமாய்த் தஞ்சன்தன்னால் குணமுடன் வரியப்பட்டுச்
சீலமாய்ச் செனனமாகச் சிறந்துமே வந்தான்இன்னேன்
வேலனை யீன்றமாதே வித்தகி கேட்டிடாயே.

23. இவனை அண்டிற்று. ஆயுள் முடிந்து இறந்ததும் பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுச் சீலமாய் இவ்வாறு ஜனித்து விளங்கினன். வேலாயுதக்கடவுளைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

24. அன்னையே வந்தஊழி அணுகியே யிருப்பதாலே
வன்னுமாய் அதுவும்தீர வழுத்துவோம் பின்னால்சாந்தி
இன்னவன் மணத்தின்காலம் இயற்றுவோம் இனிமேலாக
மன்னியே இருபாண்டிரண்டுள் மகிழ்வுடன் மணமே
[கொள்வன்.

24. தாயே! பண்டை வினை இந்த ஜன்மத்தில் சேர்ந்திடுவதாலே அதன் வலிமை குறையப் பின்னால் அதற்குரிய பரிகாரத்தைச் சொல்லுவோம். இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான்.

25. வல்லியே அம்மாதுக்கு வழுத்துவோம் புத்திரவிருத்தி
நல்லவாம் ஆண்பால்மூன்று நல்கிடும் கன்னிஅவ்வாறு
தொல்லையாம் இதற்குமேலாய்ச் செனிக்கினும் சுளுவில்
[வீயும்
அல்லிரு ளகற்றுமாதே அருள்மொழி குன்றிடாது.

25. கலியாணம் செய்து கொண்டவளுக்குப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். மூன்று பிள்ளைகள், மூன்று பெண்கள் பிறக்கும். இதற்குமேல் ஜனித்தாலும் தொல்லையாகும். சீக்கிரம் மாயும். மனவிருளைப் போக்கும் தேவியே! நாங்கள் கூறும் அருள்மொழிகள் குறைவுபடா.

26. செப்பிய புத்திரபாகம் சீருடன் இலக்கவேண்டில்
தப்பிலா மனைவியோடே தரித்திடும் அருணைக்கேகி
ஒப்புடன் மண்டலம்தான் அறமுடன் அங்குநின்று
மைப்படிக் குழலினாலே வழுத்துவோம் மேலும்கேளே.

26. புத்திரபாவத்தைப்பற்றிக் கூறுவோமென்றால் தன்னுடைய ஒப்பிலா மனைவியுடன் திருவருணைக்குச் சென்று விதிப்படி ஒரு மண்டல காலம் (42 நாட்கள்) அங்கேயே ஸ்தலவாசம் செய்து அதற்குப் பிறகு நடந்த விவரங்களைக் கூறுவோம். மேலும் கேட்பாயாக.

27. அன்னவர் பாதம்போற்றி அற்புதன் அபிஷேகித்துத்
துன்னிய வில்வத்தாலே துலக்கமாய் அர்ச்சித்தேத்தி
மன்னிய நாளும்தீபம் மருவிய இருபாண்எட்டு
வன்னமா முன்னால்ஊழி வள்ளலே தீர்க்கஉன்னி,

27. பகவானுடைய பாதங்களில் விழுந்து துதித்து அபிஷேகம் செய்து, மேலான வில்வதளங்களைக் கொண்டு விசேஷமான அர்ச்சனைகளைச் செய்து, மற்றும் வழிபாடுகள் நடத்தி, தினந்தோறும் தீபமேற்றி இருபத்தெட்டாமாண்டில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையைப் போக்க நினைத்து,

28. அன்னவர் தன்னையின்னேன் அரும்கண்ணீர் சொரியப்
[போற்றிப்
பின்னையும் அகதிகட்குப் பிணக்கிலா அன்னமீந்து
இன்னிய உள்ளூர்வந்து இயலுடன் சோமவாரம்
நன்றுள விரதம்தன்னைத் தலசிவன் அபயம்கொண்டு,

28. கடவுளைக் காதல் கொண்டு கசிந்து கண்ணீர் மல்கி தோத்திரப் பாக்களை ஓதி, திரும்பவும் அகதிகளுக்கு இடைஞ்சலில்லாமல் போஜனம் அளித்துத் திரும்பவும் தன்னூர் வந்து ஒழுங்காகப் பக்தி சிரத்தையுடன் சோமவாரம் என்ற மேன்மையான விரதத்தை மேற்கொண்டு பகவானிடம் அபயஹஸ்தம் சமர்ப்பித்து,

29. கொண்டுமே அனுஷ்டிசெய்தால் கோதையே முன்னூல்ஊழி
விண்டிடும் யாவும்நன்மை விளங்கிடா புத்திரதோஷம்
கண்டிடும் யோகவிருத்தி காளைக்குப் பலிதமுண்டு
வண்டணி குழலினளே வழுத்திய மொழிகுன்ருது.

29. இப்படிக்கெல்லாம் அனுஷ்டித்து வந்ததால், தேவியே! முன்னுளில் ஏற்பட்ட பண்டை வினை சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் நீங்கும். புத்திர தோஷம் தொலையும். யோகபாவங்கள் விருத்தி யாகும். ஜாதகனுக்குப் பலவித நன்மைகள் உண்டு. வண்டுகள் மொய்க்கும் பூமாலையை அணிந்த பார்வதியே! சொன்ன சொல்லில் யாதும் குறைவு ஏற்படாது.

30. சொல்லிய விதிசெய்யானேல் எய்திடும் புத்திரதோஷம்
வல்லியே மனைவிக்கீனம் வந்திடும் உறமதாக
நல்லவாம் பொருளும்கிட்டா நாடிடா யோகமேன்மை
அல்லிரு ளகற்றுமாதே அருள்மொழி குன்றிடாது.

30. இப்படி விவரித்த பரிகாரத்தை விதிப்படி செய்து முடிக்காம லிருந்தானேயாகில், புத்திர தோஷம் நிச்சயமாய் ஏற்பட்டுவிடும். பெண்டாட்டிக்கு அரிஷ்டமேற்படும். வந்து சேரும் கனத்த ஐசுவரியங்கள் கிட்டா. யோக மேன்மைகளும் நெருங்கமாட்டா. மனதிலிருக்கும் அஞ்ஞானத்தைப் போக்கக் கூடிய பார்வதியே! அருள் வாக்கு என்றைக்கும் குறைவுபடாது.

31. இன்னவன் யோகச்செய்கை இயற்றுவோம் இனிமேலாக
மன்னிய செனனம்தொட்டு மருவிய யீரெண்பாண்டும்
உன்னிய பிதுர்க்குயோகம் உரைத்திடும் அறமதாகக்
கன்னலின் சுவையினலே கருதுவோம் மேலும்கேளே.

31. இனிமேல் இவனுடைய யோகச் செய்தியை விவரிப்போம். ஜனித்த காலம் தொட்டுப் பதினெட்டு வருஷங்களும் தன்னுடைய பிதாவுக்கு யோகம் ஏற்படும். இது தருமம் என்ற பிரகாசச் சுடரை ஒத்தாசையாகக் கொண்டு யோசித்துக் கூறினேம். மேலும் கேட்பாயாக.

32. எந்தையே பலஹீனத்தால் இலகிய வேள்வியாலும்
பந்தமாம் கிருஷியாலும் பருகிடும் சமயோகம்தான்
சிந்தயாம் தானியவிருத்திச் சிறந்திடு மென்றுசொல்லு
நந்துரும் பணிபாத்திரம் நல்கிடும் என்றுசொல்லே.

32. பலஹீனத்தினல் செய்யப்பட்ட கர்மாக்களினலும், கிருஷித் தொழிலாலும் சமமான யோகத்தைப் பெறுவான். தானிய விருத்தியும் சிந்தனைக்கு இடம் கொடுத்த போதிலும் சிறப்புற்று விளங்கும் என்று சொல்லுவோம். வேலையும் கட்டளைகளும் குறைந்து ஏற்படும் என்று சொல்லலாம்.

33. உத்திடும் யாண்டின்மேலாய் உரமுள ஒருபத்தாண்டும்
சத்தியே தந்தைமூலம் தரித்திடும் சீவனங்கள்
நத்திடும் பலஹீனத்தால் நல்கிடும் பொருளும்கொஞ்சம்
அத்திமா முகனையீன்ற அம்மையே ஆண்டின்மேலாய்,

33. இதற்குமேல் ஒரு பத்து வருடங்கள் தந்தையின் மூலம் ஜீவனங்கள் ஏற்படும். பலஹீனத்தினல் திரவிய லாபமும் குறையும். கணபதியானைப் பெற்றெடுத்த தாயே! இந்தக் காலத்திற்கு பிறகு,

34. மன்னிய ஒருபத்தாண்டும் மருவிடும் சமயோகம்தான்
நன்னய அரசனலே நவின்றிடும் தொழிலினலே
வின்னில பொருள்கையேற்று விளங்கிய கீர்த்திமானய்த்
துன்னியே வாழ்வானென்று சொல்லினேம் ரிஷிகளம்மா.

34. ஏற்படும் பத்து வருஷங்களும் சமமான யோக மேற்படும். நன்மை தரும் அரசனல் தொழில் ஏற்படும். பின்னமில்லாமல் ஐசுவரியம் கைதவமாய் விளங்கிடும். கீர்த்தியையும் பெறுவான். மேன்மையுடன் வாழ்வான் என்று சப்தரிஷிகளும் சொன்னர்கள்.

35. சாற்றிய ஆண்டின்மேலாய்ச் சாதகன் ஆயுள்மட்டும்
தீதிலாச் செல்வவானய்ச் சிறந்திடும் பணிதிபாத்திரம்
கோதிலாப் பொருள்படைத்துக் கூடிடும் மனுக்கள்சூழ
ஏதவே வாழ்வாயென்று இயம்பினேம் ரிஷிகளம்மா.

35. சொல்லிய காலத்திற்குப் பிறகு ஜாதகனுடைய ஆயுட்காலம் முடிய குற்றமற்ற செல்வம் விருத்தியடைந்து வேலையாட்கள், கட்டளைகள் முதலியன சிறப்புற்றும் பொருட்செல்வம் மிகுந்து, பரிவாரங்கள் சூழப் பெற்று, ஏற்றமாகவே வாழ்வானென்று இருடிகள் இயம்பலானர்கள்.

36. சொல்லிய ஊழிதீர்ந்தால் சுகமுள இன்னேனுக்கு
வல்லியே நயத்தயோகம் வந்திடும் தீர்க்கமாகத்
தொல்லையாம் [1]பணிதிபாத்திரம்[2] துலங்கிடும் செல்வ
[மேன்மை
அல்லிரு ளகற்றுமாதே அருளிய மொழிகுன்ருது.

---

1. சம்பத்து
2. தகுதி, கட்டளை

36. சொல்லப்பட்ட ஊழ்வினை தீர்ந்ததனல் இன்னுனுக்குச் சுப மேற்படும். மேலான யோகபாவங்கள் ஏற்படும். இது நிச்சயம். சம்பத்துக்களும் துலங்கிடும். தகுதியாகக் கட்டளைகளை மேற்கொள்வோரும் துலங்கிடுவர். அஞ்ஞானத்தைப் போக்கும் பார்வதி தேவியே! எங்களுடைய அருள்வாக்குக் குன்றுது.

37. சதியுள அற்பயோகம் சக்தியே வந்தபோதும்
பதியிலா நிவிர்த்தியாகும் பகருவோம் தந்தைகாலம்
கதியதாய் முப்பான்ரெண்டுள் கிழற்றிய பிதுரும்மாள்வன்
மதினுத லாளேயாங்கள் வழுத்துவோம் அன்னைகாலம்.

37. அற்பமான யோக காலம் வந்தற்றபோதிலும் கடவுளருளால் சிரமங்கள் நீங்கும். தந்தையின் காலாந்தரத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் பிதா மாணத்தை யடைவான். சந்திரன் போன்ற நெற்றியை யுடையவளே! இவனுடைய அன்னையின் காலத்தைக் கூறுவோம்.

38. உன்னிய அதன்மேலாக உரமுள ஐந்தாண்டுள்ளே
மன்னிய கைலேசேர்வன் வழுத்துவோம் இவனின்கெண்டம்
வின்னமாம் சிறுகெண்டங்கள் வந்திடும் அதுவும்தீரும்
கன்னலின்[1] சுவையினுளே கருதுவோம் இவனின்காலம்.

38. இதற்குப் பிறகு ஐந்து வருடங்களுக்குள் தாய் கைலாசம் செல்லுவாள். ஜாதகனுடைய கடைசி காலத்தை நிர்ணயிப்போம். இடையிடையே சிற்சில கண்டங்கள் ஏற்பட்டு நிவிர்த்தியாகும். இனிய (கரும்பு போன்ற) சொற்களை யுடையவளே! இவனுடைய காலாந்தரத்தைப் பற்றிக் கருதுவோம்.

39. எந்தையே அறுபானேழில் இன்னவன் உடலம்வாடி
விந்தையாய்க் கைலேசேர்வன் விளம்புவோம் இவன்பின்
[சென்மம்
தொந்தமாம் காஞ்சிதன்னில் தோகைஇக் குலமதாகச்
சுந்தரன் செனனமாகிச் சொகுசுடன் வாழ்வான்சொல்லு.

39. இவனுடைய அறுபத்தேழாம் வயதில் உடல் மெலிந்து கைலாசத்தை யடைவன் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மம் தொடர்ந்து வரும். காஞ்சிபுரத்தில் இதே குலத்தில் இத்த சுந்தரன் ஜனனமாகி, சொகுசுடன் வாழ்வான் என்று சொல்லுவோம்.

1. கரும்பு

ஜாதகம் 31

1. பிறைபுகர் பானுபுந்தி பெண்ணினில்[1] பணியும்சியம்
கரியவன் சேயும்கோலில் கனகனும் கேதுசாடி
வருடையும் சென்மமாகும் வரைகுவீர் பலனைஎன்று
அரன்மனை யாளும்கேட்க அத்திரி புகலுகின்றூர்.

1. சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன் புதன் இவர்கள் கன்னியில் நிற்க, ராகு சிம்மத்தில் ஏற, சனியும் செவ்வாயும் துலாத்தில் தங்க, வியாழனும் கேதுவும் கும்பத்தில் சேர்ந்திருக்க, மேஷமும் ஜன்ம லக்கினமானுல் இப்படிப்பட்ட ஜாதகத்தைக் கொண்டவனுக்குரிய பலன்களைச் சொல்லுவீரென்று பார்வதி தேவி கேட்க, அத்திரி மகரிஷி சொல்லலுற்றூர்.

	லக்கினம்		
குரு கேது	இராசி		
	சக்கரம்		ராகு
		சனி செவ்வாய்	சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன் புதன்

2, இந்தசேய் ஆணும்சென்மம் இல்லமும் கிழ்மேல்வீதி
தென்வாசல் கணேசன்மேற்கில் சிவன்கோஷ்டம்
[வடகீழாகும்
அந்தரி காளிகீழ்பால் அணுகிய சமயூர்தன்னில்
சந்ததம் அயன்குலத்தில் செனிப்பனும் இந்தசேயும்.

2. இவன் ஆண்மகனுய் ஜனித்தவன். இவன் வசிக்கும் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்குப் பார்த்த வாசலுடையது. அங்கே மேற்கு திக்கில் பிள்ளையார் கோவிலுண்டு. வட கிழக்கே சிவன் கோவிலுண்டு. கிழக்கே காளி கோவில். அதுவும் சமயூர்தன்னிலுள்ளது. ஜாதகன் பிராமண வமிசத்தில் குழந்தையாய் அவதரிப்பான்.

3. பாலகன் யோகச்சேதி பத்தினி புத்திரயோகம்
சாலவே அன்னைதந்தைச் சகோதர யோகம்தானும்
ஏலவே முன்பின்சென்மம் இயம்புவோம் சாந்திதானும்
கோலமாய் நற்கோலாய்ந்து கூறுவோம் தாயேயாங்கள்.

1. கன்னி

3. இவனுடைய யோகச் செய்திகளின் விவரமும், மனைவி மக்கள் யோகமும், பொருத்தமாகவே தாய் தந்தையர்கள் சகோதரர்கள் யோகங்களும், ஏற்றமாகவே இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களைப் பற்றியும் கூறுவோம். இவனுக்குத் தேவையான பரிகாரங்களையும் கூறுவோம். ஒழுங்காக நவக்கிரகங்களின் பலன்களை ஆராய்ந்து கூறுவோம் என்று பார்வதியிடம் சப்தரிஷிகள் கூறுவார்கள்.

4. தந்தையின் துணைகள்தோஷம் தனியனுய் வாழ்வானம்மா
எந்தகா ரணத்திஞலே இயம்பினீர் அந்தசங்கைப்
பிந்திய சிகியும்லாபம் புகரினின் பலத்தால்சொன்னேம்
சந்ததம் பிதாகுணத்தைச் சாற்றுவோம் தாயேகேளும்.

4. தந்தையின் சகோதரர்கள் தோஷமடைவார்கள். தனியாகவே வாழ்ந்து வருவான். எந்தக் காரணத்தைக் கொண்டு அப்படிச் சொன்னீர் ? அந்த சங்கை ஏற்பட்ட விவரம் யாது ? கேது லாபஸ்தானத்திலிருப்பதனுல் சொன்னேம் (வட மொழி நூலார் கூறும் தத்துவம் இவ்விடத்தில் இந்த சந்தர்ப்பத்தில் சகோதர பலத்தைக் கூறுவதில் மிக்க ஆச்சரியப்படும்படி ஒத்திருக்கிறது. குருவும் கேதுவும சேர்ந்திருந்தாலும், சேந்திரத்திலிருந்தாலும், சஷ்டாஷ்டமத்திலிருந்தாலும், திருகோணத்திலிருந்தாலும் குழந்தைகள் அநேகம் பிறந்து வியோகமடைந்து சில மிச்சமாகும். பிரச்ன பாவம் பார்ப்பதிலும் பலமான சூத்திரம் இந்த சந்தர்ப்பத்திற்கு இதுதான். இதை வாசகர்கள் ஒரு ஜோதிடத் திறவுகோலாக வைத்துக்கொள்ளவும்.) தாயே ! கேளுங்கள். பிதாவின் குணங்களை வருணிக்கிறேம்.

5. கல்விமான் யூகைசாலி கார்நிறம் சமதிரேகம்
நல்லனுய் வாழ்வானுன் நாதனுர் பக்திபூண்பன்
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் யாரையும் வசியங்
[கொள்வன்
சொல்லது சுருக்கமாகும் துன்பங்கள் எவர்க்கும்எண்ணுன்.

5. நல்ல படிப்பாளி. மதியூக முடையவன். கரு நிறங் கொண்டவன். சமமான தேகத்தை யுடையவன். நல்லவனுகப் பலர் எண்ணுவார்கள். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். யாசிப்போருக்கு இல்லை என்று சொல்ல மாட்டான். யாரையும் தன்வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான். சுருக்கமாகப் பேசுவான். யாவர்க்கும் துன்பங்கள் செய்ய நினைக்கமாட்டான்.

6. சித்திர வேலைசெய்வன் சேவலங் [1]கொடியோன்பத்தி
பத்தினிக் கிஷ்டனுவன் பாருகள்[2] அதிகம்சேர்க்கான்
புத்தியால் பெரியோனுவன் பொய்யது வழுத்தானுகும்
சத்தியம் கூருனுகும் [3]க்ஷேத்திரம் சிலர்க்குச்செய்வன்.

6. சித்திரங்களை எழுதுவான். முருகக் கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனுக இருப்பான். அதிக நிலபலங்களைச் சேர்க்க மாட்டான். மேன்மையான புத்திவன்மையை யுடையவன். பொய்யைப் பேசாதிருப்பான். சத்தியமே பேசுவான். சிவக்ஷேத்திரங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். (சிலருக்கு வீடுகள் கட்டிக் கொடுப்பான்.)

7. முன்னவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறேம் காரைக்காலில்
பொன்பணி வேலைசெய்வன் புகழான குலமுதித்துத்
தன்மனை மதலையுண்டாய்த் தான்வாழ்நாள் வினையைச்
[சொல்வேன்
முன்னேர்க்குப் பணியில்மோசமெய்திஞன் இவனேயம்மா.

7. இவன் போன ஜன்மத்தில் காரைக்காலில் பொன்னுபரணங்கள் செய்யும் புகழ் பெற்ற விச்வகர்மாவின் (தட்டானின்) குலத்திலுதித்து, மனைவிக்குப் புத்திரனுண்டாகி வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஒரு வினை ஏற்பட்டது. அதனை விவரிப்பேன். முதன்மை தங்கிய பிராமணர்களுக்கு நகை செய்வதில் இவன் மோசம் பண்ணினுன்.

8. மறையவர் வருத்தமுற்று வரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ
குறைமன மாகச்செய்தாய்க் குலவும்பின் சென்மந்தன்னில்
வரும்துணை தோஷமாயும் வமிசமும் விருத்தியின்றித்
தரணியில் வாழ்வாயென்னச் சார்ந்தது அந்தசாபம்.

8. பிராமணன் வருத்தமடைந்து இவனுக்குச் சாபமிட்டான். இதைக் கேளுங்கள். கீழ்நோக்கான புத்தியுடன் பொருளைக் கொள்ளை யடித்துப் பணி செய்து கொடுத்தாய். அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டு உன் வமிசமும் விருத்தி அடையாமல் பூமியில் வாழ்வாய் என்று சொல்ல, அந்தச் சாபம் இவனைச் சார்ந்தது.

9. இதுவன்றிச் சிலர்க்குமோசம் எய்திஞன் இவனே
[யென்றேம்
வதிபனும் அந்தியத்தில் வறுமைகள் உடையனுகிச்
சதியான காலனுடு சென்றுமே பிரமன்லக்கம்
இதுகுலம் தனிலுதித்தான் எய்திடு முன்னூழ்த்தோஷம்.

---

1. முருகக்கடவுள்
2. நிலபலங்கள்
3. இருக்குமிடம்

9. இது நீங்கலாக இன்னும் சிலருக்கு மோசம் செய்தான் இவனே யம்மா. இவனும் கடைசி காலத்தில் தரித்திரக் கொடுமைகள் அடைந்து எமலோகம் சென்ருன். திரும்பவும் பிரம்ம சிருஷ்டியால் இந்தக் குலத்தி லுதித்தான். அப்போது பண்டை ஊழ்வினை இவனை வந்தடைந்தது.

10. ஆகையால் துணையும்காணுன் அறைந்தஇக் குணத்
[தானுக்குப்
பாகமாய் உதிப்பானுகும் பகருவோம் இவன்குணத்தை
நாகரீகங்க ளுள்ளான் நயம்படக் கூறுவானும்
ஆகம நுணுக்கம்தேருன் அறிவோர்கள் நேயம்கொள்வன்.

10. அதன் காரணமாக உடன் பிறந்தவர்கள் இல்லை. தன்னந் தனியே உதித்து வாழ்வானுகும். இவன் குணங்களை எடுத்துரைம்போம். நாகரிகங்களை யுடையவன். நயமான இனிய மொழிகளைக் கூறுவான். தர்மசாஸ்திரங்களை அறிய வல்லவன். படித்த பண்டிதர்களுடைய சிநேகத்தைக் கொள்ளுவான்.

11. மால்நிறம் உயரமில்லான் வலப்புறம் சுழியுமுண்டு
சீலவான் பொறுமைசாலி சித்திர வேலைசெய்வன்
பால்தயிர் பிரியனுவன் பண்போர்க்கு அன்னமீவன்
காலத்தை அறிந்துரைப்பன் கண்முகம் வசியமுண்டு.

11. கரு நிறமுடையவன். உயர மில்லாதவன். வலப்பக்கத்தில் சுழியுமுண்டு. சீல முள்ளவன். பொறுமை யுள்ளவன். சித்திர வேலையில் கைதேர்ந்தவன். பால், தயிர் இவைகளில் இஷ்டமுள்ளவன். கூலி வேலை செய்யும் பாட்டாளிகளுக்கு அன்னமளிப்பான். கணித சாஸ்திரம் பயின்று காலநிர்ணயம் செய்வதில் வல்லவன். கண்ணினுலும் முகவெட்டி னுலும் பிறரை வசியப்படுத்து மியல்பினன்.

12. தந்தைமேல் பணிகள்செய்வன் தடம்செய்வன் தரணி
[சேர்ப்பன்
எந்திடம் பெருமைபூண்பன் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் கருதிடான் கட்டுவார்த்தை
அந்தரன் பறப்பான்போலே அவன்கனவு தன்னில்நேரும்.

12. தன் தந்தையைக் காட்டிலும் மேலான வேலைகள் செய்யும் திற முடையவன். பயிற்சியால் ஆற்றல் மிகுதி யுடையவன். பூஸ்திதியை அடைவான். சென்ற விடங்களிலெல்லாம் பெருமை பெறுவான். யாவர்க்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான். கந்தஸ்வாமியினிடத்தில் பக்திபூண்டவன். பொய் வார்த்தை சொல்ல மனதிலும் நினைக்க மாட்டான். தேவர்கள் பலவிடங்களில் சஞ்சரிப்பதுபோலே அவனுடைய கனவுதன்னில் நேரிடும்.

13. தேவதா பணிகள்செய்வன் சிறுத்தோர்க்கு உதவிசெய்வன்
நாவதைக் காப்பானுகும் நயப்புறு வார்த்தையுண்டு
பாவத்தில் மனதைவையான் பரவுப காரியாகும்
மேவுவான் தலவாசங்கள் வித்தகி கேட்டிடாயே.

13. கோவில் விக்கிரக வேலைகள் செய்வான். (தேவாலயங்களில் கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் செய்வான்.) ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான். நாவடக்க முள்ளவன். நயப்புள்ள வார்த்தைகளைப் பேசுவான். பாவம் எண்ணுத மனதை யுடையவன். பரோபகாரி யாவன். க்ஷேத்திர வாசங்கள் செய்வான். தேவியே! கேட்பாயாக.

14. தன்துணை ஆண்பால்தோஷம் சத்தியு மூர்த்திதீர்க்கம்
கன்னிக்குத் தென்பால்மாரன் கழறுவோம் முன்
[கோபத்தாள்
பன்னியே பேசுவாளாம் பாவைநன் நடக்கையுண்டு
கன்னென மொழியுமுண்டு கணவனுக் கினியளாகும்.

14. தன்னுடைய கூடப்பிறந்த ஆண் சகோதரர்கள் தோஷ மடைவார்கள். சக்தியும் தீர்க்காயுசுடையவள். கன்னியா குமாரிக்குத் தெற்கே உதித்த இவளைப் பற்றிக் கூறுவோம். முன்கோப முடையவள். பன்னிப் பன்னிப் பேசுவாள். நல்ல நடத்தை யுடையவள். கடுமையான மொழியும் பகர்வாள். புருஷனிடம் பிரியமுள்ளவளா யிருப்பாள்.

15. பதர்குண மில்லாளாகும் பரிந்துப சாரம்செய்வள்
சுதர்களும் ஆண்பாலுண்டு தோகையும் ஆவார்தீர்க்கம்
அதிபதி சுகமாய்வாழ்வன் மருவிடும் பித்தசூடு
துதிசெய்வோர்க் கன்னமீவன் தோகைபோல் சாய
[லொக்கும்.

15. இளப்பமான குணங்க ளில்லாதவள். பிரியத்துடன் விருந்தினரை உபசரிப்பாள். ஆண் குழந்தைகளும் உண்டு. பெண் குழந்தைகளும் உண்டு. கணவன் சுகமாய் வாழ்வான். பித்த சூட்டினுல் வருந்துவான். தோத்திரமாய்ப் பேசுவோருக்கு அன்னம் கொடுப்பான். அவளும் மயில் போன்ற சாயலை யுடையவள்.

16. துணையாண்பால் தோஷம்எவ்வார் செப்புவீர் முனியே
[நீதான்
பிணையாகப் புந்திஆறில் பொருந்தின பலத்தால்
[சொன்னேம்
அணையவே பாரிதானும் அணுகும்கா லத்தைக்கேண்மோ
தனமுள முப்பதாண்டில் காதலி வடமேல்நேரும்.

16. ஆண் சகோதர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னீரே! எவ்வாறு என்று, முனிவரே! விரிவாக நீங்கள் கூறுங்கள். புதன் ஆரு மிடத்தில் இடைஞ்சலாக இருப்பதனுல் சொன்னேம். பொருத்தமாகவே பெண்டாட்டியும் ஏற்படும் காலத்தைக் கேளுங்கள். பணம் காசுகள் ஏற்படும். முப்பதாவது பிராயத்தில் காதலி வடமேற்கிலிருந்து வருவாள்.

17. மங்கையின் குணத்தைச்சொல்வேன் மாநிறம் பித்ததேகி
எங்கள்போல் அதிதிக்கன்ன மீகுவாள் நற்குணத்தாள்
துங்கமா மனத்தாளாகும் துன்பங்கள் எவர்க்குமெண்ணுள்
பங்கய முகத்தாளாகும் பணிகளும் சேர்ப்பாளாகும்.

17. பெண்டாட்டியின் குணங்களைக் கூறுவோம். மாநிறமுள்ளவள். பித்த சம்பந்தமான தேகத்தை யுடையவள். ரிஷிகளைப்போல் ஆதுலர்க் கன்னமீவள். நல்லகுண முடையவள். துல்யமான மேன்மை பொருந்திய மனதை யுடையவள். யாவர்க்கும் துன்பம் செய்ய நினைக்கமாட்டாள். தாமரைப் பூப்போன்ற முகத்தை யுடையவள். பூஷணுதிகளையும் அதிக மடைவாள்.

18. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் அடிசிலுக் கினியாளாகும்
அன்னியர் குற்றம்சொல்லாள் அடாபடி தன்னில்செல்லாள்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வள் ஆளன்தன் மனதுக்கேற்ருேள்
அன்னவள் யோகசாலி அவளுக்கு வயதுதீர்க்கம்.

18. அன்னப்பக்ஷி போன்ற சாயலை யுடையவள். சமையல் செய்வதில் சாமர்த்திய முள்ளவள். பிறரைப் பற்றிக் குற்றமாகப் பேசமாட்டாள். அடாத காரியங்களைச் செய்ய மாட்டாள் பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புருஷனிடம் குறிப்பறிந்து நடப்பாள். அவளும் நல்ல யோகசாலி. அவளுக்கும் தீர்கமான ஆயுசுண்டு.

19. செயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவார் சங்கையொன்று
வியமாக ஏழோன்நீச்சம் விடமது[1] ஐந்தில்தங்கப்
பயமிலா சொன்னசங்கை பகருவீர் முனியேநீதான்
நயமுடன் சனிசேய்ஏழில் நற்குரு பார்த்ததாலே,

19. இதைக் கேட்ட ஜயமுனி ஒரு சந்தேகத்தைக் கேட்கலுற்ருர். ஏழுக்குடையவனுன சுக்கிரன் தன் வீடான துலாத்திற்குப் பன்னி ரண்டாம் வீட்டில் நீசம் பெற்றிருப்பதனுலும், இராகு இலக்கினத்தி லிருந்து ஐந்தாம் வீட்டிலிருப்பதனுலும் பயமில்லா சொன்ன சங்கையைச்

1. இராகு

சொல்லுவீர், முனியே! நீர்தான் என்று கேட்க, நல்ல ஏழாம் வீட்டில் சனியும் செவ்வாயும் வீற்றிருக்க, அவர்களைத் தேவகுரு ஒன்பதாம் பார்வை யினுல் பார்ப்பதனுலே,

20. பாரியும் ஒன்றேயென்ருேம் பாலர்கள் பலமுருது
கூறுவீர் அந்தசங்கை கொடுவரவம் ஐந்தில்தங்கத்
தீரமாய் ஐந்தோன்ஆறில் சனிகுஜன் ஏழில்தங்கக்
காரணத் தாலேபுத்திரர் காணுது என்றுசொல்வோம்.

20. பெண்டாட்டியும் ஒருத்தியென்றே சொல்லுவோம். குழந்தை களுக்கு அவ்வளவு யோகமிராது என்று சொன்ன சங்கையைப்பற்றிக் கூற லுற்ருர். கொடிய பாம்பு (இராகு) ஐந்தாம் வீட்டில் தங்க, அந்த வீட்டிற்கு உடையோன் ஆருமிடத்தில் ஒதுங்க, சனியும் செவ்வாயும் ஏழாம் வீட்டி லிருக்க, என்னும் முதலான காரணங்களைக் கொண்டு புத்திர தோஷம் என்று சொல்வோம். (இதே கருத்தடங்கிய சுலோகம் வடமொழியில் 'ஸாராவளி'யில் இருப்பதை வாசகர்கள் காணலாம்.)

21. இதுவன்றிப் பூர்வம்தன்னில் இவன்சில கொடுமைசெய்தான்
அதனுலே சுதர்கள்தோஷம் அறிவிப்பீர் அந்தசங்கை
அதிபன்முன் சென்மம்தன்னில் மாயூரம் அருகில்மேற்கில்
நதிகுலம் தனில்உதித்து நாயகி மதலையுண்டாய்,

21. இதுவுமல்லாமல் ஆதியில், (போனஜன்மத்தில்) இவன் சில கொடிய காரியங்களைச் செய்தான். அதன் நிமித்தமாகப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. அந்த சங்கையை அறிவிப்பீர் என்று கேட்க, முன் ஜன்மத்தில் இவன் மாயூரத்திற்கு அருகே மேற்குப் பக்கத்தில் ஒரு கிராமத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதித்து, பெண்டாட்டி கர்ப்பமாகி, பிள்ளை ஏற்பட்டு,

22. தரணியை விருத்திசெய்து தான்வாழ்நாள் வினையைக்
[கேண்மோ
அரிவையாம் விதவைபோகம் அணுகியே கருவழித்தான்
உரைந்தது அதுஓர்தோஷம் உத்தமன் இல்லம்தன்னில்
மருவிற்று நாகமொன்று மகுடத்தால் வெளியில்செல்ல,

22. பூஸ்திதியை விருத்தி செய்து, தான் வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதனைக் கேட்பாயாக. விதவையான ஒரு ஸ்திரீயுடன் சம்போகம் செய்து அவளுக்கு அதன் காரணமாய் ஏற்பட்ட கர்ப்பத்தை யழித்தான். உடனே அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவன் வீட்டில் ஒரு பாம்பு ஒரு நாள் வந்தது. படமெடுத்து அது வெளியே உலாவ,

23. அரங்கமே செய்தும்போகா தடித்தனன் கழியினலே
மரலியின் பதிக்குச்செல்ல மருவிற்று அந்ததோஷம்
திருமகன் அந்தியத்தில் சேயர்கள் தோஷமாகி
முருகர்தன் பக்திகொண்டு மேவினன் காலனுடு.

23. இரகசியமாய் இவன் ஒளிந்திருந்து அப்பாம்பைத் தடி கொண்டடித்தான். அதன் காரணமாக அஃது உயிர் துறக்கலாயிற்று. அந்த தோஷமும் இவனை வந்தடைந்தது. இவனும அந்திய காலத்தில் புத்திர தோஷத்தை அனுபவித்து, முருகக் கடவுளிடத்தில் பக்தி ஏற்பட்டு, கடைசியில் எமலோகம் சென்ருன்.

24. சிரநான்கோன் வரியப்பட்டுச் செனிப்பனும் இந்தபாலன்
மருவிடும் இரண்டுதோஷம் மைந்தர்கள் தோஷமெய்தும்
அரிவையின் பூர்வம்தன்னில் அணுகிற்று சிலதுதுன்பம்
வருவிப்பீர் அந்தசங்கை மாதுர்முன் ஜன்மம்கேளாய்.

24. திரும்பவும் பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் உதிக்க லானுன். அப்போது முன் சொன்ன இரண்டு தோஷங்களும் சார்ந்தன. புத்திர தோஷமும், அம்மாதின் தோஷமும் அணுகின. அதனல் சில துன்பங்களை அனுபவித்தான். அப்படி ஏற்பட்ட துன்பங்களில் ஒரு மாது சாபமும் முன் ஜன்மத்தில் ஏற்பட்டது. அதை விவரமாய்க் கூறுகிறோம். கேட்பாயாக.

25. கொங்குநா டதனிலேதான் குதித்தனள் வைசியசேயாய்த்
தீங்கிலாக் குடும்பியாகி மேவியும் வாழும்நாளில்
பாங்கியாம் ஏழைமாது பாலர்க்கு அன்னம்வேண்ட
சாங்கோப வார்த்தையின்றிச் சர்ப்பம்போல் கோபமுற்று,

25. இவன் மனைவி கொங்கு நாட்டில் (மலையாளத்தில்) வைசியக் குழந்தையாகிக் குற்றமற்ற குடும்பியுமாகி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஏழை வேலைக்காரி தன்னுடைய குழந்தைகளின் பசியை ஆற்ற அன்னப் பிச்சை கேட்க, சாந்தமான வார்த்தைகளாலன்றிப் சர்ப்பம்போல் சீறிக் கோபமுற்று,

26. அன்னமு மில்லையென்ன அவர்மன சஞ்சலத்தால்
துன்மைகள் வார்த்தைசொல்லிச் சாதமும் யீயாப்பாவி
பின்வரும் சென்மம்தன்னில் புதல்வர்கள் காணுதாயும்
தன்னுடல் தணலாய்க்கெட்டுச் சலிப்புடன் வாழ்வாய்
[என்ன,

26. அன்னமும் இல்லை என்று சொல்லி விரட்ட, அம்மாது மனம் குழம்பிச் சஞ்சலமடைந்து, ஆதுலர்க்கு அன்னம் கொடுக்காத பாவி அடுத்த ஜன்மத்தில் புதல்வர்களைப் பார்க்கமாட்டாள். தணல் எரிந்து நீற்றுப்போவதுபோல் இவளுடைய உடலம் வாடி வதங்கிக் கஷ்டப்பட்டு வாழ்வாள் என்று,

27. சொல்லியே வேறுசாகை சென்றனள் ஏழைமாது
அணுகிற்று அந்தசாபம் புகலுவோம் வேறுஒன்று
கொல்லையில் வெகுநாளாகக் குடியாக முனியின்வாசம்
அல்லல்கள் தவிர்க்கும்தெய்வம் யாவரும் தோத்தரிப்பர்.

27. சாபமிட்டு, வேறு வீட்டிற்குச் சென்று பிச்சை கேட்கலானுள் அந்த ஏழைமாது. அவளுடைய சாபமும் இவளை நெருங்கிற்று. இது நீங்கலாக மற்ருென்று ஏற்பட்டதை விவரிப்போம். கொல்லைப்புறத்தில் வெகு நாளாகக் குடியிருந்து வசித்து வந்த முனி ஒன்றிருந்தது. துன்பங்க ளுற்றவர்கள் யாவரும் அதனைத் தெய்வமாக கருதி தோத்தரித்து வந்தனர்.

28. மங்கையும் கருவத்தாலே மாமுனி யைத்தொழாமல்
சங்கையாய் நின்ருளென்ரூம் சடைமுனி புகலும்சாபம்
எங்களைத் தொழாதபாவி யீன்றதோர் சுதரைக்கொல்வேன்
தங்கும்பின் சென்மந்தன்னில் சந்ததி உதிக்காவண்ணம்.

28. இவளும் சர்வத்தினலே அம்மாமுனியைத் தொழாமல் சந்தேகப் பட்டு நின்ருள். உடனே அம்முனி இவளைச் சபித்தது. என்னைத் தொழா மற் சென்ற பாவிக்குக் குழந்தை பிறக்குமாயின் அதனைக் கொல்லுவேன். அடுத்த ஜன்மத்திலும் சந்ததி ஏற்படாமல் செய்வேன்.

29. உன்பக்கல் வாசமாவேன் உரைத்துவேர் சாகைசெல்லத்
துன்மைகள் நேர்ந்ததென்ரூம் செல்விக்கு அந்தியத்தில்
தன்சுதர் யாவுமாண்டு சஞ்சல மனத்தளாகித்
தென்திசைத் தலங்கள்சென்று சென்றனள் காலநாடு.

29. உன்னிடம் வசித்து உன்னை ஆட்டி வைப்பேன், என்று சாப மிட்டு, வேறு ஜாகைக்குச் செல்ல, இடைஞ்சல்கள் ஏற்பட்டன. இவளுக்கு அந்திய காலத்தில் பிறந்த பிள்ளைகளெல்லாம் மாண்டு மனதில் சஞ்சல மேற்பட்டு, தட்சிண தேசத்திலுள்ள ஸ்தலங்களைத் தரிசித்துக் கடைசியில் உயிர் துறந்தாள்

30. தலைனுன்கோன் வரியப்பட்டுச் செனிப்பளா மிந்தமாது
குலவிடும் இரெண்டுதோஷம் குழவிகள் காணுதாகும்
உலவிடு முனிதன்பக்கல் உத்தமி கேட்கலுற்ருள்
விலகிட கிரிகைஒன்று விளம்புவீர் முனியேநீதான்.

30. திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இம்மாது ஜனிக்க வாளுள். அப்போது இரண்டு தோஷங்களும் இவளைப் பீடித்தன குழந்தைகளே யில்லே. அம்முனியும் இவளைப் பிடித்துக்கொண்டது. இதைக் கேட்ட பார்வதி கேட்கலுற்ருள். இந்த தோஷம் நீங்க எதாவது பரிகாரம் இருந்தால் ஒன்று சொல்லுங்கள், முனிவரே ! என்ருள்.

31. கருமசாந் திகளும்செய்து காதலி பீஜம்தன்னை
யிரணிய ரெக்கில்கீரி யெண்கோணம் தனிலமைத்து
மருமமாய்ச் சகஸ்திரம்சொல்லி மாதுவுக் கணிவாளுகில்
திருகுகள் நீங்கியேதான் செனித்திடும் சுதர்கள்தானே.

31. இதற்குண்டான கர்மசாந்திகளைச் செய்து பீஜாட்சரம் ஒன்று எட்டுக்கோணங்களினிடையே தங்கத்தகட்டில் அமைத்து ரகசியமாக சகஸ்ரநாமம் ஜபித்து அருச்சனை முதலான வழிபாடுகள் செய்து அந்த ரக்ஷாபந்தனத்தை இவள் அணிந்து கொள்ளுவாளாகில் சகல தீவினைகளும் போம் புத்திரர்களும் பிறப்பார்கள்.

32. மாரன்செய் வினைகளுக்கு வரைகுருேம் கிரியைஒன்று
நாரியும் தானுமாக நற்பட்சி மலைக்குச்சென்று
[1]ஆரலின் ளுளிலேதான் அக்கிரி வலமாய்வந்து
நீரணிக் கடவுளான[2] நிமலர்க்கு அர்ச்சித்தேத்தி,

32. குடும்ப சௌக்கியத்தில் எற்படும் வினைகளைப் போக்கப் பரிகாரம் ஒன்று சொல்லுவோம். புருடனுடன் தானும் நல்ல திருக்கழுக்குன்றத் திற்குச் சென்று, செவ்வாய்க்கிழமைதன்னில் கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் அக்கினி தீர்த்தத்தை வலமாகப் பிரதக்ஷிணம் செய்து கங்கைவார்சடையான் தன்னை அருச்சித்துத் துதித்து,

33. திருத்திய நாளும்சுததி தேறினேர்க் கன்னமீந்து
அரவுமே வெள்ளியாலே அணுகியே உள்ளூர்மாரி
திருவிளக் கோன்றுவைக்கத் தீவினை விலகுமென்ருேம்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

33. மூன்று நாட்கள் பிரதக்ஷிணம் செய்தபின், பெரியோர்களுக் கன்னமீந்து, வெள்ளியினுல் ஒரு நாகம்செய்து பிரதிஷ்டை செய்தபின், உள்ளூர் திரும்பி, அம்மனுக்குத் தீபம்எற்றி வைக்க, தீவினைகள் எல்லாம் விலகும். ஆனைமுகத்தோனைப்பெற்ற பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

---

1. கார்த்திகை நட்சத்திரம்
2. பரமசிவன்

34. சொற்படி செய்யாளுகில் சுதர்தோன்ரு தோன்றில்தீதாம்
சொற்படி செய்வாளுகில் சுதர்களும் ஆண்பாலொன்று
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைகுருேம் தீர்க்கமாக
அப்பணி சடையோன்தேவி யருளிய மொழிகுன்ருது.

34. சொன்னபடி செய்யாமற்போனுல் பிள்ளே பிறக்காது. பிறந்தா லும் இருக்காது. சொன்னபிரகாரம் பரிகாரம் செய்தால் ஆண் குழந்தை யொன்றும் பெண் குழந்தையொன்றும் பிறக்கும் என்று கூறுவோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். கங்கையைத் தலையில் அணிந்துள்ள பரம சிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே ! எங்களுடைய அருள்மொழி ஒரு நாளும் தப்பாது.

35. அன்னையின் குணத்தைச்சொல்வேன் ஆளன்தன்
[மனதுக்கேற்ருேள்
தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு செறியளா[1] மனத்தளாகும்
துன்மைகள் எவர்க்குமெண்ணுள் சொல்லுமுன்
[கோபம்கொஞ்சம்
தன்துணை யாண்பால்தோஷம் சத்திமார் மூவராகும்.

35. தாயின் குணத்தைச் சொல்வோம். புருஷனுடைய மனதிற் கேற்றவள். அடக்கமான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். திடமான மனதை யுடையவள். பிறருக்குத் தீங்கு நினைக்கமாட்டாள். சிறிது முன்கோப முடையவள் என்று பிறர் சொல்லுவார்கள். தனக்குப் பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் தோஷமடையும். மூன்று பெண் குழந்தைகள் உண்டு.

36. விரதமே பூண்பாளாகும் வீண்வம்பில் செல்லாளாகும்
அறவோர்போல் வார்த்தையுண்டு அணுகிடும் பித்தவாயு
உரைகுருேம் இவளின்பூர்வம் உரையூரு நகரிலேதான்
மருவினுள் வேளாண்வம்சம் வளமுள குடும்பம்தன்னில்.

36. விரதங்களைக் கைக்கொண்டு நடப்பாள். வீண் வார்த்தை பேச (வம்படிக்க)மாட்டாள். படித்த புத்திமான்களைப்போல் பேசுவாள். பித்தவாயுவினுல் தொந்தரையடைவாள். இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். உறையூர் என்ற நகரத்தில் வேளாளர் வமிசத்தில் வளப்பம்பொருந்திய குடும்பத்தில் வந்து பிறந்தாள்.

37. முன்வினை யில்லாதாகி மொதுங்கினுள் காலநாடு
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளென்றுசொல்வோம்
பின்சென்மம் வேலங்காட்டில் பிறப்பளாம் க்ஷத்ரியசேயாய்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

---

1. திடமான

37. முன்வினைக் (புண்ணிய பாவங்கள் மிச்சமில்லாமல்) கட்டுகளில்லாமல் எமலோகம் சென்றாள். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மறு ஜன்மத்தில் திருவேலன்காட்டினில், க்ஷத்திரிய குடும்பத்தில் ஜனிப்பாள். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

38. ஆரஞ்சு மூன்றுஆண்டில் அணுகிடும் தந்தைகெண்டம்
கூறுவோம் இவன்பின்சென்மம் குற்றால நாட்டிலேதான்
சேருவான் இக்குலத்தில் செல்வங்கள் பெருக்கமுண்டாய்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

38. இவனது முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய பின்ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். குற்றால நாட்டினில்தான் இக்குலத்திலுதிப்பான். செல்வங்கள் அதிகம் ஏற்பட்டு வாழ்வான். ஆறுமுகனைப்பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

39. நாற்பது இரண்டுஆண்டில் நல்கிடும் அன்னைகெண்டம்
ஏற்கவே பாலனுக்கு எழுபது மூன்றுஆண்டில்
ஆற்கவே கன்னிமாதம் அஷ்டமி குறைபக்கத்தில்
தீர்ப்பாக மாரகங்கள் செப்புவோம் தாயேகேளும்.

39. இவனது நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் அன்னைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கோ எழுபத்துமூன்றாமாண்டில் புரட்டாசி மாதத்தில், கிருஷ்ணபட்சம் அஷ்டமியில் நிச்சயமாய் மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்வோம். தாயே! கேட்பாயாக.

40. பின்சென்மம் தணிகைதன்னில் பிறப்பனும் க்ஷத்ரிய [சேயாய்
உன்னத செட்டுச்செய்து உத்தமன் வாழ்வானுகும்
மன்னன்பின் மனைவிகெண்டம் வரைகுறேம் முனியே [கேளு
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

40. அடுத்த ஜன்மம் திருத்தணிகையில் க்ஷத்திரியக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். மேலான வியாபாரங்கள் செய்து உத்தமனாக வாழ்வானுகும். இவனுக்குப்பின் மனைவியின் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

41. வந்தவன் யோகச்சேதி வரைகுறேம் முனியேகேளும்
விந்தையாய் இல்லம்செய்வன் மேதினி இருவூர்சேர்ப்பன்
எந்தகா லத்திலில்லம் எய்திடும் விபரம்சொல்வாய்
இந்தவன் நாற்பாண்மூன்றில் எய்திடும் யில்லம்தானே.

41. இவனுடைய யோகபாவங்களை எடுத்துச் சொல்லுகிறோம். முனிவரே! கேளும். ஆச்சரியமான வீடு கட்டுவான். இரண்டு கிராமங்களை அடைவான். இவனுக்கு எந்தக் காலத்தில் வீடு வாசல் ஏற்படும் என்று விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, இவனுடைய நாற்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் வீடு கட்டுவான்.

42. பலருக்கும் நல்லோனுவன் பசித்தபேர்க் குதவிசெய்வன்
நிலயதைக் காப்பானுகும் நினைத்தகா ரியமுடிப்பன்
பலமுள தொழிலும்மேன்மை பெரிதான தலங்கள் [செல்வன்
கலகத்தைக் கூருனுகும் கனதனம் சேர்ப்பானுகும்.

42. பலருக்கும் நல்லவனுவன். பசித்தோர்க்கு அன்னம் கொடுப்பான். தன் நிலைமையைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளுவான். எண்ணிய கருமங்களை முடிப்பான். பலத்த காரியங்கள் செய்வதில் மேன்மையடைவான். மாபெரும் ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசிப்பான். கலகங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான். பெரிய தனங்களைச் சேகரிப்பானுகும்.

43. உதித்திடு காலம்தன்னில் உத்திரம் கடைபாதத்தில்
கதிர்திசை ஆண்டுஒன்று கலந்திடும் திங்கள்மூன்று
இதுமுதல் பாகம்சொன்னேம் இயம்புவோம் பின்பால்சேதி
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

43. இவன் பிறந்த காலத்தில் உத்திரநட்சத்திரம் நாலாம்பாதம், சூரியனுடைய தசையில் இருப்பு வருடம் ஒன்று, மாதம் மூன்று. இவ்விதம் முதல் பாகத்தின் விவரம் கூறினேம். இனி மற்றச் செய்திகள் பின்வரும் பாகத்தில் கூறுவோம். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 32

1. ஆடுசென்ம மதில்புகரும் இரவிதங்க
அதற்கிரண்டில் புதன்குசனும் ராகுமூன்றில்
நீடுசனி கடகமதி அரியிலேற
நிகர்க்குருவும் சிகியும் தனுசுதனில்நிற்கில்
கூடியிந்த நவக்கோள்கள் இருப்பாராகில்
குவலயத்தில் இதுசெனனம் ஆணேயாகும்
பீடுபெரும் காஞ்சிக்குக் கீழ்பாலாகும்
பெருமாளின் மலேக்குஅது மேற்கேயாகும்.

1. சுக்கிரனும் சூரியனும் மேஷத்தில் தங்க, புதனும் செவ்வாயும் ரிஷபத்தில் தங்க,மிதுனத்தில் குருவும், கடகராசியில் சனியும், சிம்மத்தில் சந்திரனும், குருவும் கேதுவும் தனுர்ராசியிலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரகநிலேயுள்ள இந்த மேஷலக்ன ஜாதகன் ஆண் ஜன்மமாய்ப் பூலோகத்தில் அவதரிப்பான். பெருமை பொருந்திய காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கே பெருமாளின் மலேக்கு (திருப்பதிக்கு) மேற்கே ஓர் ஊரில் ஜனிப்பான்.

	லக்கினம் சுக்கிரன் சூரியன்	புதன் செவ்வாய்	ராகு
	இராசி		சனி
	சக்கரம்		சந்திரன்
கேது குரு			

2. ஆகுமே பாலேந்தி தெற்கில்நிற்கும்
ஆர்த்தாளாம் ரேணுகையும் வடக்குநிற்பாள்
சேகரமா மிதுமத்தில் பேரூராகும்
செப்புவேன் கீழ்மேலும் வீதியாகும்
போகமத வானேயவன் மேற்கேநிற்பான்
புகலுவேன் தெற்கினிலே ஓடைகோயில்
வாகையுடன் மாதுருதன் வீட்டில்வந்தோன்
வமிசமோ.........குலம் வந்தான்பாரே.

2. தெற்கில் தேவி பாலேரூபமாய்க் குடி கொண்டுள்ளாள். ரேணுகா தேவி வடக்கில் இருப்பாள். இதன் மத்தியிலுள்ள ஒரு பேரூரில் கிழக்கு

மேல்வீதியில் பகவான் மேற்கே எழுந்தருளியுள்ளார் ஓர் ஓடையும் கோவிலும் தெற்கேயுள்ளது. சிறப்புற்ற தன்தாயின் இந்த ஜாதகன் வீட்டில் உதிப்பான். இவன் வமிசமோ வேளாளர் குலம்.

3. புகலிவன் செனனயோகம் புளிதனும் தந்தையோகம்
வகையுள அன்னேயோகம் வகுத்திடு மிவன்முன்சென்மம்
புகையிலாப் பலன்கள்யாவும் போதவே எடுத்துரைப்போம்
தகைமைசேர் குடும்பச்செய்கை சாற்றுவோம் கேளுமாதே.

3. இவனுடைய ஜன்மபத்திரிகைப்படியுள்ள யோகமும், மேலான தந்தைதாய் இவர்களின் யோகமும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்ம விவரங்களும், மற்ற எல்லாப் பலன்களுமாகிய இவற்றைப் போதுமான அளவு எடுத்துரைப்போம். தகைமையுள்ள குடும்பச் செய்திகளேயும் எடுத்துக் கூறுவோம். கேளும், தாயே!

4. தந்தையின் சகோதரங்கள் சாற்றஆண் பலத்தைக்காணும்
பிந்திய பெண்பால்இரண்டு பேசுவோம் தீர்க்கமாக
எந்தையே இதன்மேல்தானும் இலகிடா தநிர்ஷ்டமாகும்
கந்தனேப் பெற்றமாதே கழறுவேன் கேளுமம்மா.

4. தகப்பனரின் சகோதரபாவத்தைக் கூறுவோமென்றல், ஆண் சகோதரன் ஏற்பட ஜாதகத்தில் பலம் இல்லே. இவருக்குத் தங்கைகள் இருவர். அவர்கள் தீர்க்கமாயுண்டு. இதற்குமேல் அதிக அதிர்ஷ்டமில்லே. கந்தஸ்வாமியைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! சொல்லுவோம் மேலும், கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் பலபேர்க் [கன்பன்
சிந்தையும் கணக்கமுள்ளான் சேர்ந்தவர் தமைக்காண்பன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்
பந்தமாய்ப் பூமிதன்னில் பலவித வணிபம்செய்வன்.

5. தந்தையின் குணங்களே விவரிப்போம். பலபேர்களுடைய சிநேகிதன். மனத்தில் மிகுந்த ஆலோசனே யுடையவன். சுற்றத்தார் முதலியவர்களேக் கவனித்துக் கொள்வான். தேடிவந்த ஏழைகளுக்கு உணவுதந்து உதவுவான். வண்டி முதலான பலவித பிரயாண சாதனங்களே யுடையவன். கூட்டுறவுமுறையில் பூமியில் பலவிதமான வியாபாரங்களேச் செய்வான்.

6. நித்திரை அதிகமில்லான் நிஷ்டூர வார்த்தைகூறுன்
எத்திசை யோர்க்குமன்பன் ஈகையான் மர்மமுள்ளான்
பத்தியும் முடையனுவன் பாலர்மேல் பிரியமில்லான்
சக்தியை அதிகம்சேர்ப்பன் தான்சுகி போசனத்தான்.

6. அதிகமாகத் தூங்கமாட்டான். நிஷ்ரேமான வார்த்தைகளைப் பேச மாட்டான். எந்தவிடங்களிலிருப்போருக்கும் பிரியமுள்ளவனு யிருப்பான். தர்மிஷ்டன். ரகசியமா யிருப்பான். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டவன். சிறியோரிடம் பிரியமில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடம் அதிகம் பிரிய முள்ளவன். சுகமாகச் சாப்பிடுவான்.

7. ரோமங்கள் நீட்சியில்லான் நுவலுப தேசமில்லான்
ஈனமாய்த் தொழிலைச்செய்வன் இவன்பித்த ரோகியாவன்
மானம துடையனுவன் வரவுக்குச் செலவனேகம்
தானமும் தருமம்செய்வன் தான்வலு(வி) மில்லானுகும்.

7. தலைமயிர் அதிக நீளமில்லாதவன். உபதேசங்களைப் பெருதவன். இளப்பமான காரியங்களைச் செய்வான். பித்தரோக முள்ளவனுவன். மானத்தைக் காப்பாற்றுவான். வரவிற்குமேல் செலவு செய்வான். தான தருமங்களைச் செய்வான். அதிக சரீர பலமில்லாதவனுவன்.

8. பரவசம் சுகமும்கொஞ்சம் பற்றுவன் சமர்த்தனுகும்
உறன்முறை நேசம்மேலே உட்கருத் தில்லானுகும்
திறமுள தரளதந்தம் செப்பும்வி ரகமேதேகம்
தரம்தர மாகவாழ்வன் தாட்சிண்ய குணவானுமே.

8. சுகமும் பிறரை வசியப்படுத்தும் சக்தியும் கொஞ்சம் பெற்றவன். சாமர்த்திய முள்ளவன். உறவின்முறையோர்களுடைய சிநேகமுள்ளவன். அதிகமான ஆழ்ந்த கருத்துக்களை யுடையவனல்லன். பலமான முத்துப் போன்ற பற்களையுடையவன். விரகதாபத்தைக்கொண்ட தேகத்தையுடைய வன். விதவிதமான வாழ்க்கையை நடத்துவான். தாட்சிணிய குண முடையவன்.

9. அற்பர்கள் சிநேகமில்லான் அதிகாரி நேசம்செய்வன்
சொற்பனம் காணும்போதும் சித்தாதி போலேசெய்வன்
அற்பமாம் போகியாவன் அண்டின பேரைக்காப்பன்
சிற்பமாம் கல்விகொஞ்சம் தெலுங்குமே அற்பமாகும்.

9. கயவர்களுடன் சிநேகங் கொள்ளமாட்டான். அதிகாரிகளுடன் நேசமாயிருப்பான். சொற்பனத்திலும் சித்தர்களைப்போல் நடந்துகொள்ளு வான். அற்பசுகத்தை யடைவான். அண்டினபேர்களைக் காப்பான். சிற்பக்கலையில் சிறிது அபிவிருத்தியுள்ளான். இவனுக்குக் கொஞ்சம் தெலுங்குபாஷா ஞானமுமுண்டு.

10. பதநடை சொகுசுமுள்ளான் பத்தினிப் பிரியமில்லான்
இதமுறு சங்கீதத்தில் இச்சையன் மானமுள்ளான்
மதிநிகர் தாய்தந்தைக்கே மன்னவன் பகையதாகும்
நிதியிலான் பின்னுல்செல்வம் நிகழ்த்துவோம் இவனுக் [கம்மா.

10. நடையுடைபாவனைகளில் சொகுசாக நடப்பான். பத்தினி யினிடம் பிரியமில்லாதவன். இனிமைதரும் சங்கீதத்தில் இச்சையுள்ளவன். மானமுள்ளவன். தாய்தந்தையருக்குப் பகைவனுயிருப்பான். பணமில்லாத வன். பின்னுல் இவனுக்கே செல்வம் செழித்தோங்கும்.

11. இப்படி யிருக்கும்தந்தை இவனுட முன்சென்மத்தைச்
செப்பமாய்ச் சொல்லக்கேளாய்த் தென்திசை தோகையூரில்
மெப்புடன் ரெட்டியாகி வேளாண்மைத் தொழிலு [முண்டாய்க்
கைப்பொருள் உள்ளானுகிக் கனதன யோகம்பெற்று,

11. இப்படிப்பட்ட தந்தையினுடைய முன் ஜன்மத்தை ஒழுங்காய்ச் சொல்லக் கேளாய். தென்திசையிலுள்ள திருத்தோகையூரில் உண்மையான ரெட்டியாகி வேளாண்மை செய்து, கைப்பொருளும் ஏற்பட்டு, மதிப்பான ஐசுவரியயோகமும் ஏற்பட்டு,

12. ஆள்காரர் அதிகமுண்டு அதிகாரம் பெற்றேயின்னும்
நீள்புவி விசேஷமுண்டு நிகரிலாச் செட்டுச்செய்து
நாளுக்கு நாளாய்யோகம் நன்மைந்தர் மனைவியோடு
வாழ்கின்ற நாளிலேதான் வருமூழி சொல்லக்கேளாய்.

12. வேலையாட்கள் அதிகம் ஏற்பட்டவன். அதிகாரம்பெற்ற இவன், இன்னும் விசேஷமான பூஸ்திதிகளை யுடையவன். ஒப்பில்லாத வியாபாரம் செய்து, நாளுக்குநாள் யோகம் விருத்தியாகி, நல்ல மனைவி மக்களுடன் வாழ்ந்து வரும் நாட்களில், பண்டை ஊழ்வினை ஒன்று வந்து சேர்ந்தது. அதைச் சொல்லக் கேட்பாயாக.

13. வருவோர்க்கு அன்னம்வஸ்திரம் வான்பொருள் அளித்து [மேலும்
பெருமையாய்ச் சோலைவைத்துப் பிசகிலா திருக்கும்போது
உருமையாய் அகதிஓர்நாள் உயர்மது புசித்துத்தானும்
மருவிய மனையாள்தன்னை வாட்டினுன் கழியினுலே.

13. வந்து அண்டினபேர்களுக்கெல்லாம் அன்னவஸ்திரமும், மகத்தான பொருட்செல்வமுமளித்து, மேலும் பெருமையுடன் சோலைகளை ஏற்படுத்தி, யாதொரு பிழையும் செய்யாமலிருக்கும்போது, அச்சத்துடன் ஒரு அகதி ஒருநாள் மதுபானம் பண்ணிவிட்டுத் தன் மனைவியைக் கம்பாலடித்து வாட்டினன்.

14. அடியது பொருக்காமல்தான் அவள்மனம் துடிக்கும்போது
கொடியனை இவன்மிரட்டிக் கொண்டுதான் சிறையி [லிட்டான்
மிடியனும் மனம்கலங்கி விளம்பினன் சாபமொன்று
கடினமாய் இவன்பின்சென்மம் கௌரிதன் குலமுதித்து,

14. அந்த அடி பொறுக்காமல் அவள் மனம் துடித்து வருந்துவதைப் பார்த்து இவன் இக்கொடிய அகதியைக் கோபித்து மிரட்டிச் சிறையிலடைத்தான். அந்த ஏழையாயிருப்போனும் மனக்கலக்கத்துடன் பின்வருமாறு சாபம் கொடுக்கலானன். இவன் அடுத்த ஜன்மத்தில் கௌரிகுலத்திலுதித்து,

15. என்னைப்போல் மதுபுஜித்து எவர்களும் நகைக்கச்சென்மம்
மன்னவர் எடுப்பாயென்று வழுத்தினன் அகதிதானும்
அன்னையே அவனிவன்தான் ஆகையால் இச்சென்மத்தில்
கன்னியர் காமத்தாலும் கள்ளினல் அவமானத்தன்.

15. என்னைப்போல் மதுபானம்பண்ணி, எவரும் பரிகாசம் பண்ணும்படி ஜன்மமெடுப்பான் என்று கூறினன். அப்படி ஜன்மமெடுத்தவன் தான் இவன். அம்மையே! ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் இவன் கன்னிப் பெண்கள்பேரில் காமாதுரனுயிருந்தும் சுராபானம் பண்ணியும் அவமானமடைந்தான்.

16. இப்படி அறுவர்கூற இயல்பர ராசர்சொல்வார்
ஒப்புடன் தந்தைஸ்தானம் உயர்குரு இருப்பதாலே
எப்படி யவமானங்கள் இவனுக்குக் கிடைக்குமென்றீர்
செப்பமாய்க் குருவிேைடு சிகிகூடி யிருப்பதாலே.

16. இவ்விதம் ஆறுரிஷிகள்கூற பராசரர் வினவலாயினர். ஒழுங்காகப் பித்ருஸ்தானத்தில் தேவகுரு இருப்பதனல் எப்படி இவனுக்கு அவமானங்கள் ஏற்படும் என்றீர்கள்? ஒழுங்காகக் குருவினேடு கேதுவும் கூடியிருப்பதனலே,

17. கொஞ்சமேனும் நிந்தையது சொல்லுவார்கள்
குணமுடனே முன்சென்மம் செய்தபுண்ணியம்
வஞ்சியே யிவன்சுகித்து வாழ்வானம்மா
வள்ளலுமே பின்சென்மம் வேங்கிடத்தில்
தஞ்சமாய் க்ஷத்திரிய னுகியேதான்
சகலபாக் கியம்பெற்றுச் சமஸ்தானத்தில்
அஞ்சலென்று வருவோர்க்கு அன்னமீய
அக்கணக்குப் பார்ப்பானும் அம்மையேகேள்.

17. சிறிதாயினும் நிந்தை ஏற்படும் என்று சொல்லுவார்கள். குணமாகவே இவன் போனஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியத்தின் பலனைச் சுகித்து வாழ்வானம்மா. இக்கொடையாளனும் அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவேங்கடத்தில் க்ஷத்திரிய வமிசத்தில் பிறந்து சகல பாக்கியங்களும்பெற்று, சமஸ்தானத்தில் அபயம் என்று வருபவர்களுக்கு அன்னங்கொடுக்கும் சத்திரத்தின் கணக்குகளைப் பார்ப்பானுகும். அம்மையே! கேட்பாயாக.

18. இன்னவன் செனனம் இருப்பிடமதற்கு யீரெழு கடிகை [தூரத்தில்
கன்னியின் மூலைதன்னிலே பேரூர்காவலன் தந்தையின் [ஊராம்
நன்னிய வடதென் வீதியுமாகும் நவின்றிடும் சூரியவாஸ்து
சொன்னனே தெற்கில் மூத்தவ ரிருப்பான் சுகசிவகோஷ்டம்.

18. இவன் ஜனித்த இடம் கன்னியாகுமரியின் மூலையிலேயே பதினன்கு நாழிகை (மைல்) தூரத்திலுள்ள பேரூரின் காவலனுடைய தந்தையின் ஊராகும். வடக்குத்தெற்கு வீதியாகும். சூரியன் வாஸ்துபுருஷனுயிருக்குமிடம். தெற்கில் பிரம்மாவின் கோவில். மீனத்தில் சிவனுடைய கோவில் சுகமாகவுள்ளது.

19. மீனத்தில் மாயோன் கோஷ்டமு மிருக்கும்
மேற்கினில் சோலை சாலைகளும்
ஆனதோர் உத்திரம் நதிக்கரை சூழி
அந்தஅடை யாளத்துள் வாசம்
ஈனமில் லாததந்தை வீடதுவும்
இந்த அடையாளத்து ளிருக்கும்
தேனெனு மொழியாய் இவன்குணம்
தன்னைச் செப்பவும் கேட்டிடுவாயே.

19. மேற்கே மகாவிஷ்ணுவின் கோவில். சோலைகளும் சாலைகளும் (தோட்டம் தாவுகளுள்ள) நதிக்கரையுள்ள வடக்குப் பக்கத்து ஊர். இந்த

அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் வசித்து வந்தான். குற்றமற்ற தந்தையின் வீடும் இந்த அடையாளங்களைக் கொண்டது. இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம், கேட்பாயாக.

20. அந்தணர் தெய்வபக்தி ஆசாரம் சுசீலனுகும்
நிந்தையு மில்லான்நல்லன் நிகர்தந்தம் வரிசையுள்ளான்
விந்தைமால் நிறம்சிகப்பன் வீர்க்கரம் மச்சரேகை
சந்ததி உடையோன்மூத்தோன் சகோதரம் யில்லையம்மா.

20. பிராமணர் தெய்வம் இவர்களிடத்தில் பக்தியும், சீலமான நல்ல ஆசாரமும் உள்ளவன். பிறர் நிந்திக்கமாட்டார்கள். நல்லவன். ஒழுங்கான பல்வரிசைகளை யுடையவன். மாநிறம் கொண்டவன். வீரக்கைகளில் மச்சரேகை யுள்ளவன். குழந்தைகளுடையவன். இவனே மூத்தவன். சகோதரரில்லை யம்மா!

21. மங்கையர் மோகவானும் மனமது தளர்ச்சியுள்ளான்
தங்கையர் தம்பியுள்ளான் தந்தைதாய்த் தீர்க்கமுள்ளான்
பொங்கிய பூமியாலும் புகழ்ச்சியால் செட்டுவாலும்
இங்கிதப் பொருளும்சேர்ப்பன் இவன்தந்தை விரோதி
[யாகும்.

21. ஸ்திரீலோலன். தளரும்படியான மனதை யுடையவன். தங்கை தம்பிகள் இவர்களை யுடையவன். தாய்தந்தையர்களைத் தீர்க்கமாக உடையவன். விருத்தியாகும் பூஸ்திதியாலும் வியாபாரப்புகழ்ச்சியினாலும் ஒழுங்காகப் பொருட்செல்வத்தைச் சேர்ப்பான். இவன் தந்தை இவனுக்கு விரோதியாவன்.

22. பதநடை சொகுசுமுள்ளான் பாரியர் பட்சமுள்ளான்
இதமுறு வார்த்தைசொல்வன் இவன்பித்த தேகனுவன்
சதமுல ஒடிசல்தேகன் சத்தியன் எவர்க்கும்நல்லன்
அதனமாம் பொசிப்பேயில்லான் ஐயன்மேல் பத்தியாவன்.

22. சொகுசாக நடப்பான். பெண்டாட்டியினிடம் பிரியமுள்ளவனு யிருப்பான். பிரியமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். பித்த சம்பந்த மானதும் ஒடிசலானதுமான தேகத்தை யுடையவன். சத்தியசந்தன். யாவர்க்கும் நல்லவன். வலுவான சாப்பாடு புசிக்கமாட்டான். கடவுள் மேல் பக்தி பூண்டவன்.

23. காலிகள் விருத்தியுண்டு கனத்ததோர் பூமிசேர்ப்பன்
சீலனும் வித்தையுள்ளான் சிறப்புளான் கோபியாவன்
பாலர்கள் அதிகமில்லான் பண்புவாய்ச் சாலனுகும்
நீலம்போல் விழியினுளே நிகழ்த்துவோம் கேளுமாதே.

23. நாற்கால் மிருகங்களின் விருத்தியுள்ளவன். அதிகமான பூமிகளைச் சேர்ப்பான். சீலமுள்ளவன். நல்ல படிப்பாளி. சிறப்புள்ளவன். கோப முடையவன். குழந்தைகள் அதிகமில்லாதவன். பக்குவமாய்ப் பேசும் வாய்ச்சமர்த்தன். நீலோற்பலம் போன்ற விழிகளையுடையவளே! சொல்லு வோம், கேட்பாயாக.

24. இந்நெறி உடையோனுக்கு இயற்றுவோம் மணத்தின்காலம்
நன்நய னெருபாணெட்டுள் நயப்புடன் உள்ளூர்தன்னில்
கன்னிகை வருவாளந்தக் கன்னிக்குப் புத்திரவிருத்தி
சொன்னனே ஆண்பாலொன்று சுந்தரி மூனறும்தீர்க்கம்.

24. இப்படிப்பட்ட ஒழுங்கு தவறு தவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில் உள்ளூரிலிருந்தே கன்னிகை வருவாள். அவளுக்கு ஆண் குழந்தை ஒன்றும் பெண்கள் மூன்றும் பிறக்கும்.

25. இதற்குமேல் உதித்தால்புத்திரர் இலகிடா தரிஷ்டமாகும்
அதற்குமேல் முப்பானெட்டில் அவனுட தந்தைமாய்வன்
மதிவத னத்தாளுக்கு வகுக்குறேன் ஒருபானைந்தில்
சதிருள சாதகர்க்குச் சாற்றுவேன் அறுபானைந்தில்.

25. இதற்குமேல் புத்திரர் ஏற்பட்டால் துரதிர்ஷ்டத்தால் இருக் காது. அதற்குமேல் முப்பத்தெட்டாம் வயதில் இவனுடைய தந்தை மரணமடைவான். அதற்குப்பிறகு பதினைந்து வருடங்களுக்குமேல் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். சகல பாக்கியங்களுமுடைய இந்த ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைந்தாம் வயதில் மரணம் ஏற்படும்.

26. பங்குனி மாதம்தன்னில் பஞ்சமி பூர்வபக்கம்
நஞ்சுமேல் [1]துயில்வோன்பாதம் நாயகன் அடைவான்
[பின்பு
தஞ்சமா நகர்க்குமேல்பால் சாற்றிய சிற்றூர்தன்னில்
கஞ்சனுல் வரியப்பட்டுக் காராள [2]குலத்திலேதான்.

26. அதுவும் பங்குனி மாதத்தில், பூர்வபட்சம் பஞ்சமியில், வைகுண்ட நாதனின் பாதத்தை ஜாதகன் அடைவான். பிறகு தஞ்சைமாநகருக்கு மேற்கேயுள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வேளாளர் குலத்திலே,

---

1. திருமால்
2. சூத்திரர், ஸ்ரீவைசியர், வேளாளர்

27. உதிப்பனே யிவன்பின்சென்மம் உயர்பூமி அதிகமுண்டு
பதிதனில் லட்சுமிவாசம் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
அதிபதி யாகவாழ்வன் அறம்தன்னை வளர்க்கும்மாதே
நிதிபெறு கணிதமாய்ந்து நிகழ்த்தினோம் ரிஷிகளம்மா.

27. உதிப்பானே இவன் மறு ஜன்மத்தில். உயர்ந்த பூஸ்திதி அதிகமுண்டு. வீட்டில் இலட்சுமி வாசம்பண்ணுவாள். சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி, அதிபதிஸ்தானத்திலிருந்து வாழ்வான். தருமத்தை வளர்க்கும் தேவியே! சம்பத்துவிருத்தியைக் கூறும் கணிதசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்து இவ்வாறு சொன்னோம்.

28. இப்படி அறுவர்கூற இயல்முனி உரைக்கலுற்றார்
செப்பமாய் அறுபத்தைந்து சொன்னீரே யிதற்குள்
[கெண்டம்
மைப்புடன் உண்டோவென்ன விளம்புவார் அறுவர்தானும்
மைப்படி கண்ணினளே வகுக்குறோம் கேளுமம்மா.

28. இவ்விதம் ஆறுரிஷிகள்கூற, மற்றொருமுனி உரைக்கலுற்றார். ஒழுங்காய் அறுபத்தைந்து என்று சொன்னீரே! இதற்குள் கண்டம் ஏதாவது உண்டோ என்று வினவ, ஆறுரிஷிகளும் பின்வருமாறு கூறலுற்றார். மைதீட்டிய கண்ணையுடையவளே! கேட்பாயாக.

29. லக்கினத்தில் புகரும்நிற்க நவில்குரு ஒன்பதேற
மிக்கசா தகர்க்கேயிந்த வியாதிகள் வந்தபோதும்
தொக்கவே நீங்குமென்று சொல்லினர் ரிஷிகள்தானும்
திக்கென யோகம்தன்னைச் சேதியைச் சொல்லக்கேளாய்.

29. மேஷலக்கினத்தில் சுக்கிரனும், ஒன்பதாமிடத்தில் வியாழனும் இருக்க, இருவரும் பார்வையிலிருப்பதனல் ஜாதகனுக்கு வியாதிகள் வந்தபோதிலும் நிவர்த்தியாகும் என்று ரிஷிகள் கூறினர்கள். திடீரென்று ஜாதகனுடைய யோகபாவங்களைச் சொல்லலுற்றார்கள். கேட்பாயாக.

30. தனித்ததோர் வருடம்தொட்டுச் செப்புவேன் கேளுமம்மா
குணித்திடு வீரஞ்சுக்குள் குறைவதும் பொருளில்லாமல்
வனிதையே இதற்குமேலே மரணமற் றுலகிலேதான்
கனிவுள பொருளும்சேரும் காரிழை கேட்டிடாயே.

30. ஜனித்த வருடம்தொட்டு ஏற்படும் யோகபாவங்களைக் கூறுவோம், கேளம்மா. முதல் பத்து வருடங்களுக்குள் பொருளில்லாத குறையும், இதற்குப் பிறகு மரணபரியந்தம் மேன்மேலும் பொருள் விருத்தியும் ஏற்படும். காரிழையே! கேட்பாயாக.

31. இவ்வாறு முனிவர்கூற ஈசுவரி மனதில்சங்கை
வந்தது சொல்லுவேன்கேள் வளர்தந்தை யோகச்செய்கை
முந்திய கூறுமின்ன மொழிகுறோம் அம்மாநாங்கள்
சந்ததி பிறந்தபின்பு சாற்றுவோம் ஏழாண்டுக்குள்.

31. இப்படி முனிவர்கள் சொல்ல, ஈசுவரியின் மனதில் ஒரு சங்கை தோன்றிற்று. வளர்த்த தந்தையின் யோகச்செய்கைகளை முந்தியே சொல்லும் என்று கேட்க, அம்மா! நாங்கள் மொழிகிறோம். சந்ததி ஏற்பட்ட பிறகு சொல்லுவோம், ஏழு வருஷத்திற்குள்.

32. பலவித தொழிலும்நஷ்டம் பகையுண்டு ரணமுமுண்டு
இலகிலா சபலபுத்தி யிடுக்கண்கள் அனேகமுண்டு
நலமிலா தேகநோயும் நாட்டுவோம் இவன்தந்தைக்கே
குலவிய இதற்குமேலே கூறுவோம் நாலாண்டுக்குள்.

32. பலவிதத் தொழிலும் நஷ்டமாகும். பகைவருமுண்டு. கடனுமுண்டு. சபலபுத்தியும், அதனல் இடுக்கண்களும் (துன்பங்களும்) அநேகம் ஏற்படும். சுகமில்லாத தேகவியாதியும் இவன் தந்தைக்கே ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். இதற்குமேல் நாலு வருடங்களுக்கெல்லாம்,

33. மதுதொழி லாலேலாபம் வந்திடு மிவனுக்கம்மா
சதிருள பொருளும்சேரும் தனத்திலல் பூமியோங்கும்
அதிபதி யாகவாழ்வன் அனேகரும் சினேகமுண்டு
துதிபெரு குடும்பம்தன்னில் தோற்றுவோம் சூதகம்தான்.

33. மது (சாராயம்) செய்து விற்பனை செய்வதில் லாபம் பெறுவான். இவனுக்குச் சகல சௌபாக்கியங்களையும் தரும் பொருளும்சேரும். தனத்திலல் பூஸ்திதி அதிகரிக்கும். பலர்க்கு அதிபதியாக வாழ்வான். அநேகர் இவனுக்கு நேசமாவர். இவனுடைய குடும்பத்தில் ஆசௌசமும் ஏற்படும்

(மற்றசங்கதி இரண்டாம் பாகத்தில் தெரியலாம்.)

ஜாதகம் 33

1. பொன்னவன் இரவிமைந்தன் புகருமே யுச்சமாக
மன்னிய கயர்சேய்கும்பம் மால்மதி மீனமாகத்
தன்னிலே சிகியும்சிம்மம் தரித்திடு மேடம்சென்மம்
நன்னிய நவக்கோளிவ்வார் நவின்றதால் பலன்சொல்வீரே.

1. வியாழனும் சூரியனும் சனியும் சுக்கிரனும் தங்கள் தங்கள் உச்சஸ்தானமேற, இராகுவும் செவ்வாயும் கும்பத்தில் தங்க, சந்திரனும் புதனும் மீனத்தில் இருக்க, கேது தனித்து சிம்மத்தில் தங்க, இந்த மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்கு நவக்கிரகங்கள் இவ்வாறு நின்றதனுல் உண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று (Refer to stanzas 35 and 36).

புதன் சந்திரன் சுக்கிரன்	லக்கினம் சூரியன்		
ராகு செவ்வாய்	இராசி சக்கரம்		குரு
			கேது
		சனி	

2. பார்வதி கேட்கும்போது பராசரும் சொல்லுகின்ருர்
சீர்புகழ் ஆண்பால்சென்மம் செப்புவோம் பிறந்தஇல்லம்
பாரிய ஊரேயாகும் பகருவோம் வடதென்வீதி
கூறுவோம் மேற்குவாசல் குணமுடன் மாமனில்லம்.

2. பார்வதி கேட்கும்போது, பராசரும் சொல்லலுற்ருர். புகழ் பெற்ற ஆண்பால் ஜனனம். பிறந்த விட்டின் விவரம் கூறுவோம். பெரிய ஊரில், வடக்குத்தெற்கு வீதியில், மேற்குப்பார்த்த மாமன் வீடாகும்.

3. உத்திரம் ஈசன்காளி உயர்தென்மேல் தும்பிநிற்கும்
வித்தகி மாரிதானும் விளங்கிடு மிதுனதிக்கில்
சித்தமாய் மேற்கிலேதான் சிறப்பிலா கோஷ்டமுண்டு
பத்தியஇவ் வடையாளத்துள் பாலகன் செனிப்பானம்மா.

3. வடக்கே பரமசிவன் கோவிலும், அம்மன் கோவிலும் உண்டு. தென்மேற்கில் விஞயகர் கோவில் உண்டு. வடகிழக்கே காளி கோவில். மேற்கே இடிந்த கோவிலுண்டு. இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்ட வீட்டில் இப்பாலகன் ஜனிப்பானம்மா.

4. செனித்ததோர் இல்லத்துக்குச் செப்புவேன் தந்தையில்லம்
வனிதையே மீனதிக்கில் வந்திடும் கடிகைஒன்றுள்
இனிமையாய்ச் சிற்றூர்தன்னி லிசைகுவோம் வடதென்வீதி
தனியனுய்ச் சந்திப்பானே தானவன் தெற்கில்நிற்பன்,

4. இவன் ஜனனமான வீட்டிற்கு இவன் தந்தை இல்லம் எங்குள்ளது என்பதைச் சொல்லுவேன். அது மீனதிக்கில் ஒரு நாழி (மைல்) தூரத்திலுள்ள சிறிய ஊரில் உள்ளது. வடக்குத்தெற்கு வீதி. பணக்காரனயிருப்பான். சிவன் தெற்குதிக்கிலும்,

5. காளியும் அதன்கீழ்தங்கும் கனத்திடும் உத்திரதிக்கில்
மாரியும் தும்பியப்பன் மாரனை எரித்தோன்வாசம்
கூறுபாஞ் சாலிகுண்டம் கொண்டஇவ் வடையாளத்துள்
தேறிய கங்கைவமிசம் சேயவன் வருவானம்மா.

5. காளி அதன் கிழக்கே நிற்கும். வடக்கே காளியும், விஞயகரும், மன்மதனை எரித்தோனும் வசிப்பர். பாஞ்சாலிகுண்டம் என்ற தெப்பக்குளமும் கொண்ட இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில் வேளாளர் வமிசத்தில் ஜாதகன் வந்துதிப்பானம்மா.

6. இன்னவன் செனனயோகம் எழில்பெரும் தந்தையோகம்
மன்னிய அன்னையோகம் வரும்புத்திர களத்திரயோகம்
தன்னிலே முன்பின்சென்மம் சாற்றுவோம் மாமன்யோகம்
அன்னமே யாங்கள்சொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

6. இவனுடைய ஜனனகாலயோகமும், தாய்தந்தையர் யோகங்களும், மனைவிமக்கள் யோகங்களும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மபலன்களும், மாமன்யோகமும் சொல்லுவோம். அன்னமே! யாங்கள் கூறும் அருள் வாக்கிற்குக் குறைவு யாதொன்றுமில்லை.

7. தாதைக்குத் தாரம்ரெண்டில் தரித்திடும் கடைமாதீன்ற
நீதியாய் மூன்றும்சென்மம் நிகழ்த்துவோ மிவனின்தந்தை
கோதிலா அவன்குணத்தைக் கூறுவோம் சிவந்தமேனி
மேதினில் ஒடிசல்தேகி வித்தகன் யூகைசாலி.

7. தந்தைக்கு ஏற்பட்ட இரண்டு பெண்டாட்டிகளில், கடைசியாய் வந்தவளுக்குப் பிறந்த மூன்றும் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுவோம். சிவப்பான நிறமுடையோன். ஒடிசலான தேகத்தையுடையவன். கெட்டிக்காரன். மதியூகி.

8. பொறுமையு முடையனுகும் புண்ணிய மனத்தனுகும்
சிறுமையென் றடைந்தோர்தம்மைச் செல்வனு
[மாதரிப்பான்
நிறையவே செல்வமுள்ளான் நீள்நில மதிகம்சேர்ப்பன்
அறைகுறேும் பித்ததேகி அலேச்சலும் உடையனுமே.

8. பொறுமை யுடையவன். தர்மசிந்தனே யுள்ளவன். ஏழையாய் வந்தவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். அதிகமாகச் செல்வவிருத்தியுடையவன். அகண்ட பூமியை அதிகம் சேர்ப்பான். பித்த சம்பந்தமான சரீர முடையவன். அலேச்சலும் திரிச்சலும் உடையவன்.

9. அன்னங்கள் போடவல்லான் ஆசார முடையனுவன்
கன்னென மொழியுமுள்ளான் காதலி ஒருத்தியாகும்
பின்னமில் லாததேகம் பிதுராஸ்தி விருத்திசெய்வன்
நன்னிய குடும்பமுள்ளான் நாதனுர் பூசைசெய்வன்.

9. பிறருக்குச் சாப்பாடுபோட வல்லவன். ஆசார முடையவன். கனிந்த சொற்களேக் கூறுவான். பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். வாட்டசாட்டமாயுள்ள தேகமுள்ளவன். பிதாவின் ஆஸ்தியை விருத்தி செய்வான். அருமையான குடும்பத்தை யுடையவன் கடவுளேப் பூஜைசெய்து வழிபடுவான்.

10. அடக்கமும் ஒடுக்கமுள்ளான் அண்டின பேரைக்காப்பன்
துடுக்கென வார்த்தைகூறுன் சோம்பிடான் காரியத்தில்
நடக்கையும் நல்லதாகும் நாடெல்லாம் கீர்த்திகொள்வன்
இடக்குகள் பேசானுகும் இவன்சம யோகவானும்.

10. அடக்க ஒடுக்க முள்ளவன். அண்டினவரைக் காப்பான். துடுக்கான வார்த்தைகளேச் சொல்லமாட்டான். காரியம் செய்யும்போது சோம்பித்திரியமாட்டான். நல்ல நடத்தையையு முடையவன். தேசமெங்கும் புகழ்பெற்றவன். இடக்காய்ப் பேசமாட்டான். சமமான யோகத்தை யுடையவன்.

11. இன்னவர் துணேவர்தன்னே இயம்புவோம் ஆண்
[பாலொன்று
கன்னியும் ஒருத்தியாகும் கனக்காது விருத்திராது
மன்னவன் ஆண்பாலும்தான் வரனுக்கு இளேயோனுகும்
நன்னிய குணத்தோனுக்கு நாயகன் செனிப்பானம்மா.

11. இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிப் பேசுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் ஒருத்தியே. இதற்குமேல் கனத்த குடும்பமில்லே.

பிறந்தாலும் விருத்திக்கு வாராது. சகோதரனும் இவனுக்கு இளேயவனுவன். இந்த குணவானுக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளேயாய் பிறப்பான்.

12. சாதகர் நிறம்குணத்தைச் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி
நீதியாய் சமதேகத்தன் நிகழ்பித்த உஷ்ணதேகி
மேதினில் கல்வியுள்ளான் விசேஷமாய்த் தனமும்சேர்ப்பன்
ஆதியாய் நிரைந்தசெல்வம் அணுகிடு மிவனுக்கம்மா.

12. ஜாதகனுடைய நிறமும் குணமும் கூறுவோம். சிவந்த நிறமுள்ள சரீர முடையவன். ஒழுங்கான சமமான தேகத்தை யுடையவன். பித்தமான உஷ்ணபீடை யுடையவன். உலகினில் கல்விமான் எனப்படுவான். விசேஷமான தனங்களேச் சேர்ப்பான். ஆதிகாலத்தில் (பூர்விகமாக) நிறைந்துள்ள சொத்து இவனுக்கே வந்து சேரும், அம்மா!

13. தானங்கள் தருமம்செய்வன் சற்சன ருறவுகொள்வன்
ஈனரை உறவுகொள்ளான் எதிரியை நாசம்செய்வன்
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் வாக்குகள் தப்பானுகும்
கோனென அதிகாரங்கள் கொள்ளுவ னிவனேயம்மா.

13. தான தருமங்கள் செய்வான். ஸஜ்ஜனங்களே நேசம் கொள்ளுவான். அல்ப ஜனங்களேச் சிநேகம் கொள்ளமாட்டான். எதிர்த்தோரை ஒழித்துக் கட்டுவான். கௌரவமாய் ஜீவிப்பான். சொன்ன வார்த்தையை நிலே நாட்டுவான். இராஜாக்களேப்போல் அதிகாரங்கள் செலுத்தும் செல்வாக்குடையவனுவன் இவன்தான், அம்மா.

14. தாதையி னுஸ்திதன்னேச் சாதகன் விருத்திசெய்வான்
தாதையின் கீர்த்திபோலச் சாதகன் கீர்த்திகொள்வன்
மேதினில் அச்வமுள்ளான் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்
மாதவர் துதிப்பானுகும் வாக்குகள் தப்பாதென்றேும்.

14. தந்தையின் சொத்துக்களே நம் ஜாதகன் விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். தந்தையைப் போலவே மிக்க கீர்த்தியைப் பெறுவான். குதிரைகளே யுடையவன். வண்டி வாகன முள்ளவன். தபசிகளே வணங்கி வழிபாடு செய்வான். சொன்ன வாக்குப்படி நடப்பான்.

15. குடும்பத்தை விருத்திசெய்வன் கோவுகள் அதிகம்
[சேர்ப்பன்
இடும்புகள்[1] செய்வானுகு மீசைவான் கோபவானும்
அடைமொழி அதிகம்கூர்வன் ஆள்கார ருடையனுகும்
படபட நடையுமுள்ளான் பத்தினி நேயனுகும்.

---

1. துன்பங்கள்

15. குடும்பத்தை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். பசுக் கூட்டங்களைச் சேர்ப்பான். இடுக்கண்கள் செய்வான். தர்மிஷ்டன். கோபமுள்ளவன். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். பரிவார ஜனங்களையுடையவன். படபட வென்ற நடையுள்ளவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான்.

16. பலவித செட்டுசெய்வன் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
இலகிய திருவும்சேரும் இவன்பொரு ளுதவிசெய்வன்
குலவிய துணைவர்தன்னைக் கூறுவோம் முன்னோன்சேதம்
தலமையாய் இரண்டாம்சென்மம் சாதக னென்று
[சொன்னோம்.

16. பலவித வியாபாரங்களைச் செய்வான். சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். விளங்கும்படியான இலட்சுமீகடாட்சம் வந்து சேரும். பிறருக்குப் பணம் காசுகள் கொடுத்து ஒத்தாசை செய்வான். ஏற்பட்ட சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். மூத்தவன் இறந்து படுவான். இரண்டாவதாக உதித்தவன் நம் ஜாதகன் என்று முன்னமே சொன்னோ மல்லவா!

17. சாதகன் துணைவராண்பால் சாற்றுவோம் ஒருவனுகும்
மேதினில் பன்னிரெண்டு விளங்கிடு மூவர்தீர்க்கம்
தீதாகும் இதன்மேல்தோன்றில் செப்புவோம் மாதுர்
[வர்க்கம்
போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

17. ஜாதகனுடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவனுவன். உலகினில் உதித்த பன்னிருவரில் மூவர்தான் தீர்க்கமாயிருப்பவர்கள். இதன்மேல் பிறந்தவர்கள் சேதமாவர். இதற்குமேல் மாதுர்வர்க்கத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம். பசுவானைப் பதியாய் அடைந்த புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

18. அன்னையின் துணைவர்தன்னை அறைகுறோம் ஆண்
[பாலொன்று
கன்னியும் நான்கதாகும் கழறினோம் தீர்க்கமாக
மன்னிய தாய்குணத்தை வரைகுறோம் இருசிவப்பாம்
நன்னிய ஒடிச்சலுள்ளாள் நன்முக வடிவுமுள்ளாள்.

18. தாயுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் நால்வர் என்று சொன்னோம். இது தீர்க்கம். பொருந்திய தாயின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். பொது நிறமுள்ளவள். ஒடிச்சலான சரீரத்தை யுடையவள். நல்ல அழகான முகத்தை யுடையவள்.

19. அடக்கமு முடையளாகும் ஆளனுக் கினியளாகும்
துடுக்கென வார்த்தைகூருள் சொல்பிச காதாளாகும்
நடக்கையும் நல்லதாகும் நாடெலாம் மெச்சவாழ்வள்
இடக்குகள் பேசாளாகும் இவளுமே அதிர்ஷ்டமுள்ளாள்.

19. அடக்க முடையவள். புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடந்து கொள்ளுவாள். துடுக்கான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டாள். சொன்ன சொல் தவறமாட்டாள். நல்ல நடத்தையு முள்ளவள். நாட்டாரெல்லாரும் புகழும்படி வாழ்வாள். துன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசமாட்டாள். இவளும் நல்ல அதிர்ஷ்டசாலியாவள்.

20. புத்திமான் பொறுமையுள்ளாள் பூஷணப் பிரியமு
[முள்ளாள்
நித்தியம் சுசீலமாவள் நிகர்பித்த ரோகியாவள்
புத்திரர் ஆசையுள்ளாள் புண்ணிய மனத்தளாகும்
அத்திமா மகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

20. நல்ல புத்தி சாலி. பொறுமை யுடையவள். ஆபரணங்கள் அணிவதில் பிரிய முள்ளவள். நெறிமுறையைத் தினசரி அனுஷ்டிப்பாள். நல்ல சீல முடையவள். பித்த சம்பந்தமான வியாதி யுள்ளவள். புத்திரர் மேல் ஆசை கொண்டவள். தர்ம சிந்தனை யுடையவள். விநாயகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

21. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் வேலங்
[காட்டில்
அங்கவன் பிரம்மசேயாய் அவனுமே உதித்துப்பின்னும்
மங்கிய பூமியுண்டாய் வளமுள மாதர்மைந்தர்
தங்கிலே செல்வம்பெற்றுத் தானவன் வாழ்ந்தானம்மா.

21. தந்தையின் முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம். திருவேலங்காட்டில் பிராமணக் குழந்தையாய் உதித்து, பின்பு அன்னியர்களது பூஸ்திதிகள் தனக்கு ஏற்பட்டு, மனைவி மக்கள், சொத்து சுதந்திரங்கள் ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்து வரலாயினன்.

22. அரசர்பால் அணுகியேதான் அவனும்சீ வித்துப்பின்பு
குறைவிலாச் செல்வம்பெற்றுக் குன்மரோ கத்தினாலே
மறையவன் மரணமாகி வந்தவன் இவனின்தந்தை
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

22. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்று ஜீவனம் செய்வான். பின்பு குறைவற்ற செல்வத்தை யடைந்து, வயிற்றுவலியினாலே இப்பிராமணன் மரண மடைந்து, பிறகு ஜனித்தவன் இவனின் தந்தை

யாவன். ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

23. இப்படி முனிவர்கூற ஈச்வரி கேட்கலுற்றுள்
எப்படி யிவன்முன்சென்மம் இயல்பிரம்ம குலமுதித்து
ஒப்புடன் இச்சென்மத்தில் உயர்கங்கை வமிசம்தன்னில்
மைப்புடன் வந்தசேதி விளம்புவீர் என்றுகேட்டாள்.

23. இவ்விதம் முனிவர் புகல, ஈசுவரி பின்வருமாறு வினவலானுள். போன ஜன்மத்தில் உயர்ந்த பிரம்ம குலத்தில் பிறந்த இவன், ஒப்புடன் இந்த ஜன்மத்தில் மேலான வேளாளர் குலத்தில் அடுத்து வந்த விவரத்தின் காரணம் சொல்லுவீர் என்று கேட்டாள்.

24. திருவென உமையாள்கேட்கச் செப்புவார் பராசர்தானும்
பெருமையாய் முன்சென்மத்தில் பிராமண குலமுதித்து
அருமறை யோதானுகி அந்தியக் காலம்தன்னில்
கருமியாய்க் குன்மநோயால் காளையும் மரணமாகி,

24. இலட்சுமீ தேவி இவ்விதப் பிரச்னை கூற, பராசா முனிவர் பின் வருமாறு பதிலளிக்கலானுர். பெருமையுடன் போன ஜன்மத்தில் பிராமண குலத்திலுதித்தும், அரிய மறைகளை யோதாததால் அந்திய காலத்தில் குன்ம நோ(வயிற்று வலி)யின் கொடுமையால் ஜாதகனும் மாணமடைந்து,

25. கஞ்சனுல் வரியப்பட்டுக் காளையுமிச் சென்மத்தில்
மிஞ்சவே கங்கைசேயாய் விளங்கினுன் இவனேயம்மா
வஞ்சியே யிவன்பின்சென்மம் வகுக்குறேம் காஞ்சிதன்னில்
தஞ்சமாய் இக்குலத்தில் தானவன் செனிப்பானென்றேம்.

25. பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவனும் இந்த ஜன்மத்தில் மேலான வேளாளர் குலத்திலுதித்து விளங்கலானுன். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தின் விவரத்தை எடுத்துரைப்போம். காஞ்சீபுரத்தில் இவன் இந்தக் குலத்தில் ஜனித்தான் என்றேம்.

26. செனித்துமே வணிபம்செய்து செல்வங்க ளதிகமுண்டாய்
வனிதையர் மதலையோடு மாமன்னர் மெச்சவாழ்வன்
இனிமையாய்ச் சாதகன்தா னிசைகுறேம் முன்சென்மத்தை
அனையவே சோழநாட்டில் ஆழியின் அருகில்சிற்றூர்,

26. பிறந்ததும், வியாபாரங்கள் செய்து, அதிக செல்வ விருத்தி ஏற்பட்டு, பெண்டாட்டி பிள்ளைகளோடு பெரிய அரசர்கள் மெச்சும்படி இனிமையாய் வாழ்ந்து வந்தான். இனி இவனுடைய போன ஜன்மத்தைப்

பற்றிக் கூறுவோம். சோழவள நாட்டிலே சமுத்திரக்கரையின் அருகிலுள்ள சிறிய ஊரில்,

27. வன்னிய மரபில்தோன்றி வளமுள பூமிபெற்றுத்
தன்னினத் துக்குமேலாய்த் தனமது மிகவேஉண்டாய்
மன்னிய மனைவிகொண்டு மைந்தரும் மில்லாஞகி
நன்னிய சேதுக்கேதான் நடந்தனன் இவனேயம்மா.

27. வன்னியர் குலத்திலுதித்து, வளப்பம் பொருந்திய பூஸ்திதியை அடைந்து, தன் பந்துக்களைக் காட்டிலும் பொருட் செல்வத்தை அதிகமாய்ப் பெற்று, பெண்டாட்டியுடன் வாழும் நாளில், பிள்ளைகள் இல்லாமல் மேலும் சேதுஸ்னனம் செய்ய யாத்திரை செய்யப் புறப்பட்டான்.

28. தீர்த்தங்கள் தோய்ந்துமேதான் ஸ்ரீராமன் பூசைசெய்யும்
[1]கூத்தனை உதைத்தோன்பாதம் குணமுட னர்ச்சித்தேத்தி
ஏற்றவர்க் கன்னமீந்து இவனுமுத் திரமேசென்று
நாற்றிசை ஆலயத்தை நடந்தனன் இவனேயம்மா.

28. தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, ராமசுவாமிக்குப் பூஜைகள்செய்து, பரம சிவனின் பாதத்தில் ஒழுங்காகவும் பக்தி சிரத்தையுடனும் அர்ச்சனை செய்து துதித்து, பெரியோர்களுக்கு அன்ன தானம் செய்து, வடக்குத திக்கில் சென்று, கோவிலைப் பிரதக்ஷிணம் செய்தான். (இராமேசுவரத்தில், ஸ்ரீராமர், சீதா தேவியினுல் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்ட சிவலிங்கத்தைப் பூஜை செய்யு மிடம். யாத்திரிகர்கள் இராமர்கோவிலிலும், சிவபூஜை செய்யும் சன்னிதி யிலும் அர்ச்சனை வழிபாடுகள் செய்வார்கள். அரியும் சிவனும் ஒன்று என்ற ஐதிஹ்யத்தைக் கடைப்பிடித்தவர்களுக்கு பிரம்மஹத்தி தோஷங்கள் நிவிர்த்தியாகி, புத்திரப்பேறு என்னும் பெரும் பேற்றை அளிக்கும் சிவ ஸ்தலம் இதுதான். இக்கருத்தை இச்செய்யுள் செவ்வனே விளக்கும்.)

29. ஆலயம் அனேகம்சென்று அனுதியை[2] அர்ச்சித்தேத்திச்
சீலமாய் உள்ளூர்மீண்டு தினந்தோறும் வருவோர்க்கன்னம்
கோலமாய் அளித்துவந்து குணமுடன் வாழும்நாளில்
ஞாலமேல் புத்திரபாக்கியம் நல்கிற்று இவனுக்கம்மா.

29. பல ஸ்தலங்கள் சென்று கடவுளுக்கு அருச்சனை அபிஷேகங்கள் முதலான வழிபாடுகளைச் செய்து, தோத்தரித்து மேன்மையுடன் தன்னூருக்கு வந்து தினசரி வரும் விருந்தினருக்குப் பக்தியுடன் அன்ன

1. பரமசிவன்
2. கடவுளை

மளித்து இப்படி மேன்மை பெற்று வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், இவனுக்குப் புத்திர பாக்கியம் ஏற்பட்டது.

30. அநயாச[1] மரணமாகி அவனுமே இச்சென்மத்தில்
கனமுள சைவசேயாய்க் காவலன் பிறந்தானம்மா
தனிமையாய் முனிவர்கூறச் சாற்றுவார் புசண்டர்தானும்
வனிபனும் முன்சென்மத்தில் வன்னிய மரபில்தோன்றி,

30. கடைசியில் அநயாசமாக மரணத்தை யடைந்தான். (யாதொரு சிரமமுமில்லாமல் உயிர் துறந்தான்.) அவனே இந்த ஜன்மத்தில் கௌரவமுள்ள சைவக் குழந்தையாய் அவதரித்தான். இப்படி முனிவர் சொல்ல, புசண்ட மகரிஷி பின்வருமாறு கூறலுற்றார். இவன் போன ஜன்மத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து,

31. இக்குலம் தனிலுதிப்ப தெவ்விதம் என்றுகேட்கத்
தொக்கவே முனிவர்சொல்வார் சுதனுமே முன்சென்மத்தில்
மிக்கவே சேதுக்கேதான் மேவிய புண்ணியத்தால்
நக்கன்தன் சடையில்சூடும் நங்கைதன்[2] குலமுதித்தான்.

31. இப்போது இக்குலத்தில் பிறந்த வரலாறு எப்படி? என்று காரணங்கள் கேட்க, முனிவர் பதில் சொல்லலானார். ஜாதகன் போன ஜன்மத்தில் மேன்மையான சேது யாத்திரை செய்த புண்ணியத்தின் காரணமாக, கங்கை (வேளாளர்) குலத்தில் உதித்தான்.

32. இவனுட பின்சென்மத்தை எடுத்துநாம் உரைக்கக்கேளாய்
அவனியில் போரூர்தன்னில் அவன்க்ஷத்ரிய குலமுதித்து
நவமதில் அரசர்பக்கல் நாயகன் பெருமைபூண்டு
கனமுடன் தனங்கள்பெற்றுக் காவலன் வாழ்வா
[னென்றோம்.

32. இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். கேட்பாயாக. பூமியில் திருப்போரூர் என்ற ஊரில் க்ஷத்திரிய குலத்திலுதித்து, அரசர்களால் கௌரவிக்கப்பட்டு, மேன்மையான தனத்தை யடைந்து ஜாதகன் வாழ்ந்து வருவானென்றோம்.

33. இன்னவன் மணத்தின்காலம் இசைக்குறே மிருபதாண்டில்
அன்னவன் வடமேல்திக்கில் அடுத்ததோர் ஊரிலேதான்
கன்னிகை வருவாளம்மா காதலி அதிர்ஷ்டமுள்ளாள்
மன்னவன் றனக்குப்புத்திரர் வரைகுறோம் கேளுமம்மா.

1. வருத்தமில்லாமல்
2. கங்கை

33. இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபதாவது வயதில் வட மேற்கில் உள்ள பக்கத்து ஊரிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவள் நல்ல அதிர்ஷ்ட சாலி. அவர்களுடைய புத்திர பாக்கியத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம், கேளுமம்மா!

34. சாதகன் தனக்குப்புத்திரர் சாற்றுவோம் ஆண்பாலொன்று
மேதினில் கன்னியவ்வார் விளங்கினும் தீர்க்கமாகத்
தீதாகும் முதலில்மூன்று செனிக்கினும் நஷ்டமாகும்
போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

34. ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியம் எப்படி என்று கூறுவோம். ஆண் குழந்தை ஒன்று. பெண் குழந்தையும் ஒன்று. இவர்கள் தீர்க்கம். முதலில் மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து நஷ்டமாகும். பரமசிவனை யடைந்த புண்ணிய சாலியே! கேட்பாயாக.

35. இப்படிப் பராசர்சொல்ல இயல்கும்ப [1]முனிவர்கேட்பார்
எப்படி ஏகபுத்திரன் இவனுக்குச் சொன்னீரையா
ஒன்புடன் அஞ்சோன்பத்தோன் உச்சனைக் கேந்திரமேறச்
செப்புவாய்ப் பலனைத்தானும் திடுக்கென உரைக்கலுற்றார்.

35. இப்படிப் பராசரர் சொல்ல, அகஸ்தியர் பின்வருமாறு கேட்டார். இவனுக்கு ஒரே பிள்ளை பிறக்கும் என்று சொன்னீரே! காரணம் என்ன? இலக்கினத்திற்கு ஒன்பதாமிடத்திற்குரிய வியாழ பகவானும், ஐந்தாம் வீட்டிற்குரிய சூரியனும், பத்தாமிடத்தோனான சனியும் உச்சஸ்தானங்களிலிருந்து பரஸ்பரம் கேந்திராதிபத்தியம் பெற்றிருப்பதனாலே பலன் என்ன என்று திடுக்கிடும்படி கேட்டார்.

36. அகத்தியர் கேட்கும்போது அறைகுவார் பராசர்தானும்
தகமையாய் அஞ்சில்கேது சார்ந்திட குசனும்பார்க்க
வகையுள தோஷம்தானும் வரைந்திட்டோ மிவனுக்கையா
பகையான தோஷம்தன்னைப் பகருவீர் என்றுகேட்டார்.

36. அகஸ்தியர் இப்படிக் கேட்க, பராசரரும் பதில் சொல்லலுற்றார். தகுதியாக ஐந்தாம் வீட்டில் கேது தங்க, அவனைக் கும்பத்திலிருக்கும் செவ்வாயும் பார்க்க, வகையுள்ள தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். அப்படிப்பட்ட பகைமையான தோஷம் எப்படிப்பட்டது? அதன் விவரம் கூறுங்கள் என்று அகஸ்தியர் கேட்டார்.

1. அகஸ்தியர்

37. முற்சென்ம தோஷமில்லை முயலுவோம் இச்சென்மத்தில்
பச்சைமால் படுக்கையாயும் பரமன்தன் பூணலாயும்
நச்சரவ(ம்)[த்தைக்] கொல்வான் நல்கிடும் தோஷம்தானும்
விச்சமாய்த் தோஷம்தீர விளம்புவோம் கிரிகைதானே.

37. மூன் ஜன்மத்தில் யாதொரு தோஷமும் ஏற்படவில்லை. இந்த ஜன்மத்தைப்பற்றி ஊன்றிப்பார்ப்போம். சேஷ சயனத்தில் வீற்றிருக்கும் திருமாலும், சரீரம் முழுவதும் பாம்பைப் பூஷணமாக அணியும் பரமசிவனும் விரும்பும் விஷப்பாம்பைக் கொன்றான். அதனால் தோஷம் ஏற்பட்டது. இப்படிப்பட்ட தோஷம் தீர்வதற்கான பரிகாரத்தை விதிப்படி கூறுவோம்.

38. அவ்வூரின் நதியின்பக்கல் அரசன்தன் விருக்ஷம்வைத்து
நவ்விய நாகம்செய்து நாட்டினால் தோஷம்நீங்கிச்
செவ்வையாய்ப் புத்திரருண்டாம் சேயனும் செய்யானாகில்
பவ்வமாய்ப் புத்திரர்காணன் பாலர்கள் [1]அரித்தமாகும்.

38. அவ்வூரில் உள்ள ஆற்றின் கரையில் பிரதிஷ்டை செய்து, அதன் அடியில் நல்ல நாகர் ஒன்று கல்லில் செதுக்கி வைத்தால் தோஷம் நீங்கும். செம்மையான புத்திர பாக்கியம் ஏற்படும். இந்தப் பரிகாரம் செய்யாமற் போனால் ஒழுங்காய்ப் புத்திரன் ஏற்படான். பிறந்தாலும் தோஷமாகும்.

39. இவ்விதம் செய்வானாகில் இலகிய ஆண்பாலொன்று
நவ்விய பெண்பாலொன்று நாட்டினில் விருத்தியாகும்
ஓவ்விய தந்தையாகும் உரைக்குறோம் நாற்பாண்மூன்றில்
திவ்விய அன்னைகாலம் செப்புவோம் அதன்மேல்நான்கும்.

39. சொன்னபடி செய்வானாகில் அழகிய ஆண் குழந்தை யொன்றும், பொருத்தமான பெண் குழந்தை ஒன்றும் பிறந்து விருத்தியாகும். இவனுடைய தந்தையின் காலம் நாற்பத்துமூன்றும் வயதில் முடிவடையும். லட்சுமி போன்ற தாயின் மரண காலம் அதற்குப் பிறகு நான்கு வருடங்கள் கழிந்ததும் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

40. இன்னவன் மரணகாலம் இசைக்குறோம் அறுபாண்மூன்றில்
தன்னிலே கூனிமாதம் சதயனுள் தன்னிலேதான்
அன்னவன் உடலம்வாடி அரன்பதம் அடைகுவானும்
சொன்னசொல் குளரிடாது சுந்தரி கேட்டிடாயே.

40. இவனுடைய மரண காலம் பற்றிக் கூறுவோம். இவனுக்கு அறுபத்துமூன்றும் பிராயத்தில், பங்குனி மாதத்தில், சதய நட்சத்திரம் கூடிய நாளில், அவன் உடல் வாடி, சிவலோகம் அடைவான். சொன்ன சொல் தப்பாது. சுந்தரியே! கேட்பாயாக.

1. அரிஷ்டம்

41. உதித்தவன் செனனம்தொட்டு உலகினில் மரணம்மட்டும்
அதிபதி யாகவாழ்வன் அநேககீர்த் திகளுமேற்பன்
பதியினில் [1]திரிபுமுண்டாய்ப் பந்துபூ சிதனும்மேலும்
மதிபோலே யோகம்வாய்க்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

41. ஜாதகன் பிறந்த நாள் தொட்டு மரண பரியந்தம் அதிபதியாக (யாவர்க்கும் மேலோனாக) வாழ்வான். அநேகவிதமான புகழ்ச்சிகளைப் பெறுவான். வீட்டில் வேறுபாடுகள் (குழப்பங்கள்) உண்டாகி, பிறகு பந்துக்களால் பூசிக்கப்படுவான். பிறைச்சந்திரனைப்போல் மேன்மேலும் யோகங்கள் ஏற்படும். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

42. பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புரவலர்[2] நேசம்கொள்வன்
நேமியில் கிராமசெட்டு நீதியாய் நடத்தவல்லான்
தீமைக ளணுகிடாது செனங்களும் மெச்சவாழ்வன்
சோமனை[3] யணிந்தோன்பூசை சுந்தரன் செய்வா
[னென்றோம்.

42. பூஸ்திதிகளை அதிகமாய் விருத்தி செய்வான். அரசர்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். உலகினில் கிராம வியாபாரங்களை ஒழுங்காக நடத்தக் கூடியவன். கெடுதல்கள் நேரிடா. பொது ஜனங்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். பரம சிவனைப் பூஜை செய்து வருவான் என்றோம்.

(மற்றசங்கதி பின்பாகத்தில் விபரமாய்த் தெரியலாம்.)

1. குடும்பக்கலகம்
2. அரசர்
3. சந்திரன்

ஜாதகம் 34

1. தகரது சென்மமாகச் சனிவீணை சிகியும்கும்பம்
புகருமே உச்சமாகப் புந்திமான் கயறும்சிம்மம்
வகையுள மதியும்வில்லு[1] மங்களன்[2] தேளதாகப்
[3]பகையிலாப் பொன்னேன்சென்மம் பகருவீர்
[பலனைத்தானே.

1. சூரியன் ஜன்மத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், கேது கும்பத்திலும், சுக்கிரன் தன்னுடைய உச்சஸ்தானமாகிய மீனத்திலும், இராகு சிம்மத்திலும், வகையான சந்திரன் தனுசிலும், செவ்வாய் விருச்சிகத்திலும், எவரிடத்திலும் பகைமை கொள்ளாத வியாழ பகவான் சிம்மத்திலும் தங்கும்படியான இந்த மேஷலக்கின ஜாதகனுக்குப் பலன்களைக் கூறுவீராக. (இந்த ஜாதகத்தின் கிரக நிலைகளை ஊர்ச்சிதப் படுத்த 13, 14, 15-ஆம் செய்யுள்களும் தக்க அத்தாட்சி யாகும்.

சுக்கிரன்	லக்கினம் சூரியன் வியாழன்		சனி
கேது	இராசி சக்கரம்		
புதன்			ராகு
சந்திரன்	செவ்வாய்		

2. அம்மனும் கேட்கும்போது அத்திரி முனிவர்சொல்வார்
செம்மையாய் ஆண்பால்சென்மம் சிவமதம் பிரம்மசாதி
நன்மையாய் இவன்தன்வீடு நாட்டுவோம் வடதென்வீதி
பன்மையாய் மேற்குப்பார்வைப் பரமன்தன் கோஷ்டம்
[உத்திரம்.

2. பார்வதி தேவியும் இவ்வாறு கேட்க, அத்திரி முனிவர் பின்வருமாறு கூறலுற்றார். இந்த ஜாதகன் செம்மையான ஆண் மகன். சைவ மதத்தை அனுஷ்டிக்கும் பிராமண ஜாதியில் பிறந்தோன். நன்மையான

---

1. தனுர் ராசி
2. செவ்வாய்
3. எந்தக் கிரகத்திற்கும் பகைகையில்லாத

இவனுடைய வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம். வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப் பார்த்த வீடு. வடக்கில் பரமசிவனின் கோவில்.

3. இதுவலால் மீனதிக்கி லிருப்பனே கணேசன்கோவில்
திருமாலின் மேற்கில்தங்கும் தீயபாஞ் (சாலி)மாரிதுர்க்கை
நதிகங்கை அதன்மேல்தங்கும் நன்காளி வடமேலாகும்
விதியினால் பேரூர்தன்னில் விளங்குமிவ் வடையாளத்துள்.

3. இதுவுமல்லாமல், வட கிழக்கே கணபதியான் கோவிலும், மேற்கே திருமாலின் கோவிலும், பாஞ்சாலியம்மன் (துர்க்காதேவி) கோவில் கங்கைக் கரையிலும் வட மேற்கே காளி கோவிலும் உண்டு. இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்டுள்ள பேரூரில் விதிவசத்தால் பிறந்து,

4. வாசமே செய்வானம்மா மாதுரு தந்தையோகம்
பாசமாம் துணைவர்யோகம் பாரியு மைந்தர்கள்யோகம்
நேசமாய் முன்பின்சென்மம் நிகழ்த்துவோ மின்னால்
[தன்னில்
தூசுபோல் மனத்தளான சுந்தரி மேலும்கேளே.

4. வசித்து வந்தான். இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோக பாவங்களையும், உடன் பிறந்தவர்களுடைய யோகத்தையும், மனைவி மக்களுடைய யோகத்தையும், பொருத்தமான இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களையும் பற்றி விவரமாய் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரிப்போம். தூய்மையான மனத்தையுடைய பார்வதி தேவியே! மேன்மேலும் கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் வர்க்கம்தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக்காணும்
முந்தவே அவன்குணத்தை மொழிகுறோம் யிருநிறத்தான்
பந்தமாய் வாயுதேகன் பாரினில் யூகைசாலி
சந்ததம் தியாகியாவன் சகலபாக் கியங்களுள்ளான்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசவோ மென்றால் யாதொரு பலத்தையும் காணோம். முதலில் அவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம். பொது நிற முள்ளவன். வாயுப் பிடிப்புள்ள தேகத்தைக் கொண்டவன். உலகத்தினர் மெச்சும்படியான மதியூகி. எப்பொழுதும் பிறருக்காகத் தியாகம் செய்யும் இயல்பினன். சகலவித பாக்கியங்களு முடையவன்.

6. பித்தகு டுடையனுவன் பிரபல கீர்த்தியாவன்
சித்தினி[1] சாதியாவன் சித்திர வீடுசெய்வான்
நித்தியம் சுகப்புசிப்பன் நீள்நில மதிகம்சேர்ப்பான்
பத்திமான் மாதர்நேயன் புகழுமே உடையானுமே.

---

1. அருகன்

6. பித்த சூட்டினால் உபாதி யடைவான். பிரபலமான புகழ் பெற்றவன். அருக வமிசத்தைச் சேர்ந்தவன். அழகான வீடு கட்டுவான். தினசரி சுகமான போஜனத்தை அருந்துவான். பரந்த பூமிகளைச் சேர்ப்பான். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். மிக்க கீர்த்தியு முடையவன்.

7. இப்படி யிருக்கும்தந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன்
செப்புவோம் பலன்கள்யாவும் தீரனன் மனத்தனாகும்
ஒப்புட னிருநிறத்தான் உயர்ந்ததோர் கல்வியுள்ளான்
தப்பித மொருவர்க்கெண்ணான் தாட்சிணியன்
[கனவானுமே.

7. இப்படிப்பட்ட குணாதிசயங்களை யுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் மகனாய்ப் பிறந்தான். இவனுடைய பலாபலன்களை யெல்லாம் சொல்லு வோம். தைரிய முள்ள மனதை யுடையவன். பொது நிறமுள்ளவன். மேலான கல்விச் செல்வத்தை யுடையவன். எவர்கும் கெடுதி நினைக்க மாட்டான். தாட்சிணிய புத்தி யுள்ளவன். கனவான் என்று சொல்லலாம்.

8. வாதநோ யுடையனாவன் மருமமும் கொஞ்சமுள்ளான்
சீதள குணத்தனாகும் சேயர்க ளில்லானாகும்
மேதினில் கீர்த்திகொள்வன் விரோதியை வசியம்செய்வன்
மாதவர் தனைத்துதிப்பன் மங்கையர் மோகவானும்.

8. வாத பீடை யுடையவன். மனதில் சிறிது கபட முள்ளவன். குளிர்ந்த தன்மை யுடையவனாவன். குழந்தைகள் இல்லாதவன். உலகத்தில் புகழைப் பெறுவான். பகைவர்களைத் தன்வசப் படுத்துவான். தபசிகளை வந்தனை செய்வான். மங்கையர்களைக் கண்டு மோகங் கொள்ளுவான்.

9. பூமியும் பரிபாலிப்பன் புண்ணிய மனத்தனாகும்
தாமத குணத்தானாகும் தனங்களு மில்லானாகும்
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் தினம்சுகி பொசிப்பானாகும்
தீமையாம் சொல்லுமில்லான் சென்றிடம் பெருமை
[பூண்பன்.

9. பூஸ்திதியை வைத்துப் பரிபாலிப்பான். தர்ம சிந்தனை யுடைய வன். தாமசமான குணத்தை யுடையவன். பணம் இல்லாதவன் க்ஷேமமாயுள்ள குடும்பத்தை யுடையவன். தினந்தோறும் சுகமான போஜனத்தை உண்பான். தீங்கான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்படைவான்.

10. மறைகளை யதிகம்கற்பன் மந்திர மோதவல்லான்
அறைகுறும் சலிப்புமுள்ளான் அவன்பித்த தேகியாவன்
நிறையவே வார்த்தைசொல்வன் நிகர்பத்ம ரேகை
[யுள்ளான்
வரைகுறும் துணைவர்தன்னை மங்கையே மேலும்கேளே.

10. வேதங்களை அதிகமாகப் படிப்பான். மந்திரம் ஜபிக்கும் வல்லமை பூண்டவன். சலிப்பும் உடையவன். பித்த பீடை கொண்ட தேகத்தை யுடையவன். அதிகமாகவே வார்த்தைகள் சொல்லுவான். கையில் தாமரை ரேகையை யுடையவன். அவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

11. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் இருநான்காகும்
தன்னிலே சிலதுஷ்டம் சக்தியும் ஒருத்திதீர்க்கம்
மன்னிய ஆண்பால்ரெண்டு அவர்களும் தீர்க்கமாகும்
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலும்கேளே.

11. இவனுடன் கூடப்பிறந்தவர்கள் எட்டுப் பேர்கள். அவர்களில் சிலர் கஷ்ட மாவர். சகோதரி ஒருத்தி நிச்சயம். சகோதரர்கள் இரண்டு பேர் நிச்சயம். சொன்ன சொல்லுக்குக் குறைவு வராது. சுந்தரி! இன்னும் கேட்பாயாக.

12. துணைவர்க ளாண்பாலுக்குச் சுத்தமா யுதயம்காணும்
இணையிலாப் பெண்பாலுண்டு இப்படி முனிவர்கூறக்
கனிமொழி உமையாள்கேட்பாள் காளைகள் தனக்குப்
[புத்திரர்
அனையவே யில்லையென்றீர் அதுபலன் சொல்லுமென்றாள்.

12. சகோதரர்களுக்குப் புத்திர பாக்கியம் காணும். பெண் குழந்தைகள் உண்டு. இப்படி முனிவர் சொல்ல, கனிந்த மொழிகளைக் கூறும் பார்வதி வினவலானாள். சகோதரர்களுக்குப் புத்திரர் சுத்தமாக இல்லை என்றீரே. எதனால் அப்படிச் சொன்னீர்?

13. சொல்லுவேன் கேளுமம்மா துணைவர்கள் தானத்துக்குப்
புல்லிய அஞ்சோன்தானும் புகராகி விரயமாக
இல்லையென் றுரைத்தோம்யாங்கள் ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்
நல்லதோர் குருவும்ஐந்தை நயப்புடன் பார்த்ததாலே,

13. சொல்லுகிறேன், கேளம்மா. சகோதர ஸ்தானத்தில் கேவலம் இராகு ஐந்தாம் வீட்டில் தங்க, சுக்கிரனும் இலக்கினத்திற்கு விரய ஸ்தானத்திலிருக்க, புத்திரன் இல்லை என்று சொன்னோம். உடனே

ஈசுவரி கேட்கலுற்ருள். தேவகுருவாகிய வியாழ பகவான் ஐந்தாமிடத்தைப் பார்ப்பதனுலே,

14. எப்படிப் புதல்வரில்லை என்றுமே அம்மன்கேட்கச்
செப்புவார் முனிவர்தானும் சனியுமே புகரைப்பார்க்க
மெய்ப்புட னுதித்தாலுந் தான்வீருது நஷ்டமாகும்
தப்பிதம் முன்னூழி சார்ந்ததால் வமிசம்நாஸ்தி.

14. எப்படிப் புதல்வர் இல்லை யென்று சொல்லலாம், என்று அம்பிகை கேட்க, முனிவர் பின்வருமாறு கூறலுற்ருர். சனி பகவான் தன்னுடைய பத்தாம் பார்வையினுல் சுக்கிரனைப் பார்ப்பதாலும், இலக்கினத்திற்கு மூன்ருமிடத்தில் மறைந்திருப்பதனுலும் புத்திரன் ஏற்பட்டாலும் நஷ்ட மாவன். இது நீங்கலாகப் பண்டைக் காலத்தில் செய்த ஊழ்வினையின் பயனுக ஒரு தவறும் ஏற்பட்டது. அதனுல் அந்த வமிசமும் நசித்துப் போய்விட்டது.

15. இவனுட புதல்வர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பால்காணும்
நவமதில் பெண்பாலும்தான் நாட்டுவோம் தீர்க்கமாகத்
தவமுடை யோர்கள்கூற தயாபரி கேட்கலுற்ருள்
அவனியில் புத்திரசங்கை அறிவிப்பீர் என்றுகேட்டாள்.

15. இவனுடைய புத்திர பாக்கியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆண் பிள்ளைகள் இல்லை. பெண் பிள்ளைகள்தான் தீர்க்கமாக உண்டு என்று நிச்சயப்படுத்துவோம். இவ்விதம் முனிவர்கள் கூற, அம்பிகை மேலும் கேட்கலுற்ருள். உலகினில் புத்திர சங்கையைப் பற்றித் தெரிவிப்பீர் என்று கேட்டாள்.

16. அஞ்சினில் பாம்புநிற்க அர்க்கனைச் சனியும்பார்க்கத்
துஞ்சிடும் மதலையென்ருேம் சொல்லுவோம் முன்னூழி
தஞ்சமாய் வந்ததாலே சந்ததி ஆண்பால்காணுன்
மிஞ்சியே உதித்தாலும்தான் வீருது [1]அரித்தமாகும்.

16. ஐந்தாமிடத்தில் இராகு நிற்க, அவனை சனியும் சூரியனும் பார்க்க, குழந்தைகள் பிறந்து இறக்கும் என்று சொல்லுவோம், பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையும் வந்து சேர்ந்ததனுலே ஆண் சந்ததியைக் காணமாட்டான். அப்படி தட்டுக்கிட்டு ஏற்பட்டாலும், குழந்தை இருக்காது. நஷ்ட மாகும்.

---

1. அரிஷ்டம்

17. இன்னவன் முன்செென்மத்தை யியம்புவோ மருணைகீழ்பால்
மன்னவர் குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகி
உன்னிய செட்டுச்செய்து உயர்தன மதிகம்பெற்றுத்
தன்னிலே வாழும்நாளில் சாற்றுவோம் ஊழிதானே.

17. இவனுடைய முன் ஜன்ம விவரங்களைக் கூறுவோம். திருவருணைக்குக் கிழக்கே அரசர்களுடைய வமிசத்திலுதித்து, மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு, மேலான வியாபாரங்களைச் செய்து, செம்மையான பொருள்களை அதிகம் சம்பாதித்து, வாழ்ந்து வரும் நாளிலே, ஓர் ஊழ்வினை வந்தடைந்தது.

18. தன்னுட கிரகம்தன்னில் சர்ப்பமும் ஒருநாள்நேர
அன்னவன் அதனைக்கண்டு அடித்துமே விட்டானப்போ
உன்னித உரகன்தோஷம் உரைந்ததா லிச்சென்மத்தில்
இன்னவன் தன்னைப்பற்றி யிருப்பதால் குடும்பம்நாஸ்தி.

18. தன்னுடைய கிருகத்தில் ஒரு நாள் பாம்புவர, இவன் அதைக் கண்டு அடித்தான். கோபங்கொண்ட பாம்பும் இவனைக் கண்டு சபித்தது. அதன் காரணமாய்த் தோஷம் ஏற்பட்டது. இந்த ஜன்மத்தில் இவன் என்னை அடித்ததனுல் இவனுடைய குடும்பம் நசித்துப்போம்.

19. இதுவலால் பின்னம்வேறே யிசைகுருேம் தோஷம்தானும்
புதன்ரவி கூடியேதான் பூமகன் பார்த்ததாலே
சதியான சத்துருதோஷம் சார்ந்ததால் புத்திரரில்லை
விதிக்கிருேம் அதனையாங்கள் மெல்லியே மேலும்கேளே.

19. இதுவல்லாமல் வேறு விஷயத்தினுலும் பின்னம் ஏற்பட்டது. அந்த தோஷத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம். புதனும் ரவியும் கூடியே யிருந்து அவர்களைச் செவ்வாய் பார்ப்பதனுல் தோஷம் ஏற்பட்டது. புத்திர பாக்கியம் இல்லை. அதைா அப்படித்தான் என்று நாங்கள் விதிக்கிருேம். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

20. முன்செென்மம் தன்னிலேதான் முயற்சியாய்ச் செட்டுசெய்து
மன்னனும் வாழுநாளில் வணிகனும் இவன்பால்சென்று
உன்னித பொருள்கள்வாங்கி உத்தமன் செட்டுசெய்து
தன்னிலே வாழும்நாளில் தனத்தினுல் பகையும்நேர்ந்து.

20. போன ஜன்மத்திலே தான் பிரயாசப்பட்டு வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஒரு வியாபாரி இவனிடம்போய் மேலான தொகைகளைப் பெற்று வியாபாரம் செய்து வந்தான். அப்படி இருக்கும் போது பணத்தினுல் இருவருக்கும் பகைமை ஏற்பட்டது.

21. இருவரும் விரோதமுற்று ஏழைதன் பூமியெல்லாம்
வரவர இவன்கைக்கொண்டான் வணிகனும் மன
[வெறுப்பால்
பெருகிய பின்சென்மத்தில் புத்திரர் இல்லானுகிக்
குறைவரும் என்றுசொல்லிக் கூறினன் ஏழைதானும்.

21. இந்த விரோதத்தின் காரணமாக இவன் அந்த ஏழையினுடைய நிலங்களைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் கைப்பற்றிக் கொண்டான். வியாபாரியும் மனவெறுப்புக் கொண்டான். அடுத்த ஜன்மத்தில் உனக்குப் புத்திர பாக்கிய மில்லாமல் கஷ்டப்படுவாய் (குறைவு ஏற்படும்) என்று சபிக்கலாயினன்.

22. இதுவலால் பிரம்மசாப மிவன்குடும் பத்தைப்பற்றி
விதியினல் வந்ததாலே வீறுது[1] குடும்பம்தானும்
அதுதீர சாந்தியொன்று அறைகுவீர் என்றுகேட்க
எதுசாந்தி செய்தாலும்தான் இலகாது மதலையென்றுர்.

22. இதுவுமல்லாமல் பிரம்ம சாபம் அவனுடைய குடும்பத்தினரைப் பற்றியது. இது விதிவசத்தினல் வந்ததனலே குடும்பம் முன்னுக்கு வாராது. அது தீருவதற்குண்டான பரிகாரத்தைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, என்ன சாந்தி செய்தபோதிலும் புத்திரபாக்கியம் ஏற்படாது என்றுர்.

23. இப்படி முனிவர்கூற இயம்புவார் பராசர்தானும்
செப்பமாய்ச் சாதகர்க்குச் சீருன கர்மம்தானும்
ஒப்புடன் எவர்கள்செய்வார் உரையீர்கள் என்றுகேட்க
மைப்புடன் முனிவர்சொல்வார் விளங்குவான் தௌ(கி)த்தி
[ரன்தான்[2].

23. இவ்விதம் முனிவர் சொல்ல, பராசரர் கூறலுற்றுர். செம்மையாய் ஜாதகனுக்கு யாவர்தான் சிறப்பான கருமத்தைச் ஒழுங்காய்ச் செய்வார்? இந்தச் சந்தேகத்தை நிவிர்த்தி செய்யவும் என்று கேட்க, முனிவரும் ஏற்றதுபோல் பதில் சொல்லுவார். விளங்கிவரும் தௌகித்திரனல் ஏற்படும்.

24. உத்திரம் திக்கிலேதான் உதித்திடும் தௌ(கி)த்திரன்
[தன்னல்
சித்தமாம் கர்மம்செய்வன் சேர்ந்திடும் இவன்தன்ஆஸ்தி
அத்திரி முனிவர்சொல்ல அறைகுவாள் அம்மன்தானும்
சித்தமா யிவன்பின்சென்மம் செப்புவா யென்றுகேட்டாள்.

1. விளங்காது
2. பௌத்திரன், மகன்மகன்

24. வட திக்கிலே தௌகித்திரன் உதிப்பான். அவன் சித்தமாய்க் கருமம் செய்வான். அவனுக்கு இவனுடைய சொத்துக்கள் போய்ச்சேரும் என்று அத்திரி முனிவர் சொல்ல, அம்பிகை மேலும் வினவலானுள். யதோக்தமாக இவனுடைய மறு ஜன்மத்தின் விவரம் கூறுவீர் என்று கேட்டாள்.

25. இன்னவன் பின்சென்மத்தை இசைக்குறேம் காசிதன்னில்
பன்னியே யிக்குலத்தில் பாலகன் பிறந்துமேலும்
உன்னிதப் பொருளனேகம் உத்தமன் பெற்றுமேலும்
பின்னமில் லாமல்வாழ்வன் பேசுவோம் மேலும்கேளே.

25. இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். காசி க்ஷேத்திரத்தில் இவன் இக்குலத்தில் உதிப்பானுகும். மேலான ஐசுவரிய சம்பத்துக்களை இவ்வுத்தமன் அடைந்து, யாதொரு குறைவுமில்லாமல் வாழ்வான். மேலும் சொல்லுகிறேம், கேளுங்கள்.

26. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் நவமதாண்டுள்
பிந்திய அன்னைகாலம் பேசுவோம் ஈரொண்பாண்டில்
இன்னவன் காலம்தன்னை யியம்புவோம் அறுபாண்நாலில்
தன்தனுர் மாதம்தன்னில் சப்தமி பூர்வபக்கம்,

26. இவன் தந்தையின் மரண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இஃது இவனுடைய ஒன்பதாவது வயதில் ஏற்படும். தாயின் மரண காலம் இவனுடைய பதினெட்டாம் வயதில் ஏற்படும். இவனுடைய மரண காலம் இவனுடைய அறுபத்துநான்காம் பிராயத்தில், மார்கழி மாதத்தில், பூர்வபட்சம் சப்தமி திதியில்,

27. வாதரோ கத்தினலே மன்னவன் மரணமாகிக்
கோதிலா இவன்பின்னலே கூறுவோம் மனைவிக்கேதான்
மேதினில் பலன்கள்யாவும் விளம்புவோம் விபரமாகப்
போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

27. வாத ரோகத்தினல் மரணமாவன். இவனுக்குப் பிறகு குற்றமற்ற இவன் மனைவிக்குக் கண்டம் ஏற்படும், உலகினில் ஏற்படும் எல்லாப் பலன்களையும் விவரமாகக் கூறுவோம், பரமசிவனை யடைந்த புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

28. சாதகன் செனனம்தொட்டுச் சாற்றிய ஆயுள்மட்டும்
ஆதியாய் நிறைந்தசெல்வம் அணுகிடு மிவனுக்கேதான்
மேதினில் கீர்த்தியுண்டு விளைபுலம் தன்னல்யோகம்
பாதியாய் வடிவெடுத்த பத்தினி[1] மேலும்கேளே.

1. பாதியில் வடிவெடுத்தவன் = அர்த்தநாரீசுரன் = பாதி உடம்பு பெண்ணுக இருக்குஞ் சிவன். உமாபரமேசுவரன்.

28. ஜாதகனுடைய ஜனனகாலம் தொட்டு மரணகால பரியந்தம் ஆதி காலத்திலிருந்து விருத்தியான செல்வம் இவனுக்கேதான் வந்து சேரும். உலகினில் பெரும் புகழ் பெறுவான். நிலபலங்களால் யோகம் ஏற்படும். பரமசிவனுடைய வாமபாகத்தில் அமர்ந்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

29. புகர்தசை முதலாமாகப் புகலுவோம் அரவுகாலம்
வகையுள தசையுமட்டும் வளர்ந்திடும் சல்லியபாதைத்
தகைமையா யிதற்குமேலே சல்லிய நிவிர்த்தியாகும்
வகையுடன் வாழ்வானென்றோம் மங்கையே மேலும்
[கேளே.

29. ஜாதகனுக்குச் சுக்கிர தசை முதலாக குரு தசை வரையிலுள்ள காலம் முடிய கடன் உபாதை வளர்ந்து கொண்டே வரும். ஒழுங்காக இதற்குமேலே கடன்கள் நிவிருத்தி யாகும். அப்புறம் சரியாக வாழ்வான் என்றோம். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

30. எவ்வித கு(ரு)ணநிவர்த்தி இயம்புவாய் முனியேயென்றார்
திவ்விய பூமிகொஞ்சம் சேர்ந்ததால் நிவிர்த்தியாகும்
பவ்வமாய்ப் பொன்னேன்காலம் பலபலலாப நேரும்
நவ்விய விசேஷபூமி நாயகன் கொள்வானென்றோம்.

30. எப்படிக் கடன் உபாதைகள் நிவிருத்தியாகும்? விவரம் கூறுங்கள் என்று முனிவரைக் கேட்க, லட்சுமீகடாக்ஷம் பொருந்திய பூமி கொஞ்சம் இவனிடம் வந்து சேர்ந்ததன் பயனாகக் கடன் நிவிருத்தியாகும். ஒழுங்காக வியாழ பகவானுடைய தசையில் கொஞ்சம் லாபம் ஏற்படும். நல்ல விசேஷமுள்ள பூஸ்திதியை ஜாதகன் கொள்ளுவான் என்றோம்.

31. அத்திரி முனிவர்கூற அறைகுவாள் அம்மன்தானும்
பத்தினி சேதிதன்னைப் பகருவீர் என்றுகேட்கச்
சித்தமாய் முனிவர்சொல்வார் செல்வதி பார்நிறத்தாள்
உத்திர திக்கிலேதான் உதித்தவள் வருவாளென்றோம்.

31. இவ்விதம் அத்திரி மகரிஷி கூறியதும், அம்பிகை கேட்கலானாள். இவனுடைய பெண்டாட்டியைப் பற்றிய விவரம் கூறுவீர் என்று கேட்க, முனிவரும் சித்தமாய்ச் சொல்லலானார். செல்வி பொது நிறமுடையவள். வடக்கே பிறந்தவள். அங்கிருந்து இவனிடம் வந்தாள் என்றோம்.

32. ஊனையும் கொஞ்சமுள்ளாள் உத்தம குணத்தளாகும்
பாகமாய்ப் பேசமாட்டாள் பருத்ததோர் வடிவுமுள்ளாள்
ஆகவே யிருபாண்மூன்றுள் அவளேயே மணமேகொள்வன்
தோகையின் துணைவர்தன்னைச் சொல்லுவோம்
[பின்பாகத்தில்.

32. சிறிது மதியூக முடையவள். மேலான குண முடையவள். பக்குவமாய்ப் பேசமாட்டாள். பருமனான பெரிய சரீரத்தை யுடையவள். ஆதலால் இருபத்துமூன்றும் வயதில் அவளேயே இவன் மணந்து கொள்ளுவான். இவளுடைய சகோதரரைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் கூறுவோம்.

33. பொன்னவன் திசையிலேதான் பூடண மதிகமுண்டு
பின்னிய ரிணங்கள்காணுன் மாநிலம் சேர்ப்பானுகும்
நன்னிய சித்திரவீடு நாயகன் கட்டுவானும்
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலும்கேளே.

33. வியாழ பகவானுடைய தசையிலேதான் பூஷணங்கள் அதிகமாய் ஏற்படும். பின்பு கடன் பாதை இருக்காது. பரந்த பூமியைச் சேகரிப்பான். நலமான சித்திர வீட்டை இவன் கட்டுவான். சொன்ன பலன்கள் குறைவுபடா. சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 35

1. மதிகுசன் ராகுநண்டில்[1] மறைபுகர் புதன்பரன்[2]மேடம்
விதிதேளில் [3]ஞானிமானில் மேடமும் சென்மமாக
இதுவிதக் கோளுநின்ருல் இயம்புவீர் பலனையென் று
அதிபதி கேட்கும்போது வஸிஷ்டரும் கூறுகின்ருர்.

1. சந்திரன் செவ்வாய் இராகு கடகத்திலும், சுக்கிரன் புதன் சூரியன் குரு மேஷத்திலும், சனிபகவான் விருச்சிகத்திலும், கேது மகரத்திலும், வீற்றிருக்கும்படியான இந்த மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்குப் பலன்களைக் கூறுங்கள் என்று பார்வதி கேட்க, வசிஷ்டமகரிஷியும் சொல்லலுற்ருர். (மறை= தேவகுரு)

	லக்கினம் சுக்கிரன் புதன் சூரியன் குரு		
	இராசி		சந்திரன் செவ்வாய் ராகு
கேது	சக்கரம்		
	சனி		

2. இந்தசேய் ஆணும்சென்மம் இல்லமும் கீழ்பால்நோக்கம்
முந்திய நகரமாகும் உயர்வான செட்டுஓங்கும்
தந்தியும் வாசமாகும் செகராசர் கொடியுமுண்டு
சொந்ததோர் இல்லமல்ல செப்புவோம் தாயேகேளும்.

2. இஃது ஆண்ஜன்மத்தானின் ஜாதகம். இவன் வீடு கிழக்குப் பார்த்தது. பழையகாலத்து நகரத்திலுள்ளது. மேலான வியாபாரங்கள் செழித்தோங்கும். யானையும் வசிக்கும். உலகஅரசர் கொடிகட்டிப் பறக்கும். சொந்தமான வீடு இல்லை என்று சொல்லுவோம். தாயே! கேட்பாயாக.

---

1. கடகம்
2. சூரியன்
3. கேது

3. [1]மயன்குலம் உதிப்பானுகும் மாதுரு தந்தையோகம்
நயமுடன் களத்திரயோகம் நாயகன் முன்பின்சென்மம்
வியமிலாத் துணைவர்யோகம் வித்தகன் குடும்பச்சேதி
பயமிலாப் புகழ்வோம்யாங்கள் பார்வதி கேட்டிடாயே.

3. தச்சனுடைய குலத்திலுதிப்பானுகும். இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோகமும், புத்திரகளத்திர யோகமும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களைப்பற்றிய விவரமும், இடைஞ்சலில்லாத சகோதரர்களின் யோகமும், இன்னும் மற்ற குடும்பச்செய்திகளும் அச்சமின்றி நாங்கள் உரைத்திடுவோம். பார்வதி! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணைவர்தன்னைச் சாற்றுவோமாண்பால்
[ரெண்டு
வந்திடும் கன்னிஅவ்வார் வரைகுருேம் மத்தில்தீதாம்
இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகச்
சுந்திர முடையனுகும் சுகமுள வார்த்தைகூர்வன்.

4. இவன் தந்தையின் துணைவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரர்கள் இருவர். சகோதரிகளும் இருவராவர். பாக்கிப்பேர் சேதமாவர். இவனுடைய தந்தையின் செய்தி விவரங்களை இனிமேலாகக் கூறுவோம். அழகுடையவன். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்.

5. மாந்தளிர் மேனியாகும் மருமமில் லாதானுகும்
சேர்ந்தவர் தம்மைக்காப்பன் சீலம்போல் வெளிமயக்கன்
சாந்தவான் சுகிபுசிப்பன் சண்முகன் பத்திபூண்பன்
காந்தம்போல் புத்தியுண்டு கர்வத்தை வெளிக்காட்டாதான்.

5. மாந்தளிர்போன்ற மேனியை யுடையவன். ரகசியமில்லாதவனுகும். தன்னைச் சேர்ந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். சீலமான வெளிமயக்கமுள்ளவன். சாந்தகுண முடையவன். சுகியாக புசிப்பான். சண்முகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். இரும்பைக் காந்தம் இழுத்துக் கொள்ளுவதுபோல எந்தச் சங்கதியையும் கிரகித்துக் கொள்ளும் புத்திக்கூர்மை யுள்ளவன். வெளிப் பார்வைக்குக் கர்வமில்லாதவனைப் போலிருப்பான்.

6. இரணிய வேலைசெய்வன் ஈகைவான செலவுமுள்ளான்
மருவூரில் வாசமாகும் வனவாசம் செய்வானுகும்
நரைமலர் இஷ்டம்கொள்வன் நவின்றிடான் கட்டுவார்த்தை
பெருமையும் புகழுமத்தில் பிலமிலா அந்தம்தன்னில்,

6. பொன் வேலை செய்வான். தர்மிஷ்டன். பணச்செலவுமுள்ளவன். வேறு ஊரில் வசிப்பான். வனவாசமிருப்பான். வெள்ளைப்

---

1. தேவதச்சன்

பூக்களில் இஷ்டம் கொள்ளுவான். பொய் வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். மத்தியில் பெருமையும் புகழும் உடையவன். பலமில்லாத அந்திய காலத்தில்,

7. தனியனு மென்றுசொல்வோம் சாற்றுவீ ரந்தசங்கை
கனமுள லாபோனெட்டில் கலந்ததால் துணைவர்தோஷம்
வினையது பூர்வம்தன்னில் மேவிற்று சிலதுதோஷம்
சினமிலாப் பூர்வம்தன்னைச் செப்புவீர் முனியேநீதான்.

7. தனியாக விருப்பவன் என்று சொல்லலாம். எந்தக் காரணத்தினுல் அந்த மாதிரி சங்கை ஏற்பட்டது, சொல்லுங்கள். லாபாதிபதியான சனி பகவான் எட்டாமிடத்தில் போய் நின்றதனுல், சகோதரதோஷம் ஏற்படும். பண்டைக்காலத்தில் ஏற்பட்ட வினையின் பலனுல் ஏற்பட்டது. அஃதென்ன வென்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்று கேட்க,

8. முன்னவ விருந்தசென்மம் மொழிகுரூேம் புலியூர்தன்னில்
வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகித்
தன்னினத் தவரும்மெச்ச தரணியில் சீவித்தேதான்
அன்னவன் வாழும்நாளில் அணுகின வினையைக்கேண்மோ

8. முன்பு அவனிருந்த ஜன்மத்தின் விவரங்களைக் கூறுவோம். சிதம்பரம் (புலியூர்) ஸ்தலத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து, மனைவி மைந்தர்கள் உண்டாகி, தன்னைச் சேர்ந்தவர்கள் மெச்சும்படி பூலோகத்தில் வாழ்ந்து வந்தான். அப்படி இருக்கும்போது அவனைச் சேர்ந்த வினையைப் பற்றிக் கூறுவோம், கேட்பாயாக.

9. தன்துணை பாகம்தன்னைத் தராமலே மோசம்செய்தான்
பின்னவன் வருத்தமுற்றுப் புகன்றிட்ட சாபம்கேண்மோ
என்னிட பாகம்தன்னை இன்பமாய் ஈயாப்பாவி
உன்(சன) செல்வம்குறைவு நேர்ந்து உலகினில் வசையுமாகி,

9. தன் சகோதரனுடைய சொத்தின் பாகத்தை அவனிடம் கொடுக்காமலே மோசம் செய்தான். தம்பி இதைக்கண்டு வருத்தமுற்றுச் சாபம் கொடுத்தான். அதனைக் கேட்பாயாக. என்னுடைய பாகத்தைக் கொடுக்காத பாவி, உன்னைச் சேர்ந்தவர்கள் நசித்துப்போய், செல்வமும் குறைந்து, உலகத்தின் அவதூறுகளைப் பெற்று,

10. மற்றொரு சென்மம்தன்னில் வரும்துணை இல்லாதாயும்
பற்றுது இல்லம்தானும் பத்தினி இரண்டுமாயும்
வித்தகன் அந்தம்தன்னில் வனவாச மாகவாழ்வாய்
இத்தகை சொல்லியேதா னிறைத்தனன் தெருதூள்தானும்.

10. அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதரரில்லாமல், வீடுவாசலும் இல்லாமல். இரண்டு பெண்டாட்டிகளையடைந்து, கடைசி காலத்தில் வனவாசம் செய்து வாழ்வாய் என்று இவ்விதம் சொல்லி, தெரு மண்ணைவாரி இறைத்தான்.

11. அந்திய காலம்தன்னில் அவன்செல்வம் குறைவுநேர்ந்து
சிந்தையும் கலக்கமாகிச் சேதுவின் பதிக்குச்சென்று
முந்திஞேர் தொண்டுபூண்டு மேவினன் காலநாடு
விந்தையாய்ப் பிரமன்லக்கம் மேஷவா கனத்தோன்[1]வமிசம்.

11. இவனுடைய அந்தியகாலத்தில் செல்வக்குறைவு ஏற்பட்டது. மனக்கலக்கமடைந்து ராமேசுவரம் சென்று, முன்னோர்களுக்குச் செய்ய வேண்டிய சடங்குகளைச் செய்து, பிறகு எமலோகம் சென்றான். திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு சைவவமிசத்தில் பிறந்து,

12. பிறந்தவ னென்றுசொல்வோம் புக்கிடும் துணைவன்சாபம்
இருமனை அணுகுமென்ருேம் இல்லமும் காணுகும்
திருகாகும் துணைவரென்ருேம் செயமுனி தடுத்துச்
[சொல்வார்
குறைவான குலமுன்சென்மம் குதித்தவ னிச்சென்மத்தில்.

12. வந்தவன் இவனேதான். உடனே இவனுடைய சகோதரனுடைய சாபம் இவனைத் தொடர்ந்தது. இரண்டு மனைவிகள் ஏற்படும் என்ருேம். வீடுவாசலும் காணுகும். துணைவரால் இடைஞ்சல் ஏற்பட்டது என்ருே மல்லவா! இதனை ஜயமுனிவர் தடுத்துச் சொல்லுவார். குறைவுகளுடன் முன் ஜன்மம் இருந்தது. இந்த ஜன்மத்தில்,

13. பஞ்சால[2] குலமெவ்வாறு பிறந்தகா ரணங்கள்சொல்வாய்
மிஞ்சின சேதுக்கேதான் மேவின புண்ணியத்தான்
தஞ்சமா யுதித்தானென்ருேம் சேதுவின் பலத்தினுலே
துஞ்சாதோ சாபம்தானும் துணைசாபம் விலகாதென்ருேம்.

13. வன்னியர் குலத்தில் எவ்வாறு பிறந்தான்? அதன் காரணத்தைச் சொல்லுங்கள். மேலான சேது யாத்திரை செய்ததன் பலனைப் புண்ணியம் ஏற்பட்டது. சேது ஸ்னனபலத்தினுல் இக்குலத்தில் தஞ்சமாய் உதித்தான். அதனுல் சாபம் தொலையாதோ! சகோதரனிட்ட சாபம் விலகாது என்ருேம்.

14. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தபாலன்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளா
[னிருசிகப்பன்
பொன்தொழில் புரிவானுகும் பூவையர் மோகனுவன்
மன்னன்போல் சிலநாள்உய்வன் மாதுரு சுகமில்லாதான்.

---

1. இந்திரன், சிவன்
2. வன்னியர் குலம்

14. இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் பாலகனாயுதிப்பான். அவனுடைய குணாதிசயங்களைச் சொல்லுங்கள். அழகுடையவன். பொது நிறத்தான். பொன்தொழில் செய்வானாகும். ஸ்திரீகளிடம் மோகங் கொள்ளுவான். அரசனைப்போல் சிலநாள் வாழ்வான். மாதாவினால் சுகமில்லாதவன்.

15. பலகலை உணர்வானாகும் பரஉப காரனாகும்
சொலுமொழி காப்பானாகும் தோகைவா கனத்தோன்
[பத்தி
திலர்தம்போல் பந்துக்கட்குச் செய்நன்றி மறவானாகும்
சிலசில பொருளும்சேர்ப்பன் செலவுகள் செய்வானாகும்.

15. பல கலைகளை யறியவல்லான். பரோபகாரியாவான். சொன்ன வார்த்தையைப் பாதுகாப்பான். மயில்வாகனனிடம் பக்தி பூண்டவன். எள்ளுக்குள் எண்ணெய் பரவி நிற்பதுபோல், பந்துக்களிடம் கட்டுப்பாடுடையவன். செய்நன்றி மறக்கமாட்டான். சிறிது சிறிது பொருளும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான்.

16. மனைவியால் பெருமையேற்பன் மாத்தானை லகுவில்
[வெல்வன்
சினமுண்டு வெளிக்காட்டாதான் செனமதை வசியம்
[கொள்வன்
துணைவர்கள் தோஷமெய்தும் தோகையர் ஒன்றேதீர்க்கம்
கனமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

16. பெண்டாட்டியினால் பெருமை யடைவான். எதிரிகளை எளிதில் வெல்லுவான். கோபமுண்டு ஆனால் அதை வெளிக்காட்டமாட்டான். ஜனங்களை வசியப்படுத்தும் இயல்பினன். சகோதரர்கள் தோஷமடைவார்கள். சகோதரிகளில் ஒருத்தி தீர்க்கம் எனலாம். விநாயகரைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

17. பெண்துணை சேதிதன்னைப் பேசுவோம் தாயேகேளும்
குன்னிய மனத்தளாகும் கொழுநனும் உண்டாய்மாள்வன்
உண்மையாம் குணத்தளாகும் சந்ததி காணுதாகும்
கெண்ணிய குடும்பமேற்பள் கேவலம் அணுகாநெஞ்சம்.

17. சகோதரியின் செய்தியைப்பற்றி விவரமாய்ப் பேசுவோம். தாயே! கேளும். குறுகிய மனத்தளாகும். புருஷனும், பிள்ளையுண்டான காலத்தில் மாள்வன். சத்தியகுண முள்ளவள். புத்திரபாக்கியமில்லை. கௌரவமான குடும்பபாரத்தை ஏற்பாள். கேவலமான விஷயங்களில் மனதைச் செலுத்தமாட்டாள்.

18. வயதுமே தீர்க்கமெய்தும் மாமுனிதடுத்துச் சொல்வார்
வியமுடன் துணையாண்தோஷம் விளம்புவீர் அந்தசங்கை
நயமுடன் சேயும்நீச்சம் நற்சனி அஞ்சைப்பார்க்கப்
பயமிலா சொன்னோம்யாங்கள் பார்வதி கேட்டிடாயே.

18. தீர்க்காயுளுடையவள். இதனை மாமுனிவர் தடுத்துச் சொல்லுவார். சகோதரன் தோஷம் என்றீரே! அந்தச் சங்கையை விளக்கமாய் எடுத்துச் சொல்லுங்கள். நயமுள்ள செவ்வாய் நீசஸ்தானத்திலிருப்பதாலும், நல்ல சனிபகவான் லக்கினத்திற்கு ஐந்தாம் வீட்டைப் பார்ப்பதாலும், அச்சமில்லாமல் இதை உரைத்தோம் நாங்கள். பார்வதி! கேட்பாயாக.

19. அன்னையின் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளாள்
[பொறுமைசாலி
அன்னமும் அன்பாயீவள் ஆளன்தன் மனதுக்கேற்றாள்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வள் அடாபிடி கூறுளாகும்
அன்னம்போல் வடிவுமொக்கும் அடிசலுக் கினியளாகும்.

19. தாயின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். அழகுள்ளவள். பொறுமையுடையவள். அன்னமும் அன்பாயளிப்பாள். புருஷனுடைய மனமறிந்து பிரியமாய் நடப்பாள். பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். அடாபிடியாய்ப் பேசமாட்டாள். அன்னம்போன்ற வடிவுடையவள். சமையலில் கெட்டிக்காரி.

20. தன்துணை காணாளாகும் சக்தியும் ஒன்றுஎன்றோம்
கன்னியும் மத்திலேகும் கழறுவீர் அந்தசங்கை
துன்மையாய் ஆறோன்தானும் சென்மத்தில் இருப்பதாலே
திண்ணமாம் தனியாய்வாழ்வள் பூருவவினை யாம்என்றோம்

20. கூடப்பிறந்தவரில்லை. சகோதரியும் ஒருத்தி என்றோம். அக்கன்னிகையும் மத்தியகாலத்தில் ஏற்படும். அந்தச் சங்கையை விவரிப்பீர். பொல்லாத ஆறுக்குடையவனான புதன் இலக்கினத்தில் இருப்பதனால் நிச்சயமாய்த் தன்னந்தனியே வாழ்வாள். இது பண்டைவினையின் பயனே காண்.

21. என்னஊழ் செய்தாளத்தை இயம்புவீர் முனியேநீதான்
தென்திசை சேரநாட்டில் செனித்தனள் கங்கைசேயாய்ப்
பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புத்திரர் உள்ளாளாகி
அன்னவள் வாழும்நாளில் அணுகின வினையைக்கேண்மோ

21. எந்த ஊழ்வினையைச் செய்தாள்? அதைச் சொல்லுங்கள் முனிவரே! நீர்தான். தெற்கேயுள்ள சேரதேசத்திலே வேளாளர் குலத்தில் ஜனித்தாள். பொன், பூஷணம் இவைகளைப்பெற்று, புத்திரர்களும் உண்டாகி வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், ஒரு வினை வந்து சேர்ந்தது. அதனைக் கேட்பாயாக.

22. மைத்துனன் மனைவிபேரில் வரைந்தனள் சிலேடை
[வார்த்தை
உத்தோர்கள் மாதைநீக்க உடையவள் மனம்கலங்கி
வித்தகி சாபம்சொல்வாள் வீண்பழி சொன்னபாவி
பற்றுது துணைவர்தானும் பிறக்கும்பின் சென்மந்தன்னில்,

22. மைத்துனனுடைய மனைவிமேல் கேவலமான வார்த்தைகளைப் பேச, அதன் காரணமாக உற்றார்கள் அம்மாதை நீக்க, அவளும் மனக்கலக்க முற்றுச் சாபமிட்டாள். என்மேல் வீண்பழி சொன்ன பாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன் பிறப்பில்லாமல்,

23. துணைவரு மில்லாதாயும் சுதர்க்குமே விருத்தியின்றி
வினைமன மாகவாழ்வாய் விளம்பியே தெருத்தூள்விட்டாள்
சினமுடன் அந்தச்சாபம் சேர்ந்தது பாவைக்கேதான்
கனமிலாக் குடும்பமந்தம் காலன்தன் பதிக்குப்புக்கி,

23. குழந்தைகளின் விருத்தியில்லாமல் மனசஞ்சலத்துடன் வாழ்வாள் என்று சொல்லித் தெருவிலுள்ள மண்ணை வாரி இறைத்தாள். கோபத்துடன் சொன்ன அந்தச் சாபம் இவளுக்கே நேர்ந்தது. அதிகம் பேர்கள் இல்லாத குடும்பத்திலிருந்து எமலோகம் சென்று,

24. வந்தவ ளென்றுசொல்வோம் மருவிடும் மாதுசாபம்
தந்துணை காணுளாகும் சந்ததி சுதர்க்குத்தோஷம
அந்தாண்டுள் மரணமாவ ளறைகுறே மிவள்பின்சென்மம்
கந்தன்வாழ் தணிகைதன்னில் கலப்பளாம் பிரம்மசேயாய்.

24. திரும்பவும் பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வந்தவள் இவளே தான் என்று சொல்லுவோம். அப்போது அம்மாது சொன்ன சாபம் இவளைச் சார்ந்தது. தன்னுடன் பிறந்தோரில்லை. புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. அந்த வருடமானதும் மரணமடைந்தாள். இவளுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். முருகக்கடவுள் வாழும் திருத்தணிகையில் பிராம்மணப் பெண்ணாய்ப் பிறப்பாள்.

25. மறுமாதா தோன்றுமென்றோம் வரைகுறே மவர்க்குப்
[புத்திரர்
பெருமையாய் ஆண்பால்ரெண்டு பேதையு மவ்வாறுகும்
உரைகுறே மாண்பால்சேதி உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
இரணியத் தொழிலும்செய்வ னேகுவான் முன்துணை(வி)
[பக்கல்.

25. வேறு ஒரு மாதா தோன்றும் என்று சொன்னேம். அவர்க்குண்டான புத்திரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். பெருமைமிக்க ஆண் குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் அப்படியேயாகும். பிள்ளைகள் செய்தியை உரைப்போம். நிச்சயபுத்தி கிடையாது. பொன் தொழிலும் செய்வான். முதல் பெண்டாட்டியிடம் போய்ச் சேர்வான்.

26. சுகமுடன் வாழ்வானும் துருசான கோபமேற்பன்
[1]இகபரன் பத்திபூண்பன் ஈகையு முடையனுகும்
அகமது அந்தம்சேர்ப்பன் ஆண்மையாய்க் குடும்பமேற்பன்
உகமையாய்ப் பேசுவானும் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்.

26. சுகமாக வாழ்வான். திடீரென்று கோபங்கொள்ளுவான். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். தர்மங்களையும் செய்ய விரும்புவான். அந்திய காலத்தில் வீடு கட்டுவான். தைரியமாய்க் குடும்பத்தை நிர்வகிப்பான். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். திடமில்லாத மனதையுடையவன்.

27. பாரியு மொன்றேயாகும் பாலர்கள் ஆண்பால்ரெண்டு
நாரியும் மூன்றுயென்றோம் நாயகன் வயதுதீர்க்கம்
சீரி(ல்)லா வாழ்வானும் செப்புவோன் பின்னேன்சேதி
ஆறுமா முகத்தோன்பத்தி அடாபிடி கொஞ்சமுண்டு.

27. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள். பெண்கள் மூன்று பேர்கள். புருஷன் தீர்க்காயுசுள்ளவன். சீரும் சிறப்புமாய் வாழ்வான். அவன் தம்பியைப்பற்றிய செய்தியைக் கூறுவோம். ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பக்தி கொள்ளுவான். அடாபிடிகள் கொஞ்சமுண்டு.

28. தந்திர மொழியுமுண்டு தன்னிடம் வாசமாகும்
சிந்தையு மிரண்டுமாகும் செகமதிப் புடையவாழ்வன்
பந்தணி மாதுஒன்று பாலர்கள் ஆண்பாலொன்று
விந்தையாய்க் கன்னிரெண்டு மேவிடும் தீர்க்கமாக.

---

1. கடவுள்

28. தந்திரமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். தன்னுடைய சொந்த கிருகத்தில் வசிப்பான். இரண்டுவித எண்ணங்களையு முடையவன். உலகினர் மதிக்கும்படி வாழ்வான். அழகிய கூந்தலையுடைய மாது ஒருத்தி. ஆண் குழந்தை ஒன்று. வேடிக்கையான கன்னிகைகள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்காயுசுட னிருப்பார்கள்.

29. மானிறம் சமதேகம்(தான்) மாரனும் பின்பால்வேறு
ஊனமில் லாததேகி உயர்வான புத்தியேற்பன்
தானெனு மனத்தனுகும் சர்ப்பம்போல் கோபமுண்டு
ஊனமில் லாததேகி உரைத்தனம் தீர்க்கமாக.

29. மாநிறங்கொண்டவன். சமமான தேகத்தையுடையவன். பின் பாகம் வேறுயிருக்கும். பின்னமில்லாத தேகம். மேலான புத்திமதிகளை யேற்றுக்கொள்ளுவான். தான் என்ற அகம்பாவம் பிடித்தவன். கோபம் வந்தால் சர்ப்பம்போல் சீறுவான். இப்படிப்பட்டவன் தீர்க்கமாய் நல்ல தேகத்துடனிருப்பான்.

30. எந்தக்கா லத்திலேதான் இயம்புவீர் மணத்தின்காலம்
புந்தியின் தசையிலேதான் புறவியோன் [1]மகன்பொசிப்பில்
அந்தவர் சுபங்கள்நேரும் அறிவிப்போம் பின்பால்சேதி
பிந்திய பாகம்சொல்வோம் பிறைநுதல் மாதர்சேதி.

30. இவனுடைய கலியாணகாலம் எந்தக்காலத்தில் ஏற்படும் என்று சொல்லுவீர்? புதனுடைய தசையிலே சனிபுக்தியில் அவனுக்குச் சுப சோபனம் நேரிடும். மற்றச்செய்தி விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம். அடுத்த பாகத்தில், பிறைபோன்ற நெற்றியையுடைய மாதாவின் செய்தியையும் கூறுவோம்.

31. பாலகன் மணத்தின்காலம் பகருவோம் பத்தோன்
[பாண்டுள்
சீலியும் தென்மேல்நேரும் செப்புவோ மவள்குணத்தைக்
காலத்தை அறிந்துரைப்பள் கணவனுக் கினியளாகும்
மால்மணீ[2] ஒப்பதாகும் வருவோரை யாதரிப்பள்.

31. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பத்தொன்பதாவது வயதில் பெண்டாட்டி தென்மேற்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். கணிதமுறைப்படி காலநிர்ணயங்கள் செய்வாள். புருஷனுக் கினியளாவாள். இலட்சுமீதேவியைப்போன்றவள். வந்த விருந்தினரை உபசரிப்பாள்.

---

1. சனி (சூரியனுடைய புத்திரன்)
2. இலக்குமி

32. மாந்தளிர் மேனியாகும் மங்களச் சொல்லுமுண்டு
கூர்ந்துமே வார்த்தைசொல்வள் கோபமும் கொஞ்சமுண்டு
காந்தம்போல் புத்தியேற்பள் கழுத்தினில் ரோகமுன்னுல்
தேர்ந்தோர்க்கு அன்னமீவள் தேகமே உளைச்சலுண்டு.

32. மாந்தளிர்போன்ற மைப்புடைய மேனியை யுடையவள். மங்களகரமான வார்த்தையைப் பேசுவாள். யோசித்தே வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். சிறிது கோபமு முடையவள். எதையும் சீக்கிரம் கிரகிக்கும் படியான புத்தியை யுடையவள். கழுத்துப்பக்கத்தில் வியாதி யுடையவள். அந்த நாளில் அறிஞர்களுக்கு உணவு அளிப்பாள். தேகமும் உளைச்சலடையும்.

33. சிலதுநாள் வரன்இல்வாழ்வள் செல்லுவாள் தன்நிலத்தில்
குலவாது துணைவரென்றேும் குழவிகள் தோஷமெய்தும்
பலமதைச் சொல்லுமென்னப் பார்மகன் நீசனுயும்
மலைப்பாம்பு சேர்ந்ததாலே மைந்தர்கள் தோஷமெய்தும்.

33. சிலகாலம் புருஷனுடன் வாழ்வாள். தன்னூருக்கும் போவாள். சகோதரரில்லை. குழந்தைகளும் தோஷமடையும். இஃது எதனால் என்று வினவ, செவ்வாய் நீசனுயிருப்பதனுலும், அவனுடன் இராகுவும் சேர்ந்ததனுலும் புத்திரதோஷ மேற்படும்.

34. இதுவின்றிப் பூர்வம்தன்னில் இவள்சில கொடுமை
[செய்தாள்
அதனுலே சுதர்கள்தோஷ மறிவிப்பீர் அந்தச்சங்கை
புதுவைபால் கர்ணசேயாய்ப் பிறந்துமே சுகமுள்ளோளாய்
அதிபதி வாழுநாளில் மருவின வினையைக்கேண்மோ.

34. இதுவுமல்லாமல் பண்டைக்காலத்தில் இவள் சில கொடுமைகள் செய்தாள். அதன் காரணமாகப் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. அந்தச் சங்கையை விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள். புதுச்சேரியில் கணக்கர் வமிசத்தில் பிறந்து, சுகங்களை அனுபவித்து வாழ்ந்து வரும் நாளில், வந்தடைந்த ஊழ் வினையைக் கேட்பாயாக.

35. பஞ்சையாய் ஏழைமாது பாலர்க்கு அன்னம்வேண்டிக்
கெஞ்சினுள் மாதுபக்கல் கிளிமொழி வார்த்தையின்றி
மிஞ்சிய வார்த்தைசொல்லி விரட்டினுள் ஏழைதன்னை
வஞ்சியும் மனவெறுப்பால் வரைந்தசா பத்தைக்
[கேண்மோ.

35. பரம ஏழையான ஒரு ஸ்திரீ, தன் குழந்தைகளுக்கு அன்னம் வேண்டுமென்று கெஞ்சினுள். இவள் இனிமையாய்ப் பேசாமல் கடுமையான

வார்த்தைகளைச் சொல்லி அந்த ஏழையை விரட்டி விட்டாள். அவளும் மன வெறுப்புக்கொண்டு சாபங்கொடுத்தாள். அதைக் கேட்பாயாக.

36. பாலர்சோ றீயாப்பாவி பருகாது சுதர்கள்தானும்
சாலவே பின்சென்மத்தில் சந்ததி காணாளாகும்
ஏலவே சொல்லியேதான் ஏகினாள் வேறுஇல்லம்
ஆலம்போல் அந்தச்சாபம் அணுகிற்று பாவைக்கேதான்.

36. குழந்தைகளுக்குச் சோறு கொடாத பாவிக்குக் குழந்தைகளே பிறக்காது. அதற்கு ஏற்றாப்போல மறு ஜன்மத்தில் குழந்தைகளே இல்லை. அம்மாது சபித்துவிட்டு வேறு வீட்டிற்குப் போனாள். ஆலகால விஷம் போல இவளை வந்தடைந்தது அக்கொடிய சாபம்.

37. தன்னிட [1]கொள்கைதன்னில் தங்கிற்று கருப்பன்சாமி
முன்னோர்கள் ஸ்தோத்தரிப்பாள் முதல்குல தெய்வமென்று
கன்னிகை தொழாமல்நின்றாள் கரும்முனி புகலும்சாபம்
என்னையே தொடாதபாவி யீன்றதோர் சுதரைக்
[கொல்வேன்.

37. தானிருந்தவீட்டின் கொல்லையில் ஒரு கருப்பன்சாமி தங்கிற்று. முன்னோர்கள் காலத்திலிருந்து வழிபட்டு வரும் சாமி அது. அந்த முதல் குலதெய்வத்தை இவள் தொழாதிருந்தாள். கருப்பன்சாமி இவளைப்பார்த்துப் பின்வரும் சாபத்தை அளித்தது. என்னை வழிபட்டுத் தொழாமலிருந்த பாவிக்குக் குழந்தைகள் பிறந்தால் அவர்களைக் கொல்லுவேன்.

38. மற்றொரு சென்மந்தன்னில் மருவாது சுதர்கள்தானும்
குற்றமா யுன்பால்யானும் குடியாக வாழ்வேனென்று
சுத்தமாய் முனியும்சொல்லித் தூர்ந்தது[2] வேருசாகை
பத்திற்று அந்தச்சாபம் பாலர்கள் அந்தஆண்டு[3].

38. அடுத்த ஜன்மத்தில் பிள்ளைகள் ஏற்படவில்லை. குற்றத்தின் காரணமாக முனிவரும் அதை உயிருடன் இருக்கும்படி செய்யவில்லை. அம்முனி அவளைப்பிடித்துக்கொண்டு அவளுடன் வாழ்ந்துவந்தது. சாபங் கொடுத்த முனியும் வேறு சாகைக்குச் சென்றது. அந்தச் சாபத்தினால் பாலர் மாண்டனர்.

1. கொல்லை என்றும் வைத்துக் கொள்ளலாம்
2. சென்றது
3. அநந்தம்மாண்டனர்

39. சஞ்சல மனத்தளாகிச் சண்டன்தன் பதிக்குபுக்கிக்
கஞ்சத்தி லுதித்தோன்லக்கம் காரூர்தி[1] குலமுதிப்பாள்
நஞ்சுபோல் முனியின்சாபம் நல்கிடும் ஏழைசாபம்
கொஞ்சிய துணையும்காணாள் குழவியும் தோஷமெய்தும்.

39. இப்படி வாழ்நாள்முழுதும் மனச்சஞ்சலப்பட்டு எமலோகம் சென்றாள். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வண்ணானுடைய குலத்தி லுதித்து வாழும்போது, விஷம்போன்ற முனியின்சாபம் நல்கிற்று. ஏழை மாதின் சாபங் காரணமாகச் சகோதரரும் காணாள். புத்திரதோஷமும் ஏற்பட்டது.

40. சாதகன் பூர்வம்சொல்வோம் தாம்பிர பரணிதன்னில்
ஓதுவார்[2] குலமுதித்து உயர்வான செட்டுச்செய்து
காதலி மதலையுண்டாய்க் கனதன முடையனாகி
மேதினில் வாழுநாளில் மேவின வினையைக்கேண்மோ.

40. ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம். தாம்பிர பரணிதீரத்தில் ஓதுவார்கள் குலத்திலுதித்து, உயர்ந்த வியாபாரங்களைச் செய்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் உண்டாகி, பெரிய பணக்காரனாகி பூலோகத்தில் வாழ்ந்து வரும்நாளில், ஒருவித ஊழ்வினை வந்தடைந்தது. அதைக் கேளுங்கள்.

41. தன்னுட இனத்தோர்தானும் சண்டைகள் மிகவேகொண்டு
மன்னர்பால் செல்லும்போது மைந்தனும் ஒருவன்தன்பால்
துன்மையாய்க் கடடுவார்த்தை சொல்லவும் சொல்லினாலே
பின்னங்கள் மற்றோனுக்குப் புக்கிற்று வருத்தமுற்று,

41. தன்னுடைய சொந்தக்காரர்களுடன் அதிகமாகச் சண்டைகள் செய்தும், அரசனிடம் செல்லும்போது வேறு ஒருவனைப் பார்த்துக் கெட்ட பொய்களைப் பேசினான். பேசின வார்த்தைகள் காரணமாக அந்த ஆசாமிக்கு இடைஞ்சல்கள் அநேகம் ஏற்பட்டன. அவன் அதனால் வருத்தப்பட்டு,

42. பொய்மொழி சொன்னபாவி பொருந்தாது செல்வம்தானும்
தையலும் மகவுமற்றுச் சாரும்பின் சென்மந்தன்னில்
நையவே மனத்தனாகும் நற்றந்தை ஆஸ்தியின்றிக்
கைமுதல் யாவுமின்றிக் காளைக ளில்லாதாயும்,

42. ஏ! பாவிப்பயலே! பொருந்தாத பொய்வார்த்தைகளைச் சொன்னாயே! அடுத்துவரும் ஜன்மத்தில் செல்வம், பெண்டாட்டி, பிள்ளை ஏற்பட்

1. காருவன் = வண்ணான், காருவாகன், வினைஞன்
2. திருப்பாட்டுப்பாடுவோன்

டாலும், மனக்கலக்கங்கள் ஏற்பட்டு, நல்ல தந்தையின் பிதிரார்ஜித ஆஸ்தி யில்லாமல் கைப்பணமும் ஒன்றுமில்லாமல் பிள்ளைகளும் பிறக்காமல்,

43. இன்னமும் பலவார்சொல்லி யிறைத்தனள் தெருத்தாள் [தானும்
துன்மைகள் சேர்ந்ததென்றேும் செல்வங்கள் அந்தம்நீங்கித்
தன்சுதர் மனைவிமாண்டு சண்டன்தன் பதிக்குப்புக்கிப்
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறப்பனும் இந்தபாலன்.

43. இம்மாதிரி இன்னும் பல சாபமொழிகளைக் கூறி தெருவிலிருக்கும் மண்ணைவாரி இறைத்தான். இதன்காரணமாகப் பலதுன்பங்கள் ஏற்பட்டன. செல்வங்களும் அடியோடு ஒழிந்தன. பெண்டாட்டி பிள்ளை இறந்து பட்டு எமலோகம் சென்றூர்கள். பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறப்பனும் இந்தப் பாலகன் (நம் ஜாதகன்).

44. ஆகையா லினத்தோன்சாப மனுகிடு மிச்சென்மத்தில்
ஏகிடும் தந்தைஆஸ்தி புதல்வர்கள் தோஷமெய்தும்
ஏகுவான் வேஞர்தன்னி லீன்றதாய் சுகமுமின்றிப்
பாகமாய் வாழ்வாளாகும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

44. ஆதலால் சொந்தக்காரனுடைய சாபமும் இந்த ஜன்மத்தில் அவனைச் சேர்ந்தது. தந்தையினுடைய ஆஸ்தி வந்துசேரும். புத்திர தோஷம் ஏற்படும். வேறு ஊருக்குச் செல்வான். இவனை ஈன்ற தாய் சுகமில்லாமல் ஒருமாதிரி வாழ்ந்துவருவாள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

45. சுதர்தோன்ற [1]திரிகைஉண்டு செப்புவீர் முனியேநீதான்
வதிபன்செய் வினைகளுக்கு வரைகுறேும் கிரியையொன்று
விதியவன் பூசைசெய்யும் வேதத்தோன்[2] மலைக்குச்சென்று
பதியுடன் சேயின்வாரம் பஞ்சனுள் கிரியைசுற்றி,

45. புத்திரன் ஏற்படுவதற்குண்டான ஒரு குலாலசக்கரம் உண்டு. அதை, முனியே! சொல்லுங்கள். ஜாதகன் செய்த வினைகளைப் போக்க ஒரு

---

1. எந்திரம் ; குலாலசக்கிரம்

2. பரமசிவன் (பெண்பால்=வேதநாயகி). வேதநாயகன், வேதியர் நாயகன் என்று தேவாரம் கூறும்.

(வேதநாதேசுவரர் = திருவோத்தூரிலே கோயில்கொண்டிருக்கும் சுவாமியின் பெயர். சிலர் வேதத்தோன் மலை என்ற சொற்றெடருக்குத் திருச்சிராப்பள்ளியிலுள்ள மாதிர்பூதேசுவரர் கோவில் கொண்டிருக்கும் மலை என்பர். (The Rock fort of Trichinopoly) பிள்ளையில்லாதவர்கள் தாயுமானஸ்வாமியை இன்றைக்கும் பிரார்த்தித்து வருவதுவழக்கம்.)

பரிகாரம் உண்டு. பிரம்மா பூஜைசெய்யும் வேதத்தோன் மலைக்குப்போய், பெண்டாட்டியுடன் செவ்வாய்க்கிழமைதோறும் ஐந்து தடவைகள் (கிழமைகள்) கிரிபிரதக்ஷிணம் செய்தால்,

46. கடைநாளில் கஞ்சத்தாலே[1] கடவுளர்க் கருச்சித்தேத்தி
அடவுடன் மூவேழ்பேர்க்கு அன்னமும் அன்பாயீந்து
[2]விடம்கெந்தம் பொருளுமீந்து வித்தகன் உள்ளூர்சென்று
அடவுடன் சேயின்வார மாண்டுமே விரதம்கொள்ள,

46. கடைசிநாளில் ஸ்வாமிக்குத் தாமரைமலர்கொண்டு அருச்சித்துத் தொழுது, அடவாக (ஒழுங்காக) இருபத்தோறு பேர்களுக்கு அன்னபானதிகள் அன்புடன் அளித்து, தாகவிடாயும் தீர்த்து, சந்தனம் தாம்பூலம் அளித்து, தக்க தக்ஷிணைப்பொருளும் தந்து உபசரித்துப் பிறகு, இவன் தன்னுடைய சொந்த ஊருக்குத் திரும்பிவந்து, அடவாகச் செவ்வாய்க்கிழமை தோறும் ஒரு வருடகாலம் விரதம் இருப்பானுகில்,

47. முன்வினை விலகியேதா னுதித்திடும் சுதர்கள்தானும்
மன்னன்போ லொருவனுண்டு மாதுசெய் வினைக்குச் [சொல்வேன்
கன்மசாந் திகளும்செய்து காதலி பீஜம்தன்னைப்
பொன்ரேக்கில் வருவியேதான் பூவையு மணிந்துகொண்டு,

47. பண்டைவினை இவனை விட்டு விலகும். புத்திரர்களும் பிறப்பர். அரசன்போல் ஒரு புதல்வன் உண்டு. இவன் பெண்டாட்டி இது சம்பந்தமாகச் செய்யும் கர்மாக்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். காதலியும் யுக்தமான கர்மசாந்திகளைச் செய்து, பீஜாக்ஷரத்தைத் தங்கத்தகட்டில் எழுதி, அக்குலிசத்தைத் தானணிந்து கொண்டு,

48. அறுமுகன் ஆலயத்தில் அதிதிகள் ஐந்துபேர்க்குத்
திருகிலா அன்னமீய செய்வினை நிவிர்த்தியாகும்
பெரும்சுதர் ஆண்பாலொன்று பிறந்திடும் வயதுதீர்க்கம்
குறையென்று செய்யாளுகில் குழவிகள் தோன்ரு [தென்றேும்.

48. முருகக்கடவுளின் ஆலயத்தில் அதிதிகள் ஐந்துபேர்களுக்குக் குற்றமில்லாத விருந்தளித்தால், பண்டைவினை பறந்துபோகும். பெருமை பொருந்திய ஆண்குழந்தை யொன்று பிறக்கும். அதற்கு வயசு தீர்க்கமாகும்.

---

1. தாமரைப்பூ, துளசி

2. தாகநீர்

இந்தப் பரிகாரங்களில் குறைவு ஏற்பட்டால் குழந்தைகள் தோன்ரூ என்ரூேம்.

49. கருமசாங் திகள்செய்வார் கழறுவீர் முனியேநீதான்
மருமமாய் அந்தரம்காண்டம் வரைந்தனம் விபரம்
[காண்பாய்த்
திருமகன் யோகச்சேதி செப்புவோம் இனிமேலாக
அருநான்கு இரண்டாண்டுக்கும் அரசன்போல்
[வாழ்வானுகும்.

49. கருமசாந்திகள் செய்பவர்கள் எப்படிச் செய்யவேண்டு மென்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! இந்த இரகசியமான விஷயத்தைப் பின்னல் ஒரு காண்டத்தில் எழுதியுள்ளோம். விவரம் கண்டுகொள்ளுவாய். உண்டாகும் மகனுடைய யோகபாவங்களை இனிமேல் விவரிப்போம். இருபத்தாறு வயது பரியந்தம் அவன் அரசனைப்போல் வாழ்வான்.

50. நினைத்தகா ரியங்களோங்கும் நிருபர்க ளிஷ்டமெய்தும்
கனதன மேன்மேலோங்கும் கருதினஆண்டுமேலாய்
வினமனம் தரணிசேதம் வரவுக்குச் செலவனேகம்
துணிவிலா மனமுமெய்தும் சஞ்சல மனமுமெய்தும்.

50. நினைத்த காரியங்கள் மேன்மை யடையும். எழுத்தாளர்களுடைய பிரியத்தைப் பெறுவான். கௌரவமான சொத்துக்கள் மேலும் ஏற்படும். சொன்ன வயதிற்குமேல் காரியங்கள் மனப்பான்மை பூமி இவற்றின் சேதமும், வரவுக்குமேல் செலவும், மனத்தாங்கல்களும், சஞ்சலங்களும் ஏற்படும்.

51. எண்ணஞ்சு ஆண்டுகொண்டு இளம்பிறை போலேயோகம்
திண்ணமாய் நடக்குமென்ரூேம் தனதான்யம் பெருகு
[மென்ரூேம்
வண்ணமாய்த் தொழிலுமோங்கும் மனமது தீனமாகும்
கண்ணிய மாகவாழ்வன் கோதையே கேட்டிடாயே.

51. இவனுடைய நாற்பதாம் வயதிற்குமேல் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகங்கள் விருத்தியாகும். இது திண்ணமாய் நடக்குமென்ரூேம். தனதானியங்கள் பெருகும் என்ரூேம். ஒழுங்காகத் தொழிலிலபிவிருத்தி ஏற்பட்டு மேன்மையடையும். மனவடக்க மேற்படும். கௌரவமாக வாழ்ந்துவருவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

52. ஆருறு ஆண்டுதன்னி லணுகிடும் தந்தைகெண்டம்
சூரியன் தசையிலேதான் குருபுக்தி காலமாகும்
வேறெருரு சென்மம்சொல்வேன் வேங்கட மலேயிலேதான்
சேருவா னிக்குலத்தில் செல்வமாய் வாழ்வானுகும்.

52. இவனுடைய முப்பத்தாரும் பிராயத்தில் இவன்தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அதுவும் சூரியதசையின் குருபுக்தியில் ஏற்படும். மற்றெருரு ஜன்மத்தில் திருவேங்கடமலேயாகிய திருப்பதியிலேதான் இக்குலத்தில் வந்துதிப்பான். சீரும் சிறப்புமாய்ச் செல்வவந்தனுய் வாழ்வான்.

53. அருபது மூன்றுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்
குறைபக்கம் ஷஷ்டிதன்னில் குழவியி னுடலமேகும்
வரும்சென்மம் காளாத்திதன்னில் வருகுவான் சத்திரிய
[சேயாய்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

53. இவனுடைய மரணகாலம் கூறுவோம். இவனது அறுபத்து மூன்ரும் பிராயத்தில், ஆடிமாதத்தில், கிருஷ்ணபட்சம், சஷ்டியன்று இவன் மரணமடைவான். அடுத்த ஜன்மத்தில் திருக்காளத்தியில் க்ஷத்திரியக் குழந்தையாய் அவதரிப்பான். விக்னேசுவரரைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

54. பாரியின் இவன்பின்னுலே பகருவோம் மாரகங்கள்
மாரனும் செனனகாலம் மன்னவன் திசையிருப்புக்
கூறுவோ மாண்டுரெண்டும் கூடிடும் திங்களைந்தும்
தீரமாய்ப் பூர்வபாகம் செப்பினேம் தாயேயாங்கள்.

54. பெண்டாட்டியுடையவும் இன்னும் மற்றொருடையவும் மரணங்கள் இவனுக்குப் பிறகு ஏற்படும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் குருதசையில் இருப்பு வருஷம் இரண்டு, மாதம் ஐந்து. இவ்விதம் பூர்வபாகப் பலன்களைத் திறமையுடன் எடுத்துரைத்தோம், நாங்கள், தாயே!

ஜாதகம் 36

1. பிறைவீணை ரவிசேய்நண்டு புதன்புகர் ராகுசீயம்
கரியவன் மானதாகக் கனகனும்[1] மேடம்புக்க
வருவது சென்மம்மேடம் வரைகுவீர் பலனேயென்று
[2]அரன்மனை யாளும்கேட்க அத்திரி புகலுகின்றார்.

1. சந்திரன் மிதுனத்திலும், சூரியன் செவ்வாய் கடகத்திலும், புதன் சுக்கிரன் இராகு இவர்கள் ஒருங்கே சிம்மத்திலும், சனி மகரத்திலும், குரு மேடத்திலும் தங்க இந்த மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்குண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள், என்று பரமசிவனுடைய மனைவியான பார்வதிதேவி கேட்க, அத்திரி மகரிஷி சொல்லலுற்றார்.

	லக்கினம் குரு		சந்திரன்
கேது	இராசி		சூரியன் செவ்வாய்
சனி	சக்கரம்		புதன் சுக்கிரன் ராகு

2. இந்தசேய் ஆணும்சென்மம் இல்லமும் கீழ்பால்வாசல்
தென்வட வீதியாகும் சிறுவூராம் தந்திஉத்திரம்
அந்தகி அருகில்தங்கு மணுகிடு நதியுமுண்டு
வந்தவன் மூன்றும்சென்மம் வடுகர்தன் குலமேயாகும்.

2. இவன் ஆண்மகனுக ஜனனமாவன். இவனுடைய வீடும் தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்குநோக்கிய வாயிற்படியை யுடையது. அஃது ஒரு சிறிய கிராமம். வடக்கே விநாயகருடைய கோவில். அதன் பக்கத்தில் பார்வதியின் கோவில் உள்ளது. அருகே நதியும் உண்டு. ஜாதகனுக்கு இது மூன்றும் ஜன்மம். தெலுங்கர் குடும்பத்தி லுதிப்பான்.

---

1. குரு
2. பார்வதி

3. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சாந்தவான் சமமாம் [கல்வி
தந்தையின் ஆஸ்தியேகும் சரசமாய் வார்த்தைசொல்வன்
தந்தமும் தரளமொக்கும் தரணியைச் சேர்ப்பானுகும்
தன்பந்தை [பந்துவை] யாதரிப்பன் சாராள்கள்[1] [உடையனுகும்.

3. இவனுடைய தகப்பனரின் குணங்களைக் கூறுவோம். சாந்த குண முள்ளவன். சமமான கல்வியைப் பெற்றவன். பிதுர்ஆஸ்தியை அடைவான். சரசமான வார்த்தைகளைக்கொண்டு சம்பாஷிப்பான். முத்துப்போன்ற பற்களை யுடையவன். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். தன்னுடைய பந்துக்களை யாதரிப்பான். பரிஜனங்களை யுடையவனுவன்.

4. மாந்தளிர் மேனியாகும் மதுதொழில் புரிவானுகும்
சேர்ந்தவர் தம்மைக்காப்பன் சீக்கிர கோபம்கொஞ்சம்
ஏந்திழை மார்கள்மோகன் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்
தேர்ந்தோர்போல் வார்த்தைசொல்வன் சீலம்போல் [வெளிமயக்கன்.

4. மாந்தளிர்போன்ற மேனியை யுடையவன். மதுக்களை விற்பான். (மது வியாபாரத்தைச் செய்வான்.) தன்னைச் சேர்ந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். சிறிது முன்கோப முடையவன். ஸ்திரீகளைக்கண்டு மோகிப்பான். யாவர்க்கும் தீங்கு செய்ய மாட்டான். பெரிய அறிஞர்களைப்போல் பேச வல்லவன். பெரிய குணசீலனைப்போல் வெளிமயக்கங் கொண்டவன்.

5. கரமதில் கமலரேகை காலிகள் விருத்தியுண்டு
பொரைசொலான் இளமனத்தன் புதுஇல்லம் பின்னுல் [செய்வன்
பிரமரே கையுமுண்டு போசன சுகியனுகும்
அருமுகன் தனைத்துதிப்பன் அடக்கமாம் வார்த்தையுண்டு.

5. கையில் பத்மரேகையை யுடையவன். நாற்கால்மிருகங்களை விருத்தி செய்வன். பொய்வார்த்தைகளைச் சொல்லான். இரக்கபுத்தி யுடையவன். பிற்காலத்தில் புதிய வீடு கட்டுவான். கையில் பிரம்மரேகையையு முடையவன். போஜனசௌக்கியத்தை யுடையவன். அறுமுகக்கடவுளைப் துதிப்பான். அடக்கமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்.

6. அன்னையும் ரெண்டுமாகும் அவன்துணை ஆண்பாலொன்று
பின்னமாம் பூர்வம்தன்னில் பிதாவுமே தனியாய்வாழ்வன்
என்னகா ரணத்தினுலே இவன்துணை தோஷம்சொன்னீர்
துன்மையாய்க் கேதுகும்பம் தொடர்ந்ததால் துணைவர் [தோஷம்.

---

1. வேலையாட்கள்

6. தாயார் இருவர் ஆவர். அவனுக்குச் சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. முதலில் பிறந்தவன் வியோகமடைவான். பிதாவும் தன்னந்தனியே வாழ்வான். எந்தக் காரணத்தினலே இவன் துணைவருக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டது? சொல்லுங்கள். கெடுதலான கேது கும்பராசியில் தங்கியிருப்பதனல் துணைவர்தோஷ மேற்பட்டது.

7. இதுவன்றிப் பூர்வம்தன்னில் இவன்சில கொடுமை
[செய்தான்
அதனலே துணைவர்தோஷம் அறிவிப்பீர் அந்தசங்கை
அதிபன்தன் பூர்வம்சொல்வேன் மதுரைமா நகரிலேதான்
சதிசெய்யும் வைசியசேயாய்ச் செனித்துமே செட்டுச்செய்து,

7. இதுவுமல்லாமல், பூர்வத்தில் இவன் சில கொடுமைகள் செய்தான். அதன் காரணமாகச் சகோதரதோஷம் ஏற்பட்டது. அந்த சங்கையை விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள், என்று வினவ, இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுகிறேன், கேள். மதுரைமாநகரிலே வஞ்சிக்கும் வைசியர்குலத்தில் பிறந்து, வியாபாரங்கள் செய்து,

8. பாரியும் மதலையுண்டாய்ப் பாலகன் வாழுநாளில்
கூறுவோம் வினையையாங்கள் கோதைமேல் நிந்தை
[வார்த்தை
மாரனும் சொல்லும்போது மங்கையும் திகிலடைந்து
கூறுவாள் சாபம்தானும் குறிக்கும்பின் ஜென்மந்தன்னில்,

8. பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு இவன்வாழ்ந்துவரும் நாளில், ஒரு வினை ஏற்பட்டது. அதைக் கூறுவோம். பெண்டாட்டியின்மேல் நிந்தனை மொழிகளைப் புருஷன் சொல்லும்போது, மங்கையும் திடுக்கிட்டுப் பயந்து சாபம் கொடுக்கலானள். அடுத்த ஜன்மத்தில்,

9. துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தந்தையார்ச் சிதமுமின்றி
இணையாக வாழ்வாயென்று புகன்றுமே தெருத்தாள்
[விட்டாள்
வினையது நேர்ந்ததென்றேம் விளம்புவோம் வேறுஒன்று
கனமிலா ஏழையோர்க்குக் கணக்கினில் மோசம்செய்தான்.

9. சகோதரர்கள் இல்லாமல், பிதிரார்ச்சிதமுமின்றி, கஷ்டத்துடன் வாழ்வாயென்று கோபத்துடன் சொல்லி, தெருவிலிருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தாள். அவ்வினை இவனை வந்தடைந்தது. இது நீங்கலாக வேறென்று கூறுவோம் வறுமைமிக்க ஏழைகளுக்குக் கணக்குகளில் மோசம் செய்தான்.

10. ஏழையோர் சாபம்தானும் எய்திற்று என்றுசொல்வோம்
தாழ்வான குடும்பம்அந்தம் சஞ்சல மனத்தனகிப்
பாழான காலநாடு பரவியே பரமன்லக்கம்
ஆழியி லுதித்தானென்றேம் அணுகிடு மாதுசாபம்.

10. ஏழைகளுடைய சாபமும் இவனைச் சார்ந்தது என்று சொல்லுவோம். தாழ்வான குடும்பத்தைப் பெற்றுக் கடைசியில் சஞ்சலமான மனத்துடன் பாழான எமலோகம் சென்றன். பிரம்மாவின் கணக்குப்படி சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பூமியிலுதித்தான் என்றேம். அம்மாதின் சாபம் இவனை நெருங்கி அடைந்தது.

11. தந்துணை காணுகும் தந்தையார்ச் சிதமும்போகும்
இந்தவார் குணத்தானுக்கு இப்பாலன் உதிப்பானுகும்
அந்தவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமகன் ஒப்பதாகும்
முந்தின கோபமேற்பன் மூலசூ டுடையனுகும்.

11. தன்னுடன் பிறந்தவர்களில்லை. பிதிரார்ச்சித சொத்தும் இல்லை. இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு, இந்த ஜாதகன் பாலனக உதிப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். பீமசேனனைப் போன்றவன். முதலில் கோபங்கொள்ளுவான். மூலச்சூட்டின் உபாதையை யுடையவன்.

12. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உறைப்பொடு புளிப்
[பிலிச்சை
குண்டைகோ விருத்தியுண்டு குலமதிப் புடையவாழ்வன்
வண்டிவா கனமுமேற்பன் அடிமையேற் குடிபெருக்கம்
துண்டமாய்க் கூருகும் தொழுவழக் கதனில்செல்லான்.

12. சாப்பாட்டைச் சுகமாய்ப் புசிப்பான். உறைப்பும் புளிப்புமாயிருக்கும் உணவி லிச்சைகொண்டவன். காளைமாடுகளை விருத்திசெய்வான். குலமதிப்புடன் வாழ்வான். வண்டி வாகனங்களையு முடையவன். பரிஜனங்களையுடைய பெருங்குடிப் பெருக்கத்தை யுடையவன். கண்டித்துப் பேச மாட்டான். நிலசம்பந்தமான வியாச்சியங்களில் தலையிடமாட்டான்.

13. சொல்லிடு வசனமேலாம் சுத்த[மு]ம் சொகுசனுவன்
வெல்லுவான் எதிரிதன்னை வேந்தன்போல் வாழ்வானுகும்
சல்லியம் கொள்ளானுகும் தனமது பெருக்கம்செய்வன்
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் யாரையு முறவு
[கொள்வன்.

13. இவனது பேச்சை எல்லோரும் மேன்மையாய் மதிப்பார்கள். சுத்தமுள்ளவன். சொகுசா யிருப்பான். எதிரியை ஜயிப்பான். அரசனைப்

பேரல் வாழ்ந்து வருவான். கடன் வாங்கமாட்டான். பணத்தை விருத்தி செய்வான். யாசிப்பவருக்கு இல்லை யென்று சொல்லமாட்டான். யாவரையும் நேசம் கொள்ளுவான்.

14. தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் தரணிகள் சேர்ப்பானுகும்
சொந்தமாய் இல்லம்செய்வன் சோம்பிடான் காரியத்தில்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மதுதொழில் தன்னுல்லாபம்
எந்திடம் பெருமையேற்பன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

14. தந்தையைக்காட்டிலும் மேன்மையாய் வாழ்வான். பூஸ்திதியை விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். சொந்தமாக வீடு கட்டுவான். காரியத்தில் சோம்பல் கொள்ளமாட்டான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்னபானுதிகளைக் கொடுத்து உபசரிப்பான். மதுவிற்பனைத்தொழில் செய்து லாபம் பெறுவான். சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்புப் பெறுவான். ஈசுவரி! கேட்பாயாக.

15. பிருகுமே புகலுகின்ருர் புகன்றினீர் யோகம்எவ்வார்
வருமறு சொல்லுமென்ன மால்புகர் பணியுமஞ்சில்
பரிதியின் சேயும்நாலில் பங்குமே தசமுமாகத்
திருகுமே சென்மம்தங்கப் புகன்றனன் யோகம்தானே.

15. இதைக் கேட்ட பிருகுமகரிஷி புகலுகின்ருர். யோகம் வரும் என்று சொன்னீரே! எவ்வாறு வரும்? அதன் விவரம் கூறுங்கள், என்று வினவ, புதனும் சுக்கிரனும் இராகுவும் லக்கினத்திற்கு ஐந்தாமிடத்தில் போய்ச் சேர்ந்து நிற்க, சூரியனும் செவ்வாயும் நாலில் தங்க, சனியும் பத்தாமிடத்தில் நிற்க, குருவுமே லக்கினத்திலிருக்க, யோகத்தைச் சொன்னேன்.

16. அளகேசர் யோகமென்றும் அரியோகம் பத்மயோகம்
தளபதி யாகவாழ்வன் தரணியால் தனமும்நேரும்
விளைநிலம் அதிகம்சேர்ப்பன் விசித்திர இல்லம்செய்வன்
களபங்கள் பிரியனுகும் கழறுவார் பராசர்தானும்.

16. இந்திர(குபேர)னுடைய யோகமென்றும், திருமாலின் யோகமென்றும், பத்ம யோகமென்றும் சொல்லலாம். பூமிக்கு அதிபதியாக வாழ்வான். பூமியில் தனப்பிராப்தியும் ஏற்படும். விளையும் நிலங்களை அதிகமாகச் சேர்த்துக்கொள்ளுவான் விசித்ரமான வீடு கட்டுவான். கலபங்(யானை)களில் பிரியமுடையவன். இதைக் கேட்ட பராசரர் சொல்லலுற்ருர்.

17. தனமது எந்தக்காலம் சார்ந்திடும் விபரம்சொல்வாய்க்
கனமுள பணியின்காலம் கனகன்தன் புத்திதன்னில்
வனிதனுக் காருமாண்டில் மருவிடும் நிதிநிட்சேபம்
வினையிலா தரத்தின்மாதே விளம்பின மொழிகுன்ருது.

17. எந்தக் காலத்தில் தனப்பிராப்தி ஏற்படும் என்று அதன் விவரம் கூறுங்கள். மேலான இராகு தசையில், குருவின் புக்தியில், இவனுடைய ஆருமாண்டில் நிதிகள் நிச்சயமாய்ச் சேரும். வினையில்லாத பார்வதியே! சொன்னசொல் தவருது.

18. இல்லமும் அதன்மேல்செய்வன் இனபந்து மதிக்கஉய்வன்
அல்லல்கள் அதன்மேல்காணுன் அம்புலி போலேயோகம்
சொல்லுவோம் பாலனுக்குச் சோலைகள் துரவுசெய்வன்
எல்லோர்க்கும் இவன்சொல்மேன்மை யீசுவரி
[கேட்டிடாயே.

18. வீடும் அதற்குமேல் கட்டுவான். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான் அதற்கப்புறம் தொந்தரைகள் ஏற்படா. பிறைச்சந்திரனைப் போல் யோகம் வளர்ந்துகொண்டே வரும். தோட்டம் துரவுகளை ஏற்படுத்துவான். எல்லாரும் இவன்பேச்சை மதிப்பார்கள். ஈசுவரி! கேட்பாயாக.

19. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் தாயேகேளும்
முன்துணை கன்னிரெண்டு விளம்புவோம் தீர்க்கமாகப்
பின்துணை ஆண்பாலொன்று பேசுவோம் தீர்க்கமாகக்
கன்னிகை அவ்வார்தீர்க்கம் கனக்காது இரண்டுஎன்ருேம்.

19. இவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். தாயே! கேளும். மூத்தசகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள் இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். தம்பி ஒருவன் என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லலாம். சகோதரியும் தீர்க்கமாக ஒருத்திதான். இரண்டுபேர்கள் இருந்தால் தங்கார்கள்.

20. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஈரொன்பாண்டில்
காதலி அன்னைவர்க்கம் கலப்பளாம் குணத்தைச்சொல்
[வேன்
பாதக மனமில்லாதாள் பணிந்தோரை யாதரிப்பள்
ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடுமில்லாள்.

20. ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில், தன்னுடைய தாய்வர்க்கத்தில் பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்வோம். மனதில் பஞ்சமாபாதகங்களை எண்ணவும் மாட்டாள். ஏழைக்கு உதவி செய்வாள். சுகமாகச் சம்பாஷிப்பாள். மனதில் கபடமில்லாதவள்.

21. பால்பாக்கிய முடையளாகும் பந்துவை யாதரிப்பள்
சீலியாம் இருசிகப்பள் சிறப்பான குடும்பமேற்பள்
காலத்தை அறிந்துவாழ்வள் கணவனுக்கினியளாவள்
வேல்விழி மாதுதீர்க்க வயதுமே யென்றுசொல்வோம்.

21. பால்பாக்கிய முடையவள். சொந்தக்காரரை ஆதரிப்பாள். சீல முடையவள். பொதுநிற முடையவள். மேன்மையான குடும்பத்தை வகிப்பாள். காலத்திற்குத் தகுந்தபடி வாழ்வாள். புருஷனிடம் பிரியமுள்ளவளாயிருப்பாள். வேல்போன்ற வழியையுடைய இவள் தீர்க்காயுசுள்ளவள் என்று சொல்வோம்.

22. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலமுருது
சித்தமாய் உதித்தாலும்தான் தீங்காகு மென்றுசொல்வோம்
குத்தத்தைச் சொல்லுமென்ன குழவியின் தானம்தன்னில்
வித்தகர் ராகுவெள்ளி மேவின பலத்தால்சொன்னேம்.

22. புத்திரபாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோ மென்றால், அதிக பலமில்லை. அப்படியே சித்தமாய் ஏற்பட்டாலும் தீர்க்காய் முடியும் என்று சொல்லுவோம். இதில் உள்ள குற்றத்தைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, புத்திரஸ்தானத்தில், புதன் இராகு சுக்கிரன் இவர்கள் சேர்ந்து இருக்கும் பலத்தினல் இவ்வாறு கூறினேம்.

23. முன்னவ னிருந்தசென்மம் மொழிகிறேம் தாயேகேளும்
கன்னியாக் குமாரிதன்னில் கலந்தனன் கங்கைசேயாய்த்
தன்மனை மதலையுண்டாய்த் தரணியால் சீவித்தேதான்
அன்னவன் வாழுநாளில் அணுகின வினையைக்கேண்மோ.

23. அவனுடைய முன்ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுகிறேம். தாயே! கேளும். கன்னியாகுமரியில், வேளாளர் குலத்திலுதித்தான். மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷிசெய்து, சீவித்துவந்தான். அப்படி வாழ்ந்துவரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையைக் கேட்பாயாக.

24. இல்லத்தில் வெகுநாளாக இருந்தது நாகமொன்று
அல்லலாய் மகுடத்தாலே அதுமுத்தம் தங்கும்போது
வல்லவன் அரங்கம்செய்து வாட்டினன் கழியினலே
புல்கிற்று காலனுடு புக்கிற்று அந்ததோஷம்.

24. அவன்வீட்டில் வெகுகாலமாக ஒரு வாழும் நாகப்பாம்பு இருந்தது. சரீரசிரமத்தினல் அது முற்றத்திற்கு வந்து படமெடுத்துத் தங்கும்போது இவன் ரகசியமாயிருந்து கொம்பால் அதை அடித்தான். அது செத்து எமனுலகம் சென்றது. அந்த தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது.

25. இதுவன்றி வேறுசொல்வேன் இகபரன் ஆலயத்தில்
அதிபதி விதவைபோகம் மருவியே கருவுதங்க
அத(ன)ம்செய்தான் பண்டிதத்தா லணுகிற்று அதுஓர் [தோஷம்
சுதர்களும் அந்தமாண்டு சஞ்சல மனத்தனுகி,

25. இது நீங்கலாக, வேறு ஒன்று சொல்லுவேன். இம்மை மறுமைப் பயன்களை அளிக்கும் பகவானின் கோவிலில், ஜாதகன், விதவையோடு போகம் செய்தான். அவளும் கர்ப்பமானள். வைத்தியர்களைக் கொண்டு அந்த கர்ப்பத்தைக் கரைத்தான். அந்த தோஷமும் இவனை வந்தடைந்தது. பிள்ளைகளும் கடைசிகாலத்தில் இறந்து மனச்சஞ்சல முடையவனுகி,

26. மரலியின் பதிக்குப்புக்கி மறையவன் வரியப்பட்டு
உரைகுவா னிவனேயென்றேம் உரகன்தன் சாபமொன்று
அரிவையின் கருவின்சாபம் அணுகிடு மிச்சென்மத்தில்
பெரும்சுதர் தோஷமெய்தும் புகலுவோம் கிரியைஒன்று.

26. எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவனே மறுபடியும் வந்துதித்தான். பாம்பின் சாபமும், பெண் பிள்ளையின் சாபமும் இந்த ஜன்மத்தில் இவனை வந்தடைந்தன. பிறக்கும் பிள்ளைகள் தோஷமடைவார்கள். அதற்குப் பரிகாரம் ஒன்று சொல்லுவோம்.

27. அன்னகர் நதியின்பக்கல் அரசின்கீழ் சிலையில்நாகம்
இன்னவன செய்யதோஷம் இலகிடு மிதுவுமன்றித்
தன்மனை யோடுஇன்னேன் தணிகைக்கு ஏழுகார்த்தி
பின்னமில் லாதுசென்று பெம்மானை அர்ச்சித்தேத்தி,

27. அவ்வூரின் பக்கத்தில் ஒரு நதி. அங்கே ஓர் அரச மரம். அதன் கீழ் ஒரு நாக உருவத்தைச் சிலை யடித்துப் பிரதிஷ்டை செய்தால், இவனுடைய தோஷம் நிவர்த்தியாகும். இதுவுமல்லாமல் தன் மனைவியுடன் இவன் திருத்தணிகைக்கு ஏழு கார்த்திகை பின்னமில்லாமற் சென்று, பகவானை அருச்சித்துத் துதித்து,

28. அந்தநாள் மூவேழ்பேர்க்கு அன்னமும் அன்பாயீய
முந்தின வினையும்நீங்கி உதித்திடும் சுதராண்ஒன்று
விந்தையாய்க் கன்னிரெண்டு மேவிடும் தீர்க்கமாகக்
கந்தனை யீன்றமாதே கழறின மொழிகுன்றுது.

28. அக்காலங்களில் இருபத்தோறு பேர்களுக்கு அன்னதானம் பிரியத்துடன் வழங்கினல் பண்டை வினை பறந்து போகும். ஆண் பிள்ளை ஒன்று பிறக்கும். அதற்குப் பிறகு பெண் குழந்தைகள் இரண்டு பிறக்கும். இவை தீர்க்கம். கந்தஸ்வாமியைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கூறிய வார்த்தைகளுக்குக் குறைவு வராது.

29. மாதுரு குணத்தைச்சொல்வேன் மாந்தளிர் மேனியாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உயர்வான புத்தியேற்பள்
சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை சந்தேக மனத்தளாகும்
சீதள குணத்தளாகும் திருமக ளொப்பதாகும்.

29. மாதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். மாந்தளிர்போன்ற மேனியை யுடையவள். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மேலான புத்திமதிகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவாள். சில சங்கைகளை எடுத்து நிர்ணயப் படுத்துவாள். மனதில் சந்தேக புத்தியை யுடையவள். குளிர்ந்த தன்மையை யுடையவள். இலட்சுமீதேவியைப் போலிருப்பாள்.

30. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் ஆளன்தன் மனதுக்
[கேத்தோள்
அன்னமும் அன்பாயீவள் அடாபிடி தன்னில்செல்லாள்
அன்னவள் யோகசாலி அடிசலுக் கினியாளாகும்
அன்னவள் துணையாண்ரெண்டு அம்பிகை மார்களவ்வார்.

30. அன்னம் போன்ற சாயலை யுடையவள். புருஷன் மனம் கோணமல் நடப்பாள். விருந்தினரை, அன்போடு அன்னங் கொடுத்து ஆதரிப்பாள். அடாபிடிகளில் தலையிட மாட்டாள். அவள் நல்ல யோக சாலிதான். சமையல் நன்ருய்ச் செய்வாள். அவளுக்கு இரண்டு சகோதரனும், இரண்டு சகோதரிகளும் உண்டு.

31. மற்றது சேதமெய்தும் வரைகுரேும் இவள்தன்பூர்வம்
குற்ருல நாட்டிலேதா(ன் கு) [னு]தித்தனள் வன்னிய
[சேயாய்
முற்றின குடும்பியாகி உலகுக்கு நல்லோளாகி
வித்தகி சுகமாய்வாழ்ந்து மேவினள் காலனுடு.

31. மற்றவர்கள் சேதமடைவார்கள். அவளுடைய பூர்வோத்தரங் களைக் கூறுவாம். வன்னியர் குலத்தில், குற்ருல நாட்டில் உதித்தாள். பெரிய குடும்பியாகி, உலகினர்க்கு நல்லவளாகி, வித்தகி சிலநாள் வாழ்ந்த பிறகு, எமலோகம் சென்ருள்.

32. சிரநான்கோன் வரியப்பட்டுச் செனித்தன ளென்று
[சொல்வோம்
வறுமையெப் போதும்காணுள் வரைகுரே மிவள்பின்
[சென்மம்
அருணையில் சைவசேயாய் அருளுவா ளென்றுசொல்வோம்
பொருளது பெருக்கமாகிப் புண்ணிய வதியும்வாழ்வாள்.

32. பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தனள் என்று சொல்லுவோம். தரித்திரத்தை எப்போதும் அனுபவியாள். இவளுடைய

பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுகிரேம். திருவருணையில் சைவக் குழந்தை யாய் உதிப்பாள் என்று சொல்லுவோம். பணம் காசுகள் அதிகமாகி இப் புண்ணியவதி வாழ்ந்து வருவாள்.

33. முப்பது ஒன்பதாண்டில் விளம்புவோம் அன்னைகெண்டம்
செப்புவோம் முப்பான்மூன்றில் திருமகன் தந்தை
[கெண்டம்
ஒப்புடன் இவள்பின்சென்மம் உரைக்குரேம் காளத்தி
[தன்னில்
மைப்புடன் க்ஷத்ரியசேயாய் விளங்குவா னென்று
[சொல்வோம்.

33. ஜாதகனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் அவனுடைய தாயின் மரணம் ஏற்படும். அவனுடைய முப்பத்துமூன்ரும் வயதில் அவன் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தை உரைக்கின்ரேம். திருக்காளத்தியில் க்ஷத்திரிய குலத்தில் ஒழுங்காய்ப் பிறந்து விளங்குவாள்.

34. இந்ததோர் சென்மந்தன்னில் இவள்செய்த புண்ணிய
[மென்ன
முந்தவே கூறுமென்ன மொழியதைக் காத்ததாலும்
பந்துவை யாதரித்தும் பலசகா யங்கள்செய்தும்
நொந்தபேர்க் குதவிசெய்தும் நிருபனும் வாழ்வதாலே,

34. இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் என்ன? முதலில் கூறுங்கள், என்று வினவ, தன் வார்த்தையைக் காப்பாற்றியும், பந்து ஜனங்களை ஆதரித்து, அவர்க்குப் பல ஒத்தாசைகளைச் செய்தும், ஏழைகளுக்கு ஆதரவு காட்டியும் வந்ததனுல் ஜாதகனின் ஒழுங்கான வாழ்க்கையின் காரணமாக,

35. பிறப்பனும் க்ஷத்ரியசேயாய்ப் புதல்வனுக் கறுபானுறில்
சிறந்ததை மாதம்தன்னில் தேய்பிறைத் தசமிதன்னில்
உரைகுவான் காலனுடு உத்தமன் (பின்)சென்மங்கேளும்
திருகணு மலையிலேதான் செனிப்பனும் சைவசேயாய்.

35. க்ஷத்திரியக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பானும், இவனுடைய வியோக காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனது அறுபத்தாரும் பிராயத்தில், மேலான தை மாதத்தில், கிருஷ்ண பட்ச தசமியில் எமலோகம் செல்லுவான். இவ்வுத்தமனுடைய பின் ஜன்மத்தைக் கூறுவாம். திருவண்ணுமலையில் சைவ குலத்தில் பிறப்பான்.

36. இன்னவன் யோகச்செய்தி இயம்புவோம் இனிமேலாகத்
தன்பந்து மதிக்கவாழ்வன் சல்லியம் கொள்ளானுகும்
பொன்பணி சேர்ப்பானுகும் பூமியை இருவூர்சேர்ப்பன்
உன்னத செட்டுச்செய்வன் உயர்வான கல்வியேற்பன்.

36. இனிமேல் இவனுடைய யோகச் செய்தியைக் கூறுவோம். தன் பந்துக்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். கடன் வாங்கமாட்டான். பொன் பூஷணம் இவைகளைச் சேர்ப்பானுகும். இரண்டு கிராமங்களில் பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். மேலான வியாபாரம் செய்வான். மேன்மையுள்ள கல்வியைக் கற்பான்.

37. அந்தஆண்டு முதலாமாக அம்புலி போலேயோகம்
தந்தனம் சேர்ப்பானுகும் சதுஷ்பாதம் அதிகம்விருத்தி
இந்திர போகமேற்பன் இருஇல்ல முடையனுகும்
கந்தனை யீன்றமாதே கழறின மொழிகுன்றுது.

37. அந்தக் காலம் முதலாக, பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் வளரும். சுயார்ச்சிதத்தை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். மாட்டுக் கூட்டங்களை அதிகமாக்குவான். இந்திர போகத்தை அனுபவிப்பான். இரண்டு வீடுகளுக்குச் சொந்தக்காரனுவான். கந்தஸ்வாமியைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! நாங்கள் கூறிய சொல்லுக்குக் குறைவு வராது.

38. மாரனும் செனிக்கும்காலே மாந்தளை மூன்றும்பாதம்
ஆறலின் திசையிருப்பு ஆண்டுமே இரண்டுஎன்றேம்
தீரமாய்த் திங்கள்ரெண்டும் செப்பினேம் பூர்வபாகம்
பாரினில் தவங்கள்செய்யும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

38. இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் சித்திரா நட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம். செவ்வாய் தசையின் இருப்பு வருஷம் இரண்டு, மாசம் இரண்டு. இங்ஙனம் பூர்வ பாகத்தைக் கூறினேம். உலகினில் தவம் செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 37

1. கலைதனு கருங்கோள்சேயும் கலையினில்[1] பொன்னேன்சாடி
புலவனும்[2] பரிதிமேடம் புகர்நந்தி காரிமீனம்
குலவிய கேதுநந்து[3] கொண்டலும் சென்மமாகப்
பலன்தன்னைப் புகலுமென்று பார்வதி கேட்கலுற்றுள்.

1. இராகுவும் செவ்வாயும் மகரத்திலும், குரு கும்பத்திலும், புதனும் சூரியனும் மேஷத்திலும், சுக்கிரன் ரிஷபத்திலும், சனி மீனத்திலும், கேது கடகத்திலும் சந்திரன் தனுசிலும் நிற்க இவ்வித கிரக நிலை கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்குப் பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று சப்த ரிஷிகளைப் பார்வதி கேட்கலானுள். (கொண்டல் = மேஷம்.)

சனி	லக்கினம் புதன் சூரியன்	சுக்கிரன்	
குரு	இராசி சக்கரம்		கேது
ராகு செவ்வாய்			
சந்திரன்			

2. குருமுனி புகலுகின்ருர் குறித்திடும் பெண்பால்சென்மம்
வருமில்லம் வடதென்வீதி வாசலும் குடகுநோக்கம்
[4]நரிவாக னத்தான்மீனம் நன்மாரி மேல்பாலாகும்
குருகிய ஊரேயாகும் குலமது கர்ணனென்றேம்.

2. அகஸ்தியர் பின்வருமாறு சொல்லலுற்ருர். இந்த ஜாதகம் பெண் ஜன்மம். பிறக்கும் வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதி. கிழக்குப் பார்த்த வாசல். மீன திசையில் அருகர் கோவில். மாரியம்மன் கோவில் மேற்கிலுள்ளது. அது சிறிய ஊராகும். கணக்கர் குலத்தில் ஜனித்தாள்.

3. இல்லமும் தனியதாகு மியம்பின அடையாளத்துள்
வல்லியு முதிப்பாளாகும் வரைகுறே மிவளின்யோகம்
தல்லியின் தந்தையோகம் தன்வரன் புத்திரயோகம்
அல்லலில் லாமல்சொல்வோம் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

---

1. சுறுமீன், மகரராசி
2. புதனும்
3. நண்டு, கடகம்
4. அருகன்

3. தனித்த வீடாகும். இவ்விதமான அடையாளங்களைக் கொண்ட விடத்தில் நம் ஜாதகியும் உதிப்பாளாகும் இவளுடைய யோகபாவமும், தாய் தந்தையர் யோகமும், புருஷன் புத்திரன் இவர்கள் யோகமும் தொந்தரவில்லாமல் விவரிப்போம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணையாளென்று சாற்றுவோம் தீர்க்கமாக
அந்தவன் சேதிபின்பாலறிவிப்போம் தாயேயாங்கள்
பந்தணி மாதுகாணுன் பகருவோம் தந்தைசேதி
முந்துமால் பத்தியுண்டு மொழியது சுகமேயாகும்.

4. இவளுடைய தகப்பனுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன். அதை தீர்க்கமாகச் சொல்லுவேன். அவனுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னல் கூறுவோம், நாங்கள், தாயே! பந்துவாகிய அழகிய மாதாவைக் காணுள். தந்தையின் விவரங்களை எடுத்துரைப்போம். திருமாலிடத்தில் பக்தி கொண்டவன். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்.

5. பூமிகள் சேர்ப்பானுகும் புவிராசர் பேட்டிக்கொள்வன்
நாவது இரண்டுமுண்டு நற்கிராம கணக்குவேலை
தாவினேர் தம்கைக்காப்பன் தைரிய மில்லாநெஞ்சம்
மேவுவான் தலைவாசங்கள் வீண்பழி யேற்பானுகும்.

5. பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். உலகில் அரசர்களைப் பேட்டி காண்பான். இரண்டு விதமாகவும் பேசுவான். நல்ல கிராமத்துக் கணக்கு வேலை செய்வான். அண்டின பேரைக் காப்பான். மனதில் தைரிய மில்லாதவன். ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசிப்பான். வீண் பழியை ஏற்க மாட்டான்.

6. செலவுக ளதிகமுண்டு ஜனபந்தை யாதரிப்பன்
நலமுளோர் நேசம்கொள்வன் நற்கரம் மாலின்ரேகை
விலைமாதர் மோகம்கொள்ளான் விருந்தினர் பிரியனுகும்
சொலுமிந்த குணத்தானுக்குத் தோகையு முதிப்பாளாகும்.

6. அதிகச் செலவு செய்வான். பந்து ஜனங்களை ஆதரிப்பான். நல்லவர்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். தன்னுடைய செங்கை தன்னில் விஷ்ணுரேகை உள்ளவன். தேவடியாள்களைக் கண்டு மோகிக்க மாட்டான். விருந்தினர்களிடம் பிரியமுள்ளவனு யிருப்பான். இப்படிப் பட்ட குணவானுக்கு நம் ஜாதகியும் புத்திரியாய்ப் பிறப்பாளாகும்.

7. மங்கையின் குணத்தைச்சொல்வேன் மாநிறம் வாதநேகி
சங்கையில் லாதநெஞ்சம் சந்தோஷ வார்த்தைகூர்வள்
எங்கள்போல் அதிதிக்கன்ன மிடுவாளாம் பொறுமைசாலி
பங்கய முகத்தளாகும் பணிந்தோரை யாதரிப்பள்.

7. இம்மங்கையின் குணதிசயங்களைக் கூறுவோம். மானிற முள்ளவள். சந்தேகமில்லாத புத்தியை யுடையவள். சந்தோஷமேற்படும் படியான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். மகரிஷிகளைப்போல் வந்த அதிதிகளுக்கெல்லாம் அன்னம் போடுவாள். பொறுமை யுடையவள். பங்கஜம் போன்ற முகவிலாசத்தை யுடையவள். அண்டினவரை ஆதரிப்பாள்.

8. பரவச முடையாளாகும் பர்த்தாவின் மனதுக்கேத்தோள்
நரைமலர் இஷ்டம்கொள்வள் நல்கிடும் பித்தம்கொஞ்சம்
உரைந்திடும் தந்தைரோகம் உவமையாய்ப் பேசுவாளாம்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

8. பரவச முடையவள். பர்த்தாவின் மனங்கோணுமல் நடப்பாள். வெள்ளைப் பூக்களில் பிரியமுடையவள். கொஞ்சம் பித்தமுடையவள். இவளுடைய தந்தைக்கு ரோகம் ஏற்படும். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பாள். விநாயகக் கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

9. தன் துணை ஆண்பால்ரெண்டு சேத்திமார் இருவர்தீர்க்கம்
முன்பின்னல் ஆண்பாலாகும் மூத்தவன் சேதிசொல்வேன்
தன்சொலு மடக்கமுண்டு சங்கீதப் பிரியனுவன்
உன்னத நடனவித்தை உரைப்பனு மென்றுசொல்வோம்.

9. தன்னுடன் பிறந்த சகோதரர் இருவர். சகோதரிகளும் இருவ ராவர். இவர்கள் தீர்க்கம். தனக்கு முன்னும் பின்னும் சகோதரனுண்டு. மூத்தவனைப் பற்றிய விவரம் கூறுவேன். அடக்கமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். சங்கீதத்தில் பிரிய முடையவன். மேலான நாட்டியக்கலையை எடுத்துரைப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

10. மால்பத்தி பூண்பனுகும் மன்னனுல் கணக்குவேலை
சாலவே சிலநாள்செய்வன் தலைப்படும் காவலேற்பன்
ஞாலத்தை விரயம்செய்வன் நன்மனை ஒன்றேதீர்க்கம்
இவர்க(ள் ஆ)[ளுக் கா]ண்பாலொன்று பகருவோம்
[தீர்க்கமாக.

10. திருமாலிடத்தில் பக்தி பூண்பன். அரசனுல் அளிக்கப்பட்ட கணக்கு வேலையைச் சிறப்பாகச் சிலநாள் பார்த்து வருவான். தலைமை வகிக்கும் வேலையைப் பார்ப்பான். பூமியை விரயம் செய்வான். நல்ல மனைவியுண்டு. அவளே தீர்க்கம். இவர்களுக்கு ஒரே புத்திரன் தீர்க்கமா யுண்டு.

11. சுகதுக்கம் கலந்துவாழ்வன் துணைவரை யாதரிப்பன்
அகமதை நாஸ்திசெய்வன் அறிவோர்கள் நேசம்கொள்வன்
சகமது நிந்தையேற்பன் சேயிழைப் பிரியனாகும்
மிகுதவம் புரியுமெங்கள் வித்தகி கேட்டிடாயே.

11. சுகதுக்கங்கள் இவனது வாழ்க்கையில் கலந்து ஏற்படும். உடன் பிறந்தவர்களை ஆதரிப்பன். வீட்டைப் பாழ்பண்ணுவான். அறிவாளி களுடன் சிநேகம் கொள்ளுவான். உலகினில் நிந்தை வார்த்தைகளைப் பெறுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனாயிருப்பான். மிகுதியான தபோமகிமை யடைந்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. மற்றவர் சேதிதன்னை வரைகுவோம் பின்பாகத்தில்
வித்தகி மணத்தின்காலம் விளம்புவோம் ஈரஞ்சாண்டுள்
கொற்றவன் தென்மேல்திக்கில் கூடுவான் அன்னை
[பின்னோன்
சுத்தவான் சீலனுவன் சொல்லது சுருக்கமாகும்.

12. மற்றவர்களுடைய செய்திகளைப் பின்பாகத்தில் எடுத்துக் கூறுவோம். இவளுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றி உரைப்போம். இவளுடைய பத்தாவது பிராயத்திற்குள் புருஷன் தென்மேற்குத் திக்கி லிருந்து வருவான். அவனும் தாய் மாமன். சுத்த முடையவன். சீல முள்ளவன். சுருக்கச் சொல்லுவான்.

13. தந்தையின் இல்லம்வாழான் சதயமும் மிதுனராசி
வந்தவ னென்றுசொல்வோம் மருநகர் வாசமாவன்
முந்திய கணக்கில்யூகி மொழிகுவான் சிலர்க்குக்கல்வி
பந்தணி வர்க்கத்தாரால் பாரது ஏகுமென்றோம்.

13. தந்தையின் வீட்டில் வசிக்கமாட்டான். சதய நட்சத்திரத் தோனும் மிதுன ராசிக்காரனும் சேருவதெப்படி என்று கூறுவோம். மற்றோர் ஊரில் வசிப்பான் பழங் கணக்குகளில் புத்திமான். சிலர்க்கு வித்தியாதானம் செய்வான். பந்து ஜனங்கள் போற்றும்படி வாழ்வான். பூஸ்திதி சேரும் என்றோம்.

14. கத்திரி யோகமென்றோம் கன்னிகை மனதுக்கேத்தோள்
வித்தகன் தீர்க்கசீவி விளம்புவோம் புத்திரபாகம்
சத்திகள் காணுதாகும் செனிக்கினும் தீதேயாகும்
குத்தத்தைச் சொல்லுமென்னக் கோதையும் பூர்வம்
[தன்னில்,

14. கத்திரி யோகமுடையவன். பெண்டாட்டியின் மனதிற்கு ஏற்றவன். இவன் தீர்க்காயுசுள்ளவன். இவனுடைய புத்திர பாக்கியத்தை

எடுத்துக் கூறுவோம். பெண் குழந்தைகள் இல்லை. ஏற்பட்டாலும் நாசமடையும். இது யாது குற்றம் பற்றி என்று எடுத்துரைப்பீர் என்று வினவ, இவளும் போன ஜன்மத்தில்,

15. சிலசில கொடுமைசெய்தாள் சேர்ந்தது அந்ததோஷம்
தலைவிசெய் வினைகளென்ன சாற்றுவீர் முனிவரேநீர்
உலகினில் உயர்வதான உயர்காஞ்சி தன்னிலேதான்
நலமுலசெள ராஷ்டிரவமிசம் நல்கியே மதலைஉண்டாய்,

15. சிற்சில கொடுமைகளைச் செய்தாள். அதனால் அந்த தோஷம் இவளைச் சார்ந்தது. தலைவி செய்த வினைகள் யாவை? சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, முனிவரும் சொல்லலுற்றார். உலகத்திற்கே சிறப்பளிக்கும் மேன்மை மிக்க காஞ்சிபுரத்திலே, நன்மை பொருந்திய செளராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறந்து புத்திரன் ஏற்பட்டு,

16. மாதுவும் வாழுநாளில் மருவின வினையைக்கேண்மோ
காதலி கொல்லைதன்னில் கருப்பண்ண சாமிதங்கும்
தீதுகள் விலக்கும்தெய்வம் தொழுகுவாள்
[முன்னோரெல்லாம்
பாதகி தொழாமல்நின்றாள் பகரிற்று முனியின்சாபம்.

16. இம்மாது வாழ்ந்து வரும்நாளில், ஓர் ஊழ்வினை இவளை வந் தடைந்தது. அதுவிவரம் சொல்லுகிறோம், கேளும். இவளுடைய வீட்டுக் கொல்லையில் கருப்பண்ணசாமி தங்கும். அது தீதுகளை விலக்கும் பிரத்தியக்ஷ தெய்வம். இவளுடைய முன்னோர்கள் அதைத் தொழுதுவந்தார்கள். இப் பாதகி தொழாது நின்றாள். அம்முனியின் சாபம் இவளை வந்தடைந்தது.

17. எந்தனைத் தொழாதபாவி இச்சென்ம சுதரைக்கொல்வேன்
பின்வரும் சென்மந்தன்னில் புதல்வர்கள் உதித்காவண்ணம்
உன்பக்கல் வாசமாவேன் உறைந்திடும் மயக்கமாக
இன்னவார் சொல்லியேதான் ஏகிற்று வேறிடத்தில்.

17. என்னைத் தொழாது வழிபாடுகள் செய்யாத பாவியின் இந்த ஜன்மத்தில் ஏற்படும் குழந்தைகளைக் கொல்லுவேன். இனி வரும் ஜன்மங் களிலும் புத்திரர்கள் ஏற்படாவண்ணம் செய்ய, அவள்பக்கமே தொடர்ந்து வசிப்பேன். அவளும் பிசாசுபிடித்து மயங்கிநிற்கலானாள். இப்படி சபித்து விட்டு அம்முனி அக்கொல்லையை விட்டு வேறிடத்திற்குச் சென்றது.

18. பஞ்சையாய் ஏழைமாது பாலர்க்கு அன்னம்வேண்டிக்
கெஞ்சினாள் மாதுபக்கல் கோதையும் கருவம்கொண்டு
மிஞ்சின வார்த்தைசொல்லி விரட்டினாள் ஏழைதன்னைப்
பஞ்சையும் வருத்தமுற்றுப் பகர்ந்தசா பத்தைக்கேண்மோ.

18. இது நீங்கலாக, பசித்தோர்ந்தரை மேலிட்ட ஓர் ஏழை ஸ்திரீ தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு அன்னம்வேண்டுமென்று கெஞ்சினுள். இவள் கருவம்கொண்டு அதிகமானவார்த்தைகள் சொல்லி அந்த ஏழையை விரட்டியடித்தாள். அம்மாது மனம்வருந்திச் சாபமிட்டாள். அதைச் சொல்லுகிறேன், கேள்.

19. பாலர்சோ றீயாப்பாவி பருகாது சுதர்கள்தானும்
சாலவே பின்சென்மத்தில் தங்காது சுதர்கள்தானும்
ஆலம்போல் சொல்லிச்சென்றுள் அணுகிற்று அந்தசாபம்
ஏலவே அந்தியத்தில் இவள்சுதர் யாவும்நீங்கி,

19. குழந்தைகளுக்குச் சோறீயாத பாவிக்குப் புத்திரர்கள் ஏற்படா. பொருந்தவே அடுத்த ஜன்மத்தில் குழந்தைகள் தங்கா. இப்படி விஷம்போல் வார்த்தைகளைச் சொல்லிச் சென்றுள். அந்தச் சாபமும் இவளை வந்து சேர்ந்தது. ஏற்கவே அந்திய காலத்தில் இவள்பிள்ளைகள் எல்லாம் வியோகமாகி,

20. மனமது சஞ்சலத்தால் மரலியின் பதிக்குச்சென்று
கனமுள கர்ணசேயாய்க் கலப்பளா மென்றுசொல்வோம்
சினமான முனியின்சாபம் திகைத்ததோர் மாதுசாபம்
வினையாக மூடுமென்றேும் வித்தகி தனக்குமேலாம்.

20. மனச்சஞ்சலத்தினுல் எமலோகம்சென்று, கௌரவமிக்க கணக்கர் வமிசத்தில் வந்துதிப்பாள் என்று சொல்லுவோம். கோபித்த முனியின் சாபமும், திகைத்துநின்ற ஏழைமாதின் சாபமும் இவளை வினையாக வந்தடைந்தன. வித்தகிக்கு மூடு சுனையாயிருந்தன.

21. ஆகையால் சுதர்கள்தோஷம் அம்முனி வாசமாகும்
போகிட கிரியைஒன்று புகலுவீர் முனியேநீதான்
பாகமாம் கருமசாந்தி மங்கைக்குச் செய்துமேதான்
ஆகம சக்திமூலம் அறுகோணம் தன்னில்கீறி,

21. இதனுல் புத்திரதோஷம் ஒன்றும் ஏற்பட்டது. அம்முனியும் இவளிடம் வாசம் செய்யலாயிற்று. இந்த வினை தொலைய ஒருபரிகாரம் சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்று கேட்க, பக்குவமாக இம்மங்கைக்குக் கரும சாந்தி செய்ய வேண்டும். ஆகமசாஸ்திர முறைப்படி ஆறுகோணமுள்ள சக்கரம் வரைந்து,

22. சகத்திரம்[1] செய்துமேதான் தையலும் அணிந்துகொண்டு
பகையிலாச் சுக்கிரவாரம் பாவைஒ ராண்டுகொள்ள
நிகுமுனி சாபம்நீங்கி விளங்கிடும் சுதர்கள்தோன்றும்
சகமதில் செய்யானுகில் செனிக்காது சுதர்கள்தானே.

1. அருச்சனை

22. சக்ராரர்ச்சனை செய்து, அக்குலிசத்தை இவளும் அணிந்துகொண்டு, ஒரு வருஷம், புண்ணியதினமான வெள்ளிக்கிழமையன்று விரதம் இருந்தால் கருப்பண்ணசாமியின் சாபம்நீங்கி, புத்திரப்பேறு ஏற்படும். உலகினில் செல்வவானுவன். விரதப்படி செய்தால் புத்திரர் ஏற்படும். இல்லையேல் ஜனிக்கான் புத்திரன்.

23. சொற்படி செய்வானுகில் தோன்றிடும் ஆண்பாலொன்று
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைந்தனம் தீர்க்கமாகச்
செப்புவேன் அன்னைசேதி சிலுகிலா[1] குணத்தாளாகும்
தப்பித மனமில்லாதாள் சகலர்க்கு நல்லோளாவள்.

23. சொன்னபடி பரிகாரம்செய்தால், ஆண்குழந்தை ஒன்று தோன்றிடும். அதன்பின் பெண்குழந்தை பிறந்து தீர்க்கமாயிருக்கும். இவளுடைய தாயைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். வெடுவெடு என்ற குணமில்லாதவள். தப்பிதமில்லாத மனதை யுடையவள். யாவர்க்கும் நல்லவளாவள்.

24. தோகைபோல் சாயலொக்கும் துணைவர்க ளாண்பால்
[மூன்று
பாகமாய்த் தீர்க்கமென்றேும் பெண்துணை காணுதாகும்
தோகையின் பூர்வம்கேளாய்ச் சாமியின் மலையிலேதான்
ஆகம[2] குலத்திலேதான் அணுகினுள் இந்தமாது.

24. மயில்போன்ற சாயலை யுடையவள். உடன்பிறந்த சகோதரர்கள் மூன்றுபேர். பக்குவமாய்த் தீர்க்காயுசுள்ளவர்கள். சகோதரி யில்லை. இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கேட்பாயாக. சுவாமிமலை என்ற க்ஷேத்திரத்தில் (சுப்பிரமணி ஸ்வாமியின் ஏழு படைவீடுகளில் ஒன்றுகிய திருவேரகமென்றமலை, கும்பகோணத்திற் கருகே யுள்ளது.) சாஸ்திரிகளின் குலத்திலேதான் இம்மாது உதித்தாள்.

25. சுதருண்டாய் வறுமையின்றித் தோகையும் வாழ்ந்துமே
[தான்
பகையான காலனுடு பகர்ந்துமே பிரமன்லக்கம்
தகைமையால் உதித்தானென்றேும் செயமுனி தடுத்துச்
[சொல்வார்
முதல்குல முதித்தாளென்றீர் மேவுமிச் சென்மம்தன்னில்.

25. புத்திரருண்டாய், வறுமைகளில்லாமல் இவளும்வாழ்ந்து வரும் நாளில், பகைமைபொருந்திய எமலோகம் சென்றுள். பின்பு பிரம்மாவினுல்

1. அலட்டுதல் இல்லாத
2. தருமசாஸ்திரம்

சிருஷ்டிக்கப்பட்டுக் கௌரமாய்ப் பிறக்கலானுள். இதைக் கேட்ட ஜயமுனி தடுத்துச்சொல்லுவார். பிராமணகுலத்தில் இவள் உதித்தாளென்றீர். அடுத்த இந்த ஜன்மத்தில்,

26. இந்தஹோர் குலத்திலெவ்வார் இறங்கின காரணம்சொல்
முந்திய சென்மந்தன்னில் விரதங்கள் மு[உ]டனேசெய்து
அந்தவன் வாழ்வதாலே அணுகினுள் இக்குலத்தில்
கந்தனை யீன்றமாதே கழறின மொழிகுன்ருது.

26 இக்குலத்தில் எவ்வாறு பிறப்பாள்? காரணம் சொல்லுங்கள். முந்திய ஜன்மத்தில் விரதங்களைச் செய்துமுடித்து, அவள் வாழ்ந்துவந்த தனுல் இக்குலத்தில் வந்து பிறக்கலானுள். கந்தஸ்வாமியைப் பெற்றடுத்த பார்வதிதேவியே! சொன்னசொல் தவருது.

27. இருபது எட்டுஆண்டில் ஏகுவாள் காலனுடு
மருசென்மம் வள்ளூர்தன்னில் மறைகுல முதிப்பாளாகும்
உரைகுறேம் தந்தைபூர்வம் உயர்வான அருணைதன்னில்
திருகுசெய் உத்தரியசேயாய்ச் செனித்துமே
[சுகமுள்ளோனுய்,

27. இவள் இருபத்தெட்டாம் வயதில் எமலோகம் சேருவாள். அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவள்ளூரில் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும். தந்தையின் பூர்வத்தைக் கூறுவோம். மேலான திருவண்ணுமலையில், வஞ்சனை செய்யும் மந்திரவாதிகள் குலத்தில் உதித்து சுகமுள்ளவனுய்,

28. தேவதா பக்திகொண்டு சிறுத்தோர்க்கு அன்னமீந்து
மேவினுன் காலனுடு வித்தகன் வரியப்பட்டு
ஆவலாய் உதித்தானென்றேம் அவனியில் வறுமைகாணுன்
தாவினேர் தம்மைக்காக்கும் தயாபரி கேட்டிடாயே.

28. தேவதைகளிடத்தில் பக்திபூண்டு ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து எமலோகம் சென்ருன். பின்பு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஆசையுடன் உதித்தான் என்றேம். பூலோகவாழ்வில் வறுமைகாணுன். ஆண்டினவர்களைக் காப்பாற்றும் தயாபரியே! கேட்பாயாக.

29. முப்பது மூன்றுஆண்டுள் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம்
செப்புவோ மிவன்பின்சென்மம் சீர்காழி தன்னிலேதான்
ஒப்புடன் கங்கைசேயாய் உதிப்பனும் என்றுசொல்வோம்
அப்பணி உடையோன்தேவி அருளின மொழிகுன்ருது.

29. இவனது முப்பத்துமூன்றும் வயதில் தந்தையின் கெண்டம் ஏற்படும். இவன் பின் ஜன்மத்தை எடுத்துரைப்போம். சீர்காழிதன்னிலே

தான் வேளாளர்குலத்தில் உதிப்பான் என்று சொல்லுவோம். அழகிய திருப்பணிகளையுடைய பார்வதி தேவியே! சொன்ன அருள்மொழிகளுக்குக் குறைவு வராது.

30. நாற்பது ஐந்துஆண்டில் நங்கையின் வரனும்கெண்டம்
ஏற்கவே அன்பானெட்டில் ரிடபமா தத்திலேதான்
தீற்பாகச் சாதகிக்குச் செப்புவோம் மாரகங்கள்
ஏற்கவே யிவள்பின்சென்ம மியம்புவோம் தாயேகேளும்.

30. நாற்பத்தைந்தாம் வயதில் இவளுடைய புருஷனுக்குக் கெண்டம் ஏற்படும். ஐம்பத்தெட்டாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் நிச்சயமாக ஜாதகிக்கு மரணம் ஏற்படும். பொருத்தமாகவே இவளுடைய மறுஜன்மத்தை இயம்புவோம், தாயே! கேளும்.

31. சிறுபாக்கம் கீழ்பாலாகச் சிறுவூரில் கங்கைசேயாய்
வருகுவாள் வறுமையின்றி மங்கையும் வாழ்வாளாகும்
திருமகள் செனனகாலம் சுக்கிரன் தசையேயாகும்
அருமையாய்ப் பூர்வம்சொன்னே மம்பிகை யாளேகேளாய்.

31. சிறுபாக்கத்திற்குக் கிழக்கே,சிறிய கிராமத்தில்,வேளாளர்குழந்தையாய் அவதரிப்பாள். இம்மங்கையும் வறுமைத்துன்பமில்லாமல் வாழ்வாளாகும். இவளுடைய ஜனனகாலம் சுக்கிரதசையாகும். அருமையாகவே இவளுடைய பூர்வத்தைப்பற்றி விவரமாகச் சொன்னேம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

32. சுகமது எந்தக்காலம் செப்புவீர் முனியேநீதான்
பகையிலா முப்பான்டின்மேல் பிறைபோலே யோகம்
[வாய்க்கும்
தகைமையாய் விபரமாகச் சாற்றுவோம் பின்பாகத்தில்
சிரமதில் தவங்கள்செய்யும் செல்வதி கேட்டிடாயே.

32. அவள் சுகமாயிருப்பது எந்தக்காலம் என்று முனிவரே சொல்லுங்கள். பகைமையில்லாத முப்பதாவது வயதிற்குமேல் பிறைச்சந்திரனைப் போல் யோகம் வாய்க்கும் எனப் பொருத்தமாக, விவரமாகக் கூறுவோம். இதன் பின்பாகத்தில் மலையில் தபங்கள் செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 38

1. தகரது உயிருமாகச் சந்திரன் சேயும்தங்கப்
பகைராகு ரெண்டிலாகப் பஞ்சமம் காரிதங்கச்
சிகியெட்டில் புகரும்பத்துச் செம்பொன்னும் புதனும்
[லாபம்
மிகுபரி யோன்வியத்தில் விளம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரனும் செவ்வாயும் இலக்கினத்தில் தங்க, பகைமையுள்ள ராகு இரண்டாமிடமாகிய விருஷபத்தில் தங்க, சனி ஐந்தாமிடமாகிய சிம்மத்திலிருக்க, கேது எட்டாமிடமாகிய விருச்சிகத்திலிருக்க, பத்தாமிடமாகிய மகரத்தில் சுக்கிரனும், குருவும் புதனும் கும்பத்திலிருக்க, சூரியன், பன்னிரண்டாமிடமாகிய மீனத்திலிருக்க இந்த ஜாதகத்தின் பலனைச்சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி கேட்க,

சூரியன்	லக்கினம் சந்திரன் செவ்வாய்	ராகு	
குரு புதன்	இராசி சக்கரம்		
சுக்கிரன்			சனி
	கேது		

2. குருமுனி புகலுகின்றார் குறித்தது ஆண்பால்சென்மம்
வருமில்லம் வடதென்வீதி வாசலும் கிழ்பால்நோக்க
அரம்கோஷ்டம் காளிதென்பால் ஆதிமால் மாரிஉத்திரம்
சிறுவூராய்ப் பிரம்மசேயாய்ச் செனிப்பனு மெட்டாம்
[சென்மம்

2. அகஸ்திய முனிவர் சொல்லுகின்றார். இஃது ஆண்பால் ஜன்மம். உதிக்கும்வீடு வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பார்த்த வாசலுள்ளது. சிவன்கோவிலும் அம்மன்கோவிலும் தெற்கே யுள்ளன திருமாலின் ஆலயம் வடக்கே யுள்ளது. அஃது ஒரு சிறிய கிராமம். அங்கே பிராமணக்குழந்தையாய் இவன் ஜனனமாவன். இஃது இவனுடைய எட்டாவது ஜன்மம்.

3. இன்னவன் செனனயோகம் எழில்பெரும் தந்தையோகம்
அன்னையின் துணைவர்யோகம் அவன்மனை புத்திரயோகம்
முன்பின்சென் மங்கள்யாவு முரைக்குறே மின்னூல்
[தன்னில்
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

3. இவனுடைய ஜன்மபத்திரிகையின் யோகபாவங்களும், பெருமை மிகுந்த தாய்தந்தையர் யோகமும், சகோதரர் யோகமும், பெண்டாட்டி பிள்ளைகளின் யோகமும், முன்பின் ஜன்மங்களாகிய இவைகளை யெல்லாம் விபரமாக இந்தப்புஸ்தகத்தில் கூறுவோம். கனிவுடைய சொற்களையுடைய பார்வதியே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணைஆண்ஒன்று சக்திமார் இருவராகும்
அந்தஆண் சேதிசொல்வேன் அலைச்சலாம் குடும்பம்தானும்
விந்தைகள் மனைவியாலே நேரிடும் வறுமைகொஞ்சம்
தந்நியி னிறத்தனுகும் தங்கிடும் காலகங்கள்.

4. தந்தையின் சகோதரர் ஒருவர். சகோதரிகள் இருவராவர். அந்த சகோதரனைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் குடும்ப அலைச்சல் அதிகமுள்ளவன். மனைவியினால் அதிசயங்கள் நேரிடும். சிறிது பணக்கஷ்டமும் கருநிறமுமுடையவன். காலத்திற்குரிய செய்கைகள் தங்கிடும்.

5. சிறையாக வாழ்வானுகும் தேவியும் வெளியில்செல்வாள்
பெறும்சுதர் பெண்ணும்குற்றம் புத்திரன் ஆண்பாலொன்று
உரை[க்]குறோம் மத்தி[அதனி]ல்சேதம் உறுதிஇல்
[லாதானுகும்
குறையாக வாழ்வானுகும் கோதையே கேட்டிடாயே.

5. சிறையிலிருப்பவனைப்போல் வாழ்வானுகும். பெண்டாட்டியும் வெளியில் நடமாட்டத்திலிருப்பாள். பிறக்கும் பெண்குழந்தையும் குற்றமாகும். ஆண்குழந்தை ஒன்றுண்டு என்று சொல்கிறோம். அதுவும் சேதமாகும். அதன்காரணமாக இவன் மனவுறுதி இல்லாமல் வாழ்வான். குறைவுடன் வாழ்ந்துவருவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

6. பெண்துணை ஒருத்திதானும் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வாளாகும்
குன்னிய மனமாயொன்று குவலயம் இனிமேலாகத்
திண்ணமாய்த் தந்தைசேதி செப்புவோம் இனிமேலாகத்
தன்மையாம் குணத்தனுகும் சந்தமும் குறைவுறாதான்.

6. சகோதரி ஒருத்தி யுண்டு. அவள் சீர்த்தியுடன் வாழ்வாளாகும். மனம் குன்றிப்போய் உலகினில் வாழ்ந்துவருவான். திடமுடன் தந்தையின் செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவோம் இனிமேலாக. நல்ல தன்மை யுடையவன். குணவான், எப்பொழுதும் குறைவில்லாதவன்.

7. மால் நல்விமானும் வடிவினில் குள்ளனுவன்
தேன்மொழி கூறுவானும் செகராசர் பேட்டிகொள்வன்
ஊனமில் லாததேகி உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
ஈனமில் லாதானுகும் எதிரிகள் இல்லானென்றோம்.

7. மாட்சிமை பொருந்திய கல்வியை யுடையவன். குள்ளமான வடிவ முள்ளவன். இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். உலக அரசர் களுடன் பேட்டிகொள்வான். பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவன். மனதில் நிச்சயபுத்தி யில்லாதவன். கீழ்நோக்கங்க ளில்லாதவன். இவனுக்குப் பகைவர்களே யில்லை.

8. கிராமாதி காரம்செய்வன் கெடுதிகள் ஒருவர்க்கெண்ணுன்
தராதர மறிவானுகும் சகலர்க்கும் நல்லோனுவன்
அரிபூசை புரிவானுகும் அவனியை விருத்திசெய்வன்
பொரைசொலான் நடையும்நன்மை புசபல னுடையனுமே.

8. இவன் ஒரு கிராமஅதிகாரி. எவருக்கும் கெடுதல்செய்ய நினைக்க மாட்டான். தராதர மறிந்தவன். எல்லாருக்கும் நல்லவனுவன். விஷ்ணு வைப் பூசிப்பான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். பொய் சொல்லமாட்டான். நல்ல நடத்தை யுடையவன். புஜபலபராக்கிரம முடையவன்.

9. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே தோன்றுவானும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த [மேனி
முன்கோபி மூலசூடு மொழியதைக் காப்பானுகும்
அன்னியர் மெச்சவாழ்வன் அடாபடி கூறுனுமே.

9. இத்தகைய குணங்களை யுடைவனுக்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனு யவதரிப்பான் அவனுடைய குணங்களை விவரிக்கிறோம். அழகுள்ளவன். சிவப்புநிற முடையவன். முன்கோப முடையவன். மூலச்சூட்டின் உபாதை யுள்ளவன். சொன்னவார்த்தைப்படி நடப்பான். பிறர்மெச்சும்படி வாழ் வான். அடாபடியான வார்த்தைகளைக் கூறுனுகும்.

10. தந்தைக்குத் தாழ்வுறுதான் தரணியை விருத்திசெய்வன்
சிந்தையும் நல்லதாகும் சீக்கிர நடையுமாவன்
விந்தையாய்ப் பேசுவானும் வித்தையு முடையனுவன்
நந்திஆ விருத்தியுண்டு நலிந்தோரை ஆதரிப்பன்.

10. தந்தையின் வாழ்க்கைக்குத் தாழ்வில்லாமல் வாழ்வான். நிலபலங் களை விருத்திசெய்வான். நல்ல எண்ணங்களை யுடையவன். சுறுசுறுப்பான நடையுடைபாவனைகளை யுடையவன். வேடிக்கையாகப் பேசுவான். நல்ல படிப்பாளி. எருதுகளையும் பசுக்களையும் விருத்திசெய்வான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்து ஆதரிப்பான்.

11. அரசுமே செய்வானுகும் அஞ்சிடான் எதிரிக்கேதான்
தரையதை விருத்திசெய்வன் சாராள்கள் உடையனுகும்
மருவிடும் ஞாதிஆஸ்தி மனைவியாள் பொருளும்சேரும்
இருஊரில் பூமிசேரல் எய்திடும் பித்தசூடு.

11. இராஜபோகமாய் அதிகாரஞ் செலுத்தி வாழ்வான். பகைவரைக் கண்டு அஞ்சமாட்டான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். பரிஜனங்களை யுடையவன். சொந்தக்காரருடைய ஆஸ்திகள் இவனைவந்து சேரும். பெண் டாட்டியின் சொத்தும் சேரும். இரண்டு கிராமங்களில் பூமிகளைச் சேர்ப்பான். பித்தசூடு உடையவனுகும்.

12. யோகம்எவ் விதமாய்ச்சொன்னீர் உரைப்பீர்க ளந்தசங்கை
நாகமும் நந்தியாக நற்புதன் குருவும்லாபம்
ஏகனுய்ச் சனியுமஞ்சில் இருப்பதால் பேதியோகம்
யோகவான் தருமகர்ம யோகமும் பொருந்துமென்றோம்.

12. இவ்வளவு யோகங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும் என்று எப்படிச் சொன்னீர்? அந்த சந்தேகத்தைத் தெரியப்படுத்தவும். ராகு இரண்டா மிடமாகிய ரிஷபத்திலிருப்பதாலும், புதனும் குருவும் லாபஸ்தானத்திருப்ப தாலும், சனி ஐந்தாமிடத்தில் தனித்திருப்பதாலும் பேதியோகம் ஏற்படும் நல்ல போகவான். தருமகருமயோகமும் பொருந்தும் என்றோம்.

13. அதின்பலன் அரசுசெய்வன் அளகேசன் ஒப்பாய்வாழ்வன்
பதியது சித்திரம்செய்வன் பதர்குணம் இல்லானுகும்
இதுபலன் இருபதாண்டு மேலேதான் யோகம்வாய்க்கும்
அதிபன்தன் மரணமட்டும் வளர்பிறை போலேயோகம்.

13. அதன்பலனுக ராஜ்ய ஆளுகை செய்வான். குபேரனைப்போல் வாழ்வான். வீட்டை அழகுசெய்வான். தாழ்வான சிந்தனையே கிடையாது. இம்மாதிரியான யோகபலன் இருபதாம் வயதிற்கப்புறம் வாய்க்கும். மரண காலம் வரையிலும் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் மேன்மேல் ஓங்கும்.

14. தன்துணை யாவும்தீது சக்திமார் இருவர்தீர்க்கம்
கன்னியில் ஒருத்திதானும் கணவனு மின்றிவாழ்வள்
என்னகா ரணங்கள்சொல்வாய் இவன்பூர்வம் பாண்டி [தன்னில்
பின்குலம் தன்உதித்துப் பூவையும் வாழும்நாளில்,

14. தன்னுடன் பிறந்த சகோதரம் இல்லை. சகோதரிகள் இருவர் நிச்சயம். அவர்களில் ஒருத்தி தனியே கணவனில்லாமல் வாழ்வாள். இதற்கு என்ன காரணம்? சொல்லுங்கள். இவன் பூர்வத்தில் பாண்டிநாட்டில் கீழ்ச் சாதியில் பிறந்து வாழ்ந்துவரும் நாளில்,

15. திருவிழாக் காலம்தன்னில் தேவியும் அவிடம்சென்று
உரைமஞ்சள் சிகப்புச்சீப்பு ஒண்டொடி வாங்கிக்கொண்டு
பொருளது ஈயாசென்றுள் புகலுவான் வணிபன்சாபம்
மருமமாய்ச் சென்றபாவி மாரனும் மரிப்பானுகும்.

15. திருவிழாக் காலம் வந்தது. இவளும் அங்குச்சென்று உரைக்கும் மஞ்சளும், சிவப்புநிறமான சீப்பும் வாங்கிக்கொண்டு பொருள்கொடுக்காமல் வந்துவிட்டாள். வியாபாரியின் சாபம் நேரிட்டது. வாயைமூடிக்கொண்டு பொருள்கொடாமல் சென்றபாவிக்குப் புருஷனும் மரிப்பானாகும்.

16. மற்றொரு ஜென்மந்தன்னில் மணமுண்டாய் மதலையின்றி
வித்தகன் மரணமாகி விரிதலை மொட்டையாகும்
குற்றமாய் வாழ்வதென்ன குலவிற்று அந்தச்சாபம்
பர்த்தாவு மரணமாகிப் பாவையும் சஞ்சலத்தால்,

16. அடுத்த ஜன்மத்தில் இவளுக்குக் கலியாணமாயிற்று. குழந்தை பிறக்கவில்லை. புருஷனும் மரணமானான். இவள் விதந்துவானாள். இந்தக் குற்றத்துடன் வாழவேண்டுமென்ற அந்தச் சாபமும் பலித்தது. பர்த்தா இறந்ததும் இவளும் மனசஞ்சலமடைந்து,

17. மரலியின் பதிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு
அரிவையும் உதித்தாளென்றே மணுகிடும் வணிபன்சாபம்
வரனுண்டாய்ச் சுகமுமின்றி மரிப்பனும் விதவையாவள்
குரைமன மாகவாழ்வள் கோதையே கேட்டிடாயே.

17. எமலோகம் சென்றாள். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு இவளும் உதிக்கலானாள். வியாபாரியின் சாபம் அணுகிற்று. புருஷன் ஏற்பட்டு, தேக அசௌக்கியத்தினால் மரிப்பான். விதவையாவள். மனக் குறையுடன் வாழ்வாள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

18. அத்திரி மறுத்துச்சொல்வார் ஆண் துணை தோஷம்எவ்வார்
குத்தமாய்ச் சனியுமஞ்சில் குண்டையில்[1] பணியும்தங்க
வித்தகன் தனியாய்வாழ்வன் விளம்புவோம் மணத்தின்
[காலம்
சுத்தமாய்ப் பதினே ழாண்டில் தோகையும் தென்பால்
[தன்னில்.

18. இதனை அத்திரி மகரிஷி மறுத்துச் சொல்லுவார். ஆண் துணை வன் தோஷம் எப்படி ஏற்படும்? குற்றமாய்ச் சனியும் ஐந்தாமிடத்தில் தங்க, பாம்பும் ரிஷபராசியில் தங்க, புருஷன் தனியாக வாழ்வான். அவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். சித்தமாய்ப் பதினேழாம் பிராயத்தில் தென்பாகத்திலிருந்து பெண்டாட்டியும் வருவாள்.

1. இரிஷபராசியில்

19. சத்தியும் நேருமென்றேம் சாற்றுவோம் அவள்குணத்தை
உத்தம குணத்தாளாகும் உயர்வான புத்திஏற்பள்
நத்தினோர்க் குதவிசெய்வள் நயம்படக் கூறுவாளாம்
புத்தியில் பெரியோளாவள் புண்ணிய மனத்தாளாகும்.

19. அப்படி நேரும் மனைவியின் குணங்களைக் கூறுவோம். மேலான குணத்தை யுடையவள். உயர்ந்த புத்திமதிகளை ஏற்பாள். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வாள். நயமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மேலான புத்திக்கூர்மையை யுடையவள். தருமசிந்தனை யுடையவள்.

20. மங்கையும் தீர்க்கசீவி மாரன்தன் மனதுக்கேத்தோள்
எங்கள்போல் அதிதிக்கன்னம் ஈகுவாள் பித்ததேநி
அங்கவள் யோகசாலி அயல்குற்றம் புகலாளாகும்
பொங்கின குடும்பமேற்பள் பூவையாள் யோகம்வாய்க்கும்.

20. இவளும் தீர்க்காயுசுள்ளவள். புருஷனுடைய மனப்படி நடப் பாள். அதிதிகளை உபசரித்து அன்னம் போடுவாள். பித்தமான சரீரத்தை யுடையவள். அவள் ஒரு யோகசாலி. பிறர் குற்றம் எடுத்துப் பேசமாட் டாள். பொங்கி வளரும் குடும்பத்தை வகிப்பாள். லட்சுமீகடாக்ஷம் ஏற்படும்.

21. செயமுனி கூறுகின்றார் தேவிமார் இருவராகும்
பயமிலாச் சொன்னசங்கைப் பகருவீர் விபரமாக
வியமதில் பண்டிதங்கள் வெள்ளியும் தசத்திலேற
நயமுடன் சொன்னோம்யாங்கள் நாரதர் மருத்துச்சொல்
[வார்.

21. இதைக் கேட்ட செயமுனி கூறலுற்றார். தேவிமார் இருவராவர். இப்படிப் பயமில்லாமல் சொன்ன சங்கையை விவரிப்பீர் என்று கேட்க, விரயஸ்தானத்தில் சூரியன் தங்க, சுக்கிரனும் பத்தாமிடமான மகராசியில் ஏற, நாங்கள் நயமுடன் சொன்னோம். உடனே நாரதர் இதை மறுத்துச் சொன்னார்.

22. சனிகுரு மதிசேய்ஏழை சார்ந்துமே பார்த்ததாலே
வனிதையு மொன்றேதீர்க்கம் மங்கையும் இவன்முன்னாலே
கனமுடன் மரிப்பதாகும்..................................
வினையாகும் காலம்தன்னை விளம்புவீர் முனியேநீதான்.

22. சனி குரு சந்திரன் செவ்வாய் முதலானவர்கள் லக்கினத்தி லிருந்து ஏழாமிடத்தைப் பார்ப்பதனாலே பெண்டாட்டியு மொருத்தியேதான். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். இவளும் புருஷனுக்கு முன்னாலேயே மரிப்பாளாகும். இடஞ்சலாகும் காலத்தைக் கூறுங்கள், முனிவரே! நீங்கள்.

23. அன்பது நாலுஆண்டில் அவன்மனை கெண்டமெய்தும்
மன்னவன் தசைக்காலத்தில் அவன்சுய புத்திதன்னில்
சொன்னதோர் மனைவிஏகும் செப்பின மொழிகுன்றாது
கன்னனன் மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

23. இவனுடைய ஐம்பத்துநான்காம் பிராயத்தில் மனைவியின் மரணம் ஏற்படும். குருதசை நடக்கும்போது அவனுடைய சுயபுத்தியில் சொன்ன படி மனைவி ஏகுவாள். சொன்னசொல் தவறாது. கனிவான மொழியைச் சொல்லும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

24. சுதர்களும் ஆண்பால்ரெண்டு தோகையு மவ்வார்தீர்க்கம்
இதுநிற்க உதித்தோன்பூர்வம் இயம்புவோம் இனிமேலாக
அதிதிவாழ் அருணைதன்னில் அணுகினுள் சைவசேயாய்
நிதியது பெருக்கமாகி நிமலனும் வாழ்ந்துமேதான்.

24. ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே. இது தீர்க்கம். இது நிற்க, இனிமேலாக ஜாதகனுமைப பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். அதிதிவாழும் திருவருணைதன்னில் சைவக்குழந்தையாய்ப் பிறந்து, சொத்துக்களைப் பெருக்கி, சந்தோஷத்துடனும் சம்பத்துடனும் வாழும் நாளில்,

25. அறமதில் இச்சையுண்டாய் அரன்தொண்டு புரிந்துமேதான்
வருமார்க்கம் தாகம்வைத்து மரலியின் பதிக்குபுக்கிப்
பிரமனல் வரியப்பட்டுப் பிறப்பனு மிந்தபாலன்
இருபது ஆண்டுமேலாய் இளம்பிறை போலயோகம்.

25. தருமம் செய்வதில் இச்சையுண்டாகி, சிவனுக்கு வந்தனை வழி பாடுகள் செய்து, சாலையோரங்களில் தண்ணீர்ப்பந்தல் வைத்து, எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் பிறப்பான். இவனுக்கு இருபதாவது வயதிற்குமேல் இளம்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் ஒக்கும்.

26. தனம்பூமி விருத்தியுண்டு சல்லியம் நிவிர்த்தியாகும்
இனமதிப் புடையவாழ்வன் ஏவலாள் அதிகம்நேரல்
கனராசர் பேட்டிகொள்ளல் கெதித்ததோர் புகழுமெய்தும்
துணைவர்தன் ஆஸ்திகொஞ்சம் சேர்ந்திடு மென்று
[சொல்வோம்.

26. தனமும் பூஸ்திதியும் விருத்தியாகும். கடன்கள் நிவிர்த்தியாகும் சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். ஏவல்காரர்கள் அதிகம். அரசர் பேட்டிகொள்வான். மதிக்கும்படியானதொரு கீர்த்தி யுடையவன். உடன் பிறந்தார் சொத்து கொஞ்சம் சேர்ந்திடும் என்போம்.

27. தந்தையின் துணைவர்ஆஸ்தி சார்ந்திடும் மனைவியாலும்
முந்திய பொருளும்நேரும் உயர்வான குடும்பியாவன்
அந்தவூர் அரசுசெய்வன் அறைந்தன மொழிகுன்றாது
கந்தனை ஈன்றமாதே கழறுவோம் அன்னைசேதி.

27 தகப்பனுடைய துணைவரின் ஆஸ்தி சேர்ந்திடும். மனைவி யினாலும் பண்டைச்சொத்துக்களும் சேரும். மதிப்பான குடும்பத்தை வகிப் பான். அந்த ஊரில் அரசனைப்போல் வாழ்வான். சொன்ன வார்த்தைகள் குறைவுபடா. கந்தனைப்பெற்ற மாதே! இவனுடைய தாயின் செய்தி விவரம் கூறுவோம்.

28. மாதுரு சிவந்தமேனி மனமது கபடுமுள்ளான்
சூதிலாள் உளச்சல்தேகி சொல்லது சுருக்கமாகும்
பாதக மனமில்லாதான் பர்த்தாவுக் கினியளாகும்
வேதனை பித்தசூடு வெஞ்சினம் வெளிக்காட்டாதாள்.

28 இவன் மாதா சிவந்த நிறமுள்ளவள். மனதில் கபடமுள்ளவள். சூதுவா தில்லாதவள். தேக உளைச்ச லுடையவள். சுருங்கச் சொல்லுவாள். பஞ்சபாதகங்களில் மனம் செலுத்தமாட்டாள். புருஷனுக்கு இனியவளாவள். பித்தசூட்டின் உபத்திரவ முடையவள். கோபத்தை வெளிக்காட்ட மாட்டாள்.

29. இல்லமும் கீழ்பாலாகும் இவள்துணை ஆண்பால்நஷ்டம்
வல்லியும் ஒருத்திதீர்க்கம் வரைகுவோம் இவளின்பூர்வம்
எல்லையில் உயர்வதான எழில்கொங்கு நாட்டிலேதான்
புல்கினுள் வைசியசேயாய்ப் பூவையும் வாழுநாளில்,

29. இவளுடைய வீடும் கிழக்குச்சாரியில் உள்ளது. இவளுடைய சகோதரன் நஷ்டமாவன். சகோதரி ஒருத்தி தீர்க்கமாவள். இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம். மேலான மலைப்பிரதேசமான மலையாள ராச்சிய எல்லையில் வைசியகுலத்தில் பிறந்து இவள் வாழ்ந்து வரும் நாளில்,

30. மைத்துனன் குழவிக்கேதான் வஞ்சனை மாதுசெய்தாள்
பத்திற்று அதுஉர்தோஷம் பஞ்சையை மோசம்செய்வாள்
குத்தமாய் ஏழைசாபம் கூடிற்றுப் பாவைக்கேதான்
வித்தகி அந்தியத்தில் வாயுவால் மரணமாகி,

30. தன்னுடைய மைத்துனனுடைய குழந்தைக்கேதான் வஞ்சனை செய்தாள். அப்படி ஒரு தோஷம் இவளைச் சார்ந்தது. ஏழைக்கு அபசாரம் செய்தாள். குற்றமான ஏழையின் சாபம் கூடிற்று. கடைசி காலத்தில் இவள் வாயு உபத்திரவத்தினாலே மரணமடைந்து,

31. வேதனல் வரியப்பட்டு விளங்கினுள் என்றுசொல்வோம்
தீதாக ஏழைசாபம் செனித்தசேய் முதலில்நஷ்டம்
மேதினில் துணையாண்நஷ்டம் விசனமே குடியாய்த்தங்கும்
மாதவர் மறுத்துசொல்வார் வைசிய குலமுன்சென்மம்,

31. பிரம்மாவினல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு விளங்கினுள் என்று சொல்லுவோம். கெட்ட சாபத்தை அந்த ஏழை கொடுத்ததன் பயனுக, பிறந்த குழந்தை முதலில் நஷ்டமடைந்தது. ஆண் சகோதரனும் நஷ்டம். இவளிடம் வியசனமே குடிகொண்டிருந்தது. முனிவர் இந்த இடத்தில் மறுத்துச் சொல்லுவார். முன் ஜன்மத்தில் வைசிய குலத்திலுதித்து,

32. மறைகுல முதிக்கும்வண்ணம் வறிவிப்பீர் அந்தசங்கை
அரிவைமுன் சென்மந்தன்னில் அரனடி யார்க்குஅந்தில்
பெரும்பசிக் கன்னமீந்தாள் புக்கிற்று அதுவுமன்றித்
திருமாலின் தொண்டுபூண்டு சிலர்க்குஆ பத்தைக்காத்தாள்.

32. வேதியர் குலத்திலுதிக்கும் விதத்தை வருணிப்பீர். அந்த சந்தேகத்தைத் தெளிவுபடுத்தும். இவள் போனஜன்மத்தில் சிவனடியார் களுக்குப் பெரும் பசிப்பிணி போகும்படி அன்னங் கொடுத்துதவினுள். அந்தப் புண்ணியம் ஒன்று. அது நீங்கலாக, மகாவிஷ்ணுவின் பூசைகளைச் செய்து சிலருடைய ஆபத்துக்களைப் போக்கிக் காப்பாற்றினுள்.

33. ஆகையா லுதித்தாளென்ரே மறிவிப்போம் பின்
[சென்மத்தைப்
பாகமாய்க் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பளா மிக்குலத்தில்
போகபாக் கியங்களுண்டாய்ப் பூவையும் வாழ்வதாகும்
தோகைவா கனனைப்பெற்ற சுந்தரி கேட்டிடாயே.

33. ஆகையினல் அப்படி உதிக்கலானுள் என்ரேம் அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பக்குவமாய் இக்குலத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் பிறப்பாள். போகபோக்கியங்களை யடைந்து வாழ்ந்து வருவாள். மயில் வாகனனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்டிடாயே.

34. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் தாம்பிர பரணிதன்னில
வந்தனன் வேளாளுக மனைவிமைந் தருமுண்டாகி
முந்தினேர் தொண்டுபூண்டு மூஷிகன்[1] கோஷ்டம்செய்து
அந்தவன் வினையில்லாமல் அணுகினன் காலனுடு.

34. தந்தையினுடைய பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்வேன். தாம்பிர பரணி தீரத்தில், வேளாளர் குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மைந்தர்களுமுண்டாகிப் பெரியோர்களுக்குத் தொண்டுகள் செய்து, பிள்ளையார் கோவிலைக் கட்டி, எவ்வித வினையின் தொந்தரவுமில்லாமல் எமலோகம் சேர்ந்தான்.

1. விநாயகர்

35. தலைனுன்கோன் வரியப்பட்டுச் செனித்தவனென்று
[சொல்வோம்
குலவிய பின்சென்மத்தைக் கூறுவோம் கொங்குநாட்டில்
பலமுள தனவானுக்குப் பிறப்பனும் க்ஷத்ரியசேயாய்
மலையிறை மகளேயாங்கள் வழுத்தின மொழிகுன்ருது.

35. திரும்பவும் பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தவன் இவனேதான் என்று சொல்லுவோம். இதற்குப் பிறகு ஏற்பட்ட ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். மலையாளத்தில் பெரிய பணக்காரனுக்குப் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அக்குலமும் க்ஷத்திரிய குலமாகும். மலையவான் மகளே! நாங்கள் கூறிய மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது.

36. இருபது ஒன்பதாண்டில் இயம்புவோம் தந்தைகெண்டம்
உரைகுரேம் முப்பான்ஒன்றில் உத்தமி அன்னைகெண்டம்
உரைகுரேம் ஆறுஆண்டில் ஐப்பசி மாதம்தன்னில்
நிரைபக்கம் ஏகாதேசி நிமலன்தன் உடலமேகும்.

36. இவனுடைய இருபத்தொன்பதாம் வருஷத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். முப்பத்தொன்ரும் பிராயத்தில், உத்தமியாகிய தாயின் கண்டம். இவனும், அறுபத்தாரும் பிராயத்தில் ஐப்பசி மாதத்தில், சுக்கிலபட்சத்தில், ஏகாதசியன்று உடலம்வாடி மரணமடைவான்.

37. பின்சென்மம் வான்மியூரில் பிறப்பனும் சைவசேயாய்ப்
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புவிராசர் பேட்டிகொண்டு
இன்னவன் வாழ்வானுகும் இயம்பின மொழிகுன்ருது
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

37. அடுத்த ஜன்மத்தில் சைவக்குழந்தையாய், வால்மியூரில் பிறப்பனும். பொன், பூஷணங்கள் இவைகளைப் பெற்று, பூலோகத்து அரசர் பேட்டியைப் பெற்று, இவன் வாழ்ந்து வருவானுகும். சொன்னசொல் தவருது. உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

38. பாலகன் செனிக்கும்காலை பரணியின் ரெண்டாம்பாதம்
சாலவே புகர்யிருப்புச் சாற்றுவோம் பனிரண்டாண்டும்
ஏலவே திங்களெட்டும் இயம்பினேம் பூர்வபாகம்
ஆலத்தை உண்டோன்தேவி அறிவிப்போம் பின்பால்சேதி.

38. இப்பாலகன் ஜனனகாலத்தில், பரணி நட்சத்திரம், இரண்டாம் பாதம். அதற்குப் பொருத்தமாகச் சுக்கிரதசையில் இருப்பு வருஷம் பன்னிரண்டு, மாதம் எட்டு இவ்வாறு விவரங்களைப் பூர்வபாகத்தில் கூறினேம். ஆலகாலத்தையுண்ட பரமசிவனின் தேவியே! மற்றவைகளைப் பின்பாகத்தில் அறிவிக்கிரேம்.

———

ஜாதகம் 39

1. திங்கள்சேய் தனுசுமாகச் சனிமானில் குருவும்சாடி
பங்கயன்[1] கோலதாகப் பணிபுதன் கன்னியாகச்
சுங்கனும்[2] சீயமாகச் சிகிமீனம் மேடம்சென்மம்
இங்கிவை கிரகம்நின்ருல் இயம்புவீர் பலனேயென்று.

1. சந்திரன் செவ்வாய் இவர்கள் தனுசிலும், சனி மகரத்திலும், குரு கும்பத்திலும், சூரியன் துலாத்திலும், இராகுவும் புதனும் கன்னியிலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், கேது மீனத்திலும் தங்கும்படியான இந்த கிரக நிலைகளைக் கொண்ட மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று,

கேது	லக்கினம்		—
குரு	இராசி சக்கரம்		
சனி			சுக்கிரன்
சந்திரன் செவ்வாய்		சூரியன்	ராகு புதன்

2. காதலி கேட்கும்போது கௌசிகர் கூறுகின்ருர்
மேதினில் ஆண்பால்சென்மம் வந்தஇல் கீழ்மேல்வீதி
போதவே தென்பால்வாசல் புலிவாக னத்தான்ஈசன்
மாதவன் கணேசன்கீழ்பால் மருவிடும் சமவூர்தன்னில்.

2. பார்வதி கேட்கும்போது, கௌசிகர் கூறுகின்ருர். இந்த ஜாதகன் ஆண்பால் ஜன்மம். இவன் பிறந்த வீடு, கிழக்கு மேற்கு வீதியில், தெற்குப் பார்த்த வாசலுடையது. கிழக்கே புலிவாகனத்தோன், ஈசுவரன், மாதவன், கணேசன் முதலியோரின் கோவில்கள் கொண்ட சமவூரில்,

3. உதிப்பனும் [3]குலாலவம்ச முரைக்குரே மிரண்டாம்
[சென்மம்
அதிபன்தன் இல்லம்கீழ்பால் மருவிடும் கடிகைஐந்து
இதுஅடை யாளம்வீடு இயம்புவோம் குடும்பச்செய்தி
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

1. சூரியன்
2. சுக்கிரன்
3. குயவன்

3. குயவன் குலத்தில் பிறப்பனும். அவனுடைய இரண்டாம் ஜன்மம் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய வீடு கிழக்கே ஐந்து நாழிகை (மைல்) தூரத்திலுள்ளது. இதுதான் இவன் வீட்டின் அடையாளம். இனி இவனுடைய குடும்பச் சேதியைக் கூறுவோம். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையும் துணைவர்காணன் தனியனுய் வாழ்வானுகும்
எந்தக் காரணத்தினுல் இயம்பினீர் அந்தசங்கை
சந்திரன் சேயுமுமாண்பான் தபனனும்[1] நீச்சமாக
அந்ததோர் பலத்தினுலே அவன்தனி யாகவாழ்வன்.

4. தந்தைக்குத் துணைவர் இல்லை. தன்னந்தனியே வாழ்ந்து வருவான். இந்தச் சந்தேகத்தை எந்தக் காரணம் கொண்டு சொன்னீர்? என்று வினவ, சந்திரனும், செவ்வாயும் இலக்கினத்திலிருந்து ஒன்பதாம் வீட்டிலிருப்பதனுலும், சூரியனும் நீசஸ்தானத்தையடைந்ததாலும் இந்த கிரக பலன்களைக் கொண்டு அவன் தனியாக வாழ்வான் என்று சொன்னேம்.

5. அவனது குணத்தைச்சொல்வேன் யாவர்க்கும் நல்லோ
[னுகும்
பவமன மில்லானுகும் பாரபட் சங்கள்பேசான்
தவசிகட் கன்னமீவன் தரணிகள் அதிகம்சேர்ப்பன்
நவனியில் பொய்கள்சொல்லான் நளினமயாய் வார்த்தை
[கூர்வன்.

5. இவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். எல்லோருக்கும் நல்லவனுவன். பவவினைகளில் மனதைச் செலுத்த மனமில்லாதவனுவன். பாரபட்சமாகப் பேசமாட்டான். தபோதனர்களுக்கு அன்னம் போடுவான். பூஸ்திதியை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். உலகினில் பொய் பேசமாட்டான். இனிமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான்.

6. குலதொழில் அல்பமாகும் இடமது நல்லதாகும்
விலைமாதர் மோகம்கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிக்
[காட்டாதான்
நிலையதை விரிப்பானுகும் நீலம்போல் நிறத்தனுகும்
பலரையும் நேசம்கொள்வன் பஞ்சைபால் திரிவானுகும்.

6. குலத் தொழில் அற்பமாகும். இருக்குமிடம் நல்லதாகும். தேவடியாள்களிடம் மோகம் கொள்ளான். கடுஞ்சினத்தை வெளிக்காட்டான். தன்னிலைமையை விருத்தி செய்வான். பச்சை(நீல) நிறமுடையவன். எவரையும் சிநேகம் கொள்ளுவான். ஏழையைப்போல் அலைந்து திரிவான்.

1. சூரியன்

7. கடன்படான் இடுக்கமில்லான் காரிய சமர்த்தனுகும்
உடன்படான் பிழைகளுக்கு உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
படைதனில் செல்லானுகும் பசித்தோர்க்கு உதவிசெய்வன்
நடையது நல்லதாகும் நாதனுர் பத்திபூண்பன்.

7. கடன் வாங்கமாட்டான். தொந்தர வில்லாதவன். காரியங்கள் செய்வதில் சாமர்த்திய முள்ளவன். பிசகான காரியங்களில் தலையிட மாட்டான். மனதில் திடமில்லாதவன். கூட்டங்களில் சம்பந்தப்பட மாட்டான். பசித்தவர்களுடைய துன்பத்தைப் போக்குவான். நல்ல நடத்தையை யுடையவன். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன்.

8. இன்னவன் முன்சென்மத்தை இயம்புவோம் தில்லை [தன்னில்
வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகி
அன்னவன் வாழுநாளில் அணுகிய வினையைக்கேண்மோ
முன்னோர்க்கு மோசம்செய்தான் மொழியது பிரட்டலாக.

8. இவனுடைய போன ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம். சிதம்பர க்ஷேத்திரத்தில், வன்னியர் குலத்திலுதித்து, மனைவி மைந்தர்கள் ஏற்பட்டு வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், வந்து சேர்ந்த ஊழ்வினையைக் கேட்பாயாக. பெரியவர்களுக்கு, பிதற்றமான வார்த்தைகளைச் சொல்லி பேத்துமாத்தால் செய்து மோசம் செய்தான்.

9. மறையவர் வருத்தமுற்று வரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ
நெறியிலா வார்த்தைசொன்னய் நேரும்பின் சென்மந் [தன்னில்
மருவாது துணைவர்தானும் வளைவுமே ஒதுக்கமாகும்
உரைத்தனர் வேதத்தோர்கள் உறைந்தது அந்தசாபம்.

9. பிராமணர்கள், இதைக் கேட்டு வருத்தப்பட்டுச் சாபமிட்டார்கள். அதைக் கேட்பாயாக. தர்மமில்லாத வார்த்தையைச் சொன்னய். இனிவரும் ஜன்மத்தில் சகோதரர் உனக்கு இருக்கமாட்டார்கள். நிலத்தின் விளைவும் குறையும் என்று வேதவித்துக்களான பிராமணர்கள் கூறினர்கள். அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது.

10. துணைவனை மோசம்செய்தான் செப்புவார் சாபம்தானும்
பிணைசெய்த பாவியேநீ பிறக்கும்பின் சென்மந்தன்னில்
துணைவரும் இல்லாதாகித் தொல்புவி தன்னில்வாழ்வாய்
சினமுடன் சொல்லலுற்றுன் சேர்ந்தது அந்தசாபம்.

10. சகோதரனுக்கு மோசம் செய்தான். அவனும் சாபம் கொடுக்கலானன். பிசகு செய்த பாவியாகிய உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதரனில்லாமல் உலகினில் வாழ்வாய்து ஏன்காபத்துடன் சபித்தான். அந்தச் சாபமும் இவனைச் சேர்ந்தது.

11. ஆகையால் இச்சென்மத்தில் அண்ணன்தம் பிகளுமின்றிப்
பாகமாய்த் துணைபெண்ணின்றி பாரினில் வாழ்வானுகும்
ஏகனும் என்றுசொல்வோம் இயம்பின குணத்தானுக்கு
நாகரி கங்களான நாயகன் உதிப்பானுகும்.

11. ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் இவனுக்கு அண்ணன் தம்பிகளில்லாமல், வாழ்க்கைத் துணைவியுமில்லாமல் உலகத்தினில் தன்னந்தனியே வாழ்வான். 'ஏகன்' என்று எல்லாரும் சொல்லுவார்கள். இவ்வித குணங்களையுடைய பிதாவிற்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனுய்ப் பிறப்பான். நாகரிக மேன்மை யுடையவனுவன்.

12. உதித்தசேய்க் குணத்தைச்சொல்வே னுரைவதில் [சிலேடைஉண்டு
பதியது செய்வானுகும் பாருகள் விருத்திசெய்வன்
விதியவன் போலேசிருட்டி விநோதங்கள் செய்வானுகும்
சதியிலா மனத்தனுகும் சாஸ்திர விதியில்தேர்வன்.

12. இப்படி அவதரித்த இவனுடைய குணுதிசயங்களை எடுத்துரைப்பேன். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். வீடு கட்டுவான். பூமி விருத்தி உண்டு. பிரம்மாவைப்போல் புதிது புதிதாக சிருஷ்டி விநோதங்கள் செய்வான். சூதுவாதில்லாத மனதை யுடையவன். சாஸ்திர விதிகளில் தேர்ச்சி பெற்றவன்.

13. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் சொகுசனுவன்
வெல்லுவான் எதிரிதன்னை வீண்பழி யேற்கானுகும்
நல்லவர் பலர்களாலே நாட்டினில் புகழுமேற்பன்
தல்லியும் தந்தைக்கிஷ்டன் சரசமாய் வார்த்தையுண்டு.

13. சொல்லும் வார்த்தைகளெல்லாம் சுத்தமாயிருக்கும். சொகுசுக்காரன். எதிரிகளை ஜயிப்பான். வீண்பழிபாவங்களை ஏற்கமாட்டான். நல்லவர்கள் பலர் இவனைப் புகழ்ச்சிக்குரியவ னுக்குவார்கள் தாய் தந்தையர்க்குப் பிரியமானவன். சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்.

14. மந்திரம் வைத்தியங்கள் மருமனுல் அறிவானுகும்
தந்தைநாள் பூமிவிருத்தி சாராள்கள் சேர்தலுண்டு
நந்திஆ விருத்திஉண்டு நாரதர் மருத்துச்சொல்வார்
எந்தக் காரணத்தினுலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னீர்.

14. மணி மந்திரம் ஔஷதம் இவைகளில் தேர்ச்சிப் பெற்றவன். மர்மமான சாஸ்திரங்களை அறிந்தவன். பிதிரார்ச்சிதத்தை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். அதிக பரிஜனங்களை யுடையவன். பசுக்களையும் எருதுகளையும் விருத்தி செய்வான். இதனைக் கேட்ட நாரதர் மறுத்துக் கூறுவார். எந்தக் காரணத்தைக் கொண்டு இவனுக்கு யோகங்கள் சொன்னீர்?

15. பத்தினிக் குடையோனுட்சி பண்ணித்தன்[1] உச்சமாகச்
சுத்தமாய்க் குருவுலாபம் தோகையில் ராகுதங்க
இத்தகை பலத்தினுலே இயம்பினேம் யோகம்தானும்
மெத்தனக் குடும்பியாவன் மேலோர்க்குத் தொண்டு
[பூண்பன்.

15. பத்தாமிடத்திற்குரிய சனி பகவான் ஆட்சி பெற்று ஸ்வக்ஷேத்திரத்திலிருப்பதனுலும், புதன் உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனுலும், சுத்தமாய்க் குருவும் லாபஸ்தானத்திலிருப்பதனுலும், கன்னியில் இராகு நிற்பதாலும் இத்தகைய யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னேம். மேன்மையுள்ள குடும்பத்தை யுடையவனுவன். உயர்ந்தவர்களுக்குத் தொண்டு செய்வான்.

16. சத்துரு உறவுகொள்ளான் தனமது கையிருப்புச்
சுத்தவான் முருகன்பக்தி துன்பமெப் போதும்காணுன்
[2]அத்திபோல் நடையுமாவன் அரவுபோல் கோபமேற்பன்
உத்தமன் என்றபேரை உலகமேல் எடுப்பானென்றேம்.

16. சத்துருக்களிடம் உறவு கொண்டாடுவான். கைவசமுள்ள தனப் பெருக்குடையோன். சுத்த முடையவன். முருகக் கடவுளிடம் பக்தி யுடையவன். துன்பத்தை எப்பொழுதும் அனுபவிக்கமாட்டான். மத்த கஜம்போல் நடப்பான். கோபம் வந்தால் சர்ப்பம்போல் சீறுவான். உலகத்தில் உத்தமன் என்று சொல்லும்படியான பெயரை நிலை நாட்டுவான்.

17. தன் துணை முன்னுல்நஷ்டம் செனிக்கும்பின் சின்னுட்
[சென்று
கன்னிகை ஒருத்திதீர்க்கம் கூறு......ஆணுண்டான்
என்னகா ரணத்தினுலே இவன் துணை தோஷம்சொன்னீர்
கன்னியில் புதனும்ராகும் கலந்ததால் சொன்னேம்யாங்கள்.

17. தன்னுடைய மூத்த சகோதரன் இறப்பான். சிலநாள் கழித்துப் பிறப்பாள் ஒரு தங்கை அவள் தீர்க்கம் என்று சொல்லாம்............... என்ன காரணத்தினுல் இவன் சகோதர தோஷம் சொன்னீர்? கன்னியா ராசியில் புதனும் இராகுவும் சேர்ந்து இருப்பதனுல் நாங்கள் சொன்னேம்.

1. பண்டிதன், புதன்
2. யானை

18. மன்னவன் மணத்தின்கால மறைகுரூம்பதினுருண்டுள்
கன்னிகை மேல்பால்மேலும் கழறுவோ மவள்குணத்தைப்
பின்னமில் லாதாளாகும் பிறர்குற்றம் புகலாளாகும்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வா ளாளன்தன் மனதுக்
[கேத்தோள்.

18. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தை எடுத்துக் கூறுவோம். இவனுடைய பதினூருவது பிராயத்தில் மேற்குத் திக்கிலிருந்து கன்னிகை வருவாள். அவளுடைய குணங்களை விவரிப்போம். சரீரத்தில் யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவளாவள். பிறருடைய குற்றங்களை எடுத்துப் பேச மாட்டாள். பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புருஷனுடைய மனதிற்குத் திருப்தியாய் வாழ்வாள்.

19. ஆள்பாக்கியம்...குறிப்பாளாகும் பசித்தோர்க்குத் தாக
[மீவள்
சீலமும் கொஞ்சமுண்டு தேறின புத்தியேற்பள்
காலத்தை அறிந்துரைப்பள் கண்முகம் வசியமுண்டு
ஆலத்தை உண்டோன்தேவி அவளுமே தீர்க்கசீவி.

19. ஆட்களுடைய பாக்கியங்களைத் தாராதமறிந்து குறிப்பாளாகும். பசித்தோர்க்கு அன்ன பானுதிகளை அளிப்பாள். சீலமும் கொஞ்ச முடையவள். மேலான புத்திமதிகளை ஏற்பாள். கால நிர்ணயத்தை அறிந்து சொல்லும் இயல்பினள். முகத்தினுலும் கண்ணினுலும் பிறர் மயக்கமடையும்படி செய்வாள். ஆலகால விஷத்தை உண்ட நீலகண்டனின் மனைவியாகிய பார்வதியே! அவளும் தீர்க்காயுசுடையவள்.

20. புத்திர தோஷமெய்தும் பிறக்கினும் நீதேயாகும்
எத்தகைப் பலத்தினுலே இயம்புவீர் அந்தசங்கை
பத்தினில் காரிதங்கப் பார்க்கவன்[1] அஞ்சிலாகச்
சுத்தமாய்ப் புதல்வர்தோஷம் செப்பினேம் பாலனுக்கே.

20. புத்திர தோஷ மேற்படும். பிறந்தாலும் வியோகமடையும். எந்த கிரகபலத்தைக் கொண்டு அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொன்னீர்? பத்தாமிடத்தில் சனியும் ஐந்தாமிடத்தில் சுக்கிரனும் தங்க, நிச்சயமாய்ப் புத்திர தோஷம் இவனுக்கு ஏற்படும் என்று சொன்னேம்.

21. இதுவின்றிப் பூர்வம்தன்னி லிவன்சில கொடுமைசெய்தான்
அதனுலே புத்திரதோஷம் அறிவித்தீர் அந்தசங்கை
அதிபன்தன் பூர்வம்சொல்வேன் மாயூரம் தனனிலேதான்
நதிகுளம் வேளானக நாயகன் உதித்துமேலும்.

1. சுக்கிரன்

21. இதுவுமல்லாமல் பூர்வ காலத்தில் இவன் சில கொடிய காரியங்களைச் செய்தான். அதனாலே புத்திர தோஷம் அறிவிக்கலாம். அந்தச் சமுசயம் அதனால் ஏற்பட்டது. இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மாயவரத்திலே நதி குளம் வேளாளக இவன் அவதரித்தான்.

22. பாரியு மதலைஉண்டாய்ப் பாரது விருத்திசெய்து
தீரனும் வாழும்நாளில் செய்ததோர் வினையைச்சொல்வேன்
காரிழை நேசன்பெண்டைக் காமத்தால் வினவும்போது
நேரிழை இசையாளாகி நுகர்ந்ததோர் வார்த்தை
[கேண்மோ.

22. பெண்டாட்டியும் பிள்ளையும் ஏற்பட்டு, பூஸ்திதிகள் அதிகரித்து, இந்த தீரன் வாழ்ந்து வரும் நாளிலே, செய்த ஒரு வினையை விவரிப்போம். இவன் நண்பனுடைய மனைவிமேல் மோகங்கொண்டு, காமாதுரனாய்ச் சம்பாஷிக்கும்போது, அவள் அதற்கு உடன்படாமல் இவனைப்பார்த்துச் சொன்ன வார்த்தையைக் கேட்பாயாக.

23. நேசன்தன் மனைவிபோகம் நினைக்கொணு நினைப்பாயாகில்
நாசமாய்ச் சுதர்கள்தோனும் நல்கும்பின் சென்மந்தன்னில்
ஓசையாய்த் துணையாணின்றி வரும்புத் திரனுமின்றி
காசினில் வாழ்வாயென்ன காமத்தின் ஆசையாலே.

23. உன்னுடைய நண்பனுடைய மனைவியிடம் மோகங்கொள்ள இடமில்லை. நினைக்கக் கூடாத காரியத்தை நீ செய்ததனால் உனக்குப் பிறக்கும் பிள்ளைகள் நாசமாகும். அடுத்த ஜன்மத்தில் ஒத்த சகோதரனில்லாமல், புத்திரனும் பிறக்காமல், உலகினில் வாழ்வாயென்றாள். காமத்தின் தொந்தரவால் ஆசை வார்த்தைகள் சொல்லி,

24. பலவந்த போகம்செய்தான் பாவைகற் புடையமாது
சலமதால் மாண்டாளென்றேும் சார்ந்தது அந்ததோஷம்
தலைவனும் அந்தியத்தில் தரித்திரம் மிகவேகொண்டு
மலையில்வாழ் முருகன்பக்தி மனதிலே எண்ணியேதான்,

24. பலவந்தமாக அவளைப் புணர்ந்தான். அந்தக் கற்புடைய ஸ்திரீ ஜலத்தில் வீழ்ந்து உயிரை நீத்தாள். இந்தப் பாதகம் இவனைச் சார்ந்தது. இவனும் கடைசி காலத்தில் அதிகமாய்த் தரித்திரத்தை யனுபவித்து, மலைமேவும் குமரேசனைப் பக்தியால் மனதில் பஜனம் பண்ணி,

25. காலன்தன் நாடடைந்து கஞ்சனல் வரியப்பட்டுச்
சாலவே உதிப்பானுகும் சார்ந்திடும் மாதுசாபம்
பாலர்கள் தோஷமெய்தும் பகருவீர் அதற்குச்சாந்தி
நீலியும் தானுமாக நிமலிவாழ் காஞ்சிதன்னில்,

25. எமலோகமடைந்தான். பிறகு பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திரும்பவும் உலகினில் உதித்தான். அப்போது அந்த மாதின் சாபம் பற்றியது. குழந்தைகள் பிறந்து இறந்தன. அதற்குண்டான பரிகாரம் என்ன என்று சொல்லுங்கள், என்று வினவ, இவனும் பெண்டாட்டியும் சேர்ந்து காஞ்சிபுரம் சென்று,

26. கச்சியில் குமரகோஷ்டம் கந்தனை அர்ச்சித்தேத்திக்
கச்சணி மறைமாதுக்குக் கறதமும் சீலையீந்து
துச்சன குணமில்லாத தபசிகள் தசம்பேருக்குப்
பட்சமாய் அன்னமீந்து பாலகன் உள்ளூர்ஈந்து,

26. அங்குள்ள குமானின் கோவிலுக்குப்போய், முருகக்கடவுளை அருச்சித்து எத்தித் தொழுது, பிராமண ஸ்திரீகளுக்குப் புடைவை ரவிக்கைத் துண்டு வாங்கிக்கொடுத்து. கெட்ட சகவாச மில்லாத பத்து பிராம்மணர்களுக்குப் பிரியத்துடன் அன்னமளித்து, பிறகு தன்னூருக்குத் திரும்பி,

27. சஷ்டியின் விரதம்கொள்ள சந்ததி விருத்தியாகும்
துட்டமாய்ச் செய்யானுகில் சுதர்தோன்ரு தோன்றில்நீதாம்
குட்டாக ஆண் இரண்டு கோதையும் அவ்வார்தீர்க்கம்
மட்டில்லாத் தவங்கள்செய்யும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

27. சஷ்டி விரதமெடுத்து அனுஷ்டித்து வந்தால், சந்ததி விருத்தியாகும். இந்தப் பரிகாரத்தைச் செய்யானுகில் பிள்ளை பிறக்காது. பிறந்தாலும் இருக்காது. ஒழுங்காக ஆண் குழந்தை இரண்டும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும் தீர்க்கமாய் ஏற்படும். எவ்விதக் கணக்கிலும் அடங்காத தவங்கள் செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. இன்னவன் யோகச்சேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகத்
தன்பந்து மேலாய்வாழ்வன் தரணிகள் விருத்திஉண்டு
உன்னத இல்லம்செய்வன் ஓரஞ்சு ஆண்டுமேலாய்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வன் யாவர்க்கும் உதவிசெய்வன்.

28. இவனுடைய யோகபாவங்களை இனிமேலாகக் கூறுவோம். தன் சொந்தக்காரர்களுக்கு மேலாக வாழ்வான். பூஸ்திதிகள் விருத்தியாகும். மேலான வீடு கட்டுவான். ஐந்து வருடங்களுக்கு மேலாகப் பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வான். யாவருக்கும் ஒத்தாசை செய்வான்.

29. பிறந்தநாள் முதலாவாகப் பிறைபோல யோகமெய்தும்
வறுமையில் லாமல்வாழ்வன் வருமூன்று ஆண்டுமேலாய்ப்
பெருமையும் புகழும்பூமி போகம் பெருக்கமுண்டாம்
குறையிலா வாழ்வானுகும் கோமளி கேட்டிடாயே.

29. பிறந்த காலம் தொட்டுப் பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகத்தில் ஓங்கி யிருப்பான். தரித்திரமில்லாமல் வாழ்வான். வரும் மூன்று வருஷங்களுக்குமேல் பெருமையும், புகழும், பூமியும், போகங்களும் பெருகிடும். குறைவில்லாமல் வாழ்வானும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

30. அன்னையின் குணத்தைச்சொல்வே னழகுளாள்
[மாநிறத்தாள்
அன்னமும் அன்பாயிவள் அரவுபோல் கோபம்கொஞ்சம்
அன்னியர்க் கிணக்கம்சொல்லாள் ஆபத்தைச் சிலர்க்குக்
[காப்பாள்
அன்னைபோல் ஆதரிப்பா ளாளன்தன் மனதுக்கேத்தோள்
அன்னவள் யோகசாலி அணுகிடும் பித்தவாயு.

30. தாயின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். அழகுள்ளவள். மாநிற முள்ளவள். அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். கோபம் வந்தால் பாம்புபோல் சீறுவாள். பிறருக்கு இணக்கமான வார்த்தைகளைச் சொல்லு வாள். சிலரை ஆபத்தினின்றும் காப்பாற்றுவாள். தாயைப்போல ஆதரவு செய்வாள். புருஷனுடைய மனதுக் கேற்றவள். அவளும் யோகசாலி. பித்த வாயுவினால் தொந்தரவு ஏற்படும்.

31. இல்லமும் மேல்பாலாகும் இவள் துணை ஆண்பால்மூன்று
சொல்லுவோம் தீர்க்கமாகச் சொன்னதில் ஒருவன்தானும்
செல்லுவான் இதரநாடு தனம்சேர்த்து உள்ளூர்செல்வன்
தல்லியே பின்பாகத்தில் சாற்றுவோம் அவர்கள்சேதி.

31. இவளுடைய வீடும் மேற்குப் பக்கத்திலுள்ளது. இவளுடன் பிறந்த சகோதரர் மூவராவர். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். அவர்களில் ஒருவன் வேறு தேசம் செல்லுவான். பணம் சம்பாதித்துக் கொண்டு உள்ளூருக்குத் திரும்புவான். தாயே! மற்றவர்களுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின் பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.

32. அன்னையின் பூர்வம்சொல்வேன் அருணைக்குக் கீழபாலாகச்
சின்னவூர் தன்னிலேதான் செனித்தனள் செட்டிவமிசம்
உன்னத குடும்பியாகி உயர்ந்தோர்க்குத் தாகம்தீர்த்து
முன்வினை இல்லாதாகி யொதுங்கினள் காலனுடு.

32. தாயின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். திருவண்ணா மலைக்குக் கிழக்குப் பக்கத்தில், சிறிய கிராமத்தில், செட்டி வமிசத்தில் ஜனித்தாள். மேலான குடும்பியாகி, உயர்வான குணவான்களுக்குத் தாக சாந்தி செய்து, பண்டை வினையின் தொந்தரவில்லாமல் எமலோகம் சென்றாள்.

33. சிரநான்கோன் வரியப்பட்டுச் செனித்தவள் இந்தமாது
வறுமைஎப் போதும்காணுள் வரைகுறே மிவள்பின்
[சென்மம்
திருவள்ளூர் தன்னிலேதான் செனிப்பளாம் சைவச்
[சேயாய்ப்
பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

33. பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவள் இந்த மாதுதான். தரித்திரத்தை எப்பொழுதும் அனுபவியாள். இவளுடைய பின் ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவாம். திருவள்ளூரில் சைவக் குழந்தையாய் ஜனிப்பாள். பிள்ளையாரைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

34. பரிதியின் திசையிலேதான் பகருவோம் தந்தைக்கெண்டம்
மரலியும் அணுகானுமே மதிதசை தன்னில்நேரும்
இருபது ஐந்துஆண்டில் இயம்புவோம் தந்தைகெண்டம்
மறுசென்மம் தணிகைதன்னில் மறைக்குல முதிப்பானும்.

34. சூரிய தசையிலேதான் தந்தையின் கண்டம் கூறுவோம். அப்பொழுது அவனுக்குச் சாவு இல்லை; சந்திரதசையிலேதான் நேரிடும். இருபத்தைந்தாவது வயது ஆனதும் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மம் திருத்தணிகைதன்னில் பிராமண குலத்திலுதிப்பானும்.

35. இந்ததோர் சென்மம்தன்னி லிவன்செய்த புண்ணியமென்ன
வந்தவர்க் கன்னமீந்தும் மனமது கபடுநீங்கிச்
சிந்தையும் நல்லதாகிச் செனஉப காரியாயும்
அந்தவும் வாழ்வதாலே அருமறைக் குலமுதிப்பான்.

35. இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்த புண்ணியமென்ன என்று வினவ, வந்தவர்க்கு அன்னமளித்து, மனதில் கபடமில்லாமல் மனமும் நல்லமாதிரியாக மாறி, பரோபகாரியாகி, கடைசி வரையில் வாழ்ந்ததனால், பிராமண குலத்தி லுதிப்பான்.

36. முப்பது நாலுஆண்டில் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம்
செப்புவேன் பாலனுக்குச் சஷ்டிமேல்[1] ஆறுஆண்டில்
ஒப்புடன் தனுசுமாதம் உடலமே ஏகுமென்றேும்
தப்பித மத்தில்நேரச் சங்கரி கேட்டிடாயே.

1. அறுபதிற்குமேல்

36. இவனுடைய முப்பத்தாலாவது பிராயத்தில், இவன் தந்தைக்கு கெண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கு அறுபத்தாறும் ஆண்டில், மார்கழி மாதத்தில் காலாந்தம் ஏற்படும். மத்தியில் தப்பிதம் ஏற்படாது. சங்கரியே! கேட்டிடாயே.

37. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் சேணியனுகப்
பொன்பொரு ளுடையனுகிப் புகழாக வாழ்வான்மாதே
அன்னவன் செனனகாலம் [1]அசுரர்மந் திரியிருப்புச்
சொன்னனே பத்துஆண்டும் திங்களும் நான்கதாகும்.

37. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சீபுரத்தில் சேணியனுகப் பிறப்பானுகும். பொன்னும் பொருளும் பெற்றுப் புகழுடன் வாழ்வானுகும். அன்னவனுடைய ஜனனகாலம், அசுர குருவாகிய சுக்கிரனுடைய தசையில் இருப்பு பத்து வருஷம், நாலு மாசம்.

1. சுக்கிரன்

ஜாதகம் 40

1. சந்திரன் சனியும்மேரு செம்பொன்னு ராகுதேளில்
புந்திசேய் மேடமாகத் துறவியோன் கேதுகுண்டை[1]
விந்தையாய்ப் புகருவீணை மேடமும் சென்மமாக
அந்ததோர் பலன்களெவ்வா றறிவிப்பீர் முனியேநீதான்.

1. சந்திரனும் சனியும் தனுசியிலும், குருவும் இராகுவும் விருச்சிகத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் மேஷத்திலும், சூரியனும் கேதுவும் ரிஷபத்திலும், சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், இவ்வித கிரகநிலைகளைக் கொண்ட மேஷலக்ன ஜாதகனுக்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுங்கள் என்று முனிவர்களைப் பார்த்துப் பார்வதிதேவி கேட்கலானுள்.

	லக்கினம் புதன் செவ்வாய்	சூரியன் கேது	சுக்கிரன்
	இராசி சக்கரம்		
சந்திரன் சனி	குரு ராகு		

2. தென்முனி புகலுகின்றார் செனித்திடு மாண்பால்சென்மம்
வன்டையில் கீழ்மேல்வீதி வாசலும் [2]யமனின்பார்வை
அந்தரி மாரிமேற்கில் அரிவாக னத்தாள்தென்மேல்
சுந்தர ஈமத்தானும் தோன்றிடு மருகிலேதான்.

2. அகஸ்தியர் சொல்லலுற்றார். ஜனித்தவன் ஆண்பால் ஜன்மம். இவனுடைய வீடு கிழக்குமேற்கு வீதியில் தெற்குப்பார்த்த வீடு. மாரியம்மன் கோவில் மேற்கிலுள்ளது. விஷ்ணுவின் கோவில் தென்மேற்கிலுள்ளது. பக்கத்தில் சுந்தரரூபமுடைய பரமசிவனுடைய கோவிலும் உண்டு.

3. இத்தகை அடையாளத்து ளிலகிய சிறுவூர்தன்னில்
வித்தகன் வைசியசேயாய் விளங்குவான் மூன்றும்சென்மம்
பெத்ததாய் தந்தையோகம் பேதையர்க்குப் புத்திரயோகம்
சுத்தமாய் முன்பின்சென்மம் செப்புவோ மின்னால்
[தன்னில்.

1. ரிஷபம்
2. தெற்கு

3. இத்தகைய அடையாளங்கொண்ட சிறு ஊரில் இவன் வைசிய குலத்தில் பிறப்பான். இஃது இவனுடைய மூன்ரும் ஜன்மம். இவனுடைய பெற்ற தாய் தந்தை யோகம், பெண்டாட்டி பிள்ளை யோகம், முன்பின் ஜன்ம வரலாறு இவற்றை எல்லாம் இந்த நூலில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணைவர்ஐந்தில் ஆணொன்று தீர்க்கமெய்தும்
அந்தவன் வேருய்ச்செல்வன் அவன்சேதி பின்பால்
[சொல்வேன்
எந்தையே தந்தைசேதி இயம்புவோம் சிவந்தமேனி
நிந்தைகள் அன்னையாலே நேர்ந்திடும் கனத்தில்தோஷம்.

4. தந்தையின் துணைவர் ஐந்து பேர்கள். அவர்களில் ஆண் ஒருவன் தீர்க்கம். அவனும் வேருகச் செல்வான். அவனுடைய விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம். தந்தையின் செய்திகளைக் கூறுவோம். சிவந்த நிறமுடையவன். தாயினுல் அவதூறுகளும் கௌரவக்குறைவும் ஏற்படும். அதனுல் தோஷமுண்டு.

5. பலவணி பங்கள்செய்வன் பஞ்சைமேல் இரக்கனுவன்
நிலமதைக் காப்பானுகும் நினைத்தது முடிக்கவல்லன்
விலைமாதர் மோகங்கொள்ளான் வீண்வம்பு புகலானுகும்
உலகினில் நல்லோனுவன் உவமையாய் வார்த்தைகூர்வன்.

5. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். ஏழைகளிடத்தில் இரக்கபுத்தி யுள்ளவன். பூமியைக் காப்பாற்றுவான். எண்ணிய காரியங்களை முடிப்பான். தேவடியாள்களின்மேல் மோகங்கொள்ளான். வீண்வம்பு பேசமாட்டான். உலகத்தில் நல்லவன் என்ற பெயர் பெறுவான். உவமான உபமேயங்களுடன் சம்பாஷிக்க வல்லவன்.

6. மரமாட்டும் தொழிலும்செய்வன் வண்டிவா கனமு
[மேற்பன்
கரைமன முடையனுமே காதலி பட்சமுண்டு
முருகர்தன் பத்திகொள்வன் முண்டக[1] ரேகையுண்டு
பொருள்சேர்ப்பன் செலவுசெய்வன் புண்ணிய
[மனத்தனுமே.

6. மராமத்து வேலை (தச்சுவேலை)கள் செய்வான். வண்டி, வாகனம் இவைகளை யுடையவன், மனதில் அழுக்குடையவன். பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரியமுள்ளவனுயிருப்பான். முருகக்கடவுளிடத்தில் பக்தி கொள்வான்.

---

1. தாமரை

பத்மரேகையைக் கையி லுடையவன். பணம் சேர்ப்பான்; செலவு செய்வான். தருமசிந்தனை யுடையவன்.

7. கடன்கொள்வன் நிவிர்த்திசெய்வன் கருதிடான் கட்டு
[வார்த்தை
உடன்படான் பிழைகளுக்கு உபாயங்கள் அதற்குச்
[செய்வன்
அடைமொழி அதிகம்கூருன் அவசர மனத்தனுகும்
தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றின மொழிகுன்ருது.

7. கடன் வாங்குவான். நிவிர்த்தி செய்வன். பொய் வார்த்தையை மனதிலும் நினைக்கமாட்டான். பிசகான காரியங்களில் தலையிடான். அவைகளுக்கு உபாயங்கள் சொல்லிக்கொடுப்பான். அடைமொழிகள் அதிகம் கூறமாட்டான். அவசரமான சிந்தனை யுள்ளவன். மலையவான் புத்திரியே! நாங்கள் சொன்ன வாக்குத் தவருது.

8. முன்னிவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுருேம் தாயேகேளும்
பெண்ணையின் ஓரம்தன்னில் பூம்பனைப் பட்டிதன்னில்
வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாய்
முன்னமே குடும்பியாகி முதல்வனும் வாழுநாளில்,

8. முன்பு இவனிருந்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். தாயே! கேளும். பெண்ணையாற்றின் ஓரத்தில் பூம்பனைப்பட்டியில் வன்னியர் குலமுதித்து, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, முதன்மையான குடும்பியாகி, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில்,

9. வந்தலூ முதனைக்கேண்மோ வரனின்றி மாதுதானும்
அன்னையின் இல்லம்வாழ அவள்பேரில் நிந்தைவார்த்தை
சொன்னுர் சிலர்கள்என்ருேம் தோழனும் அதனைக்கேட்டுக்
கன்னியை விலக்கலுற்ருன் காதலி திகிலடைந்து,

9. ஏற்பட்ட ஊழ்வினையைக் கேட்பாயாக. புருஷனை விட்டு மாது தனியே தன் தாயின் வீட்டில் வாழ, அவள் பேரில் அவதூருன வார்த்தைகளைச் சிலர் சொன்னுர்கள். புருஷனும் அதைக் கேட்டுப் பெண்டாட்டியைத் தள்ளிவைக்கலானுன். இதனுல் காதலி திகிலடைந்து,

10. ஓரவஞ் சனைகள் சொல்லி ஒதுக்கின பாவியேநீ
மாறிடும் பின்சென்மத்தில் வம்மிச தோஷமாயும்
பாரினில் துணைபெண்ணின்றிப் பலர்களும் வசைகள்
[சொல்லத்
தீரமாய் வாழ்வாயென்று செப்பித்தெரு தூள்கள்விட்டாள்.

10. ஓர வஞ்சனைகள் சொல்லி, அதன் காரணமாய் என்னை ஒதுக்கின பாவியே! நீ அடுத்த ஜன்மத்தில் வமிசம் அற்றுப்போவாய். உலகில் வாழ்க்கைத்துணையில்லாமல் பலபேர்களும் வசைமொழிகளைக் கூற, கேவலமாய் வாழ்வாய் என்று சொல்லித் தெருவிலுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தாள்.

11. மங்கையின் சாபம்தானும் மருவிற்று பாலனுக்குச்
சங்கையாய்க் காலநாடு சேர்ந்துமே பிரமன்லக்கம்
இங்கிவன் உதித்தானும் எய்திடு முன்னூழ்த்தோஷம்
தங்கிடும் துணைபெண்தோஷம் தன்குலக் குற்றமாகும்.

11. இவளுடைய சாபம் இவனைச் சேர்ந்தது. மனதில் சந்தேகத்துடன் காலநாடு சேர்ந்தான். பின்பு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டி செய்யப்பட்டு இங்கு இவன் உதிக்கலானான். முன்கால வினை இவனை வந்தடைந்தது. மனைவி தோஷம் ஏற்பட்டது. இது குலத்தில் ஏற்பட்ட குற்றமாகும்.

12. அன்னையு மூன்றுமெய்தும் அறைந்தஇக் குணத்தானுக்கு
இன்னவன் உதிப்பானும் இவன்குணம் கூறக்கேண்மோ
துன்னுமால் நிறத்தனும் சோம்பிடான் காரியத்தில்
பின்னமில் லாததேகி பிறர்குற்றம் புகலானும்.

12. அன்னையும் மூன்றாகும். சொன்ன இக்குணங்களையுடையவனுக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். இவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் கருநிறமுடையவன். காரியத்தில் சோம்பல் என்பதே கிடையாது. தேகத்தில் யாதொரு குறைவுமில்லை. பிறருடைய குற்றங்குறைகளை எடுத்துக் கூறமாட்டான்.

13. கல்வியு முடையனும் கனத்தவர் நேசம்கொள்வன்
நல்லவன் நல்லவர்க்கு லண்டர்க்கு இண்டனுவன்
சொல்லது தந்திரமாகும் சோம்பிடான் காரியத்தில்
மல்லில்முன் செல்லானும் வாக்கது காப்பானுமே.

13. கல்விச்செல்வமுடையவன். கனவான்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். நல்லவர்க்கு நல்லவனவன். போக்கிரிக்குப் போக்கிரியாயிருப்பான். தந்திரமாகப் பேசுவான். காரியத்தில் சோம்பலாயிருக்கமாட்டான். சண்டைக்கு, முன்னால் செல்லமாட்டான் சொன்ன பேச்சைக் காப்பாற்றுவான்.

14. முன்கோப முடையனுதும் உயர்வான குடும்பியாவன்
அன்னையின் வர்க்கம்நாஸ்தி அடைந்தோரை ஆதரிப்பன்
பொன்பணி சேர்ப்பானும் புகழது ஏற்பானென்றேும்
மன்னர்கள் உறவுகொள்வன் மாநிலம் விருத்திசெய்வன்.

14. முன்கோபமுடையவன். மேலான குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன். தாயின் குடும்பத்தினர் ஒருவரும் இல்லை. அண்டினபேரை ஆதரிப்பான். பொன்பூஷணங்களைச் செய்வான். கீர்த்தியைப் பெறுவான். அரசர்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். நிலபலங்களை விருத்தி செய்வான்.

15. வண்டிவா கனமுமுண்டு மரமாட்டும் தொழிலும்செய்வன்
தண்டமிழ் நுணுக்கம்தேர்வன் சான்றோர்க்கு அன்னமீவன்
குண்டைகோ விருத்திஉண்டு குலத்துக்குத் திலகமாகும்
பண்டிபண் டாரம்சேர்ப்பன் பசித்தோர்க்கு அன்னமீவன்.

15. வண்டியும் வாகனமுமுடையவன். மாங்களைச் சேர்க்கும் தொழிலைச் செய்வான். குளிர்ந்த தமிழ் நூல்களின் தத்துவத்தை ஆராய்வான். பெரியோர்களுக்கு அன்னமிடுவான். காளைமாடுகளை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். குலத்திற்கே திலகம்போல் விளங்குவான். பொக்கிஷங்கள் சேர்ப்பான். பசித்தோர்க்கு அன்னம் அளிப்பான்.

16. தன்துணை முன்பெண்ணொன்று தங்கிடு மாண்பாலவ்வார்
அன்னவர் தீர்க்கமெய்தும் அக்கன்னி சேதிகேளாய்ப்
பன்னியே பேசுவாளாம் பண்போருக் கன்னமீவள்
பொன்பணி அதிகம்சேர்ப்பள் புகன்றோர்க்கு உதவி
[செய்வள்.

16. இவனுக்குத் தமக்கை ஒருத்தி. சகோதரனும் ஒருவன். அவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். தங்கையின் செய்தியைக் கேட்பாயாக. பன்னிப் பன்னிப் பேசுவாள். வேலை செய்வோருக்கு அன்னமீவள். பொன் பூஷணங்களை அதிகம் சேர்ப்பாள். இல்லை என்றோர்க்கு ஒத்தாசை செய்வாள்.

17. பால்பாக்கிய முடையதாகும் பகருமுன் கோபியாவள்
சீலமும் அறத்திலிச்சை செய்நன்றி மறவாளாகும்
நீலிக்கு வரனுமேற்கில் நேர்ந்திடும் தீர்க்கசீவி
சாலவே சுதராண்ரெண்டு சக்தியும் அவ்வார்தீர்க்கம்.

17. பால்பாக்கிய முடையவள். முன்கோப முடையவள் என்று சொல்லுவார்கள். சீலமுள்ளவள். தருமம் செய்ய விரும்புவாள். செய்த நன்றி மறக்கமாட்டாள். இவளுக்குப் புருஷன் வடக்கிலிருந்து வருவான். தீர்க்காயுசுடையவன். பொருத்தமாகவே இரண்டு ஆண் பிள்ளைகளுண்டு. பெண்களும் அவ்வாறாகும்.

18. முன்துணை ஆண்பால்சேதி மொழிகுவோம் தாயேகேளும்
கன்னென மொழியேசொல்வன் கார்நிறம் சமதிரேகம்
தன்மனம் கபடமில்லான் சமகல்வி பொறுமைசாலி
பின்துணை சொல்தட்டாதான் பேதையர் மோகனுவன்.

18. இவளுடைய தமயனைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம். தாயே! கேட்பாயாக. இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கருநிற முள்ளவன். சமமான தேகத்தை யுடையவன். மனதில் கபடமில்லாதவன். சமமான கல்வியை யுடையவன். பொறுமை யுடையவன். தம்பியின் சொல்லைத் தட்டமாட்டான். ஸ்திரீ லோலனுயிருப்பான்.

19. வறுமைகள் அடையானுகும் வருவோரை யாதரிப்பன்
திருமகள் வாசமெய்தும் செயம்செய்வ னெடுத்தவேலை
தரையது சேர்ப்பானுகும் தைரியம் குறைவதாகும்
வரும்கன்னி ஒன்றேயாகும் வடதிசை யென்றேசொல்
[வோம்.

19. தரித்திரம் என்பதே தீர்ப்பாயில்லை. வந்த விருந்தினரை உபசரிப்பான். இவனிடம் லட்சுமீ வாசம் செய்வாள். எடுத்த காரியத்தில் ஜயம் பெறுவான். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். தைரியம் அவ்வளவு இல்லை. பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். அவளும் வடதிசையிலிருந்து வருவாள் என்று சொல்லுவோம்.

20. சுதர்களும் ஆண்பாலொன்று தோகையும் மூன்றுஎன்றேம்
இதுநான்கும் தீர்க்கமெய்தும் இலகாது மற்றதெல்லாம்
அதிபனும் தீர்க்கசீவி வரைகுறேம் இவன்பின்சேதம்
அதற்குப்பின் கன்னிஒன்று அதுவுமே தீர்க்கமெய்தும்.

20. ஆண் குழந்தை ஒன்று. பெண் குழந்தைகள் மூன்று. இவை நான்கும் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். மற்றவர்களெல்லாம் நிற்கார். புருஷனும் தீர்க்க ஜீவியாயிருப்பான். இவனுடைய பின் சகோதரம் சேதம். இதற்குப்பின் கன்னிகை ஒருத்தி. அவளும் தீர்க்கம் எய்துவாள்.

21. மற்றது தீர்க்கமெய்தும் மைந்தன்தன் மணத்தைக்
[கேண்மோ
பத்தொன்ப தாண்டுதன்னில் பாவையும் வடமேல்நேரும்
வித்தகி குணத்தைச்சொல்வேன் விரதங்கள் பூண்பாளாகும்
குத்தமில் லாதாளென்றேம் குணமது நல்லதாகும்.

21. மற்றதும் தீர்க்கம்தான். இவனுடைய கலியாணத்தைக் கேளும்கள். பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டி வடமேற்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். விரதங்களைப் பூண்பாளாகும். குற்ற மற்றவள். நல்லகுண முடையவள்.

22. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் அதிதிகட் கன்னமீவள்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வ ளாளன்தன் மனம்போல்வாழ்வள்
அன்னமும் அன்பாயீவள் அடிசலுக் கினியளாகும்
பின்னமில் லாததேகி பேதைக்கு வயதுதீர்க்கம்.

22. அன்னம்போல் சாயலுடையவள். 'தேஹி' என்போருக்கு அன்னம் கொடுப்பாள். பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புருடனின் குறிப்பறிந்து நடப்பாள். பிரியத்துடன் அன்னம் கொடுப்பாள். சமையலில் கெட்டிக்காரி. தேகத்தில் யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவள். இவளுக்கு தீர்க்காயுசுண்டு.

23. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் எழுவர்தோன்றும்
சுத்தமாய் ஆண்பால்ரெண்டு தோகையு மூவராகும்
இத்தகை தீர்க்கமெய்தும் இலகாது மற்றதெல்லாம்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தது தப்பாதம்மா.

23. புத்திரவிருத்தியைப்பற்றிப் பேசுவோம். ஏழு பேர்கள் பிறப்பார்கள். ஆண் குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் மூன்று பேர்களாவர். இவர்கள்தான் தீர்க்கம். மற்றவர்களெல்லாம் தங்கார். பகவானை யடைந்த பார்வதி தேவியே! சொன்னசொல் தவறாதம்மா.

24. அன்னையும் மாநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாகும்
சொன்னசொல் சுகமேயெய்தும் துணையது காணுளாகும்
முன்னேர்க்கு அன்னமீவள் முதலவன் மனம்போல்
[வாழ்வள்
பின்னமில் லாததேகி பூவையும் யோகசாலி.

24. தாயும் மாநிறமுள்ளவள். அன்புள்ள மனதை யுடையவளாகும். சொன்னசொல் சுகமாக அமையும். சகோதரமே காணுளாகும். பிராமணர்களுக்கு அன்னதானம் செய்வாள். புருஷனே பொல்லாத மனமுடையவன். பின்னமில்லாத தேகமுடையவள். இவளும் நல்ல யோகசாலி.

25. மாதுரு முன்சென்மத்தை வரைகுறேம் தாயேகேளும்
ஓதுரு தலத்திலேதான் உதித்தனள் கங்கைசேயாய்க்
காதலன் மதலையுண்டாய்க் கனத்ததோர் குடும்பியாகி
மேதினில் வாழும்நாளில் விளம்புவோம் ஊழிதானே.

25. மாதாவின் முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம், தாயே! கேளும். சிறப்பித்துச் சொல்லப்படுகின்ற ஒரு தலத்திலே வேளாளர் குலத்தில் உதித்தனள். இவளுக்குக் குழந்தைகள் பிறந்து, பெருத்த குடும்பியாகி, உலகினில் வாழ்ந்து வரும்நாளில், ஒரு பண்டைவினை நேரிட்டது. அதை விவரிப்போம்.

26. இறப்பினில் கூடுகட்டி இருக்கிற பட்சிதன்னைக்
குறிப்பாக அதனைக்கண்டு கூடதைக் கலைத்தாளென்றேம்
மருவிற்று அந்ததோஷம் வரைகுறேம் வேறுஒன்று
வரன்தங்கை [1]மாதுபேரில் வரிவித்தாள் சிலேடை
[வார்த்தை.

26. வீட்டின் சார்ப்பினில் கூடுகட்டி யிருக்கும் பட்சியைக் குறிப்பாகக் கண்டு, அதன் கூட்டத்தைக் கலைத்தாள். அதனால் தோஷம் நேரிட்டது. இதைத் தவிர, வேறொன்று கூறுவோம். நாத்தனாரிடம் (புருஷனுடைய தங்கைபேரில்) பல அர்த்தங்கள் பெறும்படியான வீண் (அல்லாத) வார்த்தைகளை வரிவித்தாள் (உண்டு பண்ணினாள்).

27. கன்னிகை வருத்தமுற்றுக் கழறுவாள் சாபம்தானும்
பின்வரும் ஜென்மந்தன்னில் பிறந்தஇல் நாஸ்தியாயும்
தன் துணை காணுதாயும் தந்தையும் வேறேநாடு
அன்னையும் வேறுமாகி அலைகுவாள் என்று சொல்லி,

27. அக்கன்னிகை வருத்தமடைந்து சாபம் கொடுக்கலானாள். இனி வரும் ஜன்மங்களில் பிறந்த இல்லம் நாசமடைந்து அடியோடு தொலையும். சகோதரனும் இல்லாதவளாய், தந்தை தாய் விரோதமாகி, அனாதையாய் அலைகுவாய் என்று சபித்து,

28. தெருத்தூள்கள் தூற்றிச்சென்றாள் சேர்ந்தது அந்த
[தோஷம்
அரிவைக்கு அச்சென்மத்தில் அணுகிற்று வாயுரோகம்
மரலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு
உரைந்தனள் இக்குலத்தில் உதித்தஇல் பாழதாகும்.

28. தெருவிலிருக்கும் மண்ணைவாரி இறைத்துச் சென்றாள். அந்த தோஷமும் இவளைச் சார்ந்தது. இவளுக்கு அந்த ஜன்மத்தில் வாயுரோகம் எற்பட்டது. பிறகு மரணமடைந்தாள். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் உதித்தாள். பிறந்த வீடு பாழடைந்தது.

29. தனியளாய் வாழ்வாளாகும் சாற்றுவோம் இவள்பின்
[சென்மம்
இனிமையாய்க் காளாத்திதன்னில் எய்துவாள்
[சைவசேயாய்த்
தனமுள முப்பதாண்டில் காலன்தன் பதிக்குச்செல்வள்
வினையிலாத் தவங்கள்செய்யும் வித்தகி கேட்டிடாயே.

1. நாத்தி (நாத்தனார்)

29. தன்னந்தனியாய் வாழ்வாளாகும். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தை விவரிப்போம். இனிமையாகத் திருக்காளத்தியில் சைவக் குழந்தையாய் அவதரித்தாள். தனமுள்ள முப்பதாவது பிராயத்தில் காலன்தன் பதிக்குச் செல்வாள். பவவினைகளைப் போக்கும் தயாபரியே! கேட்பாயாக.

30. இருபது ஒன்பதாண்டில் இவன்தந்தை கெண்டமெய்தும்
வரும்சென்மம் தில்லைதன்னில் மறைகுலம் உதிப்பானுகும்
திருமகன் இச்சென்மத்தில் செட்டுகள் செய்வதாலும்
பொருளது இச்சையாலும் பொய்யுடன் வாழ்வதாலே,

30. ஜாதகனுடைய இருபத்தொன்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் எற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தில் சிதம்பரத்தில்; பிராமண குலத்தில் உதிப்பானுகும். அவன் இந்த ஜன்மத்தில் வியாபாரம் செய்வதனாலும் பணத்தாசையுடனும் பொய்யுடனும் வாழ்ந்து வந்ததனாலும்,

31. எப்படி உதிப்பான்சொல்வாய் இயம்புவோம் தாயேகேளும்
அப்பணி சடையோன்பத்தி அம்பிகை ஆலயத்தில்
எப்போதும் தீபம்வைத்து மிடரென்றோர்க் குதவி
[செய்தும்
தப்பித மனமில்லாமல் தரணியில் வாழ்வதாலும்,

31. எப்படி உதிப்பான்? சொல்லுங்கள். சொல்லுகிறோம், தாயே! கேளுங்கள். கங்கைவார்சடையானை பரமசிவன்மேல் பக்திகொண்டு அம்பிகையின் கோவிலில் எப்பொழுதும் தீபம்வைத்து, சிரமப்பட்டோருக்கு உதவிசெய்தும், மனதில் யாதொரு தப்பெண்ணமு மில்லாமல் பூமியில் வாழ்வதனாலும்,

32. சொல்லதைக் காத்ததாலும் செனிப்பனும் பிரம்மசேயாய்
வல்லபன் பூர்வம்சொல்வேன் மதுரைமா நகரிலேதான்
அல்லலாய் வடுகர்வர்க்கம் அணுகியே பெருமைஉண்டாய்த்
தல்லிபோல் சிலரைக்காத்தும் தன்மனை மதலையுண்டாய்,

32. சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றுவதனாலும், பிராமணக் குழந்தையாய் ஜனிப்பானும். அவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மதுரைமாநகரிலே சிரமமான தெலுங்கர் குடும்பத்தில் பிறந்து, பெருமை பெற்று, தாயைப்போல் சிலரைக் காப்பாற்றியதனால் பெண்டாட்டி பிள்ளையுண்டாகி,

33. முன்வினை இல்லாதாகி மேவினன் காலனுடு
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறப்பனு மிக்குலத்தில்
இன்னவன் யோகச்சேதி இயம்புவோம் தாயேகேளும்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வன் அவனியில் சல்லியம்காணுன்.

33. பண்டைப் பாபங்களில்லாமல் எமலோகம் சென்ருன். பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் பிறந்தான். இவனுடைய யோகச் செய்திகளைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும். பிறர் தன்னை மதிக்க வாழ்வான். உலகினில் கடன் வாங்கமாட்டான்.

34. இருநான்கு ஆண்டுமேலாய் எய்திடும் நிதிநிட்சேபம்
பொருளது பெருக்கமாகும் புதிதானஇல்லம் செய்வன்
தரையது விசேஷம்சேர்ப்பன் சகலருக் குதவிசெய்வன்
நெறிகாப்பன் கடவுள்பக்தி நிமலியே கேட்டிடாயே.

34. எட்டு வயதிற்குமேல் சொத்து விருத்தியாகும். பொருள் அதிகமாகும். புதிதான வீடு கட்டுவான். பூஸ்திதியை விசேஷமாய்ச் சேர்ப்பான். சகலருக்கும் உதவி செய்வான். தருமநெறி தவருன். கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

35. அறுபது ஆறுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்
திருமகன் உடலமேகும் செயமுனி தடுத்துச்சொல்வார்
அறுஆண்டில் சிலதுகெண்டம் அணுகிடும் பாலனுக்கு
வரும்கேது தசையேயாகும் விலகிடில் தீர்க்கசீவி.

35. அறுபத்தாருவது பிராயத்தில், ஆடி மாசத்தில், இவன் பகவானுடைய பாதத்திற்குச் செல்வான். இதனை ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். ஆறு வயதில், சில கண்டம் அணுகிடும் அவனுக்கு வரும் கேதுதசையாகும். அந்த கண்டம் தப்பினுல் இவனுக்குத் தீர்க்காயுசு.

36. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் சைவசேயாய்
மன்னனுல் உய்வானுகும் வரைந்தது தப்பாதாகும்
தந்தையின் அன்னைக்கேதான் சாற்றுவோ
[மொன்பதாண்டுள்
சொன்னனே கெண்டமென்ருேம் துறவியே கேட்டிடாயே.

36. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் சைவக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவான். சொன்னது தப்பாதாகும். தகப்பனரின் தாய்க்கு இவனுடைய ஒன்பதாமாண்டில் கண்டம் ஏற்படும். முனிவரே! கேளுங்கள்.

37. செனித்திடும் காலம்தன்னில் செம்பாம்பு திசையிருப்புக்
குனித்திடு ஆண்டுஆறும் கூறுவோம் திங்களைந்தும்
வினைவரும் சாதகர்க்கு மேதினி(யி)ல் சல்லியமுண்டு
பிணையாகும் காளிதானும் பின்துணை சேதமெய்தும்.

37. இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் கேதுதசை இருப்பு வருஷம் ஆறு, மாதம் ஐந்து. ஜாதகனுக்குப் பாபகர்மாக்களால் வினைக்கட்டுகள் ஏற்படும். உலகினில் கடன் உண்டு. பெண்டாட்டியும் விரோதமாவள். பின் சகோதரம் சேதமடையும்.

38. மனமது சஞ்சலங்கள் வரவுக்குச் செலவநேகம்
சினமில பூமிசேரல் தேவதா தொண்டுபூணல்
கனமுளோர் நேசம்பின்பு கலந்திடும் விரோதமென்ருேம்
அனையவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

38. மனதில் சஞ்சலங்கள் ஏற்படும். வரவிற்குமேல் செலவு அதிகம். பூஸ்திதி சேரும். தேவதைகளுக்குத் தொண்டுசெய்தலும், பெரிய மதிப்புள்ளவர்களின் சிநேகமும், பிறகு சிறிது விரோதமும் ஏற்படும் என்போம். எக்காலமும் சிவனைக்குறித்துத் தவஞ்செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 41

1. [1]கலைசாடி கேதுமேரு கனகனும் சீயமாகப்
புலவனும் பானுநந்தி பூமகன் மேடமாகச்
சலக்கோளு காரிராகு சபைமகள் [2]தன்னில்மேவத்
தலமது மேடதாகச் சாற்றுவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் கும்பத்திலும், கேது தனுசிலும், குரு சிம்மத்திலும், புதனும் சூரியனும் ரிஷபத்திலும், செவ்வாய் மேடத்திலும், சுக்கிரன் இராகு சனி இவர்கள் சேர்ந்து மிதுனத்திலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரக நிலைகள் கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகத்தை யுடையோனுக்குப் பலன்களைச் சொல்லுங்கள்.

	லக்கினம் செவ்வாய்	புதன் சூரியன்	ராகு சனி சுக்கிரன்
சந்திரன்	இராசி		
	சக்கரம்		குரு
கேது			

2. சுந்தரி கேட்கும்போது செயமுனி புகலுகின்றார்
இந்தசே யாண்சென்மம் இல்லமும் கீழ்மேல்வீதி
தென்வாசல் கணேசன்மேற்கில் சிரமேற்றோன் காளி
[உத்திரம்
முந்துமால் வடமேலாகும் முக்கண்ணன் உத்திரமாமே.

2. இவ்விதம் பார்வதி கேட்கும்போது ஜயமுனி கூறலுற்றார். இவன் ஆண் ஜன்மம். இவன் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதி. தெற்குப் பார்த்த வாசல். மேற்கே பிள்ளையார் கோவில். வடக்கே காளி கோவில். விஷ்ணு கோவில் வடமேற்கிலுள்ளது. மூன்று கண்களையுடைய சிவன் கோவில் வடக்கிலுள்ளது.

---

1. சந்திரன்
2. மிதுனத்தில்

3. இத்தகை பாடிசூழ்ந்த இலகிய சிற்றூர்தன்னில்
வித்தகன் அந்தரம்சென்மம் விளங்குவான் வைசியசேயாய்ப்
பெத்ததாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்
வித்தகன் முன்பின்சென்மம் விளம்புவோ மின்னூல்
[தன்னில்.

3. இத்தகைய மாடியினால் சூழப்பட்ட சிறிய கிராமத்தில் ஜாதகன் வைசியக் குழந்தையாய் விளங்குவான். இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோகமும், பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மமும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய் எடுத்துரைப்போம்.

4. தந்தையின் துணைவர்தன்னைச் சாற்றுவோ மாண்பா
[லொன்று
வந்திடும் கன்னிரெண்டு வரைந்தனம் வேறுண்செல்வன்
அந்தவன் இருநிறத்தான் அவன்கணக் கினிலேயூகி
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் கபடில்லான் கல்விமானும்.

4. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் இருவர். வேறு ஆண் செல்வனும் உண்டு என்று சொல்லலாம். அவன் பொது நிறமுள்ளவன். கணக்குப் பார்ப்பதில் மிக்க கெட்டிக்காரன். சுப்பிரமணிய சுவாமிமேல் பக்தி பூண்டவன். கபடமில்லாதவன். படித்தவன்.

5. வரும்சேதி சொல்வானுகும் மனைவியால் அவமானத்தன்
உரைந்திடும் பாரிரெண்டு ஓடிடான் இல்லம்விட்டுத்
தரையது அந்தம்கொஞ்சம் சேர்ப்பனும் சமனுஞென்று
உரைக்கிறோம் தீர்க்கமாக உயர்விலாச் செட்டுச்செய்வான்.

5. நாளை வரும் செய்திகளை ஜோஸ்யம் பார்த்துச் சொல்லுவான். மனைவியினால் அவமான மடைவான். பெண்டாட்டி இரண்டு ஏற்படும். ஆனால் வீட்டைவிட்டு ஓடிவிட மாட்டான். கடைசி காலத்தில் சிறிது பூமியுடையோன். பிள்ளை ஒருவனுண்டு. அது தீர்க்கம். மேன்மையில்லாத வியாபாரம் செய்வான்.

6. பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் அவன்தன்சேதி
தன்தந்தை சேதிசொல்வேன் தானிரு நிறத்தனுகும்
வந்தஇல் தன்னைவிட்டு மருவுவான் அருகில்தென்பால்
சந்ததம் செட்டுச்செய்வன் தரணியும் சேர்ப்பானுகும்.

6. அவனுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்ப் பேசுவோம். அவனுடைய தந்தையின் செய்திகளைச் சொல்லுவோம். பொது நிறமுள்ளவன். பிறந்த வீட்டை விட்டுத் தென்பக்கம் செல்லுவான். எப்போதும் வியாபாரம் செய்வான். பூமியையும் சேர்ப்பானுகும்.

7. பலசகா யங்களுண்டு பணிந்தோரை ஆதரிப்பன்
தலமது புதிதாய்ச்செய்வன் தன்துணை தன்னால்நிந்தை
குலவிடும் வறுமைகாணுன் குறிப்பினில் சீலமுண்டு
விலைமாதர் மோகம்கொள்ளான் விருந்தினர் பிரியம்
[கொள்வன்.

7. இவனுக்குப் பலவிதமான சசாயங்களுண்டு. அண்டினவரை ஆதரிப்பான். புதிய வீடு கட்டுவான். சகோதரனால் அவதூறு ஏற்படும். தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான். காரியங்களில் சீல முடையவன். தேவடியாள்களின் பேரில் மோகம் கொள்ள மாட்டான். விருந்தினர்கள் இவனைப் பிரியமாக மதிப்பார்கள்.

8. உண்டியும் லகுவாயுண்பன் உள்மனம் கபடுகொஞ்சம்
கண்டித முரையாணுகும் கணக்கினில் அதிகயூகி
பண்டுநாள் பூமிகாண்பான் பிதுர்ஊரில் வாழாணுகும்
[1]முண்டக ரேகையுண்டு முனியுண்டு மொழியும்தந்திரம்.

8. அருமையான போஜனத்தைப் புசிப்பான். மனதில் கொஞ்சம் கபட முடையவன். கண்டிப்பான பேச்சுக்களைப் பேசமாட்டான். கணக்கு விஷயத்தில் மிக்க மதியூகி. பண்டைய காலத்து நிலத்தை யடைவான். பிதாவின் ஊரில் வாழ்வானவன். தாமரை ரேகையை யுடையவன். கோப முள்ளவன். தந்திரமாகப் பேசுவான்.

9. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குச் சுந்தரன் உதிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் யானையின் நிறத்
[தானுமே
தன்னுடல் மெலிவுநீட்சி சாந்தவான் கல்விமானும்
பன்னியே பேசவல்லான் பஞ்சைகட் கன்னமீவன்.

9. இவ்விதம் விவரிக்கப்பட்ட இக்குணவானுக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறுவோம். கருநிற முடையவன் மெல்லிய உடம்புடையவன். உயரமானவனுயிருப்பான். சாந்த முடையவன் கல்விமானும். பன்னிப் பன்னி பேசுவான். ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்வான்.

10. ஈகையும் கொஞ்சமுண்டு இன்பச்சொல் அடக்கவானும்
நாகரி கங்களுள்ளான் நயப்புடன் வணிபம்செய்வன்
ஆகமம் அறியானுகும் அல்பமாம் கல்விமானும்
போகபாக் கியங்கள்பின்னல் பெறுவனு மென்று
[சொல்வோம்.

1. தாமரை

10. தருமமும் கொஞ்சமுண்டு. இன்பமாய்ப் பேசுவான். அடக்க முடையவன். நாகரிக முடையவன். சாமர்த்தியமாய் வியாபாரம் செய் வான். ஆகமசாஸ்திரம் தெரிந்தவன். சிறிது கல்விச் செல்வ முடையவன். பிற்காலத்தில் போக பாக்கியங்களை யுடையவன் என்று சொல்லுவோம்.

11. தந்தையால் சுகமும்காணுன் தாய்துணை[1] தன்பாலுய்வன்
தந்தையின் ஆஸ்திதன்னைத் தானவன் விருத்திசெய்வன்
தந்தையி னில்லம்வாழ்வன் சதுஷ்பாதம் விருத்தி
[யில்லான்
தந்திமால் முருகன்பத்தி தானவன் கொள்வானென்றேரும்.

11. தந்தையினால் சுகமுடையவனல்லன். தாய் மாமனிடம் போய் வசிப்பான். பிதிரார்ச்சித சொத்தை அவன் விருத்தி செய்வான். தகப்ப னுடைய வீட்டில் வசிப்பவன். பசுக் கூட்டங்களை விருத்தி செய்ய மாட்டான். பிள்ளையார் முருகக்கடவுள் இவர்களிடம் பக்தி கொள்ளுவா னென்றேரும்.

12. ஆதியில் ஒருவர்பாலில் அடைந்துமே சேவிப்பானும்
நீதிமான் பொய்கள்சொல்லான் நேர்ந்திடும் பித்தசூடு
காதியாம்[2] பின்னுலேற்பன் கனத்தசெட் டுகளும்செய்வன்
சூதுகள் சிலர்க்குச்செய்வன் தொல்புவி வறுமைகாணுன்.

12. ஆதியில் ஒருவரிடம் தஞ்சம் புகுந்து ஜீவனம் செய்து வருவான். நல்ல நீதிகளை அறிந்தவன். பொய் சொல்ல மாட்டான். பித்த சூட்டினால் அவஸ்தைப் படுவான். பிற்காலத்தில் அதற்கு மருந்து சாப்பிடுவான், பலமான வியாபாரங்களையும் செய்வான். சிலருக்குச் சூதுகள் செய்வான். பரந்த உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான்.

13. இன்னவன் கரத்திலேதான் இலகிடும் விஷ்ணுரேகை
பொன்கடன் கொள்ளானுகும் பொருந்தாது துணைவர்
[முன்னல்
கன்னிகை பின்னுலொன்று கழறுவோம் தீர்க்கமாக
அன்னவள் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமனை ஒப்பதாகும்.

13. இவனுடைய கையில் விஷ்ணு சக்கர ரேகை விளங்கிடும். பொன்னைக் கடனுகக் கொள்ள மாட்டான். ஆதியில் இவனுக்குச் சகோதர மில்லை. பிற்காலத்தில் தங்கை ஒருத்தி ஏற்படுவாள். அவள் தீர்க்க மென்று சொல்லுவோம். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். லட்சுமியை ஒப்பாள்.

1. மாமன்
2. மருந்து

14. நன்னடை மிருதுவார்த்தை நல்கிடும் நாபிசூடு
தன்வரன் தென்பால்நேரும் தரணியில் வறுமைகாணுள்
அன்னியர் மதிக்கஉய்வள் அல்பரை உறவுகொள்ளாள்
பின்னமில் லாததேகி பலஹீன முடையாளாமே.

14. நல்ல நடத்தையை யுடையவள். மிருதுவான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். நாபியில் மூலச்சூடுடையவள் அவளுக்குத் தெற்கு திக்கிலிருந்து புருஷன் ஏற்படுவான். பூமியில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டாள். பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். அல்பமான குணத்தை யுடையவர்களை நேசம் கொள்ளமாட்டாள். பின்னமில்லாத சரீரத்தை யுடைவள். பலஹீன முடையவளாகும்.

15. சுதர்களு மறுவர்தோன்றும் சோர்வுறும் ஒன்றுஎன்றேும்
சதமுடன் ஆண்பால்மூன்று தையலர் இருவராமே
இதுஐந்தும் தீர்க்கமென்றேும் இவளுக்கு வயதுதீர்க்கம்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

15. இவளுக்கு ஆறு குழந்தைகள் பிறக்கும். ஒன்று மரித்துப்போம். ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண்கள் இருவரும் தீர்க்கமாய் வாழ்வார்கள். இவளுக்கும் தீர்க்காயுசுதான். அதிதிகளை ஆதரிக்கும் அம்பிகையாளே! கேட்பாயாக.

16. முன்துணை தோஷமென்றேும் மொழிகுவீர் அந்தசங்கை
மந்தனும் புகருமூன்றில் மருவின பலத்தினுலே
தன்துணை முன்னுல்தோஷம் சாற்றினேம் பாலருக்கு
அன்னையே யாங்கள்சொல்லு மருள்மொழி குன்று
[தென்றேும்.

16. முன்னுல் பிறந்த சகோதரம் தோஷமடையுமென்று சொன்னேம். அந்தச் சந்தேகத்தை நிவிர்த்தி செய்யுங்கள் இலக்கினத்திற்கு மூன்றுமிடத்தில் சனியும் சுக்கிரனும் சேர்ந்து நிற்கும் பலத்தினுலே தன்னுடைய தமயனுக்குத் தோஷம் ஏற்படும். அதே காரணம்தான் குழந்தைகளுடைய பாலாரிஷ்டத்திற்கும். தாயே! நாங்கள் சொல்லும் அருள் வாக்குக்கு எவ்விதக் குறைவும் ஏற்படாது.

17. இருபது ஒன்றுஆண்டில் இவனுக்குப் பாரிவாய்க்கும்
வரும்கன்னி தென்பால்நேரும் வரைகுறே மவள்
[குணத்தைப்
பெருமையாய்க் குணத்தாளாகும் பிறர்குற்றம் புகலாளாகும்
திருமகள் ஒப்பதாகும் சிவந்தமை யூகைசாலி.

17. இருபத்தொன்றும் வயதில் நம் ஜாதகனுக்குப் பெண்டாட்டி வாய்ப்பாள். அவள் தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறுவோம். பெருமையான குணத்தை யுடையவள். பிறரைப் பற்றிய தோஷங்களை எடுத்துக் கூறமாட்டாள். இலட்சுமீ தேவியைப் போன்ற தோற்றமுடையவள். சிவந்த நிறமுடையவள். நல்ல மதியூகி.

18. அடிசிலுக் கினியளாகும் யாவர்க்கும் நல்லோளாவள்
நடைநன்மை யோகசாலி நாயகன் மனதுக்கேத்தோள்
விடஉரைப் பகராளாகும் விரதங்கள் பூண்பாளாகும்
தடபுடல் செய்கையுண்டு சங்கையா மனத்தளாமே.

18. சமையல் செய்வதில் கெட்டிக்காரி. யாவர்க்கும் நல்லவளாவள். நல்ல நடத்தை யுள்ளவள். யோகசாலி (அதிர்ஷ்ட முடையவள்). புருஷனுடைய மனதிற் குகந்தவள். கொடிய வார்த்தைகளைப் பேசமாட்டாள். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள். தடபுடலாகக் காரியங்களைச் செய்வாள். சஞ்சல புத்தி யுடையவள்.

19. கன்னிக்கு வயதுதீர்க்கம் கழறுவோம் புத்திரபாகம்
மன்மதன் போலேஆண்பால் மருவிடு மிரெண்டேயாக
[1]அனலம்போல் பெண்பால்மூன்று அறைந்தனன்
[தீர்க்கமாகப்
பின்னமா மூன்றுஎன்றேும் பேதையே கேட்டிடாயே.

19. இவளுக்குத் தீர்க்காயுசுண்டு. புத்திர பாவத்தை எடுத்துரைப்போம். மன்மதனைப்போல இரண்டு ஆண் குழந்தைகள் உண்டு. தீச்சுடர் போன்ற மூன்று பெண் குழந்தைகளுமுண்டு. இவர்கள் தீர்க்கம். மூன்று சிசுக்கள் பின்னத்தை யடையும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

20. சாதகன் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றுவோம் இனிமேலாக
ஓதுறு தலத்திலேதான் உதித்தனன் செங்குந்தனுகக்
காதலி மதலைஉண்டாய்க் காவலன் வாழும்நாளில்
மேதினில் வந்தவூழை விளம்புவோம் தாயேகேளும்.

20. இனி ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களை எடுத்துரைப்போம். ஓதரு (மேன்மையான) ஸ்தலத்தினில் செங்குந்த மரபினில் உதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், உலகினில் வந்த ஊழ்வினையை எடுத்துக் கூறுவோம். தாயே! கேளும்.

---

1. தீச்சுடர்

21. அன்னிய மாதுக்கேதான் அரும்பொருள் தாரேனென்று
மன்மதன் ஊடல்பூண்டு மருமமாய் வந்தானென்றோம்
கன்னிகை மனதுவெட்கிக் கழறுவாள் சாபம்தானும்
பின்வரும் சென்மம்தன்னில் பிதுர்சுகம் காணுதாகி,

21. அன்னிய ஸ்திரீ ஒருத்திக்கு அதிகப் பணம் காசு தருவதாகச் சொல்லி காம வேதனையினால் ஊடல் செய்து, இரகசியமாயிருந்து வந்தான். கன்னிகையும் மனம் வெட்கி, துக்கித்து, சாபம் அளிக்கலானாள். இனிவரும் சென்மங்களில் பிதாவினால் ஏற்படக் கூடிய சுகங்களும் இல்லாமல்,

22. அண்ணன்தம் பிகளுமின்றி ஆதியில் குடும்பலேச்சல்
குண்ணிய மனத்தனுகிக் குலமதில் குற்றமாயும்
இன்னமும் பலவார்சொன்னாள் எய்திற்று அந்ததோஷம்
திண்ணமாய் அந்தியத்தில் சலமூல வியாதியாலே,

22. அண்ணன் தம்பிகளும் இல்லாமல், ஆதியில் குடும்ப சம்பந்தமான அலைச்சல் திரிச்சலால் மனம் குன்றிப்போய், குடும்பத்தில் குற்ற மடைந்து கஷ்டமடைவாய் என்றும், இதைப்போல் இன்னமும் பலவிதமான கெடுதல்களையும் சொன்னாள். அந்தத் தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. நிச்சயமாய் அந்திய காலத்தில் மூல உபத்திரவம் ஏற்பட்டு,

23. மரலியின் பதிக்குப்புக்கி மால்மகன் வரியப்பட்டுக்
குலவுவான் செக்கான்வமிசம் கோதையின் சாபம்போலே
நல்கிடும் பாலனுக்கு நவிலுவோம் இவனின்யோகம்
பலவித செட்டுச்செய்வன் பாருகள் விருத்திசெய்வன்.

23. எமலோகம் சென்று, பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, செக்கான் குடும்பத்தில் பிறப்பான். அம்மாதின் சாபத்திற்கேற்ப இவனுக்குண்டான யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வன். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான்.

24. சல்லிய முன்னுஉள்ளான் தந்தையால் நேருமென்றோம்
நல்காது இவனின்காலம் நற்பொருள் தானியம்சேர்ப்பன்
அல்லல்கள் அடையானுகும் அவன்பாரி வந்தபின்பு
எல்லையில் புகழுமேற்பன் யாரையும் வசியம்கொள்வன்.

24. ஆரம்பத்தில் கடன்படுவான். இது தந்தையின் காரணமாக நேரிடும் என்றோம். இவன் காலத்தில் கடன் ஏற்படாது. நல்ல பொருள்கள் தானியங்கள் இவைகளைச் சேர்ப்பன். துன்பங்கள் இவனைச் சேரமாட்டா. பெண்டாட்டி வந்த பின்பு எங்கு பார்க்கினும் புகழ் பெறுவான். எவரையும் தன்வசப்படுத்துவான்.

25. பந்துவை ஆதரிப்பன் பால்பாக்கிய னுடையனுகும்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மாற்றலர் வசியம்கொள்வன்
முந்தின தலங்கள்செல்வன் உயர்வான குடும்பமேற்பன்
எந்ததோர் பலத்தினுலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னீர்.

25. சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். பால் பாக்கியங்களை யுடையவன். விருந்தினருக்கு அன்னபானுதிகள் கொடுத்து உபசரிப்பான். எதிரிகளை வசப்படுத்துவான். க்ஷேத்திராடனம் செய்வன். மேலான குடும்பத்தைப் வகிப்பான். எந்தக் கிரகத்தின் பலத்தைக் கொண்டு இவனுடைய யோசபாவங்களைக் கூறினீர்? என்று வினவ,

26. பொன்னவன் அஞ்சில்தங்கப் பூமகன் ஆட்சியாகச்
சந்திரன் லாபம்நிற்கச் சாமனும் இரெண்டிலேற
முந்தும்கே தாரயோகம் முசலயோகம் கேசரியோகம்
மன்னிய மூன்றுயோகம் வரைந்தனம் என்றுசொல்வோம்.

26. குரு ஐந்தாமிடத்தில் தங்குவதாலும், செவ்வாய் மேஷத்தில் தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருப்பதாலும், சந்திரனும் லாபஸ்தானத்தில் நிற்பதாலும், சூரியன் குடும்ப ஸ்தானத்திலிருப்பதாலும், இவனுக்கு ஏற்படும் யோகங்கள் முறையே, கேதாரயோகம், முசலயோகம், கேசரியோகம் என்ற மூன்றும் பொருந்தும் என்று கூறுவோம்.

(கேசரியோகம்=உதயத்திற்கு நாலில் ஏழில் சந்திரன் நிற்பது, வியாழனும் சந்திரனும் கூடி நிற்பது.

கேதாரயோகம்=ஏழு கிரகங்கள் இடையீடின்றி நான்கு ராசிகளில் நிற்க, வரும் யோகம்.

முசலி=சந்திரன். இங்கே குருவுடன் கேந்திர பார்வையிலிருப்பதனால் முசலயோகம்.)

27. அன்னையும் இருநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாகும்
தன்னுடல் வாயுவுண்டு சந்தேக மனத்தளாகும்
அன்னியர் குற்றம்சொல்லாள் அதிகவார்த்தைகளுமில்லாள்
முன்கோப முடையாளாகும் மேவிடும் சுல்பவாயு.

27. இவன் தாய் பொது நிற முடையவள். அன்பு கொண்ட மனதை யுடையவள். வாயு உபத்திரவம் உள்ளவள். சந்தேக புத்தியை யுடையவள். பிறர்மேல் குற்றம் கூறமாட்டாள். அனுவசியமாய்ப் பேச மாட்டாள். முன்கோப முடையவள். சொல்ப வாயு உபத்திரவம் மேவிடும்.

28. தன்துணே தசமேயாகும் தங்காது சிலதுதானும்
கன்னிமார் மூவராகும் காளேயு மொன்றேயாகும்
தென்திசை இல்லமாகும் செப்புவோம் ஆண்பால்சேதி
தன்நகர் விட்டுஉத்திரம் சார்வனும் இவள்தன்பக்கல்.

28. கூடப் பிறந்தவர்கள் பத்துப் பேர்கள். மூன்று தங்கைகள். சகோதரன் ஒருவனே யாவன். தெற்குப் பார்த்த வீடு. சகோதரனின் செய்திகளேக் கூறுவோம். தன் ஊரை விட்டு இவளுக்குப் பக்கத்திலுள்ள வடக்குப் பாகத்திலுள்ள ஊருக்குப் போய்ச் சேருவான்.

29. அன்னியர் உதவியாலே அவன்பல செட்டுச்செய்வன்
தன்சொலும் அடக்கமுண்டு சான்றோர்போல் வார்த்தை
[யுண்டு
பின்னமில் லாததேகி பொய்யது வழுத்தாநெஞ்சம்
பொன்பொருள் சேர்ப்பானுகும் பூமியில் நல்லோனுவன்.

29. பிறருடைய ஒத்தாசையினுல் அவன் பல வியாபாரங்களேச் செய்வான். அடக்க ஒடுக்கமாய்ப் பேசுவான். புத்திசாலிகளேப்போல் பேசுவான். தேகத்தில் பின்ன மில்லாதவன். மனதினுலும் பொய்மை கூற நினேக்க மாட்டான். பொன்னும் பொருளும் அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். உலகினில் நல்லவன் என்று பெயர் பெறுவான்.

30. பாரியும் ஒன்றேயாகும் பாலர்கள் விருத்திசேதம்
கூறுவோம் முனியின்சாபம் குழவிகள் சேதமெய்தும்
தீரமாய்க் கருமசாந்தி செய்திடும்விருத்தி தீர்க்கம்
மாரன்தன் உதவியாலே மைந்தனும் உய்வானுகும்.

30. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். புத்திர பாக்கியத்தில் சேதம் ஏற்படும். முனியின் சாபத்தினுலே குழந்தைகள் சேதமடையும். தைரிய மாய்க் கரும சாந்திகள் செய்தால், புத்திர விருத்தி ஏற்படும். இது தீர்க்கம். இவனுடைய ஒத்தாசையினுலே (சிவனுடைய கிருபையினுல்) புத்திரனும் ஜீவிப்பானுகும்.

31. சிலதுநாள் வெளியூர்தன்னில் சீவித்துத் தன்னூர்சேர்வன்
பலவித செட்டுஓங்கும் பகருவோம் பின்பால்சேதி
தலைவியின் பூர்வம்சொல்வேன் சடலமா நதியின்பக்கல்
குலவினுள் வன்னியசேயாய்க் கோதையே கேட்டிடாயே.

31. சிலநாள் வெளியூர் சென்று ஜீவித்துத் தன்னூர் சேர்வான். பலவித வியாபாரங்கள் விருத்தியாகும். மற்ற விவரங்களேப் பின்பால் சொல்லுவோம். பெண்டாட்டியின் பூர்வோத்தரங்களேக் கூறுவோம்.

சடலமாநதி என்ற நதியின் பக்கத்தில் உள்ள சிற்றூரில் வன்னியர் குலத்தில் உதித்தாள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

32. மாரனும் மதலேயுண்டாய் வாழ்நாளில் வினையைக்
[கேணமோ
காரிழை கணவனேடு கனத்திரு விழாக்குச்சென்று
ஆறுமா முகனைப்போற்றி அணுகினுள் கடைவீதிக்கு
நாரியும் சிகப்புமஞ்சள் நாயகி வாங்கிக்கொண்டு,

32. புருஷன் ஏற்பட்டுப் புத்திரனும் உண்டாகி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையைக் கேட்பாயாக. இவள் தன் புருஷனுடன் பெரிய திருவிழாவிற்குச் சென்று, முருகக்கடவுளேப் போற்ற, கடை வீதிக்குச் சென்றுள். அங்கே அவள் மஞ்சள் குங்குமம் வாங்கிக் கொண்டு,

33. தனமது ஈயாதாகிச் சர்வமான் போலேசென்றுள்
வணிகனும் பின்பால்பார்த்து மாதுவைக் காணுதாகி
வினைமன மாகச்சொல்வான் மஞ்சள்கள் ஆகாமுன்னம்
அவள்வரன் உடனேமாள்வ னணுகும்பின் சென்மந்
[தன்னில்,

33. அதற்குண்டான காசை வியாபாரியிடம் கொடுக்காமல் ஒன்றும் தெரியாததுபோல், எல்லோரையும்போல், மௌனமாய் நடந்தாள். வியாபாரி பார்த்தான். இவளேயும் காணுமலிருந்தான். மனவருத்தப்பட்டுப் பின்வரு மாறு கூறினுன். இப்பொழுது வாங்கின மஞ்சளே அவள் உபயோகித்துத் தன்வசம் மஞ்சள் இல்லாமல் போவதற்குள் அவளுடைய புருஷன் மாய்வான் (இறந்துபடுவான்). அடுத்த ஜன்மத்தில்,

34. மைந்தரும் முதலில்சேதம் மத்தியில் வரனுமாள்வன்
நொந்திடு மனத்தளாகி நேமியில் வாழ்வாய்நீயும்
இந்தவார் சொல்லியேதான் இறைத்தனன் மண்ணேவாரி
அந்ததோர் தோஷம்தானும் அணுகிற்று பாவைக்கேதான்.

34. பிள்ளேகள் முதலில் சேதமாவார்கள். மத்திய காலத்தில் புருஷனும் மாய்வான். மனவருத்தத்துடன் பூமியில் வாழ்வாய் நீயும் என்று பல வார்த்தைகளேச் சொல்லியே தெருவில் உள்ள மண்ணே வாரி இறைத்தான். இவளுக்கு அந்த தோஷம் வந்து சேர்ந்தது.

35. மாதுவுக் கந்தஆண்டில் மாரனு மரணமாகி
வேதனை மனத்தளாகி விதைவையாய்ச் சிலநாள்சென்று
தீதான காலனுடு சென்றுமே பிரமன்பக்கம்
காதலி வந்தாளென்றேம் கழறுவோம் இச்சென்மத்தில்.

35. இவளுக்கு அதே வருஷத்தில் புருஷனும் இறந்து மன வேதனையை அடைந்து வைதவ்யம் அடைந்து சிலநாள் வசித்து விட்டு எமலோகம் சென்ருள். பிரம்மாவிஞல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தாள். இந்த ஜன்மத்தில் அவள் செய்தி கூறுவோம்.

36. வரனுமே மத்தில்மாழ்வன் மருவாது பூர்வஇல்லம்
குறையான மனத்தளாகிக் குழவியும் முதலில்பீடை
அரிவைக்கு நேருமென்ருே மறைகுருே மிவள்பின்சென்மம்
முருகர்வாழ் போரூர்தன்னில் உதிப்பளாம் இக்குலத்தில்.

36. புருஷனும் சில காலம் வாழ்வான். பழைய வீடு இவளைச் சேராது. மனக்குறைவுடனிருக்கும்போது புத்திர தோஷம் முதலில் ஏற்படும் என்ருேம். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். முருகக் கடவுள் வாழும் திருப்போரூரில் இக்குலத்தில் உதிக்கலாஞள்.

37. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் தாம்பிர பரணிதன்னில்
இந்ததோர் குலமுதித்து எழில்பல செட்டுச்செய்து
வந்தவர்க் குதவிசெய்து அடைந்தனன் காலனுடு
முந்திஞேன் வரியப்பட்டு உதிப்பனும் என்றுசொல்வோம்.

37. தந்தையின் பூர்வோத்தரங்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். தாம்பிர பரணி தீரத்தில் இந்தக் குலத்திலுதித்து விளங்கும்படியான பலவித வியாபாரங்களைச் செய்து வந்தவர்களுக்கொத்தாசை செய்து எமலோகம் சேர்ந்தான். பிரம்மாவிஞல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதிக்கலாஞன் என்று சொல்லுவோம்.

38. மறுசென்மம் காளததிதன்னில் வருகுவான் கங்கை
[சேயாய்த்
தரையது விருத்திசெய்து தானவன் வாழ்வாஞகும்
உரைகுருேம் நாலாண்டுக்குள் உரைகுவான் காலனுடு
அறுமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

38. அடுத்த ஜன்மம் திருக்காளத்தியில் வேளாளர் குலத்தி லுதிப்பான். நிலபலங்களை விருத்தி செய்து வாழ்ந்து வருவான். நான்கு வருஷங்களுக்குப் பிறகு மரண மடைவான். ஆனந்தத் தாண்டவம் ஆடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

39. முப்பது ஏழுஆண்டில் விளம்புவோம் அன்னைகெண்டம்
ஒப்புடன் சாதகர்க்கு உரைக்குருேம் அறுபான்ரெண்டில்
மைப்புடன் கன்னிமாதம் விளம்புவோம் மாரகங்கள்
அப்பணி சடையோன்தேவி அருளிய மொழிகுன்ருது.

39. இவனது முப்பத்தேழாவது வயதில் தாயாருக்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு அறுபத்திரண்டாவது பிராயத்தில், புரட்டாசி மாசத்தில், மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். கங்கையைத் தலையி லணியும் பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே! நாங்கள் கூறிய அருள் மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது.

40. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் சௌராஷ்டிர
[வமிசம்
உன்னத செட்டுச்செய்து உத்தமன் வாழ்வாஞகும்
மன்னனும் செனனகாலம் மரவதன் திசையிருப்புச்
சொன்னனே பதிஞலாண்டும் திங்களும் நான்கேஆகும்.

40. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப்பாஞம். மேலான வியாபாரம் செய்து இவ்வுத்தமன் வாழ்வாஞகும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் புதன் தசை இருப்பு வருஷம் பதிஞன்கு, மாதம் நான்கு ஆகும்.

41. வந்தவன் பிணியும்நேரும் மருவிடும் தந்தைகெண்டம்
பந்தமாம் குடும்பமெய்தும் பாரது பலிதம்நஷ்டம்
பிந்தின பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக
இந்திரன் இரைஞ்சும்மாதே இதுபூர்வ பாகமாமே.

41. உதித்தவனுக்கு வியாதி வரும். தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும். குடும்பத்தில் கடன் ஏற்படும். பூமி விளையாமல் நஷ்டமாகும். பிந்தின பாகத்தில் இதன் விவரத்தை விரிவாகப் பேசுவோம். இந்திரன் முதற் கொண்டுள்ள (தேவாதி தேவர்கள்) வணங்கும்படியான பார்வதியே! இது வரையில் சொன்னது பூர்வ பாகமாகும்.

ஜாதகம் 42

1. மதிகேது கடகமாக மறைசீயம் காரிதேளில்
புதன்பானு மேருவாகப் புகர்ப்பணி மானதாகச்
சதியிலாச் சேயும்நந்தி சென்மமும் மேடமாக
இதுவித கோளும்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரனும் கேதுவும் கடகத்திலும், குரு சிம்மத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், புதனும் சூரியனும் தனுசிலும், சுக்கிரனும் இராகுவும் மகரத்திலும், செவ்வாய் ரிஷபத்திலும் தங்க, இவ்வித கிரகநிலைகள்கொண்ட இம் மேஷலக்ன ஜாதகனுக்கு உண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று,

	லக்கினம்	செவ்வாய்	
	இராசி	சக்கரம்	சந்திரன் கேது
சுக்கிரன் ராகு			குரு
புதன் சூரியன்	சனி		

2. மங்கையும் கேட்கும்போது மாமுனி புகலுகின்றார்
இங்கிவை ஆண்பால்சென்மம் இல்லமும் கீழ்மேல்வீதி
தங்கிடும் தெற்குவாசல் தலையற்றோன் கோஷ்டம்மேற்கு
அங்கரன் அரனின்கோஷ்டம் அணுகிடும் கீழ்பால்தன்னில்.

2. பார்வதி கேட்க, மாமுனிகள் சொல்லலுற்றார்கள். இஃது ஆண் ஜன்மம். இவனுடைய வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்குப்பார்த்த வீடு. மேற்கே பிரம்மாவின் கோவில். அதன்கிழக்கே சிவன் கோவில் உண்டு.

3. பஞ்சவர் [1]பாரிதென்பால் பத்திர காளிதங்கும்
வஞ்சியே சிறுவூராகும் வர்க்கமு கெங்கைசேயாய்த்
துஞ்சமாய்ப் பாகம்ரெண்டு சார்ந்திடும் இல்லம்தன்னில்
கொஞ்சுவான் மூன்றும்சென்மம் கோதையே கேட்டிடாயே.

---

1. திரௌபதி

3. தெற்கே திரௌபதி அம்மன் கோவில். அதில் பத்திரகாளியும் தங்கும். அஃது ஒரு சிற்றூராகும். ஜாதகன் இங்கே வேளாளர் குலத்திலுதித்தான். வீடு இரண்டு பாகமாயுள்ளது. இஃது இவனுடைய மூன்றாவது ஜன்மம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

4. தாதைக்குத் தாரம்ரெண்டில் தரித்திடு மிளையாள்ஈனம்
நீதியாய் மைந்தன்தானும் நிகழ்த்துவோம் இவனின்தந்தை
ஓதுவேன் துணைவர்தன்னை யுவந்திடு மாண்பால்ரெண்டு
தீதாக சோங்கின்மேலே சொல்லுவார் ஒருவன்தானும்,

4. இவன்தந்தைக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள். இளையாளுடைய குழந்தைகள் இருப்பார்கள். அப்படி இவன் நியாயமாய் ஏற்பட்டவன். இவனுடைய தந்தையைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவனுடைய சகோதரத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். இதைக் கேட்ட சோங்கினர் மேலே சொல்லுவார். அவர்களில் ஒருவன்,

5. சிலதுநாள் சென்றபின்பு செல்லுவான் காலனுடு
தலமதைப் பின்புகாணுன் செனிக்காமுன் செல்வானாகும்
நிலமையாய் அவனின்முன்னேன் நிலையைவிட் டகலானாகும்
நலமுள காரியத்தை நாயகன் செய்வானாகும்.

5. சிலநாள் கழிந்தபின்பு எமலோகம் செல்லுவான். திரும்பவும் உலகத்தில் வரமாட்டான். இருக்கும்போது செல்வவானாக இருந்தான். அவனுடைய அண்ணன் தன் நிலைக்கு பங்கம்வராதபடி இருந்தான். நல்ல கருமாக்களைச் செய்து வரலாயினன்.

6. மணமுண்டாய் மதலைகாணன் மத்தியில் ஏகுவானும்
பிணையாக முன்தாயொன்று பேசினீர் அவர்க்குப்புத்திரர்
கனமுடன் சொல்லுமென்ன காளையும் ஒருவன்தீர்க்கம்
சினமிலா வேருய்ச்செல்வன் சந்ததி உடையனாமே.

6. கலியாணமானதும் புத்திரபாக்கியம் இல்லை. மத்தியகாலத்தில் ஏற்படும். முன்னால் ஒரு தாயார் இறந்துபோனதாகச் சொன்னீரே. அவனுடைய புத்திரர்களைப்பற்றிச் சொல்லும், என்ன, ஒரு பையன் இருந்தான். அவனும் தீர்க்காயுசுடையவன். அவன் குடும்பத்தைவிட்டு வேறாகச் செல்லுவான். அவனுக்கு எவ்வித விரோதமுமில்லை. சந்ததி உடையவன்.

7. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சாந்தவான் [மாநிறத்தான்
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் காதலி விதவைபோகம்
விந்தையாய்ச் செய்வானாகும் விகடவார்த் தைகளும்கூறுன்
சந்ததம் கிருஷிசெய்வன் சமதேக முடையனாமே.

7. தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். சாந்தகுண முடையவன். மாநிறமுள்ளவன். முருகக்கடவுளிடத்தில் பக்திபூண்பான். விதவைகளைக் காதலித்து போகம் துய்ப்பான். எதையும் ஆச்சரியப்படும்படி செய்வான். வேடிக்கையான வார்த்தைகளைப் பேசமாட்டான். எப்பவும் கிருஷித் தொழிலைச் செய்வான். சமமான தேகத்தை யுடையவன்.

8. இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும் பிரம்மரேகை
அன்னிய ருறவுகொள்வன் ஆண்மையாய்க் குடும்பமேற்பன்
தன்சொல்லும் சாதிப்பானும் தங்கிடும் பித்தசூடு
கன்னென மொழியேசொல்வான் கலப்பனும் கொஞ்சம்
[பொய்யை.

8. இவனுடைய சிவந்த கையில் பிரம்மரேகை விளங்கிடும். பிறருடைய சிநேகத்தைக் கொள்ளுவான். தைரியமாய்க் குடும்பத்தை நடத்துவான். சொன்னசொல்லை நிலைநிறுத்துவான். பித்தசூடு உடையவன். கனிவான பேச்சுக்களைப் பேசுவான். சிறிது பொய்கலந்தே பேசுவான்.

9. தந்தைநாள் பூமிதன்னைத் தானவன் குறைவுசெய்யான்
நிந்தைகள் ஏற்பானுகும் நிமலியால் என்றுசொல்வோம்
நந்தியா விருத்திஅல்பம் நாட்டினில் சல்லியம்காணுன்
கந்தனை ஈன்றமாதே கழறின மொழிகுன்ருது.

9. பிதிரார்ச்சிதத்தைச் சிறிதும் குறைவுவராமல் காப்பாற்றுவான். பிறருடைய நிந்தனைகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவான். இதுவும் பெண்டாட்டியால் ஏற்படும் என்போம். பசு, எருது இவைகளுடைய விருத்தி குறைவு. உலகினின் கடன்பாதை கிடையாது. கந்தஸ்வாமியைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! சொன்ன சொல்லுக்குக் குறைவு ஏற்படாது.

10. இக்குண முடையானுக்கு இவனுமே உதிப்பானுகும்
தக்கவே அவன்குணத்தைச் சாற்றுவோம் மால்நிறத்தான்
பக்குவ மாகவார்த்தை பகருவான் யூகைவானும்
சிக்கன மில்லானுகும் சிறுத்தவர்க் குதவிசெய்வன்.

10. இத்தகைய குணங்களையுடைய தந்தைக்கு, நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். தகுந்தபடி இவனுடைய குணத்தை எடுத்துச்சொல்லுவோம். கருநிற முடையவன். பக்குவமாக வார்த்தைகளைப் பேசுவான். சிக்கனமென்பதே கிடையாது. ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்.

11. வாததே கத்தாகும் மாற்றவர் தனைசெயிப்பன்
காதியு[1] மதிகமேற்பன் கடந்தோர்கள் உறவுகொள்வன்
பூதலம் மூன்றுஊரில் பிறப்பனும் கல்விமேன்மை
சீதள குணத்தாகும் திருமகன் ஒப்பதாமே.

11. வாதசரீர முள்ளவன். எதிரிகளை ஜயிப்பான். காதிகளை அதிகமாக ஏற்றுக்கொள்ளுவான். இடையூறுகளைக் கடந்து, நற்கதியுடையக் காரணபூதமாயிருப்பவர்களை சிநேகம் கொள்ளுவான். பூலோகத்தில் மூன்று ஊர்களில் பிறப்பானுகும். கல்விகேள்விகளில் மேம்பட்டவன். குளிர்ந்த தன்மை யுடையவன். பகவானை ஒத்தவனு யிருப்பானுகும்.

12. உண்டியும் வறுமைகாணுன் உயர்வான தலங்கள்செய்வன்
கண்டித முடையானுகும் கரமதில் சங்குசக்கரம்
அண்டர்கள் பூசைபூண்பன் அண்டின பேரைக்காப்பன்
வண்டிவா கனமுமேற்பன் மாற்றுனை லகுவில்வெல்வன்.

12. சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டமில்லாதவன். மேலான சிவஸ்தலங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். கண்டிப்பான குணங்களை யுடையவன். கையில் சங்கு சக்கர முடையவன். அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். வண்டிவாகனங்களை யுடையவன். எதிரியை எளிதில் வெல்லுவான்.

13. என்னகா ரணத்தினுலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னீர்
பொன்னவன் அஞ்சில்தங்க புகர்ராகு பத்தில்தங்கச்
சந்திரன் ஆட்சியாகச் சன்மத்தோன் இரண்டிலேற
மன்னிய பலத்தினுலே வரைந்தனம் யோகமென்ருேம்.

13. என்ன காரணத்தினுலே இவனுக்கு யோகங்களைச் சொன்னீர்? குரு ஐந்தாமிடத்தில் தங்க, சுக்கிரனும் இராகுவும் பத்தாம்வீட்டில் சேர்ந்து நிற்க, சந்திரன் தன்னுடைய சொந்தவீட்டில் ஆட்சிபெற்றிருக்க, இலக்கினுதிபதியாகிய செவ்வாய் இரண்டாமிடத்திலிருக்க இவ்வாருன கிரகபலன்களைக் கொண்டு யோகங்களைச் சிறப்பித்துக் கூறினேம்.

14. பேரிகை யோகமென்று பேசுவோம் வீணையோகம்
கூறுவோம் இரண்டுயோகம் குவலயம் புகழுமேற்பன்
ஆறுமா முகத்தோனுலே அவனுமே உய்வானுகும்
காரிய சமர்த்தனும் காதலி கேட்டிடாயே.

---

1. காதிகள் = ஞானவரணீயம், தரிசனவரணீயம், மோகனீயம், அந்தராயம் என்ற முத்திக்குப் பாதகமாயுள்ள கர்மகிரியைகள்.

14. பேரானந்தத்தைத் தரக்கூடிய பேரிகையோகமும், வீணையோகமும் இவனைச் சாரும். இத்தகைய யோகங்களைப் பெற்றவனை உலகம் புகழும். முருகக்கடவுளின் கிருபையினாலே அவன் ஜீவித்துவருவான். காரியங்களைச் செய்வதில் சாமர்த்திய முள்ளவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

15. தன் துணை ஆண்பால்காணுன் தங்கிடும் கன்னிரெண்டு
அன்னவர் தீர்க்கசீவி அணுகாது இவன்பின்தோஷம்
இன்னவன் துணைஆண்தோஷ மெய்தும்கா ரணங்க
[ளெவ்வார்
பொன்வீட்டில் புதனும்தங்க புவிமகன் பார்த்ததாலே,

15. தனக்குச் சகோதரரில்லை. சகோதரிகள் இரண்டுபேர்கள். அவர்களும் தீர்க்காயுசுள்ளவர்கள். இவனை எந்தத் தோஷமும் பின்பற்றாது. சகோதரன் தோஷமடைவான். அதற்கு என்ன காரணம்? வியாழனுடைய வீடாகிய தனுசில் புதன் தங்க, அவனைப் பூமிக்குடையோனை செவ்வாய் பார்த்ததனால்,

16. ஆண் துணை தோஷமெய்தும் அவன் தந்தைக் கவ்வாருகும்
பூணுவோம் மாமனுக்கும் பொருந்தாது துணையாணும்
[தான்
நாணியே தனியாய்வாழ்வன் நவிலுவீர் அன்னைசேதி
காணவே கருத்தமேனி காதலி முன்கோபத்தாள்.

16. சகோதரதோஷம் ஏற்படும். அவன் தந்தைக்கும் அவ்வாறே ஆகும் மாமனுக்கும், துணைவரால் சகாயம் ஆகாது. ஆதலால் இவன் ஏகனுய் (த்தன்னந்தனியே) வாழ்வான். தாயின் விருத்தாந்தத்தைக் கூறுவோம். பார்ப்பதற்குக் கருநிறமுள்ளவளு யிருப்பாள். முன்கோப முடையவள்.

17. சிலவேளை வரனின்பேரில் சீறுவாள் செய்கையாலே
நலமுள குணத்தாளாகும் நற்புத்தி சுகமாய்வார்த்தை
குலவிடும் வாயுபாதை குணமது இரண்டுமுண்டு
நிலயதைக் காப்பாளாகும் நிமலியே மேலுங்கேளே.

17. சிலவேளை புருஷன்பேரில் கோபித்துச் சீறிவிழுவாள். தன் செய்கையினுலே நல்ல குண முடையவளென்று சொல்லுவோம். நல்ல புத்தி புடையவள். சுகமான வார்த்தை பேசுவாள். வாயுஉபத்திரவம் வந்து சேரும். நல்லது, கெட்டது என்ற இருவித குணங்களையு முடையவள். தன்னுடைய நிலையைக் காப்பாற்றுவாள். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

18. இல்லமும் உள்ளூர்கீழ்பால் இவள் துணை ஆண்பாலொன்று
வல்லியும் அவ்வார்தீர்க்கம் வரைந்தனம் பாவைக்கேதான்
நில்லாது மற்றதெல்லாம் நிமலியின் பூர்வம்கேளாய்
அல்லலை[1] விலக்குகின்ற அருணைக்கு வடபாலாக.

18. இவளுடைய வீடும் உள்ளூருக்குக் கிழக்கே யுள்ளது. இவளுடைய சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. தங்கையும் ஒருத்தியாவள். இவர்கள் தீர்க்கமான ஆயுளை உடையவர்கள். மற்றச் சகோதரம் நில்லாது. இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கேட்பாயாக. பிறவித்துன்பத்தைப் போக்குகின்ற திருவண்ணமலைக்கு வடக்கே,

19. பேரூரில் வன்னியசேயாய்ப் பிறந்துமே வரனுமைந்தர்
நாரியும் சுகமாய்வாழ்ந்து நலிந்தோரை யாதரித்தும்
காரிமை பவமில்லாமல் காலன் தன் பதிக்குப்புக்கி
ஆரியன் வரியப்பட்டு அணுகினுள் இக்குலத்தில்.

19. பேரூரில், வன்னியர்குலத்திலுத்து, இவனும், பெண்டாட்டிபிள்ளைகளும் சுகமாய் வாழ்ந்து ஏழைகளை ஆதரித்தும் பவவினைகளில்லாமல் காலனுடு புகுந்து திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் வந்து பிறந்தான்.

20. மாதுக்கு வறுமையின்றி வாழ்குவா ளென்றுசொல்வோம்
ஓதுவே ளிவள்பின்சென்ம முயர்பாண்டி நாட்டிலேதான்
போதன முடையானுக்குப் பிறப்பளாம் இக்குலத்தில்
ஆதியாய்த் தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

20. இவளுக்குத் தரித்திரமே இல்லாமல் வாழ்வாளென்று சொல்லுவோம். இவளுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். மேன்மைதங்கிய பாண்டியநாட்டிலே மிக்க தனமுடையவனுக்கு இக்குலத்தில் மகளாய்ப் பிறப்பாள். ஆதியாய்த் தபசுசெய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

21. உதித்தவன் மணத்தின்கால முரைக்குறோம்
[பதினெட்டாண்டில்
அதிபதி வடமேல்நேரும் மங்கையின் குணத்தைச்
[சொல்வேன்
அதிசய வார்த்தைசொல்வ ளன்புள மனத்தளாகும்
ததிநெய்பால் குறைவுரு(தா)ள் சம்பத்து உடையளாமே.

1. பிறவித்துன்பம்

21. இவளுடைய மணத்தின் காலத்தை உரைக்கிறோம். பதினெட்டாவது வயதில் புருஷன் வடமேற்கிலிருந்து வருவான். இம்மங்கையின் குணங்களைக் கூறுவோம். அதிசயவார்த்தைகள் சொல்லுவாள். அன்பான மனசை யுடையவள். தயிர், நெய், பால் இவை குறைவில்லாமல் பெறுவாள், சம்பத்துக்களை யுடையவளாமே.

22. மாதுக்கு வயதுதீர்க்கம் மாமுனி தடுத்துச்சொல்வார்
காதலி இரண்டுநேரும் காதலன் தனக்குமேதான்
ஓதுவீர் அந்தச்சங்கை உலகனும் புகரும்பத்தில்
தீதாக இருப்பதாலே செப்பினேம் தாரம்ரெண்டு.

22. இம்மாதுவிற்குத் தீர்க்காயுசு. இதைக் கேட்ட மாமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். இவள் புருஷனுக்கு இரண்டு மனைவிகள் ஏற்படுவர். அந்தச் சந்தேகத்தைத் தீர்க்கவும். இராகுவும் சுக்கிரனும் பத்தாமிடத்திலிருப்பதால் தீங்காகும். அதனால்தான் தாரம் இரண்டு என்று சொன்னோம்.

23. அப்படிச் சொல்லொணாது அலரியைப் பொன்சேய்பார்க்கத்
தப்பித மணுகாதாகும் தாரமும் ஒன்றேயாகும்
மைப்புடன் அம்மாதுக்கு மேவிடும் அன்னைரெண்டு
செப்பின மொழிகுன்றாது தேவியும் ஒன்றேயென்றோம்.

23. அப்படிச் சொல்லுவது சரியன்று. சூரியனை வியாழன் ஐந்தாம் பார்வையினாலும், செவ்வாய் எட்டாம் பார்வையினாலும் பார்ப்பதால், தப்பிதம் ஏற்படாது. தாரம் ஒன்றேதான். அம்மாதுக்கு இரண்டு தாய்மார்கள் ஏற்படுவார்கள். சொன்னசொல் தவறாது. மனைவியும் ஒருத்தியேயென்றோம்.

24. சுதர்களும் ஐந்துதோன்றும் சோர்வுறும் ஒன்றுஎன்றோம்
சதமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு தையலும் அவ்வார்தீர்க்கம்
புதல்வர்கள் இவன்மேலாகப் பொருந்திடும் யோகம்தானும்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

24. பிள்ளைகளும் ஐந்து பிறக்கும். ஒன்று மரித்துப்போம் என்றோம். ஒழுங்காய் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்குழந்தைகளும் அப்படியே. இவர்கள் தீர்க்கம். பிள்ளைகள் இவனுக்குமேல் போகவான்களாக இருப்பார்கள். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

25. சாதகன் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றுவோம் நேபாளத்தில்
தீதான வடுகர்வர்க்கம் செனித்துமே அரசர்மூலம்
காதலன் சீவித்தேதான் கனமான பொருளும்பெற்று
மேதினில் சமமான............மேவினன் கொங்குநாட்டில்.

25. ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். நேபாளதேசத்தில், தீதான தெலுங்கர் வமிசத்தில் ஜனித்து, அரசர்கள் மூலம் இவன் ஜீவனம்செய்வான். மகத்தான திரவியத்தைப் பெற்று உலகினில் சமதேசமான மலையாளதேசத்தில்,

26. மனைவியும் மதலையுண்டாய் அறமதில் இச்சையாகிக்
கனமுள குடும்பம்பெற்றுக் காலன்தன் பதிக்குச்சென்று
வினையிலா பிரமன்லக்கம் மேதினில் வரியப்பட்டுச்
சினமிலா இக்குலத்தில் செனிப்பனு மென்றுசொல்வோம்.

26. பெண்டாட்டிபிள்ளை ஏற்பட்டு, தர்மம்செய்வதில் இஷ்டப்பட்டு, மேலான குடும்பத்தைப் பெற்று, எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவின் சிருஷ்டியினால் பூலோகத்தில் குற்றமற்ற இக்குலத்தில் செனிப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

27. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைத் தானெடுத் தியம்பக்கேளும்
தென்திசை பழனியோரம் சிறுவூரில் இக்குலத்தில்
வந்துமே கிருஷிசெய்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகி
அந்தவன் வாழுநாளில் அணுகின வினையைக்கேண்மோ.

27. இவன்தந்தையின் பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்லுகிறோம். கேளும். தெற்குத்திக்கில் பழனிஸ்தலத்தினருகில் உள்ள ஒரு சிறு ஊரில் இக்குலத்திலுதித்து, கிருஷிசெய்து, மனைவிமக்கள் உண்டாகி, வாழ்ந்துவருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட பண்டைவினையைக் கேட்பாயாக.

28. கன்னிகை ஒருத்திபேரில் கழறுரேண்ணு வார்த்தை [சொன்னன்
அன்னவள் திகிலடைந்து அறைகுவாள் சாபம்தானும்
பின்வரும் சென்மம்தன்னில் பெண்ஆணும் [துணைகளின்றித்
தன்னுமே தனியாய்வாழ்வாய் சக்தியால் நிந்தையேற்பாய்.

28. ஒரு கன்னிகா ஸ்திரீயைப் பார்த்துச் சொல்லக்கூடாத வார்த்தைகளைச் சொன்னான். அவள் திடுக்கிட்டுச் சாபம்கொடுத்தாள். அடுத்துவரும் ஜன்மத்தில் ஆண்பெண் சகோதரமின்றித் தனிமையாய் வாழ்வாய். பெண்டாட்டியால் அவதூறுகளைப்பெறுவாய்.

29. இன்னமும் பலவார்சொன்னாள் எய்திற்று அந்ததோஷம்
மன்னனுக் கந்தியத்தில் வாய்ப்புண்ணால் மரணமாகிப்
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தன னென்று [சொல்வோம்
கன்னிகை சாபம்போலே கழறுவோம் துணைவர்தோஷம்.

29. அவ்வாறு தகாத வார்த்தைகளைச் சொன்னதனுல் அந்தத்தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவனுடைய அந்திய காலத்தில் வாயில் புண் ஏற்பட்டு, அதன்காரணமாய் மரணமானுன். பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்று சொல்லுவோம். கன்னிகை இட்ட சாபத்தின் பலனைத் துணைவரின் தோஷம் ஏற்பட்டது.

30. மருசென்மம் பட்சிகிழ்பால் மாபலி நகரம்தன்னில்
வருகுவான் சைவசேயாய் வரைகுரேும் நிரியாணத்தை[1]
இருபது ஒன்பதாண்டில் ஏகுவான் தந்தைதானும்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. அடுத்த ஜன்மம் திருக்கழுக்குன்றத்திற்குக் கிழக்கே, மகாபலிபுரத்தில், சைவக்குழந்தையாய் ஜனிப்பான் என்று கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் நிரியாணத்தை அடைவான் இவன் தந்தை. ஆனந்தநடமாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

31. ஆருறு இரண்டுஆண்டில் அன்னைக்குக் கெண்டமெய்தும்
தீரமாய்ச் சாதகர்க்குச் செப்புவோம் எழுபானென்றில்
நாரிகேள் கூனிமாதம் நாயகன் உடலமேகும்
பாரினில் தவங்கள்செய்யும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

31. இவனுடைய முப்பத்தெட்டாவது வயதில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். எழுபத்தொன்றும் வயதில் பங்குனி மாதத்தில், ஜாதகன் உயிர் துறப்பான். உலகினில் தவஞ்செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

32. பின்சென்மம் மலைநாடன்னில் பிறப்பனும் சௌராஷ்டிர
[வர்க்கம்
பொன்பொருளுடையனுகிப் புகழுடன் வாழ்வானுகும்
அன்னவன் யோகச்சேதி அறைகுரேும் வருமைகாணன்
தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் தரணியை விருத்திசெய்வன்.

32. அடுத்த ஜன்மத்தில் மலைநாட்டினில் சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப்பானுகும். பொன், பொருள் இவைகளைப் பெற்று, கீர்த்தியுடன் வாழ்வானுகும். அவனுடைய யோகங்களைக் கூறுவோம். தரித்திரமில்லாமலிருப்பான். தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான்.

1. மரணத்தை

33. சல்லிய பாதையில்லாச் சகராசர் பேட்டிகொள்வன்
நல்லவன் நல்லவர்க்கு நாற்காலி சகடுமுண்டு
எல்லையாய் உய்வானுகும் இவனுஸ்தி மொத்தம்யாவும்
சொல்லுவேன் நாலாயிரம்பொன் சுதனுடனடைவானுகும்.

33. கடன்தொந்தரவு இல்லாதவன். உலகிலுள்ள அரசர்களுடைய பேட்டியைப் பெறுவான். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுவன். குதிரைவண்டிகளுண்டு. எல்லாவிடங்களிலும் தெரியப்பட்டவனுய் வாழ்வான். இவனுடைய ஆஸ்தி எல்லாவற்றையும் கணக்கிட்டுப் பார்த்தால், நாலாயிரம் பொன் என்று சொல்லுவோம். இதை இவன் மகன் அடைவானுகும்.

34. பிறந்திடு காலம்தன்னில் புதன்தசை முன்வந்தாண்டும்
சிறந்திடும் திங்கள்ரெண்டும் செப்புவோம் பலனையாங்கள்
வரும்துணை சேதமெய்தும் மாரனும் பிணியால்வாடும்
குறைந்திடும் காலிதானும் கூறுவோம் அன்னைநோயாம்.

34. பிறக்கும்போது புதன்தசை இருப்பு வருஷம் ஒன்று, மாதம் இரண்டு. இவற்றின் பலன்களை நாங்கள் சொல்லுவோம். உடன் பிறந்தவர் நாசமாவார்கள். ஜாதகனும் வியாதியினுல் வாடுவான் (கஷ்டப்படுவான்). பசுக்கூட்டங்கள் குறையும். தாயும் நோய்வாய்ப்படுவாள்.

35. செலவுகள் அதிகமுண்டு சனபந்து சூதம்காணும்
தலவிமுன் துணைசுபங்கள் தரணிபின் சேர்தலுண்டு
நலந்திருப் பணியும்செய்தல் நற்றல வாசம்செய்தல்
நிலைமையாய்க் கல்விநேரல் நுகர்ந்தனம் பூர்வபாகம்.

35. செலவுகள் அதிகம் உண்டு. பந்துக்களுடைய ஆசௌசம் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் அண்ணன்மார்கள் சுபத்தைப் பெறுவார்கள். பிற்காலத்தில் பூமியின் சேர்க்கையும் உண்டு. நல்ல தெய்வவழிபாடுகள் செய்தல், நல்ல க்ஷேத்திராடனங்கள் செய்தல், ஸ்திதிக்கேற்ற கல்விச் செல்வத்தைப் பெறுதல், இன்னும் இவைபோன்ற மற்றவைகளைப் பூர்வபாகத்தில் கூறினேம்.

சத்தம முனிவர் சுத்தமாய்ச் சொன்னேம்
குத்தங்கள் யாவும் வித்தகி பொறுப்பாய்.

ஜாதகம் 43

1. ஆலோன்[1] புகரும் கடகமுறஆறல்[2] சியம் பணிதேளில்
மாலும் பானு வீணையுற மந்தன் மேடம் குருஞானி[3]
சால நந்தி தான்புக்க சென்மம் வருடை தானகக்
கால பலத்தைத் தான் புகல்வீர் கழறுவார் பராசர் ஆண்
[சென்னம்.

1. சந்திரனும் சுக்கிரனும் கடக ராசியில் ஏற, செவ்வாய் சிம்மத்திலும், இராகு விருச்சிகத்திலும், புதனும் சூரியனும் மிதுனத்திலும், சனி மேடத்திலும், குருவும் கேதுவும் ரிஷபத்திலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரக நிலை கொண்ட மேஷ லக்கின ஜாதகனுக்குண்டான பலாபலன்களைச் சொல்லுக்கள் என்று கேட்க, பராசரர் கூறலுற்றார். இஃது ஆண் மகனது ஜாதகம். (Refer stanza 22.)

	லக்கினம் சனி	குரு கேது	புதன் சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		சந்திரன் சுக்கிரன்
			செவ்வாய்
	ராகு		

2. இல்லம் வடதென் வீதியது இந்திர ஞேக்கம் வாசலுமே
வல்லி காளி கீழ்பாலில் மதியை அணிந்தோன் தென்
[கீழ்பால்
கொல்லும் துர்க்கை முனிதெற்கில் கூத்தன் உதைத்தோன்
[குடிவடக்கு
அல்ல லாகும் சிறுவூராம் அணுகும் இந்தப் பாலனுமே.

2. இவனுடைய வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பார்த்த வாசலுடையது. காளி கோவில் கிழக்கே யுள்ளது. பரமசிவனுடைய கோவில் தென் கிழக்கே யுள்ளது. கொடுமையான துர்க்காதேவி, முனீசுரன் இவர்களது கோவில் தெற்கிலும் உள்ளது. சைவக் குடிகள் வடக்கிலுள்ளனர். இந்தச் சிறுவூரில் இந்த ஜாதகன் பிறந்தான்.

---

1. ஆலோன் = சந்திரன்
2. ஆரல் = செவ்வாய்
3. கேது

3. பாலன் யோகம் துணை யோகம் பாரி மதலை தான்யோகம்
சால அன்னை தான் யோகம் தந்தை யோகம் முன்செனனம்
கோல மாகப் பின்செனனம் கூறு மின்னுல் கோமளியே
வேலன் தந்தை துணை இரண்டு மேவும் ஆண்பால்
[தீர்க்கமுமாம்.

3. இப்பாலகனுடைய யோகமும், சகோதரர்கள் பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் இவர்களுடைய யோகமும், தாய் தந்தையர் யோகமும், முன்பின் ஜன்மமும் விவரமாக இந்தப் புஸ்தகத்தில் கூறப்படும். இவனுடைய தந்தையுடன் பிறந்தவர் இரண்டு பேர்கள். சகோதரன் தீர்க்கம்.

4. அறுமே மற்ற துணை யென்ருேம் அவர்கள் வேரூர்
[தாசமுறும்
திருவில் லாமல் தான்வாழ்வர் செப்பும் பின்பால் சேதிதனைப்
பெருமை யாகத் தந்தைகுணம் பேசும் கல்வி யூகையுளன்
நெறியைக் காப்பன் சிவந்தமையன் நேரும் வாத
[தேகியுமாம்.

4. மற்றச் சகோதரம் வீணுகும். அவர்கள் வேறு ஊரில், எவ்வித இடைஞ்சலுமில்லாமல் வாழ்ந்து வருவார்கள். இவர்களுடைய செய்திகளைப் பின் பாகத்தில் கூறுவோம். பெருமையான தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம். அவன் கல்விமான். புத்திக் கூர்மை யுள்ளவன். சாஸ்திர முறைப்படி நடப்பான். சிவப்பு நிற முடையவன். வாத ரோகமுள்ள சரீர முடையவன்.

5. ஆமே பஞ்ச லோகத்தொழில்
அணுகும் வறுமை காணுதான்
தீமை எவர்க்கும் எண்ணுதான்
தந்தை பிணியும் தானணுகும்
காமன் தனையே விருப்பமுள்ளன்
கடந்தோர்க் கன்னம் தானீவன்
நேமம் தவருன் இல்செய்வன்
நினைத்த படியே தான்முடிப்பன்.

5. பஞ்ச லோகங்களைக் கொண்டு தொழில் செய்வான். வறுமைத் துன்பத்தையே காணுதவன். எவருக்கும் தீங்கு நினைக்க மாட்டான். ஏற்பட்ட சிரமத்தைத் தவிர வேறு கிடையாது. காம விஷயங்களில் விருப்பமுள்ளவன். வந்த அதிதிகளுக்கன்னமீவன். தருமநெறி தவற மாட்டான். வீடு கட்டுவான். நினைத்தபடியே காரியங்களைச் செய்து முடிப்பான்.

6. முடிப்பான் சிலது திருப்பணியும்
மூலச் சூடு தானுடையன்
கொடுப்போர் தம்மை விலக்காதான்
குணமும் சீலன் சுகிபுசிப்பன்
விடைவா கனத்தோன் பணிசெய்வன்
மேவும் கலவரங் களுமே
அடுத்தோர் தம்மைக் காக்கும்
குணமறி வோர்நேயன் அம்பிகையே.

6. திருப்பணிகள் சிலவற்றைச் செய்து முடிப்பான். மூலச் சூடுடையவன். தானம் கொடுப்போர்களைத் தடுக்க மாட்டான். குணசீலன். சுகமான ஆகாரங்களைப் புசிப்பான். இருஷப வாகனத்தை யுடையவனுன பரமசிவனுக்குப் பணிகள் செய்வான். கலவரங்களும் ஏற்படும். அண்டினோரைக் காப்பாற்றுபவர்களின் சிநேகிதன். அம்பிகையே!

7. சொன்ன இக்குணத்தானுக் கிந்தபாலன்
தோன்றுவான் இவன்குணத்தைச் செப்பக்கேண்மோ
உன்னதமாய் வார்த்தையுள்ள கல்வியுண்டு
ரோமங்கள் அதிகமில்லான் உறுதியில்லான்
அன்னியர்கள் மதிக்கஉய்வன் யூகைசாலி
அடாபிடி தன்னில்செல்லான் யாவர்க்குநேயன்
பின்னமிலான் பிறர்குற்றம் புகலானுகும்
பூவையர்கள் மோகமுளன் புண்ணியத்தன்.

7. இவ்விதம் விவரிக்கப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்தப் பாலகன் பிள்ளையாய்ப் பிறந்தான். இவனுடைய குணாதிசயங்களை விவரமாய்க் கூறுவோம், கேளுங்கள். மேலான கல்வி கேள்விகளில் தேர்ச்சி பெற்றவன். தலையில் மயிர் அதிகமில்லாதவன். மனவுறுதி யில்லாதவன். பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வான். புத்திசாலி. அடாபிடிகளில் தலையிடான். யாவர்க்கும் சிநேகிதன். சரீரத்தில் யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவன். பிறருடைய குற்றங் குறைகளை எடுத்துக் கூறமாட்டான். ஸ்திரீகளைக் கண்டு மோகிப்பான். புண்ணியசாலி.

8. அந்தமுள்ள நிலம்சேர்ப்பன் அடிமைஏற்பன்
அருமையாய்ப் பணிகள்செய்து உயர்வானுகும்
குற்றமதை வெளிக்காட்டான் இரணியத்தால்
கூடிடுமே லாபமுறும் மாஞ்சிவப்பன்

சுத்தமுள்ள தரித்திரங்கள் காணுகும்
தீர்த்தயாத் திரைசெல்வன் தீரநெஞ்சம்
வித்தகன் துணைஆண்பால் இரண்டுஎன்றும்
மெல்லியரும் அவ்வாருய் விளம்பலாகும்.

8. அருமையான நிலம் சேர்ப்பன். அடிமையாட்களை யுடையவன். அருமையான காரியங்களைச் செய்து மேன்மை யடைவான். தன்னிடமிருக்கும் குற்றங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான். பொன், பொருள் இவை கூடி வரும். லாபத்தை யடைவான். மாநிற முள்ளவன். தரித்திரத்தைக் காண மாட்டான். தீர்த்தயாத்திரை செய்வான். தைரியமுள்ள மனத்தை யுடையவன். இவனுடைய சகோதரர் இருவர் என்றும், சகோதரியும் அவ்வாருவர் என்று கூறுவோம்.

9. ஆகுமே மணமதுவே முன்ஆணுக்கு
அதுநிற்க மத்தியத்தில் பாலரின்றி
ஏகுவான் காலன்பதி இருபான்மூன்றில்
இதுநிற்கக் கன்னியவ்வார் ஏகுவளாம்
பாகமாய் மற்ருெருபெண் மணங்களாகிப்
பர்த்தாவும் மரித்தவளாம் பாரில்வாழ்வள்
போகமின்றிச் சுதரின்றிச் சிறையா மென்றும்
பூவைக்கு அவ்விதியும் பிறந்ததென்ன.

9. முதலில் ஆண் சகோதரனுக்குக் கலியாணம் ஆகும். அது நிற்க. மத்திய காலத்தில் குழந்தை யில்லாமல் எமலோகம் செல்லுவான். அவனுடைய இருபத்துமூன்றும் பிராயத்தில். இது நிற்க. சகோதரியும் அவ்வாறு ஏகுவாளாம். மற்ருெருத்தி பக்குவமாய்க் கலியாணமாகி, பர்த்தாவை இழந்து விதவையாகப் பூவுலகில் வாழ்வாள். யோகமின்றியும், புத்திரனின்றியும், சிறையில் வசிப்பதுபோலிருப்பாள். இந்த ஸ்திரீக்கு இப்படி எல்லாம் ஏற்பட்டதற்குக் காரணம் என்ன என்று வினவ,

10. என்னவெனில் பூர்வவினை யென்றுசொல்வோம்
இயம்புவீர் அவள்பூர்வம் இனிதாகத்தான்
அன்னவளும் வான்பழனி நாட்டிலேதான்
அருமறையின் குலம்தோன்றி வரனுமுண்டாய்
உன்னதமாய்ப் பழனிதன்னில் விசேஷநாளில்
உரைந்தனள் காலவானேடு இந்தமாது
சென்னியா ருடையவனை அடிபணிந்து
சென்றனள்காண் கடைவீதி தேவிதானே.

10. என்ன வென்ருல், பண்டை வினை என்றே சொல்லுவோம். அவளுடைய பூர்வோத்தரங்களை இனிதாகக் கூறுங்கள். அவள் உயர்ந்த பழனிப் பிரதேசத்தில், பிராம்மண குலத்தில் பிறந்து, கலியாணமாகி, உன்னதமான பழனியில் ஒரு விசேஷ நாளில் புருஷனுடன் இவள் சென்ருள். அப்போது அம்மாது கங்கைவார்சடையான்தன்னை வணங்கித் துதித்துக் கடைவீதி வழியே சென்றனள்.

11. குங்குமம் மஞ்சள்சிப்புக் கோதையும் வாங்கிக்கொண்டு
தங்கமும் ஈயாசென்ருள் சர்வமான் போலேயம்மா
இங்கிவன் வணிபன்பார்த்து இம்மாதைக் காணுதாகிச்
சங்கையாய் மனத்தனுகிச் சாற்றுவான் சாபம்தானும்.

11. குங்குமம், மஞ்சள், சீப்பு இவைகளை கடையில் அம்மாது வாங்கிக் கொண்டு பொருள் கொடாமல் எல்லாரையும்போல ஜனங்கள் மத்தியில் சென்று மறைந்தாள். வியாபாரியும் அவளைக் காணுமல் மனவருத்தத்துடன் சாபம் கொடுக்கலானுன்.

12. குங்குமம் ஆகாமுன்னம் கொழுநனும் மரணமாகி
மங்கைபின் சென்மந்தன்னில் மாரனு மரணமாகி
நங்கையும் தவசிபோல நாட்டினில் வாழ்வாயென்று
அங்கவன் வித்தால்மண்ணை அள்ளியே தூத்தலுற்ருன்.

12. இந்தக் குங்குமம் செலவு ஆவதற்குள் புருஷனும் மரிப்பான். மங்கையின் பின் ஜன்மத்தில் புருஷனும் மரணமாகி, நங்கையும் சன்னியாசியைப்போல, தேசத்தில் வாழ்வாளென்று சொல்லி, தெருவிலுள்ள மண்ணை வாரி இறைத்தான்.

13. மாதுக்கு அந்தசாபம் மருவிற்று என்றுசொல்வோம்
காதலிக் கந்தஆண்டில் கணவனும் மரணமாகிப்
பேதையும் சஞ்சலத்தால் பெரிதான தலங்கள்சென்று
பாதக காலனுடு பரவியே பிரமன்லக்கம்.

13. இவளுக்கு அந்தச் சாபம் சார்ந்தது என்று சொல்வோம். அந்த வருஷத்தில் இவளுடைய புருஷனும் மரணமானுன். இவளும் மனச் சஞ்சலத்துடன் பெரிய தலங்கள் சென்று, எமலோகம் சென்ருள். திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

14. வந்தவ ளென்றுசொல்வோம் வணிபன்தன் சாபம்தானும்
விந்தையாய்ச் சேர்ந்ததாலே மெல்லியும் விதவையாவள்
அந்ததோர் தோஷம்தீர அறைகுவீர் சாந்திதானும்
எந்தசாந் திகளும்செய்யில் இலகாது மஞ்சள்சாபம்.

14. வந்தவளிவளென்று சொல்லுவோம். வியாபாரியின் சாபமும் ஆச்சரியமாய் வந்தடையவே, இவளும் விதவையானுள். அந்த ஒரு தோஷம் தீருவதற்குச் சாந்தி (பரிகாரம்) சொல்லுங்கள் என்று வினவ, இந்தப் பாபத்திற்கு எந்த சாந்தி செய்யினும் பிரயோஜனமில்லை. மஞ்சள் சாபம் பலித்தே தீரும்.

15. மற்ருெரு துணையான்சேதி வரைகுறேும் தாயேகேளும்
சுத்தமாய்ச் சொல்காணுதான் செப்புவீர் அந்தசங்கைச்
வித்தகன் பூர்வம்தன்னில் மேவிற்று அந்ததோஷம்
பத்தின வினையைநீங்கள் பகருவீர் முனியேநீர்தான்.

15. மற்ருெரு சகோதரனுடைய செய்தியைக் கூறுகிறேம். தாயே! கேளும். சுத்தமான பேச்சுப் பேச முடியாது. அந்தச் சங்கையை விவரியுங்கள், என்று கேட்க, இவனுடைய பூர்வத்தில் ஒரு தோஷம் மருவிற்று. அவ்வினை எவ்வாறு இவனை அடைந்தது. முனிவரே! சொல்லுங்கள்.

16. முன்சென்மம் மலேயிநாடன்னி லுதித்தனன் சைவசேயாய்ப்
பொன்பல உடையனுகிப் புகழ்ச்சியாய் வாழும்நாளில்
கன்னிகற் புடையாள்தேவி கழறினுன் கட்டுவார்த்தை
அன்னவள் மனதுவாடி அறைகுவாள் சாபம்தானும்.

16. போன ஜன்மத்தில் மலேயாள நாட்டில் சைவக் குழந்தையாய் உதித்தான். பொருள் அதிகமாகப் படைத்து புகழுடன் வாழ்ந்து வரும் நாளில், கற்புடைய மங்கையைப் பார்த்துப் போக்கிரித்தனமாக வார்த்தையைப் பேசினுன். அவளும் மனவருத்தத்துடன் சாபம் கொடுக்கலானுள்.

17. நிந்தைகள் சொன்னபாவி நேரும்பின் சென்மந்தன்னில்
விந்தையாய் வார்த்தையின்றி மேதினி தன்னில்வாழ்வாய்ச்
சிந்தையும் கலக்கமாகித் தெருத்தூளைத் தூற்றிச்சென்ருள்
[1]அந்தர வாசிதானும் அதுததாஸ்து[2] என்றுபோனுர்.

17. என்னை அவதூருகப் பேசினபாவிக்கு, அடுத்த ஜன்மத்தில் பேச்சு வார்த்தையில்லாமல் வாயடைத்துப்போய் உலகினில் வாழ்வான். புத்தியும் மாருட்டமடையவேண்டும் என்று, தெருவிலிருக்கும் புழுதிமண்ணை வாரி இறைத்தாள். களவுளும் இவள்சாபம் பலிக்கும் என்று சொல்லிப்போனுர்.

18. பாலகன் அந்தியத்தில் பற்களில் பிணியுமாகிக்
காலன்தன் பதிக்குச்சென்று கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு
ஞாலமேல் உதிப்பானுகும் நாயகி கற்பின்சாபம்
ஆலம்போ லனுகுமென்றே மிவன்வார்த்தை காணுகும்.

1. கடவுள்
2. அப்படியே ஆகுக.

18. இவன் அந்தியகாலத்தில் பற்களில் பிணிகள் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்ருன். பிரம்மாவிஞல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உலகினில் அவதரிப்பான். கற்புடைய நாயகியின் சாபம் ஆலகாலவிஷம்போல் இவனை வந்து சேர்ந்தது. அவனும் ஊமையாக இருந்தான். பேச்சுவார்த்தைகளைக் காணுன்.

19. கன்னிகை சாபம்தீரக் கழறுவீர் சாந்திதானும்
என்னசாந் திகள்செய்தாலும் இலகாது கற்பின்சாபம்
சொன்னது போலநேரும் சுதனுக்கு என்றுசொல்வோம்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

19. இக்கன்னிகையின் சாபம் தீருவதற்குண்டான சாந்தியைக் கூறுங்கள். கற்புடைய மங்கையின் சாபத்திற்கு எவ்விதச் சாந்தியும் பலிக்காது. சொன்னபடியே நடக்கும் புத்திரனுக்கும் என்று சொல்லு வோம். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

20. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் மூவெட்டாண்டில்
காதலி தென்பால்நேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தை
நீதிவாள் அடக்கமாவள் நிறம்சிவி நடையும்நன்மை
வேதனை ஒருவர்க்கெண்ணுள் விரதங்கள் பூண்பாளாகும்.

20. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்துநான்காம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி தெற்கிலிருந்து வருவாள். சொல்லுவோம் அவள் குணத்தை. நியாயமாய் நடப்பவள். அடக்க முடையவள். சிவப்பு நிறமுடையவள். சிரஞ்சீவியாயிருப்பாள். நல்ல நடத்தை யுடையவள். பிறருக்குத் தீங்கு நினைக்கமாட்டாள். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள்.

21. வருவோரை யாதரிப்பாள் மறுத்துரை அதிகம்கூருள்
குறையென்ருேர்க் குதவிசெய்வள் கொழுந்தன்தன் மனம்
[போல்வாழ்வள்
அறிவுளாள் சிவந்தமேனி அன்னம்போல் நடையுளாமே
குறைசொலாள் இளமனத்தாள் பூவைக்கு வயதுதீர்க்கம்.

21. வரும் விருந்தினரை ஆதரிப்பாள். அதிகமாய்ப் பதில் சொல்ல மாட்டாள். இல்லை என்போருக்கு ஒத்தாசை செய்வாள். புருஷன் மனம்போல் குறிப்பறிந்து நடப்பாள். புத்திசாலி. சிவந்தமேனியை யுடையவள். அன்னம் போன்ற நடையை யுடையவள். குற்றங்குறைகள் கூறமாட்டாள். இரக்கமுள்ள மனதை யுடையவள். இவளுக்கு வயது தீர்க்கம்.

22. எப்படி வயதுதீர்க்கம் ஏழினுக் குடையோன்தானும்
தப்பாத சரத்திலேறச் சாற்றினீர் தீர்க்கமெவ்வார்
அப்படி சொல்லொண்ணுது அந்தணர் குடும்பம்நிற்க
மைப்படி மாதுஒன்று மருவாது வேறுதாரம்.

22. எப்படி வயது தீர்க்கம் என்று சொன்னீர்? இலக்கினத்திலிருந்து ஏழாமிடத்திற்கு உடைய சுக்கிரன் சரராசியில் தங்க (கடகராசியிலிருக்க), தீர்க்காயுசு என்று எப்படிச் சொல்லுவீர்? அப்படிச் சொல்லுவதற்கில்லை. வியாழன் குடும்பஸ்தானத்திலிருக்க, ஒரே பெண்டாட்டிதான். வேறு தாரம் நேரிடாது.

23. சுதர்களும் இருநான்காகத் தோன்றுமே பாலனுக்குப்
பதராகும் சிலதுஎன்ருேம் பஞ்சமம் குசனுலேதான்
சதமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு தையலு மூவராகும்
இதுஐந்தும் தீர்க்கசீவி எய்தாது முதலில்ரண்டு.

23. இவனுக்கு எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். சில மரித்துப்போம். இது பஞ்சமஸ்தானத்தைக் கொண்டு சொல்லுவோம். குசன் பஞ்சமத்தில் இருப்பதையும் பார்க்க. ஒழுங்காக ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகள் மூன்று பேர்கள். இவை ஐந்தும் தீர்க்கசீவிகள். முதல் இரண்டு குழந்தைகள் இருக்கா.

24. இருமூன்று செனனம்தோஷ மெய்திடு மென்று
[சொல்வோம்
திருமகன் பூர்வம்சொல்வோம் செந்திமா மலையிலேதான்
பெருமையாய்ச் சைவசேயாய்ப் பிறந்துமே வறுமையின்றி
அறிவையும் மதலையுண்டாய் அறமதில் இச்சைவைத்து,

24. இந்தப் புத்திரதோஷம் ஆறு ஜன்மங்களுக்கு ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம். செந்திமாமலையில் பெருமையுடன் சைவக்குழந்தையாய்ப் பிறந்து, வறுமை களின்றி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தருமஞ்செய்வதை விரும்பி,

25. வினையது இல்லாதாகி மேவிடும் காலனுடு
கனமுள பிரமன்லக்கம் காரூர்தி குலமேதோன்றும்
சினமிலா இவனின்யோகம் செப்புவோம் இனிமேலாக
வினைசெய்வான் யாவருக்கும் மேதினில் புகழுமேற்பன்.

25. பவவினைகளில்லாமலே எமலோகம் செல்லுவான். பிரம்மா விஞல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வண்ணுன் குலத்திலுதித்தான். இவனுடைய யோகத்தை இனி மேலாகக் கூறுவோம். யாவர்க்கும் தொழில் செய்வான். உலகினில் புகழ் ஏற்பான்.

26. தந்தைமேல் வாழ்வானுகும் தரணிகள் சேர்ப்பானென்றேும்
தன்தனம் கொடுக்கல்வாங்கல் தரியவர்[1] வெற்றிகொள்வன்
தன்பந்துவுக் கிணக்கம்சொல்லான் தங்கிடும் பித்தசூடு
தன்பந்தை யாதரிப்பன் சாராள்கள் உடையனுமே.

26. தந்தைக்குமேல் யோகவானுயிருப்பான். பூமிகள் சேர்ப்பானுகும். தன் பணத்தைக் கொண்டு கொடுக்கல் வாங்கல் செய்வான். பகைவர்களைத் தன் வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான். சொந்தக்காரர்களுக்கு இணக்கமான வார்த்தைகளைச் சொல்லான். பித்தசூட்டினுல் வேதனைப்படுவான். சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். பரிஜனங்களை யுடையவன்.

27. பருவத யோகமொன்றும் பகருமா லிகாயோகங்கள்
இருவித யோகத்தாலே எப்போதும் வறுமைநேரா
திருப்பணி செய்வானுகும் சேர்ந்தவர் தம்மைக்காப்பன்
இரணிய வேலைதன்னுல் எய்திடும் லாபமென்றேும்.

27. பருவதயோக மென்றும் மாலிகாயோக மென்றும் இதைக் கூறு வார்கள். இந்த இரண்டு யோகங்களாலே தரித்திரமே இருக்காது. கடவுள் வழிபாடுகள் செய்வான். அண்டினேரைக் காப்பான். பொன் வேலைகள் செய்து லாபங்களைப் பெறுவான்.

28. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் பின்பாகத்தில்
அன்னையின் குணத்தைச்செரல்வேன் அழகுளாள் மாஞ்
[சிவப்பள்
தன்வரன் மனதுக்கேத்தோள் தயவாளி இளமனத்தாள்
முன்கோபம் உடனேசாந்த முயர்வான புத்தியேற்பள்.

28. இன்னமும், பின்பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். அன்னையின் குணங்களைக் கூறுவோம். அழகுடையவள். மாநிறமுள்ளவள். புருஷன் மனம் போனபடி நடப்பாள். தயை யுடையவள். இரக்கபுத்தி யுள்ளவள். முதலில் முன்கோப முள்ளவள். பிறகு சாந்தியடைவாள். மேலான புத்தி மதிகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவாள்.

29. அன்னையும் வந்துபின்பு அணுகிடும் செல்வம்தானும்
தன்துணை ஆண்பால்ரெண்டு தங்காது மத்திலேகும்
கன்னிகை இருவர்தீர்க்கம் கலக்கமாய் வாழ்வாளாகும்
முன்சென்மம் பாண்டிதன்னி லுதித்தனள் வைசியசேயாய்.

1. விரோதிகள்

29. அன்னையும் வருவாள். பின்பு செல்வமும் கூட வந்து சேரும். அவளுடைய சகோதரர்கள் இருவர். மற்றப் பிறவிகள் தங்கா. தங்கைமார் இருவர் நிச்சயம். மனக்கலக்கத்துடன் வாழ்வாள். முன்ஜன்மம் பாண்டிய நாட்டில் வைசியக் குலத்திலுதித்தாள்.

30. சுகமுள குடும்பியாகிச் சுந்தரி வாழ்ந்துமேதான்
இகபரம் பக்திபூண்டு இடரென்றேர்க் குதவிசெய்து
பகையான காலனுடு பறந்தனள் வரன்முன்னுகச்
செகபதி வரியப்பட்டுச் செனித்தன ளென்றுசொல்வோம்.

30. சுகமான குடும்பத்துடன் இச்சுந்தரி வாழ்ந்து வரும் நாளில், பகவானிடத்தில் பக்திபூண்டு, கஷ்டப்படுகின்றேர்க்கு ஒத்தாசை செய்து, தன் புருஷனுக்கு முன்பே சுமங்கலியாக எமலோகம் சேர்ந்தாள். பிரம்மா வினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தனள் என்று சொல்லுவோம்.

31. மறுசென்மம் கொங்குநாட்டில் வருகுவாள் இக்குலத்தில்
நிறையவே குடும்பியாகி நிமலியும் வாழ்வாளாகும்
பெருந்தந்தை பூர்வம்சொல்வேன் பிழைதீர்க்கு மருணை
[தன்னில்
கருணிக குலமுதித்துக் கனராசர் பேட்டிகொண்டு,

31. அடுத்த ஜன்மம் மலையாளத்தில் இக்குலத்தில் வருவாள். பெரிய குடும்பியாகி இவளும் வாழ்ந்து வருவாள். பெருமை பொருந்திய தந்தையின் பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்லுவோம். பிழை தீர்க்கும் திருவண்ணுமலையில் கணக்கர் குலத்திலுதித்து, கௌரவமாக ராஜாக்கள் பேட்டி கொண்டு,

32. அன்னகர்க் கணக்குவேலை அவனுமே செய்துவந்து
பொன்னிலா ஏழையோர்க்குப் பிழைகளும் செய்தா
[னென்றேும்
அன்னவர் மனதுவாடி அரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ
பின்சென்மம் சுதனுல்பாதி போகிடும் தந்தநோயும்.

32. அவ்வூர் கணக்குவேலை பார்த்து வந்ததில், பணமில்லாத ஏழை களுக்குப் பிழைகள் செய்தான் என்றேும். அவர்களும் மனவருத்தமடைந்து சாபம் கொடுத்தார்கள். அதைக் கேளுங்கள். பின்ஜன்மத்தில் பாதி புத்திரனுல் போகும். பல்நோயும் ஏற்படும்.

33. தன்துணை ஒக்காதாகித் தனியனுய் வாழ்வாய்நீயும்
இன்னமும் சிலதுசொன்னுர் எய்திற்று அந்ததோஷம்
மன்னனும் அந்தியத்தில் வளமுள காசிசேது
சென்றுமே மரணமாகிச் செகபதி வரியப்பட்டு,

33. தன் சகோதரன் ஒத்துப்போகாததனால் தனியே வாழ்வாய் நீயும். இன்னமும் இதுபோல் மற்றவையும் சொன்னார்கள். அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவனும் அந்திய காலத்தில் வளப்பம்பொருந்திய காசி க்ஷேத்திரமடைந்து, கங்காஸ்னனம் செய்து, ராமேசுவரம் சென்று சேது ஸ்னனம் செய்து மரணமடைந்தான். பிறகு பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு,

34. இந்ததோர் குலமுதித்தான் எய்திடும் ஏழைசாபம்
தன் துணை பிரிதலாகும் தந்தமும் குறைவுண்டாகும்
மைந்தரும் குற்றமெய்தும் மாமுனி தடுத்துச்சொல்வார்
முந்திய கர்ணசேயாய் உதித்தவ னிச்சென்மத்தில்.

34. இந்தக் குலத்திலுதித்தான். ஏழைகளுடைய சாபம் நேர்ந்தது. தன் சகோதரனைப் பரிகொடுப்பான். பற்களும் உதிர்ந்து கணக்கில் குறைவுபடும். புத்திரதோஷ மேற்படும். இதைக் கேட்டு மகாமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். கர்ணசேயாய் இந்த ஜன்மத்தில் உதித்தவன் இவனே.

35. இக்குலம் வருவதென்ன இயம்புவீர் முனியேநீதான்
முக்கியம் காசிசேது முயன்றதோர் பலத்தினாலே
தொக்கின ரென்றுசொல்வோம் துன்பங்கள் விலகாதோ
[சொல்
திக்கிலா ஏழைசாபம் சாணையின் வாள்போலொக்கும்.

35. இந்தக் குலத்தில் ஜனித்ததன் காரணமென்ன ? சொல்லுவீர் முனியே ! நீர்தான். முக்கியமாக, காசி, சேது முதலான க்ஷேத்திராடனம் செய்ததன் பலனாலே இக்குலத்தில் உதித்தான் என்று சொல்லுவோம். துன்பங்கள் இன்னமும் விலகாதோ, சொல்லுங்கள். திக்குத் திசையில்லாத ஏழைகளுடைய சாபம், சாணை தீட்டிய வாளை ஒக்கும்.

36. வரும்சென்மம் புலியூர்தன்னில் வருகுவான் இக்குலத்தில்
சிறுமைகள் இல்லாவாழ்வன் செப்புவோம் கருமகாலம்
அறுஅஞ்சு நாலுஆண்டில் அரைகுறேம் தந்தைகெண்டம்
மறுஆண்டில் அன்னைகெண்டம் வருத்தின மொழிகுன்றுது.

36 அடுத்த ஜன்மம் சிதம்பரத்தில் இக்குலத்தில் வருவான். சிறுமைகள் இல்லாமலே வாழ்வான். இவனுடைய கருமகாலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய முப்பத்திநாலாம் வருடம் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும். அதற்கு அடுத்த வருஷம் அன்னையின் கண்டம் ஏற்படும். சொன்ன சொல் தவருது.

37. அறுபது ஏழுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்
திருமகன் உடலமேகும் செப்புவோம் இவன்பின்சென்மம்
பெருமையாய்க் காளாத்திதன்னில் பிறப்பனும் க்ஷத்ரிய
[சேயாய்க்
கரிபரி யுடையனுகிக் காவலன் வாழ்வானுகும்.

37. ஜாதகனுடைய மரணம் அவனுடைய அறுபத்தேழாம் ஆண்டில், ஆடி மாதத்தில் ஏற்படும். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில், பெருமையாய்த் திருக்காளத்திதன்னில் க்ஷத்திரிய குலத்தில் பிறப்பானும். கரிபரிகள் உடையவனுய்க் காவலன் வாழ்வானுகும்.

38. பாரியும் இவன்பின்னாலே பகருவோம் மாரகங்கள்
மாரனும் செனனகாலம் வரும்பூசம் மூன்றும்பாதம்
காரியின் திசையிருப்புக் கழறுவோம் ஆண்டுஎட்டும்
சேர்திங்கள் ஏழேயாகும் செப்பினேம் பூர்வபாகம்.

38. இவன் பெண்டாட்டியும் இவனுக்குப் பிறகு இறப்பாள். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் பூசநட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம். சனி தசையில் இருப்பு வருடம் எட்டு, மாதம் ஏழாகும். இதுவரை பூர்வபாகம் சொன்னேம்.

சத்தம முனிவர் சுத்தமாய்ச் சொன்னேம்
குத்தங்கள் யாவும் வித்தகி பொறுப்பாள்.

ஜாதகம் 44

1. மதிபுதன் வீணையாக மறைகோலில் ஞானிகன்னி
விதியவன் மானதாக வெள்ளியும் மேடமாகத்
ததிகயர் மீனமாகத் தபனனும் நந்திபுக்க
இதுவிதக் கோளும்நின்று லக்கினம் கொச்சையாக.

1. சந்திரனும் புதனும் மிதுனத்திலும், குரு துலாத்திலும், கேது கன்னியிலும், சனி மகரத்திலும், சுக்கிரன் மேஷத்திலும், ராகு மீனத்திலும், சூரியன் ரிஷபத்திலும், செவ்வாய் பாக்கியஸ்தான (ஒன்பதாமிட)த்திலும் தங்கும்படியான கிரகநிலை கொண்ட இந்த மேஷ லக்கின ஜாதகத்திற்குண்டான, (16, 36, முதலிய செய்யுட்களையும் இதனுடன் ஒப்பிடுக.)

ராகு	லக்கினம் சுக்கிரன்	சூரியன்	சந்திரன் புதன்
	இராசி		
சனி	சக்கரம்		
செவ்வாய்		குரு	கேது

2. பலன்தன்னைச் சொல்லுமென்னப் பராசரும் புகலுகின்ருர்
நலமுள ஆண்பால்சென்மம் நவிலுவோம் இல்லம்தானும்
குலவிய வடதென்வீதி குடகுதன் வாசலாகும்
அலைகடல் துயின்றேன்கோஷ்ட மணுகிடு மேற்கிலேதான்.

2. பலாபலன்களைச் சொல்லுமென்று பார்வதிதேவி கேட்க, பராசர முனிவரும் சொல்லலுற்ருர். இது நன்மையுள்ள ஆண்பால் ஜன்மம். ஜாதகனுடைய வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம். வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பார்த்த வாசலாகும். திருப்பாற்கடலில் பள்ளி கொண்டிருக்கும் விஷ்ணுவின் கோவில் மேற்கே யுள்ளது.

3. வடகீழ்பால் ஈசன்கோஷ்டம் மாகாளி உத்திரமாகும்
அடவுடன் அருகர்தென்கீழ் அதின்கீழ்பால் கன்னிவாசம்
திடமான ஊரேயாகும் சினகுலம் ஆறும்சென்மம்
உடன்துணை களத்திரபுத்திரர் உறும்தந்தை தாயின்
[யோகம்.

3. வடகிழக்கே ஜகதீசன் கோவில், வடக்கே மாகாளி கோவில், ஒழுங்குபட அருகர் சன்னிதி தென்கிழக்கே யுண்டு. அதன் கிழக்கே லட்சுமீ நடை. அது பலமான ஊர்தான். ஜாதகன் சைனர் குலம். இஃது அவனுடைய ஆறும் ஜன்மம். இவனுடன் பிறந்தவர், களத்திரபுத்திரர், தாய்தந்தையர் இவர்களுடைய யோகங்கள்,

4. சாதகன் யோகச்சேதி சாற்றுவோம் முன்பின்சென்மம்
ஓதுவோம் இன்னூல்தன்னில் உறும்தந்தை துணையாண்
[ரெண்டு
மேதினில் விருத்தியென்றேம் விளங்காது சுதர்ஒன்றுக்குப்
பாதிதன் வயதிலேதான் பறப்பனும் காலநாடு.

4. ஜாதகனுடைய யோகச்சேதி, அவனுடைய முன்பின் ஜன்மம் இவைகளை விவரமாக இந்தப் புஸ்தகத்தில் கூறுவோம். தந்தையின் துணைவரான இரு சகோதரர்கள் உலகினில் விருத்தியடைவார்கள் என்றேம். அவர்களுக்குக் குழந்தையே கிடையாது. ஒருவன் பாதி வயதிலேயே எமலோகம் போய்ச்சேருவான்.

5. மற்றொரு துணைவனுக்கு மைந்தராண் ஒன்றேதீர்க்கம்
சுத்தமாய்ப் பெண்பால்நான்கு தோன்றிடும் வேறாய்ச்
[செல்வன்
வித்தகன் தந்தைசெய்தி விளம்புவோம் மாஞ்சிவப்பன்
குத்தமில் லாதானகும் புன்சிரிப் புடையனுமே.

5. மற்றொரு சகோதரனுக்கு ஆண் குழந்தை ஒன்று நிச்சயம். நான்கு பெண்கள் பிறக்கும். இவன் வேறாகச் செல்லுவான். ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்தி கூறுவோம். மாநிற முடையவன். குற்றமில்லாதவனவன். புன்சிரிப் புடையனவன்.

6. ஆதியில் வறுமைகொஞ்சம் அவன்தந்தை யாஸ்திஅவ்வார்
வாததே கத்தானகும் மனைவியும் வந்தபின்பு
சீதள பிறைபோல்யோகம் செய்நிலம் சேர்தலுண்டு
ஓதுவான் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடமில்லான்.

6. ஆரம்பத்தில் வறுமைக்கொடுமை கொஞ்சம். அவன் தந்தையின் ஆஸ்தியும் கொஞ்சம். வாதசரீரமுடையவன். பெண்டாட்டி வந்தபிறகு வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் ஓங்கும். விளைநிலம் சேரும். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். மனதில் கபட மில்லாதவன்.

7. கிருஷிகள் செய்வானுகும் கௌரவக் குடும்பம்பின்னுல்
தரையினில் சல்லியம்கொள்ளான் சாதமும் அன்பாயீவன்
குறையென்ருேர்க் குதவிசெய்வன் கூறுமுன் கோபம்
[கொஞ்சம்
அருகர்தன் பத்திகொஞ்சம் அரிரேகை கரத்திலுள்ளான்.

7. கிருஷிகள் செய்வானுகும். பின்னுல் கௌரவமுள்ள குடும்பத்தை வகிப்பான். உலகினில் கடன் வாங்கமாட்டான். அன்புடன் அன்ன மளிப்பான். இல்லை என்போருக்கு ஒத்தாசை செய்வான். முன்கோபம் சிறிது உள்ளவன் என்று சொல்லுவார்கள். அருகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். கையில் விஷ்ணு ரேகையை யுடையவன்.

8. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் மாஞ்
[சிவப்பன்
தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு தந்தமும் பெரிதாய்க்காட்டும்
முன்கோபம் பின்புசாந்தம் மூலசூ டுடையனுமே.

8. இத்தகைய குணங்களையுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பானுகும். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். அழகுடையவன். மாநிற முள்ளவன். காவடக்கத்துடன் பேசக்கூடியவன். பெரிய பற்களை யுடையவன். முதலில் கோபப்பட்டுப் பின்பு சாந்தமடை வான். மூலச்சூட்டின் உபத்திரவ முடையவன்.

9. கல்வியும் சமமதாகும் கபடர்பால் சேரானுகும்
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டா னிடர்செய்யான் யாவருக்கும்
அல்லலென் ருேரைக்காப்பன் அருகர்தன் பக்திபூண்பன்
தல்லிமேல் பிரியனுகும் தந்தைக்குச் சமமாய்வாழ்வன்.

9. சமமான கல்வியை யுடையவன். கபடமுள்ளவர்களுடன் சேர மாட்டான். எவருக்கும் இல்லை என்று சொல்லமாட்டான். எவருக்கும் துன்பம் செய்யமாட்டான். சிரமப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். அருகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். பெண்டாட்டியின்மேல் பிரியமுடைய வனுகும். தகப்பனுக்குச் சமமான ஸ்திதியில் இருந்து வாழ்வான்.

10. உண்டியு மல்பமாகும் உணவுகள் அதிகம்கொள்வன்
குண்டுணி கூருனுகும் குலவிடும் சகடுதானும்
எண்டிசை தான்யச்செட்டு எய்திடும் அறத்திலிச்சை
கண்டித வார்த்தையில்லான் கரமதில் கமலரேகை.

10. கொஞ்சமாகச் சாப்பிடுவான். பலவிதமான ஆகாரங்களைப் புசிப்பான். கோள், குண்டுணி சொல்லமாட்டான். வண்டி வாகனம் உடையவன். எட்டுத் திக்குகளிலும் தானியவியாபாரம் செய்வான். தருமம் செய்வதில் விருப்பமுடையவன். கண்டிப்பான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். செங்கையில் தாமரைரேகை விளங்கும்.

11. இவனுட துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் பின்னேர்காணுன்
நவனியில் முன்ஆண்மூன்று நாயகிஒன்று தீர்க்கம்
அவள்சேதி நற்குணத்தாள் அழகுளாள் சிவந்தமேனி
தவசிகட் கன்னமீவள் தன்வரன் அருநில்தெற்கில்,

11. இவனுடைய சகோதரத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். தம்பிமார் களில்லை. மூத்த தமயன்மார் மூன்றுபேர்கள். தமக்கை ஒருத்தி தீர்க்கம். அவளைப்பற்றிய செய்திகளைக் கூறுவோம். நல்ல குணத்தை யுடையவள். அழகுள்ளவள். சிறந்த சரீரத்தோற்றமுள்ளவள். தபசிகளுக்கு அன்ன பானுதிகளைக் கொடுப்பாள். தெற்குத்திக்கின் சமீபத்தில் புருஷன்,

12. நேரிடும் என்றுசொல்வோம் நிமலியும் வறுமைகாணுள்
பாரினில் விரதம்பூண்பள் பாலர்கள் ஆண்பால்மூன்று
நாரியும் ஒன்றேதீர்க்கம் நடைக்கையும் நல்லதாகும்
தீரமில் லாதநெஞ்சம் சீலியா மென்றுசொல்வோம்.

12. வாய்ப்பான், என்று சொல்லுவோம். இவளும் தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டாள். உலகினில் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள். மூன்று ஆண் குழந்தைகளும் ஒரு பெண் குழந்தையும் நிச்சயமாய் உண்டு. நல்ல நடத்தை யுடையவள். தைரியமில்லாத மனதை யுடையவள். சீலமுள்ளவள் என்று சொல்லுவோம்.

13. மற்றஆண் துணைகள்சேதி வரைகுருேம் பின்பாகத்தில்
வித்தகன் மணத்தின்காலம் விளம்புவோ மிருபானெட்டில்
சத்தியும் தென்பால்தன்னில் சகோதரி வர்க்கம்தன்னில்
பத்திய அருகிலேதான் பாவையும் வருவாளாமே.

13. மற்ற ஆண் துணைவர்களைப்பற்றிய விவரம் பின்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம். ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்தெட்டாம் பிராயத்தில் தெற்குதிக்கிலிருந்து, தன் சகோதரி வமிசத்திலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். நெருக்கமான பந்துக் கள் வழியில்தான் மனைவி ஏற்படுவாள்.

14. மாதுவின் குணத்தைச்சொல்வேன் மாஞ்சிவப்
[புடையளாகும்
தீதிலாள் நற்குணத்தாள் தீங்கதை மனதில்லையாள்
காதலி யோகசாலி கணவனுக் கினியளாகும்
நீதியாய் விரதம்பூண்பள் நேர்ந்திடும் அன்னைரெண்டு.

14. இவனுடைய பெண்டாட்டியின் குணதிசயங்களைக் கூறுவேன். மாநிறமுள்ளவள். கெடுதலில்லாதவள். நல்ல குணபூஷணி. மனதினாலும் கெடுதலை நினைக்கமாட்டாள். இவள் நல்ல யோகசாலி. புருஷனுக்குப் பிரியமாய் நடப்பாள். தருமநெறி தவறாமல் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள். இரண்டு தாயார்கள் அமைந்திடுவார்கள்.

15. தன்துணை காணுளாகும் சலித்தோர்க்கு அன்னமீவள்
முன்தாய்க்கு உதித்தமாது மொழிவது சுகமேயாகும்
கன்னியாள் லாபமெய்தும் கடவுளர் பக்திபூண்பள்
அன்னவள் வயதுதீர்க்கம் அத்திரி சொல்லுகின்றார்.

15. உடன்பிறப்பில்லாதவள். ஏழைகளுக்கன்னமீவள். தாய்மார் மொழிவது சுகமேயாகும். நல்ல லாபத்தை அடைவாள். கடவுளுடைய பக்தி பூண்பாள். அவளுக்குத் தீர்க்காயுசு. இதைக் கேட்ட அத்திரி சொல்லலுற்றார்.

16. ஏழினுக் குடையோன்சென்மம் இருந்திடும் சரமேயாக
ஏழிடம் காரிபார்க்க எய்திடும் தாரம்ரெண்டு
ஏழிடம் பொன்னேன்நிற்க இரவியும் ரெண்டில்தங்க
ஏழுக்கு ஏழோன்தானும் இன்பமாய்ப் பாக்கியமேற,

16. ஏழாமிடத்திற்குரிய சுக்கிரன் லக்கினத்திலிருப்பதனாலும், சர ராசியிலிருப்பதனாலும், ஏழாமிடத்தைச் சனி பார்ப்பதனாலும் இரண்டு தாரங்கள் உண்டு. மேலும், ஏழாமிடத்தில் குரு இருப்பதாலும், கும்ப ஸ்தானத்தில் சூரியனும் தங்குவதாலும், ஏழாமிடத்திற்கு ஏழோனாகிய செவ்வாய் பாக்கியஸ்தானமாகிய ஒன்பதாமிடத்தில் தங்குவதாலும்,

17. பாரியும் ஒன்றேயாகும் பகரொணு அந்தச்சங்கை
நாரிக்கு உத்திரைரெண்டு நல்கிடும் சங்கைசொல்லாய்த்
தீரமாய்க் கள்ளனாலே சிதறிடும் முதல்மாங்கலியம்
ஆருறு ஆண்டுதன்னில் அவ்வீதி நடக்குமென்றோம்.

17. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதானாகும். அந்தச் சங்கையைச் சொல்லு வதற்கில்லை. பெண்டாட்டிக்கு இரண்டு கலியாணம். இந்த சமுசயத்தைக் கூறுவோம். முதல் மாங்கலியம் கள்ளனால் வீணாகும். அதுவும் முப்பத்தாறும் பிராயத்தில் அவ்விதியாலேற்பட்ட அவ்வினை ஏற்படும் என்றோம்.

18. அதுவன்றி தாரம்ஒன்றே அறைந்தனம் தீர்க்கமாகப்
புதல்வர்கள் சேதிசொல்வேன் புறந்திடும் ஏழேயாக
அதுகளில் ஆண்பால்மூன்று அம்பிகை மார்கள்ரெண்டு
இதுவைந்தும் தீர்க்கமெய்தும் இயம்புவோம் விபரமாக.

18. அதுவில்லாமல் தாரம் ஒன்றே என்று கூறுவோம். நிச்சயமாகப் புதல்வர்களுடைய செய்தி சொல்வோம். ஏழே குழந்தைகள் பிறக்கும். அவற்றில் ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும், ஆக ஐந்து பேர்களும் தீர்க்கம் என்று விவரமாய்ச் சொல்லுவோம்.

19. மாதுரு குணத்தைச்சொல்வேன் மர்மமில் லாதாளாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
மாதவர்க் கன்னமீவள் வந்தபின் வரன்தன்யோகம்
காதலி நடக்கைநன்மை கண்முக வசியமுண்டு.

19. மாதாவின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். ரகசியமில்லாதவளாவள். சுகமான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். மனதில் நிச்சயபுத்தி யில்லாதவள். தபசிகளுக்கு அன்னங் கொடுப்பாள். கலியாணம் ஆன பிறகு அவளுடைய புருஷனுக்கு யோகம் வாய்க்கும். அவளுடைய நடத்தையும நல்லது. கண் களாலும் முகத்தினாலும் பிறரை வசியப்படுத்துவாள்.

20. அவளுட துணைஆண்மூன்று ஆதியில் ஏகுமென்றோம்
தவசியே பெண்பாலொன்று சாற்றுவோம் விருத்தியுண்டு
நவனியில் அவர்கள்ஆஸ்தி நல்கிடும் இவனுக்கேதான்
பவமுள இல்லமுள்ளூர் பால்பாக்கிய முடையளாமே.

20. அவளுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் மூவர். அவர்கள் இவளுக்கு முன் பிறந்தவர்கள். தங்கை ஒருத்தி உண்டு என்று சொல்லுவோம். இவர்கள் விருத்தியடைவார்கள். உலகினில் அவர்களுக்கேற்பட்ட ஆஸ்தி இவளுக்கே வந்துசேரும். வீடு உள்ளூரிலேயே கிடைக்கும். பால் பாக்கிய முடையவளாகும்.

21. அருகர்தன் பக்திபூண்பள் யாவர்க்கும் நல்லோளாவள்
குறையின்றி வாழ்வாளாகும் கூறுவோ மிவள்முன்சென்மம்
திருவண்ணு மலைக்குமேற்கில் செனித்தனள் கங்கைசேயாய்
வரன்சுதர் உடையாளுகி வருமைக ளின்றிவாழ்ந்தாள்.

21. அருகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவள். யாவர்க்கும் நல்லவளாவள். குறைவின்றி இவள் வாழ்ந்து வருவாள். இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். திருவண்ணமலைக்கு மேற்கில், வேளாளர் குலத்தில் ஜனித்தாள். புருஷன், பிள்ளைகள் உடையவளாகி, தரித்திரமில்லாமல் வாழ்ந்து வரலாயினள்.

22. வினையதைப் புகலக்கேண்மோ வேதிய மாதுபேரில்
சினம்கொண்டு தூருசொன்னுள் செப்புவா ளந்தமாது
கனமான பழியைச்சொன்னுய்க் காதலி பின்சென்மத்தில்
துணையாண்பால் இல்லாதாகித் தாயில்லம் நாஸ்தியாயும்,

22. அப்பொழுது ஊழ்வினையொன்று ஏற்பட்டது. அதைக்கேட்பாயாக. ஒரு பிராமண ஸ்திரீயின்பேரில் கோபித்து, அவதூறுகளைக் கூறினுர். அம்மாது சொன்னதாவது—கடுமையான பழி வார்த்தைகளைக் கூறினுய். உன்னுடைய மறு ஜன்மத்தில் உடன்பிறந்தவனில்லாமல் தாயார் வீட்டிலும் ஒன்றுமில்லாமல்,

23. முதல்சுதர் தோஷமாயும் மேதினில் வாழ்வாயென்று
அதிபதி சொல்லிச்சென்ருர் வான்முனி ததாஸ்துஎன்ருர்
அதுவின்றி வேறுகாணுள் அந்தியில் தலங்கள்சென்று
அதிதிகட் கன்னமீந்து அவளுமே மரணமாகி,

23. தலைமையாய்ப் பிறக்கும் பிள்ளை தோஷமடையும். இப்படி நீ உலகினில் வாழக்கடவாய் என்று சொல்லிச் சென்ருள். முனிவரும் அப்படியே ஆகட்டும் என்ருர். அது தவிர, வேறு தோஷங்களைக் காணுள். கடைசி காலத்தில் ஸ்தலங்களுக்குப்போய், அதிதிகளுக்கு அன்னமளித்து, அவளும் மரணமடைந்து,

24. காலன்தன் பதிக்குச்சென்று கஞ்சனல் வரியப்பட்டுச்
சீலமாம் குலத்திலேதான் செனித்தன ளென்றுசொல்வோம்
ஞாலமேல் வறுமைகாணுள் நமன்பதி முப்பானைந்தில்
சீலியும் செல்வாளாகும் செப்புவோம் இவன்பின்சென்மம்.

24. எமலோகம் சென்ருள். பின்பு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மேன்மையான குலத்திலே ஜனிக்கலானுள் என்று சொல்லுவோம். உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவியாள். முப்பத்தைந்தாம் பிராயத்தில் எமலோகம் செல்லுவாள். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

25. அங்கசர் தன்னிலேதான் அவர்சுதர் பௌத்திரியாக
இன்னவள் விழிப்பாளாகும் இயம்புவோம் தந்தைபூர்வம்
கன்னியாக் குமாரிஓரம் கனமிலாச் சிந்றூர்தன்னில்
முன்குலம் தனிலுதித்து உயர்வான குடும்பியாகி,

25. அதே ஊரில்தான் அவளுடைய பிள்ளைக்குப் பேத்தியாகப் பிறப்பாளாகும். இனி, ஜாதகனுடைய தந்தையின் பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். கன்னியாகுமரியின் பக்கத்திலுள்ள, ஒரு சிறிய ஊரில், பிறந்து, மேலான குடும்பத்தலைவனுக இருந்து,

26. வருவோர்க்கு அன்னமீந்து மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல்
அரிபத்தி மிகவேகொண்டு அந்தகன் பக்கல்சென்று
பிரமனுல் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் இவனேயென்ருேம்
இருபத்தே ழாண்டுதன்னில் இயல்கும்ப மாதம்தன்னில்,

26. வரும் விருந்தினருக்கு அன்னதானம் செய்து, சாலைவழியில் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் அமைத்து, விஷ்ணுவினிடத்தில் அதிக பக்தி பூண்டு எமலோகம் சென்ருன். திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனே என்ருேம். இவன் தன்னுடைய இருபத்தேழாவது பிராயத்தில், மாசி மாதத்தில்,

27. சேருவான் காலனுடு செப்புவோம் இவன்பின்சென்மம்
தீரமாய் வடமேல்தெற்கில் சிறப்பான மலைநாடன்னில்
நாரியே பெருமடத்தில் நல்குவா னிந்தபாலன்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

27. எமலோகம் சேருவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். வடமேல் பாகத்தில், தெற்கே சிறப்பான மலைநாட்டினில், பெரிய இடத்திலுதித்த ஸ்திரீக்குப் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான் இவன். ஆறுமுகனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. உதித்தவன் பூர்வம்சொல்வேன் உயர்சேது பதியிலேதான்
நிதிமிக உடையானுக்கு நேர்ந்தனன் வைசியசேயாய்ப்
பதியினில் திரிபுமுண்டாய்ப் பாலர்கள் மனைவியாகி
விதவித செட்டுச்செய்து விண்ணவர் பூசைபூண்டு,

28. இப்படி உதித்தவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மேலான சேதுக்ஷேத்திரத்திலே அதிக சொத்துக்களையுடைய தனவானுக்கு, வைசியகுலத்தில் உதித்தான். வீட்டில் வேற்றுமையுண்டாகி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, விதவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து தேவர்களைப் பூசித்து,

29. ஆலய பத்திமானுய் அதிதிகட் கன்னமீந்து
ஏலவே பலமில்லாமல் ஏகினன் காலனுடு
சாலவே பிரமன்லக்கம் செனிப்பனும் இந்தபாலன்
கோலமாய் இவனின்யோகம் கூறுவோம் தாயேகேளும்.

29. ஆலயங்களில் பக்திகொண்டு, அதிதிகட்கு அன்னங்கொடுத்து, கடைசியில் பலக்குறைவு அடைந்து, எமலோகம் சென்ருன். பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறப்பான் இந்த பாலகன் ஒழுங்காக இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும்.

30. செனித்தநாள் முதலாமாகச் சாதகன் மரணம்மட்டும்
குனிக்கிறோம் பலனேயாங்கள் குவலயம் சல்லியம்
[கொள்ளான்
அன்னமும் குறைவில்லானும் அதீதங்கள் அறிவானுகும்
இனமது மெச்சவாழ்வன் எதிரிகள் நாசம்செய்வன்.

30. பிறந்ததிலிருந்து சாகும் பரியந்தம் உண்டான பலாபலன்களைக் குறிக்கிறோம். உலகினில் கடன் வாங்கமாட்டான். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவன். மேலான விஷயங்களை அறிவானுகும். சொந்தக்காரர்கள் மெச்சம்படி வாழ்வான். எதிரிகளை நாசம் செய்வான்.

31. தானிய செட்டுச்செய்வன் தந்தைக்குத் தாழ்வுறுதான்
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்
தானமும் தருமமிச்சை சகலருக்கு நல்லோனுவன்
மானனே யார்க்குநேயன் மங்கையே மேலும்கேளே.

31. தானிய வியாபாரங்கள் செய்வான் தந்தைக்குச் சமமான ஸ்திதியிலிருப்பான். மானத்துடன் ஜீவனம் செய்வான். வண்டி வாகனமுமுள்ளவன். தானதருமங்களைச் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவன். யாவருக்கும் நல்லவனுவன். மான்போன்ற விழிகளையுடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் நேசமாயிருப்பான். தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக.

32. இருபது ஒன்பதாண்டில் இவன்துணை ஒருவன்வேருய்க்
குறைவறச் செய்வானுகும் கூறுவோம் தந்தைபாகம்
இருவித மாகநேரும் இவன்பாகம் நான்கதாக
அருளுவோம் முப்பான்நாலில் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

32. இவனுடைய இருபத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் இவன் சகோதரன் வேருய்ப் போவான். குறைவற்ற செல்வவானுகும் தந்தையின் பாகத்தைக் கூறுவோம். இரண்டு விதமாக நேரிடும். இவன் பாகம் நான்கில் ஒன்ருகும். அதுவும் இவனுடைய முப்பத்திநாலாவது பிராயத்தில் ஏற்படும். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

33. தந்தைமேல் பூமிசேர்ப்பன் தடாகங்கள் செய்வானுகும்
பந்தமாம் கூவல்தானும் பகருவீர் அந்தசங்கை
சந்ததம் நவத்தில்சேயும் சார்ந்(த)தால் இடிகரையுமாகும்
பந்துவு மதிக்கஉய்வன் பார்வதி கேட்டிடாயே.

33. தந்தையைப்போல பூஸ்திதியைச் சேர்ப்பான். குளங்களை வெட்டுவான். கிணறு, குளம் வெட்டும்போது இடைஞ்சல் ஏற்படும் அந்த சமுசயத்தைச் சொல்லுவீர். எப்பொழுதும் செவ்வாய் ஒன்பதாமிடத்திலிருப்பதால் உடைந்த கரைகள் ஏற்படும். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பார்வதி! கேட்பாயாக.

34. அறுபது ஒன்றுஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான்
குறைபக்கம் ஏகாதேசி குமுவியின் உடலமேகும்
மறுசென்மம் குடகுதன்னில் மறைகுலம் உதித்து
[இன்னேன்
அரசர்பூ சிதமுமெய்தும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

34. இவனுடைய அறுபத்தொன்ரும் வயதில், ஆனி மாசத்தில், கிருஷ்ணபட்சம் ஏகாதசியில் இவன் உயிர் துறப்பான். அடுத்த ஜன்மம் குடகுநாட்டில் பிராமணகுலத்தில் உதித்து, அரசர்களால் பூஜிக்கப்படுவான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

35. செயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவார் பராசருக்கு
நயமுடன் ஐம்பதாண்டில் நாயகன் மரணமாவன்
தயவுட னந்தசங்கை சாற்றுவீர் முனியேநீதான்
வியமாக நாலோன்காரி வித்தகன் திசையேயாகி,

35. ஜயமுனி இதனைக் கேட்டு, பராசரரிடம் சொல்லுவார். நயமாக ஐம்பதாவது வயதில் இவன் மரணமடைவான். தயை செய்து அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீங்கள்தான். விரயமான நாலாவது சனிதசையில்,

36. தசமத்தில் இருப்பதாலே சாற்றினேம் அந்தச்சங்கை
அசவில்லை அவர்திசைக்கு அருணன்தன் திசையிலேதான்
கசியுண்டு தீர்க்கமாகக் குசனுமே புதனைப்பார்க்கச்
சௌமியன் மாரகன் சாற்றின மொழிகுன்ருது.

36. அவனும் லக்கினத்திற்கிப் பத்தாம் வீட்டில் (கர்மஸ்தானத்தில்) இருப்பதனுல் அந்தச் சங்கை ஏற்பட்டுச் சொன்னேம். அதை அசைப்பதற்கில்லை. சனிதசை சூரியபுக்தியில் மரணம் ஏற்படும். இது தீர்க்கமாக உண்டு. மேலும் செவ்வாயும் புதனைப் பார்ப்பதனுல் சந்திரனுடைய புக்தியின் ஆரம்பத்தில் மரணம் ஏற்படும். சொன்னசொல் தவருது.

37. செனித்திடும் காலம்தன்னில் சேய்திசை திங்களொன்பான்
குனித்திடு நாள்கள்பத்தும் கூறுவோம் பலனேயாங்கள்
வினைவரும் சாதகர்க்கு மிக்கநாற் காலிபீடை
தனமது சிலவேயுண்டு தன்பந்து சூதமெய்தும்.

37. இவன் பிறந்தபொழுது செவ்வாய்தசையில் இருப்பு மாசம் ஒன்பது, நாள் பத்து. இதன் பலனை நாங்கள் கூறுவோம். வினைகள் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு நாற்காலிகள் (பசுக்கள்) நஷ்டமடையும். பணச் செலவும் அதிகமாகும். தன் சொந்தக்காரர்களுடைய ஆசௌசம் ஏற்படும்.

38. தந்தைதாய்ப் பிணியுமாகும் சுகதுக்க மிகவேயுண்டு
முந்துணை பிணிகளாகும் ஒடுங்கிடும் காலிதானும்
பிந்திய பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக
இந்திர னிரைஞ்சுமாதே இயம்பினோம் முதல்பாவங்கள்.

38. தாய் தந்தையர்களுக்கு வியாதி ஏற்படும். சுகமும் துக்கமும் அதிகமாக ஏற்படும். முதலில் சகோதரர்களுக்கு வியாதி ஏற்படும். பசுக்கள் ஒடுங்கிடும். மற்ற விவரங்களை இனி வரும் பாகத்தில் பேசுவோம். இந்திரன் பணியும் பார்வதியே! இதுவரை முதல் பாவங்களைக் கூறினோம்.

ஜாதகம் 45

1. பிறைநந்தி சிகியும்நண்டில் பொன்கன்னி [1]பாரிதேளில்
பரிதியும் வெள்ளிபுந்தி பற்றிடம் மேடமாக
அரவுமே மானதாக ஆறலு மீனமாக
வருவது சென்மமாடு வருவதால் பலனும்சொல்வீர்.

1. சந்திரன் ரிஷபத்திலும், கேது கடகத்திலும், குரு கன்னியிலும், சனி விருச்சிகத்திலும், சூரியன் சுக்கிரன் புதன் இவர்கள் சேர்ந்து மேஷத்திலும், இராகு மகரத்திலும், செவ்வாய் மீனத்திலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் எடுத்துச் சொல்லுவீர்.

செவ்வாய்	லக்கினம் சூரியன் சுக்கிரன் புதன்	சந்திரன்	
	இராசி சக்கரம்		கேது
ராகு			
	சனி		குரு

2. பிருகுமே புகலுகின்றார் பிறந்திடு ஆண்பால்சென்மம்
வருமில்லம் கீழ்பால்வாசல் வாடகை வீடேயாகும்
பிரிதி உதலமேயாகும் பெருவழி றப்பன்பெண்பால்
அரன்கோஷ்டம் கீழ்பாலாகும் அத்தியும் அரசர்வாசம்.

2. பிருகு மகரிஷி சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகம் ஆண்பால் ஜன்மம். இவன் ஜனிக்கும் வீடு கிழக்குப் பார்த்த வாசலுடையது. அதுவும் வாடகை வீடாகும். வடக்கே அம்மன் கோவில். தென்கிழக்கே விக்னேசுவரர் கோவில். அரனுடைய கோவில் கிழக்கே புள்ளது. அத்தியும் அரசரும் வசிக்குமிடமாகும்.

3. பலசாதி அவ்வூர்வாசம் பாலகன் இரண்டாம்சென்மம்
குலவிடும் வடுகர்வர்க்கம் கூறுவோம் தந்தைஅன்னைத்
தலைவியின் புத்திரயோகம் சாதகன் முன்பின்சென்மம்
நிலையதை இன்னூல்தன்னில் நிகழ்த்துவோம் தாயேகேளும்.

---

1. பாரி = சனி

3. அவ்வூரில் பலஜாதி மனிதர்கள் வசிப்பார்கள். இது ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் ஜன்மம். தெலுங்கர் குலத்தில் உதித்தான் என்று கூறுவோம், தாய் தந்தையர், மனைவி மக்கள், இவர்களுடைய யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மமும், இன்னும் மற்ற யோக ஸ்திதிகளையும்பற்றி இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். தாயே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணையாண்ரெண்டு சாற்றுவோம் தீர்க்கமாக
அந்தவர் இளையாளாக அறைகுவோம் அவன்குணத்தை
முந்திநேன் மால்நிறத்தன் மூலசூ டுடையனுகும்
சந்ததம் செசவுசெய்வான் செனஉப காரியாகும்.

4 தந்தைக்குச் சகோதரர் இருவர். அவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். இளையவனுடைய குணத்தைப்பற்றிப் பிறகு கூறுவோம். மூத்தவன் கரு நிறங்கொண்டவன். மூலச்சூடுடையவன். எப்பொழுதும் செசவு செய்வான். பரோபகாரி யாவான். (Refer stanza 8.)

5. ஊகவான் நுணுக்கம்தேர்வன் உடன்கூடி வாழ்வானுகும்
தோகையும் ரெண்டுநேரும் சுதர்களும் ஆண்பால்மூன்று
பாகமாய்ப் பெண்பாலொன்று பருகிடும் தீர்க்கமாக
நாகரி கங்களுண்டு நாரதர் தடுத்துச்சொல்வார்.

5. நல்ல புத்திக் கூர்மை யுள்ளவன். தத்துவங்களை அறியக் கூடியவன். எல்லாருடனும் சேர்ந்து வாழ்வான். பெண்டாட்டிகள் இரண்டு பேர்கள். ஆண் பிள்ளைகள் மூன்று. பெண் குழந்தையும் பக்குவமாய் ஒன்று தீர்க்கமாக ஏற்படும். நாகரிகங்க ளுடையவன். இதைக் கேட்ட நாரதர் தடுத்துச் சொல்லுவார்.

6. எந்தமா துக்குப்புத்திரர் இயம்பினீர் விபரம்சொல்வாய்
முந்தின மாதுக்கேதான் ஆணுண்டு தீர்க்கமெய்தும்
பிந்தின மாதுக்கேதான் பேசின ஆண்பால்ரெண்டு
இந்திர வதனம்போன்ற இளங்கொடி ஒன்றுஎன்றேம்.

6. எந்தப் பெண்டாட்டிக்குப் புத்திரர்கள் உண்டு என்று சொன்னீர்? விவரமாய்த் தெரிவியும், என்று கேட்க, முதல் பெண்டாட்டிக்கேதான் புத்திரன் பிறப்பான். அது தீர்க்கமாகும். இரண்டாவது பெண்டாட்டிக்கு இரண்டு ஆண் குழந்தைகளும் சந்திரவதனமுடைய பூங்கொடி போன்ற பெண்ணும் பிறப்பாள் என்றேம்.

7. இருமனை தீர்க்கமாமோ ஏகுமோ விபரம்சொல்வாய்
வருமுதல் மாதுதானும் மரிப்பளே பித்தநோயால்
திருகில்லா இரெண்டாம்மாது சேருவாள் தீர்க்கசிவி
பெருமையாய்க் குடும்பம்பின்னல் பாக்கிய வானும்தீர்க்கம்.

7. இரண்டு பெண்டாட்டிகளும் தீர்க்காயுசுடன் இருப்பார்களா? அல்லது இறந்து படுவார்களா? எப்படி? அதன் விவரம் சொல்லுங்கள். முதல் பெண்டாட்டி பித்த வியாதியினல் மரித்துப் போவாள். தொந்தர வில்லாத இரண்டாம் பெண்டாட்டி தீர்க்கசீவியாயிருப்பாள். பெருமையாகச் குடும்பம் சகல பாக்கியத்துடன் விளங்கும். இது நிச்சயம்.

8. அதற்குப்பின் வந்தோன்சேதி அறிவிலான் தந்திர [வார்த்தைப்
பதர்செ(ா)ல்லான் காமியாவன் பரிந்துப சாரம்சொல்வன்
நிதியது செலவுசெய்வான் நினைத்தது முடிக்கவல்லன்
சதியிலா மனத்தனுகும் தாரமும் ஒன்றேதீர்க்கம்.

8. இவனுக்குப் பின்னல் வந்தவன் சமாசாரத்தைப் பிறர் அறியும்படி தெரிவிக்கமாட்டான். தந்திரமாகச் பேசக் கூடியவன். இளப்பமான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். காமாதுரனுயிருப்பன். விருப்பத் துடன் உபசார வார்த்தைகள் கூறுவான். பணத்தை அதிகம் செலவு செய்வான். எடுத்த காரியத்தை முடிக்கும் சாமர்த்திய முடையவன். ஸ்திர புத்தி இல்லாதவன். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். இது தீர்க்கம்.

9. சுதர்களும் ஆண்பால்ரெண்டு தோகையு மவ்வார்தீர்க்கம்
நிதியது பெருக்கம்செய்வன் நிமிஷத்தில் கோபியாவன்
அதிபனும் வயதுதீர்க்கம் மாரனே டொத்துவாழ்ந்து
பதியது வேருய்ச்செல்வன் பகருவோம் பின்பால்சேதி.

9. ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு, பெண் குழந்தையும் அவ்வாறும். இது தீர்க்கம். பணத்தை விருத்தி செய்வான். வெகு சீக்கிரம் கோப மடைவான். இவனும் தீர்க்காயுசுள்ளவன். முதலில் குடும்பம் ஒன்றாயிருந்து பிறகு வேறு வீட்டிற்குக் குடிபோவான். மற்ற விவரங்களைப் பின்னல் கூறுவோம்.

10. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சாந்தவான் மால் [நிறத்தான்
சிந்தையும் நல்லதாகும் சொல்லதைக் காப்பானுகும்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வஸ்திரப் பொருளும்செய்வன்
நிந்தைகள் ஏற்கானுகும் நினைத்தது முடிப்பானுகும்.

10. ஜாதகனுடைய தகப்பனரின் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லு வோம். சாந்த ஸ்வரூபி. கரு நிற முடையவன். நல்ல எண்ணங்களை யுடையவன். சொன்ன சொல்லைத் தட்டமாட்டான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்ன பானதிகள் கொடுப்பான். வஸ்திரங்களையும், பொருளையும் சேர்ப் பான். பிறர் தன்னை நிந்திக்கும்படி நடக்கமாட்டான். எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பான்.

11. ஆதியில் வறுமையுண்டு அவன் தந்தை இல்லம்காணன்
பாதியின் வயதுமேலாய்ப் படைப்பனும் வேறுஇல்லம்
சூதிலா நாபிசூரன் தோழர்கள் அதிகம்சேர்ப்பன்
பரிதியு முடையனுகும் காலாட்கள் உடையானுமே.

11. ஆரம்ப காலத்தில் சிறிது வறுமை யுடையோன். தகப்பன் வீடு இவனுக்குக் கிடையாது. மத்திய காலத்தில், அதாவது பாதி ஆயுள் ஆன பிறகு சொந்த வீடு கட்டுவான். சூதுவாதில்லாதவன். சிநேகிதர்களை அதிகம் உடையவன். குதிரை (வண்டி வாகனம்) உடையவன். பரிஜனங்களையு முடையவன்.

12. வறுமைகள் பின்னல்காணன் வணிபங்கள் பலவாய்ச் [செய்வன்
பெரியவர் உறவுகொள்வன் பலமிலார்க் குதவிசெய்வன்
கரிதனை ஆதரித்த கடவுளைத் தியானம்செய்வன்
கரமதில் விஷ்ணுரேகை காலிகள் விருத்திஅல்பம்.

12. பின் பாதிகாலத்தில் சிரமமே இருக்காது. பலவிதமான வியா பாரங்களைச் செய்வான். பெரியாரைத் துணைக் கொள்வான். ஏழை களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் 'வேழ முதலே என்றழைப்ப என் னென்றானை' (மகாவிஷ்ணுவை) தியானம் செய்வான். செங்கைதனில் விஷ்ணு ரேகையை யுடையவன். பசுக்கள் விருத்தியடையா.

13. அத்திரி தடுத்துச்சொல்வார் ஆதியில் வறுமையென்றீர்
குத்தமாய்த் தந்தைஇல்லம் கூடாது என்றுசொன்னீர்
வித்தகன் துணைபெண்காணன் விளம்புவீர் அந்தச்சங்கை
பத்தினில் ராகுநின்று பத்தவன் எட்டிலேற,

13. இதனைக் கேட்ட அத்திரி தடுத்துச் சொல்லுவார். ஆரம்பத்தில் வறுமைப்பிணி ஏற்படும் என்று சொன்னீரே. குற்றமான தகப்பன் வீடு இவனுக்குச் சேராது என்று சொன்னீரே. ஜாதகன் பெண் சகோதரி இல்லாதவன் என்ற சந்தேகத்தையும் எடுத்துச் சொல்லுவீர். பத்தா மிடத்தில் இராகு நின்று, பத்துக்குடையவனை சனி எட்டாமிடமாகிய விருச்சிகத்தில் ஏற,

14. பொன்னவன் நாலில்நிற்கப் புகன்றனன் அந்தசங்கை
முன்சென்மம் வினையும்கொஞ்சம் மேவிற்று என்று [சொல்வோம்
என்னஊழ் செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேநீதான்
அன்னவன் பூர்வம்கேளாய் [1]அழகர்வாழ் நாட்டிலேதான்,

14. கேது சுகஸ்தானத்திலிருப்பதனுலும், அந்த சந்தேகத்தைச் சொன்னேம். போன ஜன்மத்துக் கர்மவினை கொஞ்சம் மேவிற்று என்று சொல்லுவோம். என்ன ஊழ்வினையைச் செய்தான். அதைச் சொல்லுங்கள்? முனிவரே! நீங்கள், என்று சொல்ல, இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கேட்பாயாக. அழகர் வாழும் நாட்டிலே,

15. கங்கையின் குலமுதித்துக் காதலி மதலையுண்டாய்ப்
பொங்கிய குடும்பமாகிப் பூமியும் பரிபாலித்து
இங்கவன் வாழுநாளில் எய்தின வினையைக்கேண்மோ
தங்கமும் ஏழைக்கீந்து தடமதைத் தன்கைக்கொண்டான்.

15. வேளாளர் குலத்திலுதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை உண்டாகி, பெரிய குடும்பியாகி, பூமியையும் கிருஷி செய்து வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதைச் சொல்லுகிறோம். கேளுங்கள். ஏழைகளுக்குக் கடன் கொடுத்து, அவர்களுடைய பூஸ்திதிகளைக் கைப்பற்றிக் கொண்டான்.

16. பஞ்சைகள் மனவெறுப்பால் பகருவார் சாபம்தானும்
கொஞ்சமாய்ப் பொருளைத்தந்து குடிஇல்லம் பறித்தபாவி
பஞ்சமாய்ப் பின்சென்மத்தில் தந்தையாஸ் திகளுமின்றித்
துஞ்சிடு முதலில்புத்திரர் துணைபெண்கள் இல்லாதாகி,

16. ஏழைகள் மனவெறுப்புற்று, சாபம் கொடுக்கலாயினர். கொஞ்ச மாய்ப் பொருளைத் தந்து எங்களுடைய வீடு வாசல்களைக் கைப்பற்றிய படு பாவி! அடுத்த ஜன்மத்தில் வறுமை யுற்று, பிதிரார்ச்சித மில்லாமலும், புத்திர தோஷமடைந்தும் சகோதரர் சகோதரி இல்லாமலும்,

---

1. அழகர் மலை=சுப்பிரமணியர் தலம் ஆறிலொன்று. நூற்றெட்டுத் திருப்பதிகளிலொன்று. இதனையே வைஷ்ணவர்கள் திருமாலிருஞ்சோலை என்பர். பாண்டிநாட்டிலுள்ள ஒரு விஷ்ணு ஸ்தலம் சுவாமி—மாவலங் காரர், தேவியார்—சௌந்தர்யவல்லி. நம்மாழ்வார், குலசேகர ஆழ்வார், பெரியாழ்வார், திருமங்கையாழ்வார், ஆண்டாள் இவர்களால் பரவசமாகிப் பாடப்பட்டது. இதனை அழகர் கோவில் என்பார்கள். மதுரைக்குப் பன்னி ரண்டு மைல் தூரத்திலுள்ளது.

17. ஒருவரில் கூலிவேலை உணவுக்குச் செய்வாயென்று
வறுமையோர் சொல்லிச்சென்றார் மருவிற்று அந்தசாபம்
திருமகன் அந்தியத்தில் செல்வங்கள் குறைவுநேர்ந்தும்
மரலியின் பதிக்குச்சென்று மரையவன் வரையப்பட்டு,

17. ஒருவன் வீட்டில் எங்களைப்போல் கூலிக்கு வேலை செய்து பிழைப்பாய் என்று ஏழைகள் சொல்லிச் சென்றனர். அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது. இவன் அந்திய காலத்தில் செல்வக் குறைவுடையோனுகி, எமலோகம் சென்று பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

18. வந்தவ னிவனேயென்றும் மருகிடும் ஏழைசாபம்
தந்தையின் ஆஸ்தியின்றித் தரித்திரம் பூர்வமென்றும்
பந்தணி மனைவியாலே படருமே பிறைபோல்யோகம்
இந்திரன்[1] முகத்தினுலே இயம்பின மொழிகுன்ருது.

18. பிறந்தவன் இவனே என்றும். ஏழைகளுடைய சாபம் வந்து சேர்ந்தது. தந்தையின் ஆஸ்தி இல்லாமல் ஆதியில் தரித்திரத்தை அனுபவித்து, கலியாணம் செய்த பெண்டாட்டியின் அதிர்ஷ்டத்தினுலே பிறைச் சந்திரனைப்போலே யோகம் வளர்ந்தோங்கியது. கடவுள் அருளால் கூறிய இம்மொழிகளுக்கு யாதொரு குறைவும் ஏற்படாது.

19. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் ஆனையின் நிறத்
[தனுகும்
தன்னுடல் மெலிவுமுண்டு தங்கிடும் உஷ்ணசூடு
உன்னதக் கல்விகற்பன் உயர்வான புத்தியேற்பன்.

19. இவ்விதம் சொன்ன குணங்களை யுடையவனுக்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனுய் அவதரித்தான். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறுவோம். கரு நிற முடையவன். மெலிந்த தேகத்தை யுடையவன். உஷ்ண சூட்டினுல் உபத்திர முடையவன். மேலான கல்வியைக் கற்பன். மேலான புத்திமதிகளை ஏற்பன்.

20. வித்தையும் இரண்டுஏற்பன் மேலோர்கள் பத்திபூண்பன்
சித்தினி சாதியாவன் தீரமில் லாதநெஞ்சம்
குத்தத்தை மனதில்வையான் பொருமையை எவர்க்கும்
[எண்ணுன்
சுத்தவான் வறுமைகாணுன் சுந்தர முடையனுமே.

1. கடவுள்

20. இரண்டு விதமான வித்தைகளைக் கற்பான். பெரியோர்களிடம் பக்தி சிரத்தையுடனிருப்பான். அறிவுடையோர் வமிசத்தைச் சேர்ந்தவன். தைரிய மில்லாத மனதை யுடையவன். மனதில் குற்றங்களை வைத்துக் கொள்ள மாட்டான். பிறர்மேல் பொருமை கொள்ளான். சுத்தமுடையவன். தரித்திரத்தைக் காணமாட்டான். அழகுடைய ரூபவான்.

21. அரன்ரேகை கமலரேகை அவன்கரம் தன்னில்தங்கும்
உறன்முறை மதிக்கவாழ்வன் உணவுக்குக் குறைவுருதான்
பெரியோர்கள் பத்திபூண்பன் பஞ்சைமே லிரக்கமாவன்
மருவரை வசித்துவெல்வன் வாக்கதைக் காப்பானுகும்.

21. சிவனுடைய ரேகை, தாமரை ரேகை இவைகள் அவன் கையில் உள்ளன. உறவினர் மெச்சும்படி வாழ்வான். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவு இல்லாதவன். பெரியோர்களிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி யுள்ளவன். எதிரிகளை வசியப்படுத்தி வெல்லுவான். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவான்.

22. பாலகன் தனக்குயோகம் பகர்ந்தகா ரணங்கள்சொல்வாய்
ஆலோனும்[1] பானுமுச்சம் அரவுமே தசமம்நிற்கச்
சாலவே நளயோகங்கள் சாமரை யோகமென்றும்
மால்பத்தி உடையனுகும் வீடுமே மூன்றுசேர்ப்பன்.

22. ஜாதகனுடைய யோக பாவங்களைச் சொன்ன காரணங்களைச் சொல்லுங்கள். சூரியனும் சந்திரனும் உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனுலும், இராகு பத்தாமிடத்திலிருப்பதனுலும், பொருந்தவே நள யோகம், சாமரை யோகம் இவற்றையு முடையவன். திருமாலிடம் பக்தி யுள்ளவன். வீடுகள் மூன்று சேர்ப்பான்.

23. பலவித வணிபத்தாலும் பாரினில் பாக்கியம்சேர்ப்பன்
தலவாசம் செய்வானுகும் செகராசர் பேட்டிகொள்வன்
புலவனும் ஈகையாளன் புண்ணிய மனத்தனுகும்
நலமுளோர் நேசத்தாலே நாயகன் புகழுமேற்பன்,

23. பலவிதமான வாணிபங்கள் செய்து உலகில் சொத்துக்களைச் சேர்ப்பான். க்ஷேத்திரங்களுக்குப்போய்க் கடவுளைத் தரிசிப்பான். உலகின் அரசர்கள் பேட்டி கொள்ளுவான். படித்த புலவனுவன். தர்மிஷ்டன். தர்ம சிந்தனை யுடையவன். நல்லவர்களுடைய சிநேகதத்தினுலே இவன் மிகுந்த கீர்த்தியை அடைவான்.

1. சந்திரன்

24. எந்தகா லத்திலில்லம் எய்திடும் விபரம்சொல்வாய்
வந்தவன் ஆறுண்டுக்குள் வளைவுமே நேருமென்றேம்
பிந்தியும் பதின்மூன்றுண்டில் புறப்பனும் வேறுஇல்லம்
சந்ததம் முப்பானுண்டில் சார்ந்திடும் இல்லமென்றேம்.

24. எந்தக் காலத்தில் இவனுக்கு வீடு சேரும்? விவரம் சொல்லுங்கள். இவனுடைய ஆறுவது வயதிற்குள் வீடு நேரிடும் என்றேம். பின்னால் பதி மூன்றும் வயதில் வேறு ஒரு வீடு கட்டுவான். முப்பதாவது வயதில் மறு படியும் வீட்டுக்கு யோகம் இருக்கிறது என்றேம்.

25. பெரிதான குடும்பமேற்பன் பந்துவை ஆதரிப்பன்
தரிதொழில் பெருக்கம்செய்வன் தந்தைக்குத் தாழ்வுருதான்
நெறிகாப்பன் திருப்பணியும்(செய்வன்) நேர்ந்திடும் சகடு
[தானும்
கரிமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

25. பெரிய குடும்பத்தை வகிப்பான். சொந்தக்காரர்களைப் ஆதரிப் பான். நெசவுத் தொழிலை விருத்தி செய்வான். தகப்பனரின் மகிமைக்குக் குறைவு வாராதபடி நடப்பான் தர்ம வழிகளில் நடப்பான். கடவுள் வழிபாடுகள் செய்வான். வண்டிகளும் வாகனமும் உடையவன். விக்கி னேசுவரனைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

26. தன்துணை முன்பின்தோஷம் தங்கிடும் அதன்மேல்விருத்தி
கன்னிகை இரெண்டுஎன்றேம் காளையும் ஒருவன்தீர்க்கம்
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

26. தன்னுடைய முன்பின் சகோதரர்களுக்குத் தோஷம் ஏற்படும். பிறகு அவர்களின் விருத்தி ஏற்படும். தங்கைகள் இருவர் என்றேம். சகோதரனும் ஒருவன் என்றேம். அவனும் தீர்க்கம். இவைகளைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் விவரமாகப் பேசுவோம். தாயே! உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

27. பாரியும் பதினேழாண்டில் பகருவோம் அன்னைவர்க்கம்
நாரியின் குணத்தைச்சொல்வேன் நவின்றிடாள் கட்டு
[வார்த்தை
சீரியோர்க் குதவிசெய்வள் சீலியாம் முன்கோபத்தாள்
காரிழை யோகசாலி கனத்தபுத் திகளுமேற்பள்.

27. இவனுடைய பதினேழாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி தன் அன்னையின் வமிசத்திலிருந்து வருவாள். மனைவியின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். பொய் பேசமாட்டாள். இவள் நல்ல யோகசாலி. கௌரவ மான புத்திமதிகளை ஏற்பாள்.

28. மாதுவும் சிவந்தமேனி மாரன்தன் மனதுக்கேத்தோள்
தீதுகள் ஒருவர்க்கெண்ணுள் சிறப்பான குடும்பமேற்பள்
ஓதுவோம் சுதர்பலத்தை ஒன்பது திக்குமென்றேம்
மேதினில் ஆண்பால்மூன்று மெல்லியு மிரண்டுதீர்க்கம்.

28. இவளும் சிவந்த நிற முள்ளவள். புருஷனுக்குப் பிரியமாய் நடப்பாள். பிறருக்குத் தீங்கு நினைக்க மாட்டாள். மேன்மையான குடும்பத்தை வகிப்பாள். புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். ஒன்பது குழந்தைகள் பிறக்கும். ஆண் குழந்தைகள் மூன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு. இவை தீர்க்கம்.

29. அன்னையின் குணத்தைச்சொல்வே னழகுளாள் மாஞ்
[சிவப்பள்
அன்னமும் அன்பாயீவள் ஆளன்தன் மனதுக்கேத்தோள்
அன்னியர் குற்றம்சொல்லாள் அடாபடி தன்னில்செல்லாள்
அன்னவள் வந்தபின்பு அம்புலி போலேயோகம்.

29. தாயின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். அழகுள்ளவள். மாநிற முள்ளவள். பிரியமாக அன்னதானம் செய்வாள். புருஷன் மன திற்குத் தகுந்தபடி நடப்பாள். பிறரைப் பற்றிய குற்றங்களைக் கூற மாட்டாள். அடாபடியான காரியங்களில் தலையிடமாட்டாள். அவளுக்குக் கலியாணம் ஆன பிறகு பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் ஓங்கிடும்.

30. குடும்பத்தை ஆதரிப்பள் கோபமும் கொஞ்சமுண்டு
உடன்சாந்தம் தாயினில்லம் உத்திர திசையாம்தாயே
அடவுட னில்லம்போக்கி அடைகுவார் தன்னூர்தன்னில்
விடமுனி பாரியாளே விளம்புவோம் துணைவர்தன்னை.

30. குடும்பத்தைப் கவனிப்பாள். சிறிது கோப முடையவள். உடனே சாந்தம் அடைவாள். வட திக்கில் தாயின் வீடு உள்ளது. அடவாக வீடு கட்டித் தன்னூருக்கு வருவாள். பார்வதியே! சகோதரர் களைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

31. தன்துணை ஆண்பால்மூன்று தையலர் ஒன்றேயாகும்
பின்பாகம் அவர்கள்சேதி பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
முன்சென்மம் அன்னைக்கேதான் மொழிகுறேம் புலியூர்
[தன்னில்
வன்னிய குலமுதித்து மதலைகள் அதிகமுண்டாய்,

31. தன்னுடைய சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள். சகோதரி ஒருத்தியே யாகும். நாங்கள் அவர்களுடைய செய்தியைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் விவரமாய்ப் பேசுவோம். தாயின் முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். சிதம்பரத்தில், வன்னியர் குலத்திலுதித்து, அதிகக் குழந்தைகள் ஏற்பட்டு,

32. சுகமுள குடும்பியாகிச் சுந்தரி வாழ்ந்துமேதான்
இகபர மடியாருக்கு இவளுமே அன்னமீந்து
பகையான காலனுடு பற்றினுள் வரன்முன்னுகச்
செகபதி வரியப்பட்டுச் செனித்தனள் என்றுசொல்வோம்.

32. சுகமான குடும்பத்தை வகித்து, இந்த சுந்தரி வாழ்ந்து, சிவனடியார்களுக்கு அன்னம் கொடுத்து, கடைசியில் தன்னுடைய புருஷனுக்கு முன்பே எமலோகம் செல்லுவாள். பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, திரும்பவும் ஜனிக்கலானுள்.

33. எண்நான்கு இரண்டுஆண்டில் ஏகுவாள் காலனுடு
திண்ணமாய் இவள்பின்சென்மம் செப்புவோம் காளத்தி [தன்னில்
வண்ணமாய்ச் சௌராஷ்டிரவமிசம் வருகுவா ளென்று [சொன்னேம்
அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

33. முப்பத்து நான்காம் பிராயத்தில் மரண மடைவாள். நிச்சயமாக இவள் மறு ஜன்மத்தில் திருக்காளத்திதன்னில் சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் வருவாள் என்று சொல்லுவோம். கடவுளைப் பூஜை செய்யும் அம்பிகையே! கேளாய்.

34. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானேழில்
பிந்திய சென்மம்சொல்வோம் பிரிதிவு கீழ்பாலாக
முந்தின போரூர்தன்னில் உதிப்பனும் சைவசேயாய்த்
தந்தன முடையனுகித் தரணியில் வாழ்வானுகும்.

34. தகப்பனுரின் மரண காலத்தை எடுத்துக் கூறுவோம். அது ஜாதகனுடைய முப்பத்தேழாவது வயதில் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். எரிமலைக்குக் கிழக்கே, திருப்போரூரில், சைவக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். தானே சம்பாதித்துப் பொருள் தேடி, உலகில் வாழ்வானுகும்.

35. பாலகன் மரணகாலம் பகருவோம் அறுபானென்பான்
சாலவே தனுசுமாதம் சத்தமி வளர்பக்கத்தில்
ஏலவே வாயுவாலே ஏகிடும் உடலமென்றேம்
சீலமாம் அத்திரிசொல்வார் செனித்தவன் எட்டாண்டுக்குள்.

35. ஜாதகனுடைய மரண காலத்தைப் பகருவோம். அறுபத்தெட்டாம் பிராயத்தில், பொருந்தவே மார்கழி மாதத்தில், சுக்கில பட்சம் சப்தமி திதியில், வாயு உபத்திரவத்தினுல் உடலம் உலகை விட்டு நீங்கும். சீலமுள்ள அத்திரி மகரிஷி சொல்லலுற்றூர். ஜனித்தவன் எட்டு வயதிற்குள்,

36. மாரகம் என்றுசொல்வோம் வசிஷ்டரும் தடுத்துச் [சொல்வார்
காரியும் எட்டில்தங்க கலைக்குமே அஞ்சில்பொன்னேன்
தீரமா யிருப்பதாலே செப்பினேம் வயதுதீர்க்கம்
கூறுவோம் சங்கைஒன்று குழவியின் பிதாமகிக்கு,

36. மரணத்தை யடைவான் என்று சொல்லுவோம். வசிஷ்டரும் தடுத்துச் சொல்லுவார். சனி லக்கினத்திலிருந்து எட்டா மிடத்தில் தங்க, சந்திரனுக்கு ஐந்தாமிடத்தில் குரு தீரமாயிருப்பதாலே வயசு தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். சந்தேகம் ஒன்று. குழந்தையின் பாட்டிக்கு,

37. ஆருண்டு(க்கு)ள் அன்னைதந்தை அணுகிடும் மாரகங்கள்
மாருத் இந்தவார்த்தை வரைகுருன் அத்திரிதானும்
காரியின் தசைகாலத்தில் காவலன் தனக்குக்கண்டம்
கூறும்நா லாம்தசையில் குறிக்குறேம் அன்பான்நாலுள்.

37. ஆருவது வயதிற்குள் தாயைப் பெற்ற பாட்டனுக்கும் மரணம் நேரிடும். இந்த வார்த்தையை மாற்ற முடியாது என்று அத்திரி மகரிஷி சொல்ல, சனியின் தசையில் ஜாதகனுக்குக் கண்டம் கூறுவோம். அதுவும் நாலாவது தசையில் குறிக்கிறேம். அதுவும் ஐம்பத்திநாலாவது வயதில்.

38. தென்முனி தடுத்துச்சொல்வார் செல்லாது அந்தவார்த்தை
புந்தியின் காலம்தன்னில் பொருந்திடும் மாரகங்கள்
பின்சென்மம் அவ்வூர்தன்னில் பிறப்பனும் பௌத்ரனுகப்
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப் புகழ்ச்சியால் வாழ்வானுமே.

38. அகஸ்தியர் இது கேட்டுத் தடுத்துச் சொல்லலுற்றூர் நீங்கள் சொல்லியது சரியில்லை. புதன் தசையில்தான் மரணங்கள் பொருந்தும். அடுத்த ஜன்மம், அதே ஊரில் பேரனுகப் பிறந்திடுவான். பொன், பூஷணங்கள் இவைகளை அதிகமாகப் பெற்று புகழுடன் வாழ்வான்.

39. மாரனும் செனிக்கும்காலம் மான்தனை ரண்டாம்பாதம்
ஆரலின் திசைமூன்ருண்டு அதனுடன் திங்களாறும்
தீரமாய் நாட்கள்பத்தும் செப்பினேம் பூர்வபாகம்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

39. இவன் பிறந்த காலத்தில் அவிட்டம் இரண்டாம் பாதம், செவ்வாய் தசையில் இருப்பு வருஷம் மூன்று, மாசம் ஆறு, நாள் பத்து என்று சொன்னேம். இதுதான் பூர்வபாக விவரம். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 46

1. பிறைதனு பணிபொன்மானில் புதன்நந்தி புகருமேடம்
கரியவன் மீனமாகக் கதிர்வீணை சிகிசேய்வண்டி[1]
வருவது தகரு[2]சென்மம் வரைகுவீர் பலனேயே
....புகலுகின்றூர்.

1. சுக்கிரன் மேஷத்திலும், புதன் இரிஷபத்திலும், சூரியன் மிதுனத்திலும், கேதுவும் செவ்வாயும் கடகத்திலும் சந்திரன் தனுசிலும், இராகுவும் குருவும் மகரத்திலும், சனி மீனத்திலும் நிற்க, இப்படிப்பட்ட கிரக நிலே அமைந்த மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்குப் பலாபலன்களைச் சொல்லுங்களென்று பார்வதிதேவி கேட்க, ரிஷிகளும் சொல்லலுற்றனர்.

சனி	லக்கினம் சுக்கிரன்	புதன்	சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		கேது செவ்வாய்
ராகு குரு			
சந்திரன்			

2. வந்தசேய் ஆணும்சென்மம் வாசலும் மேற்குப்பார்வை
தென்வட வீதியாகும் சிம்மவா கனத்தான்உத்திரம்
அந்தரி[3] தென்பாலாகும் ஆனேயின்கோஷ்.....................
..........................செனிப்பனும் இந்தபாலன்.

2. இக்குழந்தை ஆண் ஜன்மம். பிறந்த வீடு மேற்குப்பார்த்த வாசலுடையது. தெற்குவடக்கு வீதியிலுள்ளது. சிம்மவாகனமுடைய பராசக்தி கோவில் வடக்கிலும், அம்பிகை கோவில் தெற்கிலும், பிள்ளையார் கோவில் கிழக்கிலும் உள்ள ஊரில், இந்தப் பாலகன் ஜனிப்பானுகும்.

3. பாலகன் கங்கைசேயாய்ப் பகருவோம் தாயேயாங்கள்
சாலவே தந்தைவர்க்கம் திரிதிய ஆண்பாலென்றேம்
வேல்விழி......................................
மேல்வேருய்ச் செல்வர் நவிலுவோம் பின்பாகத்தில்.

1. கடகம்
2. மேஷம்
3. துர்க்கை

3. வேளாளர் குலத்தில் பிறப்பான் என்று நாங்கள் கூறுவோம். இவன் இவனுடைய தந்தையின் வர்க்கத்தில் மூன்ருவது ஆண் ஜன்மமென்போம். வேல்விழியையுடைய சகோதரி..........................வேருகச் செல்லுவார்கள். இதன் விவரம் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

4. இவன்பிதா குணத்தைச்சொல்வே னிடர்செய்யான் [யாவருக்கும்
அவனியை விருத்திசெய்வன்........................
...........................சதுஷ்பாதம் விருத்திஅல்பம்
அவனியில் நல்லோனுவன் ஆள்கார ருடையனுமே.

4. இவனுடைய பிதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். யாவர்க்கும் தீங்குகள் செய்யமாட்டான். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான்.............. ....நாற்கால் பிராணிகளின் விருத்தி அல்பமாகும். உலகினில் நல்லவன் என்று பெயர் பெறுவான். பரிஜனங்களை யுடையவனுவன்.

5. இல்லமும் வேறுசெய்வன் இருவித குணமுமுண்டு
வல்லியார் மோகனுகும்.........................
..............விருத்திசெய்வன் இனமது மதிக்கவாழ்வன்
சல்லியம் கொள்ளானுகும் தன்துணே பகையுமெய்தும்.

5. வீடும் புதிதாகக் கட்டுவான். நல்லது பொல்லாதது என்ற இருவித குணங்களேயும் உடையவன். ஸ்திரீகளேக்கண்டு மோகிப்பான்............. பணங்காசுகளே விருத்தி செய்வான். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். கடன் வாங்கமாட்டான். சகோதரனுடைய பகைமையும் ஏற்படும்.

6. கரமதில் பிரம்மரேகை கடந்தோர்போல் வா...........
..............................முள்ள முடையனுமே
வரிவிழி மார்கள்நேயன் வடைந்தோரை ஆதரிப்பன்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

6. கையினில் பிரம்மரேகையை யுடையவன். தன்னிடம் வந்தவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்...................................... சற்று முன்கோபமுடையவனுவன். செவ்வரிபடர்ந்த கண்களேயுடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் நேசமாயிருப்பான். தன்னே அண்டின பேர்களே ஆதரிப்பான். பிரளயகாலத்தில் ஆனந்தநடனமாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

7. சொன்னஇக் குணத்தான்.....................
.........குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் மாநிறத்தான்
தன்னுடல் வாயுமுண்டு தரணியை விருத்திசெய்வன்
உன்னத செட்டுச்செய்வன் உணர்வதில்.......................

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அன்னவன் குணங்களைக் கூறுவோம். அழகுள்ளவன். மாநிறம் பொருந்தியவன். வாயு உபத்திரவமுள்ள சரீரமுடையவன். நிலபலங்களை விருத்தி செய்வான். மேலான வியாபாரங்களைச் செய்வான். பிறரை உணர்வதில் கெட்டிக்காரன் ....கந்தஸ்வாமியிடம் பத்தி கொண்டவன்.

8. ....கந்தன்மேல் புத்திபூண்பன்
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் இன்பசொல் ஈகை
[கொஞ்சம்
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பொய்யது வழுத்துநெஞ்சம்
இல்லறம்......................................

8. யாசிப்பவருக்கு இல்லையென்று சொல்லமாட்டான். இன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். சிறிது தருமசிந்தனை யுள்ளவன். கெட்ட புத்தியும் கொஞ்சமுடையவன். பொய் பேசும் மனதை யுடையவன். இல்லற தருமத்தை நடத்துவான்.

9. போஜன வறுமைகாணுன் புகழ்ந்தோருக் குதவிசெய்வன்
நேசர்கள் அதிகம்சேர்ப்பன் நிதானமாய்ப் பேசவல்லன்
காசுமேல் பிரியமுண்டு கடன்தோர்போ..............
..................கும் சுகதுக்க மிரண்டுமுண்டு.

9. சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டப்படமாட்டான். தன்னை தோத்திரம் செய்பவர்களுக்கு உதவி செய்வான். அநேகம் பேர்களைச் சிநேகிதர்களாகக் கொள்ளுவான். நிதானமாகப் பேசவல்லவன். பணம்காசு சேர்ப்பதில் பிரியங் கொண்டவன். பிதிருகாரியங்களைச் செவ்வனே செய்வான்......... ....சுகம் துக்கம் இரண்டையும் அனுபவிப்பான்.

10. இவனுட துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் ஆண்பாலொன்று
நவனியில் கன்னிநான்கு நவிலுவோம் தீர்க்கமாகப்
பவமாகும் மற்றதெல்லாம்..................
....................அவன்குணத்தைச் சாற்றுவோம்
[இனிமேலாக.

10. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் நால்வர். இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். மற்றவையெல்லாம் வியோகமாகும். சகோதரனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம் இனி மேலாக.

11. தந்திர மொழியேசொல்வன் சாற்றுமுன் கோபியாவன்
இந்திர சாலவார்த்தை யாவர்க்கும் நல்லோனுவன்
....வார்த்தை
தந்தைஆர்ச் சிதங்கள்விருத்தி தந்தியின் நிறத்தனுமே.

11. தந்திரமாகப் பேசும் இயல்பினன். முன்கோப முடையவன் என்று சொல்லுவார்கள். இந்திரஜாலவித்தை செய்பவனைப்போல் வார்த்தையாடுவான். யாவர்க்கும் நல்லவனுவன்.............................

12. அவசர மனத்தனுகும் ஆண்மையாய்க் குடும்பமேற்பன்
தவசிபோல் வார்த்தைசொல்வன்..................
............................வண்டர்க்கு மிண்டனுவன்
இவனுமே வறுமைகாணுன் இடுக்கமாம் குணமும்
[கொஞ்சம்.

12. அவசரமான எண்ணங்களை யுடையவன். தைரியமாகக் குடும்ப காரியங்களைப் பார்ப்பான். தபோதனர்களைப்போல் வேதாந்த தத்துவங்களைப் பேசுவான்...................................போக்கிரிக்குப் போக்கிரியாயிருப்பான். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். கொஞ்சம் தப்புத் தண்டாக்களுடையவன்.

13. பாரியு மொன்றேயாகும் பாலர்கள் ஆண்பால்மூன்று
நாரியு மிரண்டுஎன்றேும் நாவ....................
....................................லன் ஒன்றுய்வாழ்ந்து
தீரமாய்ப் பின்பால்வேறுய்ச் செல்லுவா னென்று
[சொல்வோம்.

13. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். ஆண் குழந்தைகள் மூவர். பெண்கள் இருவர் என்றேும்...................................... முதலில் குடும்பத்தினர் ஒன்றுய் வாழ்ந்து பிற்காலத்தில் வேறுகப் பிரிந்து செல்லுவார்க ளென்று சொல்லுவோம்.

14. பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
கன்னிமார் சேதியாவும் கழறுவோம்..............
.......................இயம்புவோம் இருபானேழில்
கன்னிகை வடபால்நேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தை.

14. நாங்கள் மற்ற விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம். பெண்களைப்பற்றிய செய்திகள் எல்லாவற்றையும் கூறுவோம்................. ஜாதகனுடைய பெண்டாட்டி இவனது இருபத்தேழாம் பிராயத்தில் சேரு வாள். அவளும் வடக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம்.

15. புத்திமான் பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்
பத்திமார் அவர்க்குஅன்னம் படை................
...............மதிக்கவாழ்வள் சுந்தர முடையளாகும்
நத்தினோர்க் குதவிசெய்வள் நாயகன் மனதுக்கேற்றாள்.

15. புத்திமதி, பொறுமை யுள்ளவள். தருமசிந்தனை யுள்ளவள். தன்னைச் சேர்ந்த பந்துக்களுக்கு அன்னம் படைப்பாள்... .... பொது ஜனங்கள் மதிக்கும்படியாக வாழ்வாள். நல்ல அழகுடையவளாவள். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வாள். புருஷன் மனதிற்குகந்தவள்.

16. தோகைபோல் வடிவுமுண்டு சுந்தரி வயதுதீர்க்கம்
....தனக்குத் தாரம்
பாகமாய் இரண்டுநேரும் பகர்ந்தகா ரணங்களெவ்வார்
மோகமாய் ஏழோன்சென்மம் மேவிடம் சரமேயாக,

16. தோகைமயிலைப்போன்ற வடிவமுள்ளவள். இந்த சுந்தரி தீர்க்காயுளுடனிருப்பாள்...... .... இவள் புருஷனுக்குத் தாரம் இரண்டு நேரிடும். இப்படிச் சொன்னதற்குக் காரணங்கள் யாவை? விரும்பும்படியான ஏழாமிடத்திற்குரிய சுக்கிரன் லக்கினத்தில் தங்க, அதுவும் சரராசியாயிருக்க, கேதுவும் செவ்வாயும் நாலாம் வீட்டில் தங்க,

17. கேதுசேய் நாலில்தங்க....................
......................அத்திரிதானும் உயர்மதி நவத்திலேற
மேதையோன் இரண்டில்மேவ மேவாது தாரம்ரெண்டில்
காதலி ஒன்றேதீர்க்கம் கழறின மொழிகுன்றுது.

17. ....இதனை அத்திரிமகரிஷி தடுத்துச் சொல்லலானார். சந்திரன் ஒன்பதாம் வீட்டில் தங்க, புத்திவித்தைகளுக்கு உடையவன் இரண்டாம் வீட்டிலிருக்க, இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்படார் களே. காதலி ஒருத்திதான். அவள் தீர்க்கம். சொன்னசொல் தவருது.

18. இதற்கு.............................. ...பாவத்தில் பாரு
அதின்சொலும் விபரம்இரண்டேழோன் கேந்திரம்
[ஆறில் தாரமும்ஒன்றே
சதியில்லா வர்க்கில் பரல்மேல்ஒன்று சார்ந்திடும் அதுகளைக்
.....................................காண்பாய் அதிக.

18. இதற்கு......... ....த்வீதியசப்தமாதிபதியாகிய (இரண்டு, ஏழுக்குடைய) சுக்கிரன் லக்னகேந்திரம் பெற்றிருக்க..... .... தாரம் ஒருத்தி யென்றே சொல்லுவோம்.

19. சுதர்களு மெழுவர்தோன் றும் சோர்வுறும் சிலதுஎன்றேம்
சதமுள ஆண்பால்ரெண்டு தையலு மவ்வார்தீர்க்கம்
முதல்ரெண்டு நாலுஆறும்.....................
...........பால்சொல்வேன் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

19. பிள்ளைகளும் ஏழுபேர்கள் பிறப்பார்கள். சிலர் வியோகமடை வர். ஆண் குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் இருவர். இவர் தீர்க்கம். முதலாவது, இரண்டாவது, நாலாவது, ஆருவது தீர்க்கம்.................. அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

20. அன்னையு மிருநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாகும்
தன்சொலும் அடக்கமுண்டு சாற்றுமுன் கோப..............
..................கும் புருடன்தன் மனதுக்கேற்றாள்
பன்னியே பேசவல்லள் பாட்டாளி யென்றுசொல்வோம்.

20. தாயும் பொதுநிற முள்ளவள். மனதில் அன்பு கொண்டவள். அடக்கமான வார்த்தை பேசுவாள். சொல்லும்முன் கோபியாவள்........ ....புருஷனுடைய மனதிற்குகந்தவள். பன்னிப்பன்னிப் பேசுவாள். நல்ல உழைப்பாளி என்று சொல்லுவோம்.

21. சந்தேக குணத்தாளாகும் சத்திக்கு அன்னைரெண்டு
தன்துணை ஆண்பால்ரெண்டு சத்தியும் ஒருத்தியென்றேம்
அன்னையில் உத்திரமாகும் அணுகிடும் பித்தசூடு
பந்துவை ஆதரிப்பாள் பார்வதி கேட்டிடாயே.

21. சந்தேகமுள்ள மனதை யுடையவள். இவளுக்கு இரண்டு தாய்மார் கள். தன்னுடைய சகோதரர் இருவர். சகோதரியும் ஒருத்தி யென்றேம். தாயின் வீடு வடக்கே யுள்ளது. பித்தசூடுடையவள். பந்து ஜனங்களை ஆதரிப்பாள். பார்வதி! கேட்பாயாக.

22. முன்னவள் இருந்தசென்மம் மொழிகுறேம் கடையூர்
[தன்னில்
அன்னவள் வைசியசேயாய் அணுகியே மதலையுண்டாய்க்
கன்னிகை வாழ்ந்துமேதான் காதலி பவமில்லாமல்
தென்திசைக் காலனுடு சென்றுமே பிரமன்லக்கம்,

22. முதல் தாயினுடைய ஜன்மாந்தரத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருக்கடையூரில் வைசிய குலத்திலுதித்து, புத்திரன் ஏற்பட்டு வாழ்ந்து வரும்நாளில், பவவினைகள் இல்லாமல் எமலோகம் சென்ருன். பிறகு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

23. வந்தவ ளிவளேயென்ருேம் வரைகுருே மிவள்பின்சென்மம்
கந்தன்வாழ் தோகைமேற்கில் கனமில்லாச் சிறுவூர்தன்னில்
சந்ததம் ரெட்டிவமிசம் செனிப்பளாம் என்றுசொல்வோம்
தந்தியைப் பெற்றமாதே சாற்றின மொழிகுன்ருது.

23. ஜனித்தவள் இவளே என்ருேம். இவளுடைய பின் ஜன்மர்தைக் கூறுவோம். கந்தன்வாழ் தோகைக்கு மேற்கில் சாதாரணச் சிறுவூரில் ரெட்டி வமிசத்தில் ஜனிப்பாள் என்று சொன்ஞேம். யானேமுகத்தோனேப் பெற்ற மாதே! நாங்கள் சொன்ன சொல் தவருது.

24. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் பட்சி
[தன்னில்
விந்தையாய் வடுகர்வர்க்கம் மேவியே கிருஷிசெய்து
சிந்தையும் நல்லதாயும் சிறப்பான குடும்பம்பெற்றுத்
தன்மனே மதலேயுண்டாய்ச் சண்முகன் பத்திகொண்டு,

24. தகப்பனின் முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருக்கழுக் குன்றத்தில் தெலுங்கர் வமிசத்தில் பிறந்து, கிருஷித்தொழிலேச் செய்து, நல்ல மனதையுடையவனுய்ச் சிறப்புற்ருேங்கிய குடும்பத்தை வகித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளே ஏற்பட்டு, முருகக்கடவுளிடம் பக்திபூண்டு,

25. அறமதில் இச்சையுண்டாய் அண்டகன் நாடடைந்து
பிரமனுல் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னென்றுசொல்வோம்
வரும்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் வருகுவான் செங்குந்தனுகும்
பெருநிதி உடையனுகிப் பூமியில் வாழ்வானுமே.

25. தருமத்தில் விருப்பம் உள்ளவனுய் வாழ்ந்து வரும்நாளில், எமலோகமடைந்து, பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனே என்போம். அடுத்த ஜன்மத்தில், காஞ்சீபுரத்தில், செங்குந்தர் வமிசத்தில், உதிப்பான். பெரிய பணக்காரனுகி உலகினில் வாழ்வானுகும்.

26. உதித்தவன் பூர்வம்தன்னே உரைக்கிருேம் பழனிநாட்டில்
சதிசெய்யும் வைசியசேயாய்ச் செனித்துமே செட்டுச்செய்து
நிதிமிக உடையனுகி நிமலியும் மதலேயுண்டாய்
நதிபல தேசம்சென்று நலிந்தோரை ஆதரித்து,

26. இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தை உரைக்கிருேம். பழனி நாட்டினில் சூழ்ச்சிசெய்யும் வைசியர் குலத்திலுதித்து, வியாபாரங்கள் செய்து, சொத்துக்களே நிறைய சம்பாதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளே உண்டாகி, தீர்த்தாடனங்கள் செய்து ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசித்து, ஏழைகளே ஆதரித்து,

27. காலன்தன் நாடடைந்து கஞ்சனுல் வரியப்பட்டுச்
சீலமில் லாதகங்கை குலமதில் உதிப்பானுகும்
ஏலவே இவனின்யோகம் இயம்புவோம் இனிமேலாக
ஞாலங்கள் விருத்திசெய்வன் நலமிலா வடிவம்செய்வன்.

27. எமலோகம் சென்று, பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, வேளாளர் குலத்திலுதிப்பான். ஏற்கவே, இனிமேலாக, இவனுடைய யோகங்களேக் கூறுவோம். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். நன்மையில்லாத உடலே விருத்தி செய்வான்.

28. செட்டுகள் கத்திரியோகம் சிறப்பிலா செய்வானுகும்
இட்டர்கள் அதிகமுண்டு இன்பச்சொல் யூகைவானும்
துட்டரை நேசம்கொள்ளான் சோம்பலும் கொஞ்சமுண்டு
கட்டங்க ளில்லாவாழ்வன் காதலி கேட்டிடாயே.

28. வியாபாரங்கள் செய்வான். கத்திரியோகமுள்ளவன். சிறப்பில்லாத காரியங்களேச் செய்வானுகும். சிநேகிதர்கள் அதிகம் உண்டு. இன்பமாகப் பேசுவான். புத்திக்கூர்மையுள்ளவன். போக்கிரிகளே நேசங்கொள்ளுவான். சிறிது சோம்பலும் உள்ளவன். கஷ்டங்களில்லாமல் வாழ்வான். பார்வதி! கேட்டிடாயே.

29. பாரியாள் வந்தபின்பு பகருவோம் யோகம்தானும்
பாருகள் அதிகம்சேர்ப்பன் பண்போருக்கு அன்னமீவன்
காரிய புத்தியேற்பன் பலதல வாசம்செய்வன்
பாரினில் சல்லியம்காணுன் பரஉப காரனுமே.

29. பெண்டாட்டி வந்ததும் அவனுக்கு ஏற்படும் யோகங்களேக் கூறுவோம். கிராமங்களே அதிகம் சேர்ப்பான். பண்ணேயாட்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான். காரியங்களேச் செய்து முடிப்பதில் மிக்க பாக்கியசாலி. பல ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசிப்பான். உலகினில் கடன் காரனுகமாட்டான். பரோபகாரியாயிருப்பான்.

30. அன்னமும் குறைவுருதான் அடாபடி தன்னில்செல்லான்
பொன்பணி சேர்ப்பானுகும் புகருவோம் முப்பாண்......
முன்பொருள் பூமிதன்னில் மேவிடும் என்றுசொல்வோம்
என்னகா ரணத்தினுலே இயம்பினீர் அந்தச்சங்கை.

30. சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை. அடாபடிக் காரியங்களில் தலையிடமாட்டான். பொன், பூஷணுதிகளைச் சேர்ப்பானும். முப்பதாவது பிராயத்தில் பழைய சொத்துக்களும் பூமிகளும் இவனுக்கு வந்து சேரும். என்ன காரணத்தைக் கொண்டு இவ்வாறு சொன்னீர்கள்?

31. மதிக்குமே ரெண்டில்நல்லோன் மருவினல் சுரர்[தம்]யோகம்
புதனுக்கு லாபம்காரி..............நாள கமலயோகம்
நதிபுகர் ஜன்மம்தங்க ராகுவும் பத்திலேற..............
அதுபலன் இருபானேழு ஆண்டுமேல் யோகம்சொன்
[னேம்.

31. சந்திரனிருக்குமிடத்திற்கு இரண்டாம் வீட்டில் சுபனுகிய குரு பகவான் இருந்தால் தேவயோகம். புதனுக்கு லாபஸ்தானத்தில் சனி பகவானிருப்பதனுல் சிலநாள் கமலயோகம். சுக்கிரன் மேஷலக்கினத்தில் தங்குவதனுலும், இராகுவும் பத்தாமிடத்தில் தங்குவதனுலும் ஜாதகனுக்கு இருபத்தேழாம் பிராயம் ஆனபிறகு நல்லயோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னேம்.

32. பெரிதான செட்டுச்செய்வன் புகழது அதிகமேற்பன்
இருபது ஒன்றுஆண்டில் இவன் தந்தை கெண்டமெய்தும்
திருகாக முப்பானறில் செப்புவோம் அன்னைகெண்டம்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

32. பெரியதாகிய வியாபாரங்களைச் செய்வான். அதிகமான கீர்த்திகளைப் பெறுவான். இவனுடைய இருபத்தோராவது பிராயத்தில் இவன் தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும். முப்பத்தாருவது வயதில் அன்னையின் கண்டம் ஏற்படும். பிரளயகாலத்தில் ஆனந்தக்கூத்தாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

33. அறுபது எட்டுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்
திருமகன் உடலம்வாடும் செப்புவோம் இவன்பின்சென்மம்
விரிஞ்சிமா நகர்க்குமேல்பால் மேவிய பேரூர்தன்னில்
மறைகுல முதிப்பானுகும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

33. அறுபத்தெட்டாவது பிராயத்தில், ஆடிமாசத்தில், ஜாதகன் உடலம் உலகைவிட்டு நீங்கும். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். விரிஞ்சிமாநகருக்கு மேற்கே இருக்கும் பேரூரில் பிராமண குலத்தில் உதிப்பானுகும். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

34. பிருகுமே புகலுகின்ருர் பேசினீர் வயதுதீர்க்கம்
திருகாக ஈராருண்டுள் சகடைதோ ஷத்தினுலே
மரலியின் பதிக்குப்பாலன் வருகுவா னென்றுசொல்வோம்
பிறையது தனுசுவாகப் புகன்றனன் சகடைபங்கம்.

34. பிருகுமகரிஷி சொல்லலுற்ருர். ஜாதகனுக்குத் தீர்க்காயுசு என்று சொன்னீர்கள். இவனுடைய பன்னிரண்டாவது வயதிற்குள் சகடை (வண்டி)யின் தோஷத்தாலே எமலோகத்தை அடைவான் என்று சொல்லுவோம். சந்திரன் தனுசில் இருப்பதனுல் இத்தகைய சகடை பங்கத்தைக் கூறினேம்.

35. பொன்னவன் தசமம்நிற்கப் புதல்வனும் வயதுதீர்க்கம்
என்னநோய் வந்தபோதும் இரவிமுன் பனிபோல்நீங்கும்
இன்னவன் செனனகாலம் இசைமூலம் முதல்பாதத்தில்
மன்னிய ஞானிகாலம் வருடமோ ஆறதாகும்,

35. வியாழபகவான் பத்தாமிடத்தில் நிற்க, இவனுக்கு தீர்க்காயுசு என்போம். என்ன வியாதி வந்தபோதிலும் சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் நீங்கும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் மூலநட்சத்திரம் முதல்பாதத்தில் கேதுதசையில் இருப்பு ஆறு வருடங்கள்,

36. திங்களும் தசமேயாகும் தினமது இருபதாகும்
சங்கையில் லாமல்சொன்னேம் சாதகன் தனக்குரோகம்
மங்கிடும் காலிதானும் வரும்துணை விருத்தியாகும்
நங்கையால் கலகமுண்டு நாயகி கேட்டிடாயே.

36. மாசம் பத்து, நாள் இருபதாகும். இதில் யாதொரு சந்தேகமும் இல்லாமல் கூறினேம், ஜாதகனுக்கு ரோகம் ஏற்படும். நாற்கால் பிராணிகள் குறையும். வரும் சகோதரருக்கு விருத்தி ஏற்படும். பெண்டாட்டியினுல் கலகமுண்டு. பார்வதி! கேட்பாயாக.

37. தன்துணை நாற்பான்மேலாய்த் தானவன் வெருய்ச்செல்வன்
உன்னத இல்லமொன்று உறைந்திடு முப்பதாண்டில்
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே.

37. இவனுடைய நாற்பதாம் வயதிற்குமேல் சகோதரன் வேருகச் செல்வான். முப்பதாவது வயதில் மேலான வீடு கட்டுவான். மற்றவைகளை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாகச் சொல்லுவோம். மேலான தவங்கள் செய்யும் உத்தமியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 47

1. மதியும் தேளில் பணிதேளில் மால்பொன் காரி மாதையுறக்
கதையன்[1] சீயம் புகர்நண்டு உயர்வான் ஞானி[2] நந்தியுறச்
சதிராய்ச் சேயும் தகரதனில் சென்மம் மேடம்
[பலனேவதோர்
துதிசெய் வதிட்டர் தான்சொல்வார் தோன்றும்
[பெணபால் செனமூவர்.

1. செவ்வாய் மேஷத்திலும், கேது ரிஷபத்திலும், சுக்கிரன் கடகத்திலும், சூரியன் சிம்மத்திலும், புதன் குரு சனி கன்னியிலும், சந்திரனும் இராகுவும் விருச்சிகத்திலும் தங்கும் படியான கிரகநிலை கொண்ட இந்த மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்குப் பலாபலன்கள் என்னவென்று பார்வதி கேட்க, வசிஷ்டரும் சொல்லலுற்றூர். இந்த ஜாதகம் பெண்ணினுடையது. இவளுடன் பிறந்தோர் மூவராவர்.

	லக்கினம் செவ்வாய்	கேது	
	இராசி சக்கரம்		சுக்கிரன்
			சூரியன்
	சந்திரன் ராகு		புதன் குரு சனி

2. அதுவே கீழ்பால் வாசலது
ஐரா வதத்தின் நகரொக்கும்
பதியும் பேரூர்க் கரிவாசம்
கனத்த செட்டுத் தானேங்கும்
சதியே அரசர் தான்வாசம்
செப்பு மடையா ளத்தினிலே
இதுபெண் தோன்றும் எனஉரைத்தோம்
இயம்பும் குடும்பச் சேதிதனே.

2. இவள் ஜனித்தவீடு கிழக்குப்பார்த்த வாசலுடையது. ஐராவதங்கொண்ட அமராவதிபோன்ற ஊர். வீடும் பேரூரிலுள்ளது. விஷ்ணுவாலயமுள்ளது. மகத்தான வியாபாரங்கள் செழிக்கும் அரசர் வசிக்கும்

1. சூரியன்
2. கேது

படியான ஊர். இப்படிப்பட்ட அடையாளத்தைக்கொண்ட இடத்தில் நம் ஜாதகி தோன்றுவாள் என்று உரைத்தோம். இனி இவளுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுவோம்.

3. தந்தை துணைகள் நவமாகும்
செப்பு மத்தில் சிலசேதம்
பிந்தி பாகம் அவர்சேதி
புகல்வோம் தந்தை குணமதனை
நொந்த பேர்க்கு உதவிடுவன்
நேமியில் செட்டுத் தான்செய்வன்
வந்தோர்க் கன்னம் தானீவன்
வாக்குத் தவருன் அரசரிஷ்டன்.

3. தந்தையுடன் பிறந்தவர்கள் ஒன்பதுபேர்கள். அவருள் சிலர் மத்தியகாலத்தில் சேதமடைவர். அவர்களுடைய செய்திவிவரங்களைப் பிந்திய பாகத்தில் கூறுவோம். தந்தையின்குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். சிரமப்பட்ட பேர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வன். உலகினில் வியாபாரங்கள் செய்வான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்னம்கொடுத்து உதவுவான். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். அரசருக்கு இஷ்டனுவன்.

4. இஷ்டர் அதிகம் வருமையிலான்
ஏவலா ளர்கள் ஈகையுளன்
துஷ்டர் உறவு கொள்ளாதான்
சுகதுக் கங்கள் உடையவனே
செட்டும் புஷ்பச் சோலையுளன்
செய்நன் றிகளும் ஆவாதான்
குத்தாய் வார்த்தை கல்வியுளான்
கோதை யிரண்டு கூறிடுமே.

4. இவனுக்குச் சிநேகிதர்கள் அதிகம். தரித்திரமில்லாதவன். ஏவலாளர்களை அதிகமாய் உடையவன். தர்மிஷ்டன். துஷ்டர்களைத் தன்னிடம் சேர்க்கமாட்டான். சுகதுக்கங்களை உடையவன். வியாபாரம் செய்வான். புஷ்பச்சோலைகளை (நந்தவனங்களை) யுடையவன். செய்நன்றியுடையவனில்லை. குத்தான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பெண்டாட்டி இருவரென்று கூறுவோம்.

5. கூறியதோர் குணத்தானுக் கிந்தப்பாவைக்
குலவுவாள் இவள்குணத்தைக் கூறக்கேண்மோ
மாறிடாள் பெரியோர்கள் வார்த்தைதன்னை
மாஞ்சிவப்பள் நீட்சியுண்டு உளைச்சல்தேகி

தேரினதோர் புத்தியுண்டு கல்விமேன்மை
சிறுத்தோர்க்கு உதவிடுவள் தீரநெஞ்சம்
போர்செல்லாள் வறுமையிலாள் புலிபோல்கோபம்
பின்சாந்தம் பொய்புகலாள் பேதைதானே.

5. இப்படிப்பட்ட குணவானுக்குப் புத்திரியாயவதரித்தாள் நம் ஜாதகி. இவளுடைய குணநிசயங்களைக் கூறுவோம். கேட்பாயாக. மூத்தோர் சொல் வார்த்தையை அமிர்தமாகக்கருதுவாள். மாநிறமுள்ளவள். நீளமான தலைமயிருள்ளவள். உளைச்சலுடைய சரீரத்தையுடையவள். முதிர்ந்த புத்திக்கூர்மையுள்ளவள். மேன்மையான கல்விகேள்விகளை யுடையவள். ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்வாள். மனதில் தைரியமுடையவள். பொய் பொரை சொல்லமாட்டாள். தரித்திரமில்லாதவள். புலியைப்போல் சீறும் கோபமுடையவள். உடனே சற்றுநேரம் கழித்து சாந்தமடைவாள். பொய் வார்த்தைகள் சொல்லமாட்டாள். பேதைக்குணமுடையவள்.

6. நன்நடையும் மிருதுசொல்லும் நயப்பாய்வார்த்தை
நல்கிடுமே கரன்காலில் வாயுபீடை
பின்வயதில் உபதேசம் பெருவாளாகும்
பிறைபோலே அத்வைதம் பேசுவாளாம்
அன்னையுமே இரண்டாகும் முந்தாய்க்கின்னேள்
அருளுவாள் தன்துணைகள் நலமேயாகும்
பின்னமாம் ஆண்துணைகள் கன்னிரெண்டு
புகலுவோம் தீர்க்கமதாய்ப் பூவைக்கேதான்.

6. நல்ல நடத்தையுடையவள். மிருதுவான சொல்லுடையவள். நயமான வார்த்தைகளையுடையவள். காலில் வாயுவினுல் உபத்திரவம் ஏற்படும். பின்னுல் வயசுகாலத்தில் பெரியவர்களுடைய உபதேசத்தைப் பெறுவாள். வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் அத்துவைத வேதாந்தவிசாரம் மேன்மேலும் செய்வாளாகும் இவளுக்கு இரண்டு தாய்மார்களாவர். மூத்த தாய்க்கு இவள்பிறப்பாள். தன்னுடைய சகோதரர்கள் நன்மையேயாகும். ஆண்துணைவர்கள் பின்னமடைவார்கள். தங்கைகள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம்.

7. மங்களங்கள் பதினுறில் தென்பால்தன்னில்
மாரனுமே நேருமென்ருேம் வரையக்கேண்மோ
துங்கமனம் சிவந்தமை கல்விமேன்மை
துரைராசர் பேட்டிமிகும் துறவோர்நேயன்

பங்கயன்போல் முகமுடையான் பணிந்தோர்க்கிஷ்டன்
பார்விருத்தி பனையேர்கள் சகடுமுண்டு
எங்கள்போல் அதிதிக்கன்னம் ஈகுவானும்
இராசனுல் தொழிலேற்பன் இடுக்கமில்லான்.

7. இவளுடைய பதினுறும் பிராயத்தில் கலியாணவைபவங்கள் நடக்கும். புருஷனும் தெற்குத்திக்கிலிருந்து வருவான். அவன் விவரம் கூறுவோம். கேட்பாயாக. துல்லியமான மனதை யுடையவன். சிவந்தநிறமும், படிப்பின்மேன்மையுமுள்ளவன். துரைராசர் பேட்டிகள் அதிகமாகும். சன்னி யாசிகளின் நேசம்கொள்ளுவான். தாமரைப்பூப்போன்ற முகவிலாசத்தை யுடையவன். தாழ்ந்தவர்களை ஆதரிப்பன். பூஸ்திதிகளை விருத்திசெய்வான். பண்ணையாட்கள் அதிகம். அநேகம் ஏர்களுடையவன். வண்டிவாகனமுடை யவன். ரிஷிகளைப்போல் அதிதிகளுக்கன்னம் கொடுப்பான். அரசாங்கத்தில் தொழில் செய்வான். தொந்தரைகள் இல்லாதவன்.

8. அரியெனும் ராசிஆயில்யநாளில்
அருளுவான் யாவர்க்கும் நேயன்
பொருளது சேர்ப்பன் செலவுகள்செய்வன்
புண்ணிய தீர்த்தங்கள் சேர்வை
நெறியதைக் காப்பன் நினைத்ததை முடிப்பன்
நிருபர்க்கு இவன்சொல்லு மேன்மை
குறிமுக மார்க்குப் போஜன சுகியன்
குமரன்தன் பத்தியே கொள்வன்.

8. இவனுடைய இராசி சிங்கமாகும். நட்சத்திரமோ ஆயில்யம். யாவருக்கும் சிநேகிதனுயிருப்பான். பணம் காசுகளை விருத்திசெய்வன். செலவுகளும் செய்வான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்னனம்செய்து கடவுளைச் சேவிப்பான். தருமத்தைக் காப்பாற்றுவான். எண்ணிய கருமத்தைச் செவ்வனே முடிப்பான். எழுத்தாளர்கள் இவனுடைய அபிப்பிராயங்களைச் சிறந்தனவென மதிப்பார்கள். முகத்தில் குறிகளைப்போட்டுக் கொள்ளுவான். யாவர்க்கும் போஜனமளிப்பான். சுகவாசி. குமரக்கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன்.

9. கொள்ளவும் விற்கவும் வல்லவன்
சமர்த்தன் புன்சிரிப் புடையனுகும்
விள்ளவே உரைப்பன் பூர்வம்புகல்வோம்
விளங்கிய காஞ்சிகீழ் பேரூர்

கள்ளமில் லாதசெங்குந்தர் மரபில்
கவர்ந்துமே தனம்மிகப் படைத்து
நல்லிருள் மதிபோல் ஜனங்களுக்குதவி
நல்கியே அறமன முண்டாய்,

9. கொடுக்கல் வாங்கல்கள் செய்வன். சாமர்த்திய முடையவன். புன் சிரிப்புடையவன். வெட்டு ஒன்று துண்டு இரண்டு என்று கூற வல்லான். இவனது பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கே, ஒரு பெரிய ஊரில், குற்றமற்ற செங்குந்தர் வமிசத்தில் பிறந்து, தனத்தை யடைத்து, நல்ல இருட்டின் நடுவில் சந்திரன் உதயமானதுபோல, பொது ஜனங்களுக்கு உதவி செய்து தருமஞ்செய்வதில் விருப்பங்கொண்டு,

10. வருமார்க்கம் தாகப்பந் தலும்வைத்து
அருமுகன் பத்தியே கொண்டு
மரலியின் பதிக்குவந்துமே இன்னேன்
மலரயன் லிகிதத்தா லுதித்தோன்
அரிவையும் மணங்கள் கொண்டிடுவாளாம்
அரைகுறேம் புத்திர பாகம்
திறமுடன் ஐந்துசெனித்திடும் தாயே
தீர்க்கமாய் ஆனது ரெண்டு.

10. வரும் வழிகள்தோறும் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் ஏற்படுத்தி, ஆறுமுகக் கடவுளுடைய பக்தியே மேலாகக்கொண்டு எமலோகம் சென்றான். இவன் திரும்பவும் பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தனன். மனைவியும் கலியாண வைபவங்களைக்கொண்டிடுவாள். அவளுடைய புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். திடமாக ஐந்து குழந்தைகள் ஜனித்திடும். தாயே! அவற்றில் தீர்க்கமாக இருப்பது இரண்டாகும்.

11. கன்னிகை அவ்வார் கழறுவோம் யாங்கள்
கனக்காது ஒன்றுமே யென்றேம்
பின்னமாம் இரண்டாம் கர்ப்பமேயாகும்
பூர்வம் புகலுவோம் தாயே
முன்சென்மம் தணிகை உத்திரதிக்கில்
உதித்தனள் ரெட்டியின் குலத்தில்
பொன்பணி யுண்டாய்ப் புகழான இல்லம்
பூவைக்கு வரன்சுத ருண்டாய்,

11. கன்னிகைகள் அவ்வாறு என்று கூறுவோம் யாங்கள். ஒன்றும் தங்காது என்றேம். இரண்டு கர்ப்பங்கள் பின்னமடையும். இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். முன்ஜன்மத்தில் திருத்தணிகைக்கு

வடக்கில் ரெட்டி வமிசத்தில் உதித்தனள். பொன் பூஷணம் இவைகள் ஏற்பட்டு, புகழ்பெற்ற வீடுவாசல் ஏற்பட்டு, இவளுக்குப் புருஷன் பிள்ளைகள் உண்டாகி,

12. மாதுவும் வாழ்நாள் வினையதைப் புகல்வேன்
மைத்துனன் மேல்சில நிந்தை
ஓதினுள் அவனும் மனமதுவாடி
உரைத்தசா பத்தையே கேண்மோ
மேதில் பின்சென்மம் எனைப்போலவே துணை ஆண்
விளங்காது விளங்கியும் தீதாம்
வேதனை வாயுப்பிணியுமே உண்டாய்
மேதினில வாழ்குவாய் மாதே.

12. வாழ்ந்துவரும் நாளில், ஏற்பட்ட வினையைக் கூறுவேன். மைத்துனனைப் பார்த்துச் சில நிந்தனைகள் கூறினள். அவனும் மனம்வாடி உரைத்தான் சாபத்தை. அதைக் கேட்பாயாக. இனி வரும் ஜன்மத்தில் என்னைப் போன்ற ஆண் சகோதரன் விளங்கமாட்டான். அப்படி ஏற்பட்டாலும் பிரயோசனப் படமாட்டான். வாயு உபத்திரவம் ஏற்பட்டு வியாதிவரும். இதனுடன் உலகினில் வாழக்கடவாய் என்று சபித்தான்.

13. இன்னமும் பலவார் சொல்லியே சென்றான்
எய்திற்று மைத்துனன் சாபம்
கன்னிகை அந்தம் கனத்தவர் தொண்டு
கடவுளார் பத்தியு மாகி
தென்திசைக் கால னுடுமே சென்று
சிரநான்கோன் வரியவே வந்தாள்
முன்வினை சாபமதன் துணைஆண்பால
விளங்காது என்றுமே சொன்னேம்.

13. இவ்விதம் இன்னும் பல சாபங்களைச் சொல்லிவிட்டுச் சென்றான். மைத்துனனுடைய சாபம் இவளைச் சார்ந்தது. இவள் அந்திய காலத்தில் பெரியோருக்குத் தொண்டுசெய்து கடவுள்மேல் பக்திபூண்டு, தெற்குத்திக்கிலுள்ள எமலோகம் சென்றாள். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தனள். முன்னைவினை தன்னைச்செய்தவனை அடைந்தது. சகோதரன் இவளுக்கு விளங்கவே யில்லை என்று சொன்னேம்.

14. மங்கையின் யோகம் வரைகுறேம் தாயே
வளர்பிறை போலே செல்வம் பெருகும்
பொங்கியே குடும்பம் ஏற்பளாம் வறுமை
புகலொணு மரணம் மட்டும்தான்

சங்கரன் அடியார் ஒருவரால்
முப்பாண்ட தனில்மேல் ஞானங்கள்பெற்று
எங்கள்போல் யோகம் எய்துவாள் காலம்
இயம்புவள் நாற்பதா முண்டில்.

14. மங்கையின் போகபாவங்களைக் கூறுவோம், தாயே! வளர்பிறை போல் செல்வம் ஓங்கிடும். சிறப்புற்றேங்கும் குடும்ப பாரத்தை வகிப்பாளாம். தரித்திரமே யில்லை. சாகும்வரை சுபிட்சம்தான். பரமசிவனுடைய அடியார்களில் ஒருவரால், தன்னுடைய முப்பதாவது வயதில் ஞானோபதேசம் பெற்று, மகரிஷிகளைப்போல் யோகம் பெறுவாள். அதுவும் அவளுடைய நாற்பத்தாரும் வயதில் ஏற்படும்.

15. ஞானங்கள் புகல்வோம் குணமதைப்
புகழ்வீர் நாயகி ஊர்க்குக் கீழ்பாலில்
மானிடர் மானம் காத்திட குலத்தில்
வந்தவர் கல்வியும் அற்பம்
ஊனமில் லாததேகி மாநிறத்தான்
உளைச்சலான் உயர்வான தேகி
ஈனமில் லாதான் பாரியும் மதலை
எய்தியே இல்விட்டு நீங்கி,

15. அவளுக்கேற்பட்ட ஞானபாகங்களைச் சொல்லுவோம். குணங்களையும் கூறுவோம். இவளுடைய ஊருக்குக் கிழக்கே மானிடர்களுடைய மானங்காத்திட, குலத்திலுதித்த புருடனின் கல்வியும் அற்பமாகும். பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவன். மாநிற முள்ளவன். உளைச்சலான சரீரத்தை யுடையவன். மேலான தேகத்தை யுடையவன். இளப்பமான புத்தி யில்லாதவன். பெண்டாட்டியும் பிள்ளையும் ஏற்பட்டு வீடுவிட்டு நீங்கி,

16. பலர்கள் பால்சென்று ஞானங்கள் பெற்று
பலதேசம் சென்றுமே அன்னோன்
தலைவிபால் அணுகி உபதேசம் புகல்வன்
தன்னைத்தான் அறிகிற குணத்தான்
சிலர்களும் வணங்க வாழ்குவான் மாதே
தேவிக்கு நாற்பத்தே ழாண்டில்
குலவுவான் காலன் பதிக்கு யோகத்தால்
கொம்பனே கேட்டிடு வாயே.

16. பலரிடம் போய்ச் சென்று, ஞானோபதேசம் பெற்று பலதேசங்களுக்குப்போய், அவனுடைய தலைவியினிடம் சென்று, நெருங்கி உபதேச மொழிகளைக் கூறுவான். தன்னைத் தானறிகிற குணத்தை யுடையவன்.

குணசீலர்களும் வணங்கும்படி வாழ்வான். பெண்டாட்டிக்கு நாற்பத்தேழாம் பிராயம் நடக்கும்போது காலன்நாடு செல்வன். இவனை யோகத்தில் கொம்பன் என்றே சொல்லலாம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

17. அன்னையின் குணத்தை அறிவிப்போ மினிமேல்
ஆளன்தன் மனதுக்கு ஏற்றோள்
அன்னியர் குற்றம் புகன்றிடாள் என்றேரும்
அலைச்சலாம் தாயது இல்லம்
அன்னையின் பூர்வம் அருணைக்கு உத்திரம்
அணுகியே வன்னிய மரபில்
அன்னவள் உதித்து அடைந்தோரைக் காத்து
அதிதிகட் கன்னமு மீந்து,

17. இனிமேல் அன்னையின் குணங்களைக் கூறுவோம் புருஷனுடைய மனதிற்குத் திருப்தியாய் நடப்பாள். பிறருடைய குற்றங்களை எடுத்துரைக்க மாட்டாள் என்றேரும். அலைச்சல் திரிச்சல் உண்டு. தாயினில்லம் செல்லுவாள். பூர்வம் இவளின் தாய் திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கே வன்னியர் குலத்திலுதித்து, அண்டினவர்களைக் காப்பாற்றி, ஏழைகளுக்கும் விருந்தினர்களுக்கும் அன்னமளித்து,

18. காலன்தன் பதிக்குச்சென்று கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு
ஞாலமேல் உதித்தாளென்றேரும் நவிலுவோம் முப்பான் [நாளில்
சீலியும் மரணமாவள் செப்புவோம் இவள்பின்சென்மம்
சாலவே தணிகைதன்னில் செனிப்பளாம் இக்குலத்தில்.

18. எமலோகம் சென்று, பின்பு பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பூமியில் அவதரித்தாள். இவனுடைய முப்பத்திநாலாம் பிராயத்தில் இவளும் மரணமடைவாள். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம். பொருத்தமாகவே திருத்தணிகையில் இக்குலத்தில் ஜனிக்கலானுள்.

19. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் சலகண்டி ஈசர்வாழும்
அந்திடம் [1]சேடர்வமிசம் அணுகியே மனைவிமைந்தர்
தன்தனம் உடையனுகித் தான்வாழ்நாள் வினையைக் [கேண்மோ
முந்தின குலத்துமாது விசேஷமாய்ப் பொருள்படைத்து,

19. தந்தையின் பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். சலகண்டேசர் வாழுமூரில் ஏவலாளர் வமிசத்தில் உதித்து, மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, சுயமாகச்

1. அடிமைக்காரர்

சம்பாதித்து வாழ்ந்து வரும்நாளில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதைக் கேட்பாயாக. முந்தின (பழைய) குலத்திலுதித்த மாது விசேஷமாகப் பணங்காசுகளைச் சேர்த்து, சில தொகையை இவனிடம் கொடுத்து,

20. சிலதுபொன் இவன்பால்தங்கச் சென்றனள் சேதுக்கேதான்
நலமிலா பீதியாலே நாயகி மரணமானள்
தலைவனும் அறத்திலிச்சை செய்துமே மரணமாகித்
தலைநான்கோன் வரியப்பட்டுச் செனித்தவ னிவனே
[யென்றோம்.

20. வைத்துக்கொள்ளும்படி சொல்லி, ராமேசுவரம் சென்றாள். பேதி ஏற்பட்டு நாயகி மரணமானள். தலைவனும் தருமஞ்செய்வதில் இச்சைகொண்டு மரணமானன். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே என்றோம்.

21. முன்சென்மம் பொருளைத்தந்த முதல்குல மாதுதானும்
இந்ததோர் சென்மந்தன்னில் எய்துவாள் ரெண்டாம்பாரி
அந்தவன் இருபாறில் அந்தகன் பக்கல்சேர்வன்
பிந்திய சென்மந்தன்னைப் பேசுவோம் அவ்வூர்தன்னில்,

21. முன்ஜன்மத்தில் பொருளைக் கொடுத்துச் சென்ற பிராமண ஸ்திரீயும் இந்த ஜன்மத்தில் இவனுக்கு இரண்டாவது பெண்டாட்டியாக அவதரித்தாள். அவன் இவளுக்கு இருபத்தாறும் பிராயத்தில் எமனுடைய உலகம் சென்றான். பின்னல் ஏற்படும் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவ்வூரில்,

22. உதிப்பனும் சைவசேயாய் உரைக்குறோம் அறுபதாண்டில்
அதிபதி வரனும்கெண்டம் வரைகுறோ மிவன்பின்
[சென்மம்
கதிதரும் தணிகைஉத்திரம் கனமுள பேரூர்தன்னில்
சதிசெய்யும் க்ஷத்திரியசேயாய்ச் செனிப்பனு மென்று
[சொல்வோம்.

22. சைவக்குழந்தையாய் உதிப்பனுகும் என்று உரைக்கிறோம். இவளுடைய அறுபதாவது பிராயத்தில் புருஷனுக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய மறு ஜன்மத்தில் மோட்சத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய திருத்தணிகைக்கு வடக்கே மதிப்பான பேரூரில் வஞ்சனைசெய்யும் க்ஷத்ரியக்குழந்தையாய் ஜனிப்பனும் என்று சொல்வோம்.

23. இந்ததோர் சென்மந்தன்னி லிவன்செய்த புண்ணியமென்ன
சந்ததம் கடவுள்பக்தி சலித்தோர்க்கு உதவியாயும்
கந்தன்மேல் பததியாயும் கடந்தோர்க்குத் தொண்டு
[பூண்டும்
முந்தின தலங்கள்சென்றும் முதல்வனும் வாழ்வதாலே,

23. இந்த ஜன்மத்தில் இவன்செய்த புண்ணியங்களென்ன? எப்பொழுதும் கடவுளிடம் பக்திகொண்டவன். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான். முருகக்கடவுள்மேல் பக்திபூண்டவன். இறந்தவர்களுக்குச் சடங்குகள் செய்தும், பழமையான சிவஸ்தலங்களுக்குச் சென்றும் வாழ்ந்துவந்ததனுலே,

24. செனிப்பனு மென்றுசொல்வோம் சாதகிக்கு அருபானேழில்
வனிதையின் மாதம்தன்னில் வளர்பிறைச் சஷ்டிதன்னில
கனமுள யோகம்செய்து காலன்தன் பதிக்குச்செல்வள்
வினையிலாத் தவங்கள்செய்யும் வித்தகி கேட்டிடாயே.

24. இக்குலத்தில் ஜனிப்பனும் என்று சொல்லுவோம். ஜாதகிக்கு அறுபத்தேழாவது பிராயத்தில், தைமாசத்தில், சுக்கிலபட்ச சஷ்டிதிதியில், நல்லயோகம் புரிந்து எமலோகம் சென்றாள். யாதொரு வினைகளும் இல்லாமல் தவங்கள் செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

25. மறுசென்மம் காசிதன்னில் மறை(க்)குல முதிப்பாளாகும்
திருமக ளிச்சென்மத்தில் செய்தபுண் ணியங்களென்ன
பெரியோர்கள் உறவுகொண்டும் பகவானின் பத்தியாயும்
வருவோரை யாதரித்தும் மருமனூல் அறிவதாலும்,

25. அடுத்த ஜன்மம், காசியில், பிராம்மணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும். இவள் இந்த ஜன்மத்தில் செய்தபுண்ணியச் செயல்கள் யாவை? பெரியோர்களுடைய சிநேகத்தைக் கொண்டதாலும், பகவானிடத்தில் பக்தி கொண்டதாலும், வரும் விருந்தினரை உபசரித்து ஆதரித்ததாலும், வேதம் மனுதர்மசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்து அறிந்ததாலும்,

26. பிறப்பளா மென்றுசொல்வோம் பிறக்குங்நால் விசாக
[நாளில்
குருதசை தன்னிருப்புக் கூறுவோம் பதின்மூன்ருண்டும்
உரைந்திடும் திங்களெட்டும் உரைத்தனம பூர்வபாகம்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

26. மறைக்குலத்தில் பிறப்பாள் என்று சொல்லுவோம். பிறக்கும் போது விசாகநட்சத்திரம். குருமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் பதிமூன்று, மாசம் எட்டு. இதுவரை எடுத்துச்சொன்னவை பூர்வபாக விவரங்கள். பிரளய காலத்தில் ஆனந்தக்கூத்தாடும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 48

1. திங்களும் கடகமாகச் சேய்ராகு கன்னிபுக்கப்
பங்கயன் குருவும்சாடி பளிங்கனும் கேதுமீனம்
துங்கமாய்ப் புந்திகாரி தோன்றிடம் மானதாக
இங்கிவை கிரகம்நின்று லக்கினம் மேடமாக,

1. சந்திரன் கடகத்திலும், செவ்வாயும் இராகுவும் கன்னியிலும், புதனும் சனியும் மகரத்திலும், சூரியனும் குருவும் கும்பத்திலும், சுக்கிரனும் கேதுவும் மீனத்திலும் தங்கும்படியான கிரக நிலையைக் கொண்ட இந்த மேஷலக்கின ஜாதகத்தின் பலனை,

சுக்கிரன் கேது	லக்கினம்		
சூரியன் குரு	இராசி சக்கரம்		சந்திரன்
புதன் சனி			
			செவ்வாய் ராகு

2. பலன்தனைப் புகலுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது
குலவிய வதிஷ்டர்சொல்வார் குறித்தது பெண்பால்சென்மம்
தலமது கிழமேல்வீதி சண்டன்தன் வாசலாகும்
பலமுள ஊரேயாகும் பேசுவோம் பலதேவாசம்.

2. சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கும்போது, வசிஷ்ட மகரிஷி சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகம் பெண் ஜன்மம். இருக்குமிடம் கிழக்கு மேற்கு வீதி. தெற்குப் பார்த்த வாசல். பலமான ஊரே யாகும். பல தேவதைகள் வசிக்கு மிடமாகும்.

3. இந்திர நகரமாகு மியம்பின அடையாளத்துள்
சந்தத மிரண்டாம்சென்மம் செனிப்பளாம் கங்கை
[சேயாய்த்
தந்தைதாய்த் துணைவர்யோகம் சாதகி வரனின்யோகம்
முன்பின்சென் மங்கள்யாவு முரைக்குறோ மின்னால்
[தன்னில்.

3. அவ்வூரை இந்திர லோக மெனலாம். இப்படிச் சொன்ன அடையாளத்துள், இவள் தன்னுடைய இரண்டாம் ஜன்மத்தில் ஜனிப்பளாகும். அதுவும் வேளாளர் குலத்தில் ஜாதகி உதிப்பாள். தந்தை தாய் துணைவரின் யோகம், அவள் புருஷனின் யோகம், இவர்களுடைய முன்பின் ஜன்மங்களின் விவரங்கள் முதலியவற்றை எல்லாம் விவரமாக இந்தப் புஸ்தகத்தில் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணைஆண்ரெண்டு சாற்றுவோம் தீர்க்கமாக
நொந்திடும் மற்றதெல்லாம் நுகர்ந்தஆண் முன்ஒன்றுகும்
அந்தவர் சேதிபின்பால் அறிவிப்போம் தாயேயாங்கள்
சந்ததம் பிதாகுணத்தைச் சாற்றுவோம் தாயேகேளும்.

4. இவர்களுடைய தந்தையுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இருவர். அவர்கள் தீர்க்காயுளுடனிருப்பார்கள் என்று சொல்லுவோம். மற்றவர்கள் வியோக மடைவார்கள். சொன்ன சகோதரர்களில் ஒருவன் மூத்தவன். அவருடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னால் அறிவிப்போம். தாயே! நாங்கள். பிதாவின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். தாயே! கேளும்.

5. மிதுனம்பூ ராடநாளில் விளம்புவான் குணத்தைச்
[சொல்வேன்
பதியது விட்டுஇன்னோன் பலஊரில் வாசம்செய்வன்
அதிகாரத் தொழிலுமேற்பன் அவன்கிராமச் செட்டு
[செய்வன்
துதிசெய்தோருக் குதவுவானும் சோம்பிடான் காரியத்தில்.

5. ஆனி மாதம், பூராட நட்சத்திரம் கூடிய தினத்தில் உதித்தான். அவன் குணங்களாவன:—வீட்டைவிட்டு இவன் பல ஊரில் போய் வசிப்பான். அதிகாரமுள்ள உத்தியோகத்தைச் செய்வான். கிராம வியாபாரமும் செய்வான். ஸ்தோத்திரம் செய்பவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். காரியத்தைச் செய்வதில் சோம்பலுடன் இருக்கமாட்டான்.

6. மாநிறம் சமதிரேகம் மன்னனுல் செட்டுச்செய்வன்
ஊனமில் லாததேகி உரோமங்கள் முதுகில்நேரும்
ஈனமாம் குணமில்லாதான் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்
மான்விழி மார்கள்மோகன் வல்லபன் கணக்கிலேதான்.

6. மாநிறம் கொண்டவன். சமமான தேகத்தை யுடையவன். அரசனுதவியால் வியாபாரம் செய்வான் பின்னமில்லாத சரீரத்தை யுடையவன். முதுகினில் ரோம முடையவன். இளப்பமான புத்தியை யுடையவனல்லன். எவருக்கும் தீங்கிழைக்க மாட்டான். மான்விழி கொண்ட ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகங் கொண்டவன். கணக்கு விஷயங்களில் வல்லபன்.

7. சிலதுநாள் அரசுசெய்வன் செட்டுக்கள் சிலநாள்செய்வன்
புலவன்போல் யூகையுண்டு புசபலன் பொருந்துரைப்பன்
தலவாசம் செல்வானுகும் தனம்சேர்ப்பன் ரோமம்நீட்சி
நிலையதைக் காப்பானுகும் நீக்குவான் தந்தைஆஸ்தி.

7. சில நாட்கள் இராஜயோகத்துட னிருப்பான். சில நாள் வியாபாரங்கள் செய்வான். புலவர்களைப்போல புத்திக் கூர்மை யுள்ளவன். புஜ பல பராக்ரம முள்ளவன். ஸ்தலங்களுக்குப் போய் சிவ தரிசனம் செய்வான். பணத்தைச் சேர்ப்பான். நீளமான தலைமயிர்களை யுடையவன். தன்னுடைய ஸ்திதிக்குத் தக்கபடி நடப்பான். தந்தையின் ஆஸ்தியை ஒழிப்பான்.

8. கல்விமான் கடவுள்பக்தி கடந்தோர்க்கு அன்னமீவன்
நல்லவன் நல்லவர்க்கு நாயகி மேல்வெறுப்புத்
தொல்லையும் சுகமுமுண்டு சித்திர இல்லம்பின்னுல்
வல்லபன் செய்வானுகும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

8. நல்ல படிப்பாளி. கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். இறந்தோர்க்குச் சடங்கு செய்வான். நல்லவர்க்கு நல்லவனுவன். பெண்டாட்டிமேல் வெறுப்புள்ளவன். நல்லதும் பொல்லாததும் உண்டு. அழகான வீடு கட்டுவான். அதிகாரம் செய்வானுகும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

9. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குத் தோகையு முதிப்பாளாகும்
இன்னவள் குணத்தைச்சொல்வேன் இளம்சொலள் மாஞ்
[சிவப்பள்
உன்னத கல்விமானும் உயர்வோர்கள் பத்திபூண்பள்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வாள் அடாபிடி தன்னில்செல்லாள்.

9. இவ்வித குணங்களை யுடையவனுக்கு, நம் ஜாதகி பெண்ணுய்ப் பிறப்பாள். இவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுவேன். இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மாநிற முள்ளவள். மேலான படிப்பை யுடையவள். பெரியோர்களிடம் பக்தி பூண்டவள். பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். அடாபடி காரியங்களில் செல்ல மாட்டாள்.

10. பெரிதான குடும்பமேற்பள் போசன வறுமைகாணுள்
முருகர்தன் பக்திபூண்பள் மூலகு டுடையளாகும்
திருமகள் ஒப்பதாகும் சித்திரப் பணிகள்சேர்ப்பள்
குறையென்ருேர்க் குதவுவளாம் கொழுநன்தன் மனம்
[போல்வாழ்வாள்.

10. பெரிய குடும்பத்தை வகிப்பாள். சாப்பாட்டுக்கு எவ்விதக் குறைவுமில்லை. முருகக் கடவுளிடம் பக்தி செலுத்துவாள். மூலச் சூடுடையவளாகும். இலட்சுமீ தேவியை ஒப்பாள். அழகான ஆபரணங்களை அணிவாள். ஏழைகளுக்கு உதவுவாள். புருஷனுடைய மனதிற்குகந்தவள்.

11. முன்நுணை தோஷமெய்தும் மேவிடும் பின்ன துவிருத்தி
கன்னிகை இருவர்தீர்க்கம் காளையும் மவ்வார்என்ருேம்
இன்னவன் பின்ஆண்தோன்றும் இயம்புவோம் பின்பால்
[சேதி
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

11. மூத்த சகோதரன் தோஷமாவன். பின் துணைவர்கள் விருத்தி யடைவார்கள். இரண்டு தங்கைகள் நிச்சயம். இரண்டு சகோதரர்களும் உண்டு. இவனுக்குப் பிறகு பிறக்கும் தம்பிகளைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம். கனிந்த மொழிகளைக் கூறும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. மங்களர் பதினுலாண்டில் மருவிடும் தென்பால்மாரன்
அங்கவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் செவந்த
[மேனி
துங்கமா மனத்தனுகும் சொல்லது சுகமேயுண்டு
பங்கய ரேகைஉள்ளான் பலர்களை வசியம்கொள்வன்.

12. இவளுடைய பதினுன்காம் வயதில் இவளுக்குக் கலியாணம் ஆகும். புருஷனும் தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவான். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம். அழகுடையவன். சிவந்தமேனியன். துல்லியமான மனதை யுடையவன். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கையில் பத்ம ரேகையை யுடையவன். பல பேர்களை வசியப்படுத்தும் இயல்பினன்.

13. வித்தையு மிரண்டுதேர்வன் வேந்தனுல் சீவனங்கள்
நத்தினேர்க் குதவிசெய்வன் நாட்டினில் புகழுமேற்பன்
சுத்தவான் இனமதிப்புத் தொல்புவி சேர்ப்பானுகும்
பத்தினிசொல் தட்டாதாகும் பால்தயிர் பிரியனுகும்.

13. இரண்டு விதமான கல்வித் துறையில் பயிற்சி யுடையவன். அரசனுல் ஜீவனம் செய்வான். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான். ஊரில் நல்ல கியாதியைப் பெறுவான். சுத்த முடையவன். சொந்தக்காரர்களால் மதிக்கப்பட்டவன். பழைய பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். பெண்டாட்டி சொல்லைத் தட்ட மாட்டான். பால் தயிர்களில் பிரியங் கொண்டவன்.

14. எப்போதும் வறுமைகாணுன் ஏவலாள் உடையனுகும்
தப்பித குணமில்லாதான் சனஉப காரியாகும்
மைப்பொருள் பத்திமானும் விருதரும் தடுத்துச்சொல்வார்
செப்பினீர் வரன்குணத்தைச் சிகியோடு ஏழோன்கூடி,

14. தரித்திரமே எப்போதும் கிடையாது. வேலே ஆட்களை உடைய வன். தப்பிதமான குணங்களில்லாதவன். பொது ஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். விருதர் இதனைத் தடுத்துச் சொல்லலானர். இவளுடைய புருஷனுடைய குணங்களை எடுத்துரைத் தீர்கள். கேதுவுடன் எழுக்குடைய சுக்கிரனும் கூடி,

15. ஈராறில் இருப்பதாலே எப்படிப் புகன்றீர்ஜயா
நாரிக்கு மாரன்தானம் நவமென்றேம் நவத்தோன்லாபம்
சூரிய னுடனேயோகம் செப்பினேம் யோகம்தானும்
பாரினில் புகழுமேற்பன் பகர்ந்தனம் வயதுதீர்க்கம்.

15. பன்னிரெண்டாம் வீட்டில் இருப்பதனுலே எப்படிச் சொன்னீர் ஐயா? பெண்டாட்டியின் புருஷஸ்தானம் ஒன்பதாமிடம் என்றேம். ஒன்பதாம் வீட்டிற்குடைய வியாழன் லாபஸ்தானத்தில் சூரியனுடன் சேர்ந்து நிற்பதனுல் இங்ஙனம் கூறினேம். இவன் யோகவான். பூலோகத்தில் புகழை யடைவான். இவனுடைய வயசு தீர்க்கம் என்போம்.

16. புத்திரர் எழுவர்தோன்றும் போகிடும் சிலதுஎன்றேம்
சித்தமாய் ஆண்பால்ரெண்டு தோகைமார் மூன்றுநிற்கும்
குத்தங்கள் மூன்றுஏழும் கூறுவோம் பாவைக்கேதான்
அத்தியை வளர்த்தமாதே அறைந்தது தப்பாதென்றேம்.

16. எழு பிள்ளைகள் பிறப்பார்கள். சில வியோக மடையும் என் றேம். நிச்சயமாய் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகள் மூன்று. இவை தீர்க்கம். மூன்று கெட்டுப்போம். எழு குழந்தைகளும் நம் ஜாதகிக்கே பிறந்தன. கடவுளே அடைந்த பார்வதியே! சொன்னது தப்பாதாகும்.

17. அன்னையும் மாநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாகும்
தன்னுடல் மெலிவுமுண்டு சத்பாத்திரி யோகசாலி
அன்னையும் மூன்றுமாகும் அறைந்தனம் முதல்தாய்க்
[கின்றேன்
தன் துணை காணுளாகும் தனியளாம் என்றுசொல்வோம்.

17, தாயும் மாநிறங் கொண்டவள். மனதில் பிரிய முடையவள். மெலிந்த சரீரமுடையவள். சத்தான பாத்திரம். நல்ல யோகசாலி. அன்னையும் மூன்று பேர்கள் ஆவர். முதல் தாய்க்குப் பிறந்தவள் இவள். சகோதரம் இல்லை தன்னந்தனியே பிறந்தவள் என்று சொல்லுவோம்.

18. இல்லமும் தென்பாலாகும் இடுக்கமில் லாதாளாகும்
வல்லிமுன் கோபியாவள் மருவிடும் பித்தசூடு
நல்லவ ளாகிவாழ்வாள் நவிலுவோம் இவள்முன்சென்மம்
எல்லையில் உயர்வதான எழில்கொங்கு நாட்டிலேதான்,

18. வீடும் தெற்குத் திக்கிலாகும். கஷ்டமில்லாதவள். சிறிது முன் கோப முடையவள். பித்த சூட்டின் உபத்திரவ முடையவள். நல்ல வளாகவே வாழ்ந்து வருவாள். இவளுடைய, முன்ஜன்ம விவரத்தைக் கூறுவோம். எல்லைப் புறத்தில் உயர்ந்திருக்கும்படியான, வளப்பம் பொருந்திய, மலையாள தேசத்திலே,

19. வன்னிய குலமுதித்து மதலைகள் உடையதாகிக்
கன்னிகை வாழும்நாளில் கலந்ததோர் வினையைக்கேண்மோ
தன்வரன் தங்கைபேரில் சாற்றினுள் சிலேடைவார்த்தை
அன்னவள் வரனும்கேட்டு அவளையே விலக்கலுற்றுன்.

19. வன்னியர் குலத்திலுதித்து, குழந்தைகள் பிறந்து, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை வந்தடைந்தது. தன் புருஷனுடைய தங்கையின் மேல் பல அர்த்தங்கள் கொள்ளும்படியான அவதூறு வார்த்தைகளைச் சொல்ல, அதைக் கேட்ட அவள் புருஷன், அது காரணமாக, அவளைக் குடும்பத்தை விட்டே விலக்கி விட்டான்.

20. மாதுவும் திகிலடைந்து வரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ
பாதகி அடாதவார்த்தை பகர்ந்திட்டாய் தனியாளானேன்
காதலி பின்சென்மத்தில் காணுது துணைவர்தானும்
தீதாகும் அன்னைதானும் செனித்தசேய் முதலில்பீடை.

20. அம்மாது திகிலடைந்து, சொன்ன சாபத்தைக் கேளுங்கள். அடாத வார்த்தைகளை இந்தப் பாதகி சொன்னுள். அதன் காரணமாக நான் தனியாக ஒதுக்கப்பட்டேன். உன்னுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன் பிறப்புக்கள் இருக்கா. அன்னையும் தோஷ மடைவாள். பெற்ற பிள்ளை பீடை யடையும்.

21. வரனில்லம் வாழாதாகி மறுஊரில் வாசமாகும்
திருகாகப் பலவார்சொன்னுள் ததாஸ்து என்றுசித்தர்கூற
அரிவைக்கு அந்தச்சாபம் அணுகிற்று என்றுசொல்வோம்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

21. புருஷன் வீட்டில் வாழாமல் வேறு ஊரில் வசிப்பாய் என்று இவ்வாருகத் திருகு வார்த்தைகள் சொன்னுள். சித்தர் அப்படியே ஆகுக என்று சொல்ல, இவளுக்கு அந்தச் சாபம் வந்து சேர்ந்தது என்று சொல்லு வோம். விக்னேச்வரனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. மங்கையும் அந்தியத்தில் வாய்ப்புண்ணுல் மரணமாகிப்
புங்கவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனள் இவளேயென்றேம்
சங்கையாய் நாத்திசாபம் சார்ந்திடு மிச்சென்மத்தில்
தங்காது துணையும்தாயும் தன்சுதர் முதல்பீடை.

22. இவ்ளும் அந்திய காலத்தில் வாய்ப்புண்ணல் மரண மடைந்து, திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு பிறந்தவள் இவளே என்ருேம். சமுசயமாய் எண்ணின நாத்தனுருடைய சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் இவளேச் சார்ந்தது. சகோதரமும், தாயும் தங்கவில்லே. பிறந்த பிள்ளேயும் பீடையடைந்தது.

23. வனவாச மாகவாழ்வள் வரைகுருேம் இவள்பின்சென்மம்
கனமுள்கா ளாத்திதன்னில் கலப்பளாம் சைவசேயாய்த்
தனம்பணி அதிகமுண்டாய்த் தரணியோர் மதிக்கவாழ்வள்
சினமில்லாத் தவங்கள்செய்யும் செல்வதி கேட்டிடாயே.

23. வனவாசத்தில் வாழ்வதுபோல் வசித்து வந்தாள். இவளுடைய பின் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். மேன்மை தங்கிய திருக்காளத்தி தன்னில் சைவக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பாள். பொன், பூஷ்ணங்கள் அதிகமாக ஏற்பட்டு, பூமியிலுள்ளோர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். சதா தபசு செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

24. சாதகி தந்தைபூர்வம் சாற்றுவோம் பழனிநாட்டில்
ஓதுவார் குலமுதித்து உயர்வான கிருஷிசெய்து
மேதினில் வாழும்நாளில் மேவின வினையைக்கேண்மோ
காதலி ஒருத்திபேரில் கட்டுரை பகர்ந்தானென்ருேம்.

24. ஜாதகியின் தந்தையின் பூர்வோத்தரங்களேச் சொல்லுவோம். பழனி நாட்டில், கோவிலில் பணி செய்யும் ஓதுவார் குலத்திலுதித்து, உயர்வான கிருஷித் தொழிலேச் செய்து, உலகினில் வாழும் நாட்களில், ஒரு வினே மேவிற்று. அதைக் கேளுங்கள். காதலி ஒருத்திபேரில் கெட்ட பொய் வார்த்தைகளேச் சொன்னுன் என்ருேம்.

25. பெண்பழி சொன்னபாவி பிறக்கும்பின் சென்மந்தன்னில்
பெண்துணை இல்லாதாயும் பிதுரில்லம் தங்காதாயும்
திண்ணமாய் வேரூர்வாசம் செப்பியே தெருத்தாள்விட்டாள்
வண்ணமா யிந்தச்சாபம் மருவிற்று இவனுக்கேதான்.

25. பெண்ணைப் பார்த்துப் பழி வார்த்தைகள் சொன்ன பாபியாகிய உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதரி இல்லாமல், பிதாவின் வீடு தனக்கு நிலேக்காமலும், நிச்சயமாக வேறு ஊர்களில் போய் வசிப்பாய் என்று சொல்லி, தெருவிலிருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தாள். இந்தச் சாபம் சொல்லிய பிரகாரம் இவனே வந்தடைந்தது.

26. மரலியின் பதிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு
வரனது குலமுதித்தான் மங்கையின் சாபத்தாலே
அரிவைமார் துணைகள்காணுன் அயலூரில் வனவாசங்கள்
பிருகுமே தடுத்துச்சொல்வார் புனிதன்முன் சென்மந்
[தன்னில்,

26. இவனும் மரண மாணுன். பிரம்மாவினுல் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பெற்று, இக் குலந்தன்னி லுதித்தான். அம்மங்கையின் சாபத்தினுலே சகோதரி இல்லாமல், அயலூரில் வசித்து வரலாயினன். பிருகு மகரிஷி இதனேத் தடுத்துச் சொல்லுவார். முன் ஜன்மத்தில் இப்புனிதன்,

27. மறைகுல முதித்தோனிங்கு வரநதி குலமெவ்வாரும்
உரையும்கா ரணங்களெவ்வா றுத்தமன் முன்சென்மத்தில்
அருமறை விருப்பமின்றி அவனுமே வாழ்வதாலே
குறைவுள குலமுதித்தான் கோமளி கேட்டிடாயே.

27. பிராம்மண குலத்தில் பிறந்து, இப்போது இந்தக் குலத்தில் எவ்வாறு வசிக்கலாயினன்? அதற்கு என்ன காரணங்கள் என்று கூறுங்கள்? இவ்வுத்தமன் போன ஜன்மத்தில் கேவலமான குற்றமுள்ள குலத்தில் பிறந்தான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. மறுசென்மம் தில்லேதன்னில் மறைக்குலம் முதிப்பானுகும்
திருமகன் இச்சென்மத்தில் தனத்தின்மேல் இச்சையாகும்
குறையது சிலர்க்குச்செய்து குமரனும் வாழ்வதாலே
அருமறைக் குலமெவ்வாறு அனுகும்கா ரணங்கள்
[சொல்வார்.

28. அடுத்த ஜன்மம் சிதம்பரத்தில் பிராம்மண குலத்தில் உதிப்பான். இப்போது தனத்தில் அதிக ஆசை பெறுவான். சிலருக்குக் குற்றங்கள் செய்து இவன் வாழ்ந்து வந்ததனுலே அருமறை யோதும் அந்தணர் குலம் இவனுக்கு எப்படிக் கிட்டும்? காரணங்கள் கூறலாயினர்.

29. இந்ததோர் சென்மந்தன்னில் இகபரன் பத்தியாயும்
வந்தவர்க் கன்னமீந்தும் வருமுகன் தொண்டுபூண்டும்
நொந்தபேர்த் தம்மைக்காக்கும் நிகர்த்திருப் பணியும்
[செய்யும்
வந்ததால் உதிப்பனுகும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

29. இந்த ஜன்மத்தில் இம்மை மறுமைப் பயன்களே அளிக்கும் கடவுளிடத்தில் பக்திபூண்டு, வந்த விருந்தினருக்கு அன்னம் கொடுத்து உபசரித்து, முகமன்கூறி, தொண்டுகள் புரிந்தும், கஷ்டப்படுகிறவர்களேக் காப்பாற்றியும்,

ஒத்த திருப்பணிகள் செய்தும் வந்ததனுலே மறைக் குலத்தில் உதிக்கலானுன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

30. பிறந்தசேய்ப் பூர்வம்தன்னைப் பேசுவோ மினிமேலாகச்
சிறந்திடு மறுவுநாட்டில் செனித்தனள் [1]சேடர்வமிசம்
அறமதில் இச்சையுண்டா யழகான குடும்பியாகி
முருகர்தன் பத்தியாகி முன்வினை இல்லாதாகி,

30. இனிமேலாக, இவனுக்குப் பிறந்த பெண் குழந்தையின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். சிறந்த காவிரிப்பூம்பட்டினத்தின் புற நகரில், அடிமைக்காரர் வமிசத்தில் பிறந்தாள். தருமத்தில் அதிக விருப்பமுண்டாகி, அழகான குடும்பத்தை வகித்து, முருகக் கடவுளின் மேல் பக்தி ஏற்பட்டு, பவ வினைகள் இல்லாதவளாகி,

31. வந்தவ ளிவளேயென்றும் வறைகுறேம் இவளின்யோகம்
செந்திரு விலாசம்பெற்றுச் செல்வதி வாழ்வாளாகும்
தந்தைக்கு முப்பானுறில் சாற்றுவோம் மாரகங்கள்
பிந்தியும் நாற்பானெட்டில் பேசுவோம் அன்னைகெண்டம்
கந்தனை ஈன்றமாதே கழறின மொழிகுன்ருது.

31. வந்தவளிவளே என்றேம். இவளுடைய யோகத்தைப்பற்றி விவரமாய்க் கூறுவோம். லட்சுமீ கடாட்சம் பெற்று, இச்செல்வி வாழ்ந்து வருபவளாகும். இவளுடைய முப்பத்தாரும் வயதில் இவள் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும். பிறகு இவளுடைய நாற்பத்தெட்டாம் பிராயத்தில் அன்னைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். கந்த ஸ்வாமியைப் பெற்ற பார்வதியே! நாங்கள் சொன்ன சொல் தவருது.

32. சாதகி மரணகாலம் சாற்றுவோம் அன்பானெட்டில்
கோதிலாக் கடகமாதம் கூறுவோம் கெண்டம்தானும்
நீதியாய்ப் பராசரர்சொல்வார் நிமலிக்கு ஆறுண்டுக்குள்
வேதனைக் கெண்டமென்றேம் விளம்புவீர் அந்தச்சங்கை.

32. நம் ஜாதகியின் மரண காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். இவளுடைய ஐம்பத்தெட்டாம் பிராயத்தில், குற்றமற்ற கடக மாசத்தில், கண்டம் ஏற்படும் என்று நியாயமாய்ப் பராசரர் சொல்லலுற்ருர். இவளுடைய ஆரும் வயதிற்குள் வேதனையினல் கண்ட மேற்படும். அந்தச் சமுசயத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுங்கள்.

1. அடிமைக்காரர்

33. பொன்னவன் தனக்குஆறில் பிறைநிற்க சகடைதோஷம்
என்னுட கருத்தேஜயா இயல்செய முனியேசொல்வார்
கன்னிக்குச் சகடையுண்டு கடகம்மீன் தனுசுநந்தி
சொன்னதோர் நான்குவீட்டில் சந்திரன் இருப்பதாலே.

33. வியாழ பகவானுக்கு ஆரும் வீட்டில் சந்திரன் நிற்க, சகடயோக தோஷம் என்பது என்னுடைய கருத்தாகும் என்று ஜயமுனி சொல்லலுற்ருர். கடகம், மீனம், தனுசு, ரிஷபம் இந்த நான்கு இராசிகளில் சந்திரன் இருப்பானுகில், கன்னிக்குச் சகடயோகம் உண்டு என்றேம்.

34. பரிதிமுன் பனிபோல்நீங்கும் பாவைக்கு வயதுதீர்க்கம்
குருதசை செனனகாலம் கூறுவோம் ஆண்டுஏழும்
மருவிடும் திங்களெட்டும் மாதுக்குச் சிலதுநோய்கள்
வருமென்றேம் நிவிர்த்தியாகும் மறலியே காணுளாகும்.

34. அதுவும் சூரியனைக் கண்ட பனிபோல் நீங்கும். இவளுக்குத் தீர்க்காயுசுண்டு. ஜனனகாலத்தில் குரு தசை இருப்பு வருஷம் ஏழு, மாசம் எட்டாகும். இவளுக்குச் சில வியாதிகள் நேரிடும். வந்த வேதனை நீங்கும். எமன் உபாதையையே காணமாட்டாள்.

35. புகருமே ஒச்சத்தாலே பூவைக்குச் சுதர்கள்தோன்றும்
தகைமையாய் அன்பான்ரெண்டில் தன்வரன் மரணமாகும்
உவமையாய் இரண்டாம்பாகம் உரைக்குறேம் விபரமாக
மிருதவம் புரியுமெங்கள் வித்தகி கேட்டிடாயே.

35. சுக்கிரன் உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனுல் இவளுக்குக் குழந்தைகள் ஏற்படும். சரியாக, ஐம்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில், இவளுடைய புருஷன் மரணத்தை யடைவான். இன்னும் மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். மிகுந்த தவங்களைப் புரிந்து வரும் பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 49

1. சந்திரன் நந்தியாகச் சனிதேளில் ராகுசீயம்
புந்திசேய் இரவிமேரு புகரது மானில்தங்க
மந்திரி கேதுசாடி மேடமும் சென்மமாக
இந்தவார் கோளும்நின்ருல் இயம்புவீர் பலனேத்தானே.

1. சந்திரன் ரிஷபத்திலும், இராகு சிம்மத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், புதன் செவ்வாய் சூரியன் இவர்கள் தனுசிலும், சுக்கிரன் மகரத்திலும், குருவும் கேதுவும் கும்பத்திலும் தங்கும்படியான இவ்வித மான கிரகநிலேகொண்ட இந்த மேஷலக்கின ஜாதகனுக்கு உண்டான பலன்களேச் சொல்லுங்கள்,

	லக்கினம்	சந்திரன்	
குரு கேது	இராசி சக்கரம்		
சுக்கிரன்			ராகு
புதன் செவ்வாய் சூரியன்	சனி		

2. மங்கையும் கேட்கும்போது வதிஷ்டரும் கூறுகின்ருர்
இங்கிவை ஆண்பால்சென்மம் இல்லமும் வடதென்வீதி
துங்கமாம் கிழக்குவாசல் தோகையுமா காளிஉத்திரம்
மங்கைபா கத்தோன்கீழ்பால் மாரியும் தந்திதென்மேல்,

2. என்று பார்வதி கேட்கும்பொது, வசிஷ்டமகரிஷி சொல்லலுற்ருர். இந்த ஜாதகம் ஓர் ஆண் மகனதாகும். அவனுடைய வீடும் வடக்குத்தெற்கு வீதியிலுள்ளது. துல்யமான கிழக்குப்பார்த்த வாசலுள்ளது. மகாகாளி கோவில் வடக்கேயுள்ளது. மங்கையை வாமபாகத்தில் வைத்த பரமசிவன் கோவில் கிழக்கேயுள்ளது. அம்மனும், விஞயகரும் தென்மேற்கே கோவில் கொண்டுள்ளார்கள்.

3. அருகினில் அருகர்கோஷ்டம் அணுகிடும் சிறுவூர்தன்னில்
வருகுவான் இந்தபாலன் அவன்தந்தை தாயின்யோகம்
திருமனேத் துணேவர்புத்திரர் செப்புவோம் முன்பின்
[சென்மம்
பெருவயி றேனேப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

3. அதனருகில் அருகக்கடவுளின் கோவில். அதன் பக்கத்திலுள்ள சிறிய ஊரில் இந்தப் பாலன் உதிப்பான். அவனுடைய தாய் தந்தையர்கள், மனேவிமக்கள், சகோதரர் இவர்களுடைய யோகங்களேயும், முன்பின் ஜன்மங்களேயும் இப்புஸ்தகத்தில் விரிவாய்க் கூறுவோம். பெரிய வயிறை யுடையோனுகிய விக்னேசுவரரைப்பெற்ற புண்ணியசாலியாகிய பார்வதியே! கேட்பாயாக

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சாந்தவா னுயர
[மில்லான்
சந்ததம் மால்நிறத்தான் சகலரும் புகழவாழ்வன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மாநிலம் நல்லோனுவன்
சிந்தையில் மர்மமில்லான் சேயிழைப் பிரியனுவன்.

4. இவனுடைய தந்தையின் குணங்களேக் கூறுவோம். சாந்த குணமுள்ளவன். உயரமில்லாதவன். கருநிறமுடையவன். எல்லாரும் புகழும் படி வாழ்வான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்னம் அளிப்பான். உலகினர்க்கு நல்லவனுவன். மனதில் ரகசியமில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரிய முள்ளவனுயிருப்பான்.

5. பூமியும் பரிபாலிப்பன் புதிதான கிருகம்செய்வன்
சேமமாம் குடும்பியாவன் தீரமில் லாதநெஞ்சம்
தாமத குணத்தனுகும் தன்துணே பெண்பாலொன்று
தீமையை ஒருவர்க்கெண்ணுன் சீலமு முடையதாமே.

5. பூமியைக் கிருஷிசெய்து பரிபாலிப்பான். புதிதான வீடு கட்டுவான். க்ஷேமத்தையுடைய குடும்பத்தை வகிப்பான். மனதில் தைரிய மில்லாதவன். தாமசகுணமுள்ளவன். ஒரு சகோதரி உண்டு. யாவர்க்கும் தீங்குசெய்ய நினேக்கமாட்டான். சீலமுடையவன்.

6. பூகைவான் பலபேர்நேயன் உண்பர்கள் பூசைபூண்பன்
பாகமாய்ப் பேசவல்லன் பரிந்துப சாரம்செய்வன்
ஆகம நுணுக்கம்தேரான் அருகர்தன் பத்திகொள்வன்
போகபாக் கியங்கள்பின்னல் பொருந்திடு மென்று
[சொல்வோம்.

6. நல்ல புத்திக்கூர்மை யுள்ளவன். பலபேர்களுடைய சிநேகத்தைப் பெற்றவன். பிராமண போசனம் செய்வான். விருந்தினரை ஆதரிப்பான். பக்குவமாகப் பேசுந்திறமையுடையவன். பிரியத்துடன் உபசாரம் செய்வான். வேதாந்த சாஸ்திர நுணுக்கங்களில் தேர்ச்சிபெற்றவன். அருகக்கடவுளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். பிற்காலத்தில் போக போக்கியங்களேப் பெறுவான். அப்பொழுதுதான் இவனுக்கு அவை பொருந்தும் என்று சொல்லுவோம்.

7. கரமதில் கமலரேகை காலாள்கள் உடையனுகும்
நெறியதைக் காப்பானுகும் நேர்ந்திடும் மூலசூடு
குறையென்ருேர்க் குதவிசெய்வன் குலத்துளோர் மதிக்க
[வாழ்வன்
பெருமையாய்க் குடும்பியென்ருேம் புண்ணிய வதியே
[கேளாய்.

7. கையில் தாமரைரேகையை யுடையவன். வேலையாட்களை உடைய வனுகும். தர்மத்தைக் காப்பாற்றுவான். மூலச்சூடு உபத்திரவ முடையவன். இல்லையென்ருேர்க்கு உதவி செய்வான். குலத்தவர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வான். பெருமைமிக்க குடும்பியாவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

8. சொன்ன இக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வே னழகுளான் சிவந்தமேனி
பன்னியே பேசவல்லன் பலர்களும் புகழவாழ்வன்
உன்னத வார்த்தைசொல்வன் உலகுக்கே நல்லோனுவன்.

8. இப்படியான குணங்களையுடைய தகப்பனுக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பானுகும். அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். அழகுடையவன். சிவந்த நிறமுடையவன். பன்னிப்பன்னிப் பேசுவான். பலபேர்கள் இவனைப் புகழும்படி வாழ்வான். மேலான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். உலகத்திற்கே நல்லவனுவான்.

9. வித்தையும் புத்திமானும் வீண்வம்பில் செல்லானுகும்
அத்திபோல் நடையுமாவன் அவனியை விருத்திசெய்வன்
நத்திஞேர்க் குதவிசெய்வன் நற்பரி சகடுமுள்ளான்
சுத்தவான் கடவுளர்க்குத் தொண்டுமே செய்வானுகும்.

9. நல்ல கல்விமான். புத்திக்கூர்மையை யுடையவன். வீண் வம்படிக்கமாட்டான். மத்தகஜம்போல் நடப்பான். பூஸ்திதியையும் விருத்தி செய்வான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். நல்ல குதிரை வண்டி வாகனமுள்ளான். சுத்தமுடையவன். கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் செய்வானுகும்.

10. மாமிகள் மூன்றுமாக மருவிடும் இவனுக்கேதான்
சேமமாம் குடும்பியாவன் செய்நிலம் விருத்திசெய்வன்
காமனை யொத்ததேகன் கனத்தவர் நேசம்கொள்வன்
தீமையை விரும்பானுகும் செனஉப காரியாமே.

10. இவனுக்கு மூன்று மாமியார்கள் உண்டு. க்ஷேமமான குடும்பியாவன். நன்செய் நிலங்களை விருத்திசெய்வான். மன்மதாகாரமான தேகத்தையுடையவன். கனவான்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். கெடுதலை விரும்பவேமாட்டான். பொதுஜனங்களுக்கு உபகாரம் செய்வான்.

11. தன் துணை காணுகும் தரிக்கினும் தீதேயாகும்
பொன்பணி அதிகம்சேர்ப்பன் பிதுராஸ்தி விருத்திசெய்வன்
கன்னிகை வர்க்கத்தாரால் கலந்திடும் கிராமச்செட்டுச்
சொன்னசொல் காப்பானுகும் தொல்புவி புகழுமேற்பன்.

11. தனக்குச் சகோதரரிருக்கமாட்டார்கள். இருப்பினும் மரித்திடுவர். பொன் பூஷணங்களை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். பிதிரார்ச்சிதத்தை விருத்தி செய்வான். பெண்டாட்டியின் குடும்பத்தினரால் ஏற்படும் கிராமவியாபாரமுண்டு. சொன்னசொற்படி நடப்பான். பூலோகத்தில் கீர்த்திமானுவன்.

12. சிலதுநாள் அதிகாரங்கள் செய்குவன் வறுமைகாணுன்
தலம்தீர்த்தம் தோய்வானுகும் சற்பாத்திரன் சொகுசனுவன்
நலமையாய்ப் பணிகள்செய்வன் நல்லோர்க்கு நல்லனுவன்
கலவர புத்தியுள்ளான் காதலி மார்கள்தன்னுல்.

12. சிலநாட்கள் அதிகாரமுள்ள உத்தியோகங்களைச் செய்வான். தரித்திரத்தைப் பார்க்கமாட்டான். ஸ்தலங்களைத் தரிசிப்பான். தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான். நல்ல பாத்திரன். சொகுசுக்காரன். காரியங்களை நல்லதாகச் செய்வான். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுவன். காதலிமார்கள் மூலமாய்க் கலவரங்கள் செய்யும் எண்ணமுள்ளவன்.

13. இருபது மூன்றுஆண்டுள் இவனுக்குப் பாரிவாய்க்கும்
வருமனை உள்ளூராகும் மாதுவின் குணத்தைக்கேளாய்த்
திருமகள் ஒப்பதாகும் சொல்லது சுகமேயாகும்
பெரும்புத்தி அடக்கமுண்டு பேதைக்கு வயதுதீர்க்கம்.

13. இவனுடைய இருபத்துமூன்றும் பிராயத்தில் கலியாணமாகும். உள்ளூரிலேயே பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். அவளுடைய குணங்களைக் கேட்பாயாக. லட்சுமீதேவியை ஒப்பாள். சுகமாகச் சம்பாஷிப்பாள். பெரும்புத்தியை (மேலான நோக்கங்களை) யுடையவள். அடக்கமுள்ளவள். இவளுக்குத் தீர்க்கமான ஆயுளுண்டு.

14. செயமுனி இதனைக்கேட்டுத் திடுக்கென உரைக்கலுற்ருர்
வியமாகும் தாரம்தானும் மேவிடும் இரண்டாம்மாது
நயமுடன் சுதர்கள்தோன்றி நசித்திடும் அந்தமாதும்
பயமிலா மூன்றும்மாது பருகிடும் தீர்க்கமாக.

14. இதனைக்கேட்ட ஜயமுனிவர் திடுக்கிடும்படியாகச் சொல்லலுற்றார். தாரம் வியோகத்தையடைவன். இரண்டாவது கலியாணம் ஏற்படும். நன்மையான பிள்ளைகள் பிறந்து, அந்த மாதும் மரிப்பாள். பயமில்லாமல் மூன்றாம்தாரமும் ஏற்படும். அது தீர்க்கம்.

15. எப்படிச் சொல்லுமென்ன ஏழுளோன் கருமமேற
ஒப்புடன் சனியும்பார்க்க உரைத்திட்டோ மந்தச்சங்கை
மைப்படி ரெண்டுமாதும் மரலியின் பதிக்குச்செல்லும்
செப்புவீர் மூன்றும்மாது சேதுவாம் பிள்ளைவர்க்கம்.

15. எப்படிச் சொன்னீர்? என்று கேட்க, ஏழுக்குடையோனை சுக்கிரன் கர்மஸ்தானமாகிற பத்தாமிடத்தில் தங்க, அவனைச் சனி மூன்றும் பார்வையினால் பார்க்க, அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொன்னோம். அடுத்தபடி இம்மாதும் எமலோகம் சேருவாள். மூன்றும் பெண்டாட்டி பிள்ளைகளின் குடும்பத்தினருடைய வருக்கத்திற்கு ராமேஸ்வரம் இருப்பிடம்.

16. இதுவன்றி வர்[வா]க்கிலேதான் எய்திடும் பிந்துமூன்றும்
சதியாகத் தாரம்மூன்று சார்ந்திடும் காலனுக்கு
மதிமுக மூன்றும்மாது வருகும்கா லங்கள்சொல்வாய்
அதிதியே முப்பானைந்தில் அணுகிடு மென்றுசொல்வோம்.

16. இதுவில்லாமல், மூன்று பிந்துக்கள் ஏற்பட்டதனால் இந்த வர்க்கத்தில் ஒழுங்காக தாரம் மூன்று சார்ந்திடும். மூன்றும் மாது காலன் பதிக்குச் செல்லும் காலத்தைச் சொல்லுவாய். அதிதியே! முப்பத்தைந்தாம் ஆண்டில் அணுகிடுவாள் என்று சொல்லுவோம்.

17. இருமனை தங்காவண்ணம் இயம்புவீர் முனியேநீதான்
திருமகன் பூர்வம்சேதம் தீவினை புதனால்நேரும்
உரைகுவீர் அந்தச்சங்கை உத்தமன் பூர்வம்சொல்வேன்
வரும்பாண்டிய நாட்டிலேதான் மறைக்குல முதித்து
[என்றோம்,

17. இரு மனைவிகள் தங்காமல் மரித்துப்போன காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீங்கள்தான். ஆதியில் புத்திரதோஷம் புதனால் ஏற்படும். அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுங்கள். இவ்வுத்தமனுடைய பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்லுவேன். பாண்டியதேசத்தில் பிராமண குலத்திலுதித்த இவன்,

18. பலவித வணிபம்செய்து பாரியும் மதலையுண்டாய்
நலமுள குடும்பியாகி நாயகன் வாழுநாளில்
குலமதில் விதவைதன்னைக் கூடியே வாழும்நாளில்
தலைவித்தி கருவுதங்கிச் சாற்றினாள்இவன் தன்னோடு.

18. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து, மனைவிமக்கள் உண்டாகி, நல்லபடியான குடும்பத்தை வகித்து, வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், குலத்தினில் ஒரு விதவையைக்கூடி போகம் துய்த்து வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், தலைவிதியினால் அவளுக்குக் கர்ப்பம் ஏற்பட்டு இவனுடன் சேர்ந்து பேசினாள்.

19. மாரனும் அதனைக்கேட்டு மங்கைக்கு அவிழ்தமீய
நாரிக்குக் கருவுநீங்கி யமன்பதி சேர்ந்தாளென்றோம்
தீரமாய் அந்ததோஷம் சேர்ந்தது இதுவுமன்றிக்
காரிமை வேறுமாதைக் கலந்தனன் ஆலயத்தில்.

19. இவனும் அவள் கர்ப்பமான சங்கதியைக் கேட்டு மருந்துகள் கொடுக்க, அவளுடைய கர்ப்பம் நீங்கி எமலோகம் சென்றாள். நிச்சயமாய் அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது இதுவுமல்லாமல், கோவிலில் வேறொரு ஸ்திரீயைக் கலந்தனன்.

20. இதுவன்றி வேறுசொல்வேன் ஏழையோன் மகனுக்காகக்
கதியின்றி மணங்கள்வேண்ட கிஞ்சித்துப் பொருளைத்தந்து
பதியதை தன்கைக்கொண்டான் பகருவார் ஏழையோர்கள்
சதிசெய்து இல்லம்கொண்டாய்ச் சாரும்பின் சென்மந்
[தன்னில்,

20. இதுவுமல்லாமல் மற்றொன்று சொல்லுவேன். ஓர் ஏழையாயிருப்போன் தன் மகனுக்காகக் கதியில்லாமல் கலியாணத்தை உத்தேசித்துப் பொருளையளித்து, அவன் வீட்டைத் தன் கைக்கொண்டான். ஏழையோர் சாபம் இட்டனர். சூதுசெய்து எங்கள் வீட்டைக் கைப்பற்றிக் கொண்டாய். இனிவரும் ஜன்மங்களில்,

21. துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தோகைமார் மரணமாயும்
பிணையாகும் சுதர்கள்தானும் புகன்றவர் தெருத்தூள்
[விட்டார்
கனமாக அந்ததோஷம் கலந்தது இவனுக்கேதான்
அனையவே நரகமில்லம் அநேகநாள் வாசமாகும்.

21. சகோதரர்கள் இல்லாமலும், பெண்டாட்டி இறந்தும், புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டும் வாழ்வாய் என்று தெருவிலிருக்கும் மண்ணை எடுத்துத் தூற்றினர். கடுமையான அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது. அதன் காரணமாக நரகத்தில் அநேககாலம் வசிக்கலாயினன்.

22. மருமத்தால் வெளியேசெல்ல மரலியின் பதிக்குச்சேர்ந்தான்
பகையாக அந்ததோஷம் பற்றிற்று இவனுக்கேதான்
தகைமையாம் அந்தியத்தில் தன்மனை மரணமாகி
அகமதில் வருத்தமுற்று அச்சேது பதிக்குபுக்கி,

22. இரகசியமாக வெளியே வருவான். கடைசியில் எமலோகம் சென்ருன். பசைமையான அந்ததோஷம் இவனையே வந்தடைந்தது. தகுதியாக அந்திய காலத்தில் தன் மனைவி மரணமடைந்து வீட்டில் வருத்த முற்று இராமேசுவரம்போய்ச் சேதுஸ்னனம் செய்து,

23. மரலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு
அருகர்தன் குலத்திலேதா னணுகுவா னிவனேயென்ருேம்
உரைந்திடு முன்னூழ்ச்சாபம் உத்தமன் துணைகள்காணுன்
இருமனை மரணமெய்தும் இசைந்திடும் மூன்ரும்மாது.

23. எமலோகம் சென்று, திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, அருகர் (சைனர்) குலத்திலுதித்தான் இவனே யென்ருேம். முன்னை ஊழ்வினையின் பலன் தன்னைச் செய்தவனை வந்தடைந்தது. இவனுக்குச் சகோதரம் இல்லை. இரண்டு பெண்டாட்டிகளும் இறந்தனர். மூன்ருவது கலியாணமும் ஏற்பட்டது.

24. அத்திரி சொல்லுகின்ருர் அணுகின தோஷம்தீரச்
சுத்தமாய்ச் சாந்திஒன்று செப்புவீர் முனியேநீதான்
வித்தகன் தனக்குச்சாந்தி விளம்பவே மாட்டோம்யாங்கள்
குத்தங்கள் குத்தமேதான் கருவதை அழித்ததோஷம்.

24. இதைக் கேட்ட அத்திரிமகரிஷி சொல்லலுற்ருர். ஏற்பட்ட தோஷம் தீருவதற்குச் சுத்தமான பரிகாரம் சொல்லுவீர் என்று முனிவரைக் கேட்க, நாங்கள் இவன் செய்த கர்மாவிற்குச் சாந்தி சொல்லவேமாட்டோம். குற்றம் குற்றமேயாகும். கர்ப்பத்தை அழித்த தோஷம் தோஷம்தான்.

25. அரவினை அடித்ததோஷம் அதற்குமே சாந்திசொல்வோம்
வருவினை அடையவேண்டும் மைந்தர்கள் பலத்தைச்
[சொல்வேன்
பெருமையாய் ஆண்பால்ரெண்டு பேதையர் மூன்று
[என்ருேம்
பராசரும் புகலுகின்ருர் எந்தப்பாவைக்கு (சுதர்கள்) விருத்தி.

25. பாம்பைக் கொன்ற அந்த தோஷத்திற்குச் சாந்தி சொல்லுவோம். வந்த கர்மவினைகளைப் பெறவேண்டிய மைந்தர் ஏற்படும் பலத்தைக் கூறு வோம் பெருமையுடன் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகள் மூன்று என்ருேம். இதைக் கேட்ட பாராசரர் சொல்லலுற்ருர். எந்தப் பெண்டாட்டிக்குப் பிள்ளைகள் பிறக்கும்?

26. சொல்லுவீர் விபரமாகச் சுதர்காணு முதல்மனைக்கு
அல்லலாய்க் காலனுடு அடைகுவாள் ரெண்டாம்மாது
வல்லிக்குச் சுதர்ஆண்ஒன்று மங்கையர் அவ்வாறென்ருேம்
புல்குவார் காலனுடு புத்திரன் உதித்துப்பின்பு.

26. என்று விவரமாகச் சொல்லுவீர். முதல் மனைவிக்குப் பிள்ளைகள் பிறக்கா. துன்பப்பட்டு எமலோகம் சேர்வாள். இரண்டாம் பெண்டாட் டிக்கு ஆண் ஒன்று, பெண் ஒன்று பிறக்கும். புத்திரன் பிறந்தபின்பு மரணத்தை யடைவாள்.

27. திருதிகை மாதுக்கேதான் தீர்க்கமாம் ஆண்பால்ஒன்று
மருமமாய்ப் பெண்பால்ரெண்டு மருவிடு மென்றுசொல்
[வோம்
வரும்சுதர் இவன்மேலாக வாழ்குவார் என்றுசொல்வோம்
பெருகிடு முள்ளூர்தன்னில் பேதையர் என்றுசொல்வோம்.

27. மூன்ருவது பெண்டாட்டிக்குத்தான் ஓர் ஆண் குழந்தையும், இரண்டு பெண்களும் பிறக்கும். இவை தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய குழந்தைகள் இவனுக்கு மேலாக மதிப்பாய் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுவோம். அப்பெண் குழந்தைகள் குடும்பிகளாக உள்ளூரில் பெருமையுடன் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுவோம்.

28. அன்னைமாஞ் சிவப்பளாகும் அழகுளாள் பொறுமைசாலி
தன்சொலு மடக்கமுண்டு தன்தனம் கபடமில்லாள்
கன்னென மொழியேசொல்வள் காதலி யோகசாலி
பின்னமில் லாததேகி புருடனுக் கினியளாமே.

28. இவனுடைய தாய் மாநிறமும் அழகுமுள்ளவள். பொறுமை யுடையவள். அடக்கமாய்ப் பேசுவாள். தன் காசு தனியே வைத்திருப்பாள். கபடமில்லாதவள். கனிவான வாய்ச்சொற்களைச் சொல்லுவாள். இவள் நல்ல யோகசாலி. பின்னமில்லாத சரீரத்தை யுடையவள். புருஷனுக்குப் பிரியமாய் நடப்பாள்.

29. இல்லமும் உள்ளூராகும் இவள்துணை ஆண்பால்ஒன்று
வல்லிமார் மூவர்தீர்க்கம் வளமிலா மற்றதெல்லாம்
சொல்லுவோம் இவள்தன்பூர்வம் சோழநா டதனிலேதான்
நல்லதோர் கங்கைசேயாய் நாயகி உதித்தாளென்ருேம்.

29. இவள் வீடும் உள்ளூரிலேதான். இவளுக்குச் சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் மூன்று பேர்கள். மற்றவைகள் தங்கா. இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்லுவோம். சோழவளநாட்டிலே மேன்மைமிக்க வேளாளர் குலத்தில் இவள் உதித்தாள் என்ருேம்.

30. சுகமுள குடும்பியாகித் துறவிகட் கன்னமீந்து
செகமதில் பலமில்லாமல் சென்றனள் காலன்பக்கம்
தகைமையாய்ப் பிரம்மன்லக்கம் தரணியில் வரியப்பட்டுப்
பகையில இக்குலத்தில் பாவையும் வந்தாளென்ருேம்.

30. சுகமான குடும்பத்தை வகித்து, சன்னியாசிகளுக்கு அன்னம் அளித்து, உலகில் பவவினைகள் இல்லாமல் காலனுடு சென்றான். ஒழுங்காக பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பூமியில் பகையில்லாத இக்குலத்தில் இவள் வந்துதித்தாள் என்றோம்.

31. மாதுக்குப் பித்தவாயு மருவிடும் வறுமைகாணுள்
ஓதுவேன் இவள்பின்சென்மம் உயர்வான அருணைநாட்டில்
தீதிலா இக்குலத்தில் செனிப்பளா மென்றுசொல்வோம்
போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

31. இவளுக்குப் பித்தவாயுவின் உபத்திரவம் ஏற்படும். தரித்திரத்தைக் காணமாட்டாள். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். மேலான திருவண்ணுமலையில் குற்றமற்ற இந்தக் குலத்தில் ஜனிப்பாளென்று சொல்லுவோம். கடவுளைப்பெற்ற புண்ணியசாலியான பார்வதியே! கேட்பாயாக.

32. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் சட்டநா தீசர்வாழும்
முந்திய ஊரிலேதான் உதித்தனன் பிரம்மசேயாய்த்
தன்தனம் உடையனுகிச் சங்கரன் தொண்டுபூண்டு
முந்தினேர்க் கன்னமீந்தும் உயர்வான தலங்கள்சென்று,

32. தகப்பனுரின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். சட்டநாதேசுவரர் வாழும் சீர்காழி என்ற ஸ்தலத்தில், பிராமணக் குழந்தையாய் உதித்தனன். தன்னுடைய சுயார்ச்சிதம் ஏற்பட்டு, சங்கரனுக்கு (சிவபெருமானுக்கு)த் தொண்டு செய்து வழிபாடுகள் செய்து பிராமணர்களுக்கு அன்னதானம் செய்து மேலான சிவஸ்தலங்களுக்குப் போய்த் தரிசித்து,

33. வினையது இல்லாதாகி மேவினன் காலன்பக்கல்
சினமிலா பிரமன்லக்கம் செனித்தனன் இக்குலத்தில்
அனையவே பின்சென்மத்தை அறைகுறோம் வடமேல்திக்கில்
கனமுள தலத்திலேதான் கலப்பனும் இக்குலத்தில்.

33. பவவினைகள் இல்லாமல் எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் பிறந்தனன். பொருத்தமாகவே இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். வடமேற்குத் திக்கில் மேன்மைதங்கிய ஸ்தலத்திலே பிறந்து இக்குலத்தில் வருவான்.

34. எண்ணஞ்சு ஒன்றுஆண்டில் இடபமா தத்திலேதான்
பொன்திசை சேய்ப்புகுத்திப் பொருந்திடு காலந்தன்னில்
வண்ணமாய்த் தந்தைகெண்டம் வரைந்தது தப்பாதாகும்
அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

34. இவனது நாற்பத்தோரும் ஆண்டில், வைகாசி மாசத்திலே, வியாழ தசையில், செவ்வாய் புத்திபொருந்திடும் காலத்தில், ஒழுங்காகத் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும். எழுதினது தப்பாதாகும். பகவானைப் பூசை செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

35. நாற்பது ஐந்துஆண்டில் நல்துலா மாதம்தன்னில்
ஏற்கவே காரிகாலம் எழில்சுய புத்திதன்னில்
தீர்க்கமாய் அன்னைகெண்டம் செப்பின மொழிகுன்றாது
ஆர்க்கவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

35. இவனது நாற்பத்தைந்தாம் ஆண்டில், நல்ல துலாமாசத்தில், (ஐப்பசியில்) பொருத்தமாக இவன் அன்னைக்கு மரணம் ஏற்படும். சனி தசையின் சுயபுக்தியில் தீர்க்கமாய்க் கண்டம் ஏற்படும். சொன்னசொல் தவறாது. விசேஷமான தவங்கள் செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

36. உதித்தவன் நிரியாணத்தை[1] உரைக்குறோ மறுபான்மூன்றில்
சதியிலா ரிடபமாதம் சாற்றுவோம் கெண்டம்தானும்
எதிர்சென்மம் உத்திரத்தில் எழில்பிரயாகை[2] தன்னிலே [தான்
எதுகுலம் தனிலுதிப்பான் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

36. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம். அறுபத்துமூன்றும் வயதில், குற்றமற்ற வைகாசிமாசத்தில், கண்டம் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தில் வடக்குத்திக்கில் பெருமைமிக்க பிரயாகை என்னும் க்ஷேத்திரத்தில் எது குலத்தில் உதிப்பான். ஈசுவரி! கேட்பாயாக.

37. வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகுறோம் தாயேயாங்கள்
முந்துகே சரியோகங்கள் உயர்கிரி யோகமொன்று
கந்துக[3] யோகமொன்று கழறுவோம் பலனையாங்கள்
முந்தின புகழுமேற்பன் உயர்திருப் பணியும்செய்வன்.

37. அவனுடைய பொதுப்படையான யோகபாவத்தை எடுத்துரைப்போம், தாயே! நாங்கள். முதலில் கேசரியோகம். இதைத் தவிர மேலான கிரியோகம் ஒன்று. இராஜயோகம் ஒன்று. இத்தகைய யோகங்களின் பலாபலன்களைக் கூறுவோம். பிரம்மவித்துக்களுக்குரிய கீர்த்தியை ஏற்பான். மேலான திருப்பணிகளும் செய்வான்.

---

1. மரணத்தை
2. பிரயாகை=திரிவேணி சங்கமம். பிரசாபதி க்ஷேத்திரம். இது கங்கையும் யமுனையும் கூடு மிடத்தி லுள்ளது. இது பிரபலமான ஒரு புண்ணிய க்ஷேத்திரம்.
3. குறுநிலமன்னர்

குறிப்பு :—கேசரி யோகம்=இலக்கினத்திற்கு நாலிலும் ஏழிலும் சந்திரன் நிற்பதும், வியாழனும் சந்திரனும் கூடி நிற்பதுமாம். நமது இந்த 49—ஆவது ஜாதகத்தில் குருவும் சந்திரனும் சேர்ந்து கேந்திர சம்பந்தத்தி லிருப்பதைப் பார்க்க.

38. பந்துவும் புகழுவாழ்வன் பாருகள் விருத்திசெய்வன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்
எந்திடும் பெருமையேற்பன் இராசபூ சிதனுமாவன்
சந்தத மூன்றுஇல்லம் சாற்றினேம் இவனுக்கேதான்.

38. சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். நிலங்களை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்னதானம் செய்வான். வண்டி வாகனமுமுடையவன். எங்கினும் பெருமை பெறுவான். அரசர்களால் பூசை செய்யப்படுவான். மூன்று வீடுகள் கட்டுவான். எல்லாச் சௌகர்யமும் இவனுக்கேதான் ஏற்படும்.

39. பிறையது போலேயோகம் பொருந்திடும் நல்லசோலை
குறையிலாக் குடும்பியாவன் குருவுப தேசம்கொள்வன்
நெறியது தவறுனுகும் நினைத்தது முடிக்கவல்லன்
பறைபள்ளு அதிகமுண்டு பரஉப காரியென்றேம்.

39. பிறைச்சந்திரனைப் போலவே யோகம் வளர்ந்து ஓங்கிடும். நல்ல தோட்டம் துரவுகளுடையவன். குறைவில்லாத குடும்பியாவன். குருவுபதேசம் கொள்ளுவான் தருமநெறி தவறமாட்டான். எண்ணிய கருமத்தைச் சாமர்த்தியமாய் முடிக்கவல்லான். பறையன், பள்ளன் முதலான ஆட்களை யுடையவன். பரோபகாரி யென்றேம்.

40. நல்லவன் நல்லவர்க்கு லண்டர்க்கு மிண்டனுவன்
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பிதுராஸ்தி பாகமில்லை
வல்லவன் பணிகள்பூமி மருவுமெண் ணுயிரம்பொன்
சொல்லது தவறுதல்இல்லை சுந்தரி கேட்டிடாயே.

40. நல்லவர்க்கு நல்லவனுவன். போக்கிரிக்குப் போக்கிரியாவன். கேவலமான புத்தி கொஞ்சம் உடையவன். பிதாவின் ஆஸ்தி பாகமாகாமலிருக்கும். சாமர்த்தியசாலி. காரியங்களைச் செவ்வனே செய்வன். பூமிகள் சேரும். மொத்தச் சொத்துக்கள் எண்ணுயிரம் பொன்கள் பெறும். சொல்லுவது தவருது. பார்வதியே! கேட்பாயாக.

41. சாதகன் செனிக்கும்காலே சந்திரன் தசையிருப்பு
ஓதுவேன் ஆண்டுரெண்டும் உரைந்திடும் திங்களொன்பான்
தீதுண்டு சாதகர்க்குச் செனசூதம் அன்னைவர்க்கம்
கோதில்லாப் பின்பாகத்தில் பகருவோம் விபரமாக.

41. ஜாதகன் ஜனிக்கும்போது சந்திரதசையில் இருப்பு வருஷம் இரண்டு, மாசம் ஒன்பது ஆகும். அக்காலம் ஜாதகருக்குக் கெடுதல் உண்டு. தாயின் வர்க்கத்தில் ஆசௌசம் ஏற்படும். பாக்கி விவரங்களை குற்றமற்ற பின்பாகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 50

1. பிறைவீணை காரிமீனம் புதன்புகர் சேயம்கன்னி
குருராகு மானதாகக் கூறிய ரவியும்செட்டி
அரைபாம்பு கடகம்புக்க ஆடது சென்மமாக
உரைகுவீர் பலனையென்று உத்தமி கேட்கலுற்ருள்.

1. சந்திரன் மிதுனத்திலும், கேது கடகத்திலும், புதன் சிம்மத்திலும், சுக்கிரனும் செவ்வாயும் கன்னியிலும், சூரியன் துலாத்திலும், குருவும் ராகுவும் மகரத்திலும், சனி மீனத்திலும் நிற்கும்படியான கிரக நிலை கொண்ட இம் மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலாபலன்களைக் கூறுங்கள் என்று பார்வதி கேட்கலுற்ருள். (பக்கத்தில் கணித்துள்ள ஜாதகம் சில சந்தேகங்களை உண்டு பண்ணியதனுல் பாசுரங்கள் 16, 17, 19 முதலியவற்றை ஆதாரமாகக் கொண்டு இதை வரைந்துள்ளோம்.)

சனி	லக்கினம்		சந்திரன்
	இராசி சக்கரம்		கேது
குரு ராகு			புதன்
		சூரியன்	சுக்கிரன் செவ்வாய்

2. அத்திரி சொல்லுகின்ருர் ஆணது செனனமாகும்
வித்தகன் உதித்தஇல்லம் விளம்புவோம் கீழ்மேல்வீதி
உத்திரம் வாசலாகும் உயர்மேற்கில் மாரிதங்கும்
பத்திர காளிகீழ்பால் பரமனும் உத்தரமாகும்.

2. அத்திரி மகரிஷி சொல்லலுற்ருர். இஃது ஆண் ஜன்மம். ஜாதகன் பிறந்த வீட்டின் விவரம் கூறுவோம். அது கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்குப் பார்த்த வாசலாகும். மேற்கே அம்மன் கோவிலும், கிழக்கே பத்திரகாளி கோவிலும், வடக்கே பரமேசுவரன் கோவிலுமுள்ளது.

3. அதற்குமேல் மாயோன்தங்கும் அருகிலே மாரிதங்கும்
இதற்குமே தெற்கில்அம்மன் ஈசனும் மாரிதங்கும்
நதியுமே ஓடுமென்றேம் நற்பதி வரத்தால்சூழி
பதிக்குமே வடகீழ்தன்னில் பகருவோம் சமவூர்தன்னில்.

3. அதற்கு மேற்கே விஷ்ணு கோவில் உண்டு. அதுவும் அம்மன் கோவிலின் அருகே உள்ளது. இதற்கு மேற்கே, ஈசுவரன் கோவிலும்

அம்மன் கோவிலும் உள்ளது. அருகில் ஒரு நதி ஓடிக்கொண்டே இருக்கிறது. இது நல்ல க்ஷேத்திரம். கோவில் குளம் கொண்ட இடம். இதற்கு வடக்கே சமலூர் தன்னிலே,

4. உதிப்பனும் வைசியசேயாய் உரைக்குறோம் நான்காம்
[சென்மம்
அதிபனின் யோகம்தானும் அவன்தந்தை தாயின்யோகம்
சதியிலா களத்திரபுத்திரர் சாற்றுவோம் முன்பின்சென்மம்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

4. நம் ஜாதகன் வைசிய குடும்பத்தில் உதிப்பானுகும் என்று உரைக்கிறோம். இஃது இவனுடைய நான்காவது ஜன்மம். இவனுடைய யோகமும் தாய் தந்தையர் யோகமும், களத்திர புத்திரர் யோகமும், முன்பின் ஜன்ம வரலாறுகளும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். அதிதிகளை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் வர்க்கம்தன்னைச் சாற்றுவோம் இருவராகும்
சந்ததம் ஒருவன்தீர்க்கம் சாற்றுவோம் அவன்குணத்தை
எந்தையே மால்நிறத்தான் இவனுமே உயரமில்லான்
தன்தனம் இல்லானுகும் சமர்த்தாக வார்த்தைசொல்வன்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். தந்தைக்குச் சகோதரர் இரண்டு பேர்களுண்டு. ஒருவன் தீர்க்காயுசுடையவன். அவனுடைய குணதிசயங்களைக் கூறுவோம். மாநிறம் கொண்டவன். உயரமில்லாதவன். தன்னுடைய சுயார்ச்சிதம் இல்லாதவன். சாமர்த்தியமாய்ப் பேசக் கூடியவன்.

6. எப்போதும் வறுமையுள்ளான் இவனுக்குப் புத்திரதோஷம்
ஒப்புடன் தந்தையில்லம் உரைகுவா னிவனேயென்றோம்
மைப்புடன் செட்டுச்செய்வன் விசும்புவான்[1] சுகபுசிப்புத்
தப்பித மெண்ணுறுகும் தந்திர வாதியென்றோம்.

6. எப்பொழுதும் வறுமைப் பிணியை அனுபவிப்பான். புத்திர தோஷமுள்ளவன். தகப்பன் வீட்டிலேயே வசிப்பான் என்றோம். அதனுடன் வியாபாரங்கள் செய்வான். சுகமான சாப்பாட்டை விலக்குவான். தப்பிதமான வழிகளை மனதினுலும் எண்ண மாட்டான். தந்திரமாகப் பேசி, காரியத்தை ஜயித்துக் கொள்ளுவான் என்றோம்.

---

1. விலக்குவான்

7. அவனுமே வேருய்ச்செல்வ னறைந்தன னவன்குணத்தை
இவன்தந்தை சேதிகேளாய் இருநிறம் குள்ளனுகும்
நவனியில் கபடுமில்லான் நளினமாய் வார்த்தைசொல்வன்
பவமுள நற்குணத்தான் பாவைகள் அதிகமுள்ளான்.

7. அவனுமே வேருகச் செல்லுவன். அவன் குணத்தைக் கூறினோம். இவன் தந்தையின் செய்தி விவரத்தை இனி கேட்பாயாக. பொது நிற முள்ளவன். குள்ளமான உருவமுள்ளவன். உலகினில் கபடமில்லாதவன். இனிமையாய் வார்த்தை சொல்லுவான். புண்ணியமும் நல்ல குணமும் உடையவன். ஸ்திரீகளை அதிகமாயுடையவன்.

8. மரமாட்டும் தொழிலுடையான்
மாநிலங்கள் சேர்த்திடுவன் மனைவிபட்சன்
கரம்காலில் வலிவுமுள்ளான்
கனத்தசித்திர வீடுகட்டுவானும்
பெருமையாய்ச் செட்டுச்செய்வன்
புத்திரர்கள் ஆசையுளன் பெரியோரிஷ்டன்
விரைவிலே நடக்கவல்லன்
ஏழைமேல் இரக்கமுளன் வித்தைகொஞ்சம்.

8. மரங்களை மாட்டும் தொழிலை (தச்சு வேலையை) உடையவன். நில பலங்களை விருத்தி செய்வான். மனைவியினிடம் பிரியமுள்ளவனாய் இருப்பான். கை கால்களில் பலம் உள்ளவன். மதிப்பான பெரிய அழகுள்ள வீட்டைக் கட்டுவான். பெருமையுடன் வியாபாரம் செய்வான். புத்திரர்களிடம் பிரியமுள்ளவனுயிருப்பான். பெரியோர்களுடன் சிநேகம் செய்வான். சுறுசுறுப்பாய் நடக்கக் கூடியவன். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி யுள்ளவன். சிறிது கல்வி கேள்விகளுடையவன்.

9. சல்லியங்கள் கொண்டுபின்பு நிவிர்த்தி
செய்வன் பலருக்கும்கன சகாயன்
புல்லியர்கள் உறவுகொள்ளான் சகடுவாகன
முடையோன் பொருள்மேலிச்சை
நல்லவனுய்ப் புகழுடையான் பணிதிபாத்திரம்
சேர்ப்பன் நாற்காலி விருத்தி
இல்லையென்று சொல்லாதான் பந்துபுகழ்
தாட்சிணியன் ஈகைவானே.

9. முதலில் கடன்கள் ஏற்படும். பிறகு நிவிர்த்தியாகும். பலருக்குப் பெரிய உபகாரியாவன். அல்பர்களுடன் சகவாசம் வைத்துக் கொள்ள மாட்டான். வண்டி வாகன முடையவன். பணத்தி லாசை யுடையவன்

நல்லவன் என்ற கீர்த்தி யுடையோன். சொத்துச் சுதந்தரங்களை யுடையவன். பசுக் கூட்டங்களை விருத்தி செய்வான். யாசகர்களுக்கு இல்லை என்று சொல்ல மாட்டான். பந்துக்கள் புகழும்படி வாழ்வான், தாட்சிணிய புத்தி யுள்ளவன். தர்மிஷ்டன்தானே.

10. தேவதா பக்திகொள்வன் தீரனும் மனத்தனுகும்
மேவுமிக் குணத்தானுக்கு வித்தக னுதிப்பானென்றேும்
தாவிய இவன்தன்சேதி சாற்றுவோம் இருநிறத்தான்
ஆவலாய் மீட்சியுள்ளான் யாரையும் உறவுகொள்வன்.

10. தேவதைகளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். தைரியமுள்ள மனதை யுடையவன். இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். இனிமேல் இவனுடைய செய்தி விவரம் எடுத்துரைப்போம். பொது நிறமுள்ளவன். எதையும் கைப்பற்ற ஆவலுடையவன். எவரையும் சொந்தங் கொண்டாடுவான்.

11. வித்தையு முடையானுகும் [1]விவேகியாம் செட்டுச்செய்வன்
[உத்தம]ர் நேசம்கொள்வன் உள்மனம் கபடுமில்லான்
சித்தசனுப்பதாகும் சிநேகிதன் அதிகமுள்ளான்
பத்தியு முடையனுகும் பாருகள் விருத்திசெய்வன்.

11. நல்ல படிப்பாளி. வேதாந்த தத்துவங்களை அறிந்தவன். வியாபாரம் செய்வான். பெரியோர்களை நேசம் கொள்ளுவான். மனதில் கபடமில்லாதவன் சித்தர்களைத் தன் பரிவாரங்களாகக் கொள்ளுவான். அநேக சிநேகிதர்களை யுடையவன். பக்தியும் உடையவனுகும். நிலபலங்களை விருத்தி செய்வான்.

12. செகமதில் நல்லோனுவன் செய்ந்நன்றி மறவானென்றேும்
சிகையது நீட்சியுள்ளான் சித்தினி சாதியாவன்
பகைவரை உறவுகொள்வன் பால்தயிர்ப் பிரியனுகும்
வகையான குடும்பியாவன் மருமமும் கொஞ்சமுள்ளான்.

12. உலகினில் நல்லவன் என்று பெயரெடுப்பான். செய்ந்நன்றி மறக்க மாட்டான். நீளமான தலைமயிருள்ளவன். சூட்சும ஞானத்தை யுடையவன். சிநேகிதர்களை வசியப்படுத்துவான். தயிர் பால் இவற்றில் இச்சையுள்ளவன். ஒழுங்கான குடும்பத்தை யுடையவன். சிறிது இரகசிய முடையவன்.

---

1. பிரம்மஞானமறிந்தவன்

13. இவனுட துணைவர்தன்னை இசைகுறேும் ஈரஞ்சாகும்
அவனியில் ஆண்பால்மூன்று அவ்வாறே கன்னியாகும்
இவர்களும் விருத்திஎன்றேும் இதுகளும் இளையோராகும்
கவனமாய் அவர்கள்சேதி கழறுவோம் இரண்டிலேதான்.

13. இவனுடைய சகோதரர்கள் பத்துப்பேர்களென்று கூறுவோம். ஆண்கள் மூன்று பேர்கள். அப்படியே மூன்று சகோதரிகள். இவர்களும் விருத்தி அடைவார்கள். இவர்களும் இவனுக்கு இளையோராவர். கவனமாய் அவர்களைப்பற்றிய செய்தியை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

14. இன்னவன் மணத்தின்கால மியம்புவோ மிருபான்ரெண்டில்
கன்னிகை தெற்கிலேதான் கலந்திடு மென்றுசொன்னேும்
அந்தவூர் பெரிதாய்க்காட்டும் அக்கன்னி குணத்தைச் [சொல்வேன்
பின்னமில் லாததேகி பேதையும் இருசிகப்பள்.

14. இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில், கன்னிகை தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அந்த ஊர் பெரிதானது. அவளுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். தேக அமைப்பில் யாதொரு குறைவு மில்லாதவள். அவளும் பொது நிறமுள்ளவள்.

15. அன்னம்போல் சாயலுள்ளா ளவள்மனம் கபடுமில்லாள்
சொன்னசொல் தவருளாகும் சுந்தரி யோகசாலி
கன்னென மொழியேசொல்வள் கல்விமான் யூகையுள்ளாள்
இன்னவள் தெய்வபத்தி இவளுக்கு வயதுதீர்க்கம்.

15. அன்னம் போன்ற சாயலுள்ளவள். மனதில் கபடமில்லாதவள். சூதுவாதில்லாதவள். சொன்ன சொல்படி நடக்கத் தவறமாட்டாள். நல்ல அழகி யோகசாலி. இனிமையான மொழிகளைக் கூறுவாள். படிப்பாளி. புத்திக் கூர்மை யுள்ளவள். தெய்வத்தினிடத்தில் பக்தி பூண்டவள். இவளுக்கு ஆயுள் தீர்க்கமாகும்.

16. சயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவார் முனிவருக்குப்
பயமிலா தாகமொன்று பகர்ந்துநீர் காரணம்சொல்
வியமத்தோன் ஏழோன்நீசம் மிக்கஏழ் பரிதிநீசம்
நயமிலா திருப்பதலே நாட்டுவோம் தாரம்ரெண்டே.

16. ஜயமுனி இதனைக் கேட்டு மற்ற முனிவர்களுக்குச் சொல்லலுற்றுர். பயமில்லாதபடி ஆயுள் விஷயத்தைப்பற்றிச் சொன்னீர்கள். காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள். விரயஸ்தானத்திற்குடைய வியாழனும்,

ஏழுக்குடைய சுக்கிரனும், இலக்கினத்திற்கு ஏழாமிடத்தில் சூரியன் தங்கி நீசம் பெற்றிருப்பதனுலும், நயமில்லாத கிரக நிலைகளினுலும் தாரம் இரண்டென்றே நாட்டுவோம்.

17. அப்படிச் சொல்லொண்ணுது அம்புலி தனக்குநாலில்
மைப்புடன் ஏழோன்நிற்கப் பூமகன் குசனும்கூட
ஒப்புடன் குருவும்பார்க்க உரைத்திட்டோம் தாரம்ஒன்றே
இப்படி இருவர்கூற ஈசுவரி சொல்லுகின்ருர்.

17. அப்படிச் சொல்லொணுது. எனெனில், சந்திரனிருக்கு மிடத்திற்கு நாலாமிடத்தில், இலக்கினத்துக்கு ஏழாம் வீட்டிற்குடைய சுக்கிரன் தங்க, பூமிக்கு அதிபதியாகிய செவ்வாயும் ஆங்கு சேர்ந்திருக்க, அவர்களை குரு ஒன்பதாம் பார்வையினல் பார்க்க, தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம். இப்படி இரண்டு ரிஷிகள் சொல்ல, பார்வதி சொல்லலுற்ருர்.

18. இருவர்கள் வார்த்தைதானும் இசைந்திட்டீர் சரியேஅப்பா
வருமவன் தனக்குத்தாரம் வரைகுருேம் ஒன்றேயாகும்
திறமாகும் அந்தமாது சேயிழை தனக்குமேதான்
இருமுத்திரை செய்வானுகும் எப்படிச் சொல்லுமென்ன,

18. இருவர்கள் சொன்ன வார்த்தைகளைக் கேட்டு, சொன்னது சரிதான், ஜாதகனுக்குத் தாரம் ஒன்றென்றே கூறுவோம். ஸ்திரமாகும் அந்தப் பெண். அவளுக்கே இரண்டு தரம் தாலி கட்டுவான் (மாங்கலிய தாரணம் செய்வான்). அதெப்படி என்று சொல்லுங்கள் என்று கேட்க,

19. பனிரெண்டில் காரிநின்று பளிங்கனைப்[1] பார்த்ததாலே
பிணையாகும் முதல்மாங்கலியம் பின்புமாங் கலியம்செய்வன்
சினமிலா எவ்விதத்தால் செய்குவான் சொல்லுமென்ன
அனையவே கள்ளராலே அடிபடும் அந்தமுத்திரை.

19. இலக்கினத்திற்குப் பன்னிரண்டா மிடத்தில் சனி நிற்க, அங்கிருந்து அவர் சுக்கிரனைப் பார்த்ததனல், முதல் மாங்கல்யத்திற்குக் கேடு வரும். பின்பு ஒரு மாங்கல்யம் செய்வான். இடைஞ்சலில்லாமல் எவ்விதம் அப்படிச் செய்வான் ? என்று சொல்லும்படி கேட்க, பொருத்தமாகவே திருடர்களால் அந்த மாங்கலியம் தொலையும்.

20. அந்தக்கா லத்திலேதான் இவ்விதம் நடக்கும்சொல்வாய்
முந்தியே சொல்லுகின்றேன் முப்பத்தி நாலுஆண்டில்
இந்தமாங் கலியம்செல்லும் இவ்வூர்க்குத் தெற்கிலேதான்
சந்ததம் காஞ்சிக்கேகிச் சண்டாளக் கள்ளராலே,

1. சுக்கிரன்

20. அந்தக் காலத்திலேதான் அவ்விதம் நடக்கும் என்று எப்படிச் சொல்லுவாய் ? முந்தியே சொல்லுகின்றேன். முப்பத்தி நாலாம் பிராயத்தில் இந்த மாங்கலியம் ஏற்படும். இந்த ஊருக்குத் தெற்கிலேதான் எப்பவும் காஞ்சிபுரத்திலிருக்கும் சண்டாளக் கள்ளனுலே,

21. நீங்கிப்போம் வேறுமுத்திரை நிமலனும் செய்வானுகும்
தீங்கில்லா தாரம்ஒன்றே செப்புவோம் தீர்க்கமாக
ஆங்கதற் கிசைவதாக அறைகுருேம் மணத்தின்காலம்
பாங்கியால் களவுபோகிப் பலித்திடு மென்றுசொன்னேம்.

21. மாங்கலியம் நீங்கிப்போம். ஜாதகனும் வேறு மாங்கலியம் செய்வானுகும். ஆதலால் தோஷம் இல்லாத தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். அதற்கு ஒத்தாற்போல அவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். அது வேலைக்காரியினல் திருட்டுப்போய் அகப்படும் என்று சொன்னேம்.

22. இருபத்தோ ருண்டில் இவன்மணம் முடிய
எண்ணங்கள் கொண்டுமே விலகும்
உரைகுருேம் இதற்கு நேராக வேதான்
உரைமணம் முடிக்கும் காலையினில்
திருமண மிரண்டு சேர்ந்துமே முடியும்
செப்புவோம் சாதகர் தனக்கு
அருமறை முடிவி லாடிடும் தாயே
அறைகுருேம் புத்திர பாகம்.

22. இவனது இருபத்தொன்ரும் பிராயத்தில் இவனுக்குக் கலியாணப் பேச்சு ஏற்பட்டு எண்ணங்கள் மாறிவிடும். இதற்குச் சரியாக மற்ருேர் இடத்தில், மணம் முடியும் காலத்தில், ஒரே பந்தலில் இரண்டு கலியாணங்கள் சேர்ந்து முடியும் என்று செப்புவோம். பிரளயகாலத்தில் ஆனந்தக் கூத்தாடும் பார்வதியே ! இனிக் கூறுவோம், புத்திர பாவத்தைப்பற்றி.

23. ஆணது இரெண்டு பெண்ணதுமூன்று
அறைகுருேம் தீர்க்கமா யென்ருேம்
நாணியமூன்று நஷ்டமாம் இவர்க்கு
நவிலுவோம் முதல் புத்திரதோஷம்
பூணுவோம் ஐந்து ஆறுமே தோஷம்
புகன்றனம் சாதகர் தனக்கு
வேணு கோபாலன் தங்கையே யாங்கள்
விளம்பின மொழிகுன் ருது.

23. ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகள் மூன்று. இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். மூன்று பிறந்து நஷ்டமாகும், இவர்களுக்கு. முதல் புத்திரன் தோஷமடைவான். அதன் பிறகு ஐந்தாவதும் ஆறுவதும் தோஷமாகும். இவை எல்லாம் ஜாதகனுக்குக் கூறினோம். வேணுகோபாலனுகிய விஷ்ணுவின் தங்கையாகிய பார்வதியே! நாங்கள் சொன்ன சொல் தவருது.

24. என்னகா ரணத்தினுலே இவன்முதல் புத்திரதோஷம்
பன்னியே சொல்லுமென்னப் பாலகன் முன்சென்மத்தில்
பின்னங்கள் அதிகம்செய்ய பலத்தினுல் மதலைதோஷம்
தன்னிலே மனைவிக்கேதான் தரிப்பன்மாங் கலியம்ரெண்டு.

24. என்ன காரணத்தினுல் இவனுடைய சீமந்த புத்திரன் இறப்பான்? அதை அறிந்து சொல்லுமென்ன, இவன்போன ஜன்மத்தில் கெடுதல் அதிகம் செய்ய, அவற்றின் பலனுகப் புத்திர தோஷம் ஏற்படும். அதன் காரணமாகவேதான் மனைவிக்கும் இரண்டு மாங்கலியம் கட்டுவான்.

25. வினையதைச் சொல்லுமென்ன விளம்புவார் அத்திரிதானும்
தனயனும் முன்சென்மங்கள் திருக்கச்சூர் தன்னிலேதான்
அனையவே முத்திரையனுகி அவ்வூர்க்கு அதிகாரங்கள்
பிணையிலாச் செய்துவந்தான் புத்திரர் மனைவியாகி,

25. ஏற்பட்ட வினையை விவரமாகச் சொல்லும் என்று கேட்க, அத்திரி மகரிஷியும் சொல்லலுற்றார். ஜாதகன் போன ஜன்மங்களில் திருக்கச்சூர்தன்னில் உத்தியோகம் பெற்று அவ்வூரில் அதிகாரம் செய்து வந்தான் மனைவி மக்கள் உண்டாகி,

26. பந்துவுக் கினியனுகிப் பலருக்கு நல்லோனுகி
வந்திடு காலம்தன்னில் வரைகுறோம் ஊழிதானும்
சொந்தநன் மனைவியோடு துறவியு மதுபுசித்துச்
சந்தத மார்க்கம்தன்னில் சண்டைகள் இட்டானென்ருேம்.

26. சொந்தக்காரர்களுக்கு இனியவனுகி, பல பேர்களுக்கு நல்லவனுகி, வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. மதுபானத்தின் விளைவினுல் தன் சொந்தக்காரனுடைய மனைவியுடன் சண்டைகள் இட்டான் என்ருேம்.

27. மாதுவும் மனம்கலங்கி வரனுக்குப் பயந்துகொண்டு
ஓதவே முத்திரியன்பக்கல் போற்றினுள் விரோதம்தன்னைத்
தீதுகள் செய்தோன்தன்னைத் தீரனும் பிடித்துவந்து
ஓதினுன் எசமான்பக்கல் உத்தமி கேட்டிடாயே.

27. மனைவியும் மனக்கலக்கமுற்று, புருஷனுக்குப் பயந்து, பல விஷயங்களை எடுத்துச் சொல்லும் அதிகாரியிடம் தங்களுக்குள் ஏற்பட்ட விரோதங்களை எடுத்துச் சொன்னுள். தீங்குசெய்தவனை அந்த தைரியசாலி பிடித்து எஜமானிடம் கொண்டு வந்து நிறுத்தினுன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. வேவுகன் சொல்போல்தானும் வேந்தன்தண் டிக்கலுற்ருன்
ஓவிய அகதிதானும் உரைக்குறுன் மனவெறுப்பால்
மேவிய என்மேல்தானும் வீண்அப வாதம்சொன்ன
பாவிக்கு மறுசென்மத்தில் பாவையர் இருவராவர்.

28. வேவுகாரன் எடுத்துரைத்தபடியே அரசனும் தண்டிக்கலுற்ருன். மனவெறுப்பால் அந்த அகதி பின்வருமாறு சாபமிட்டாள். என்பேரில் வீணை அபவாத வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் பெண்டாட்டி இருவராவர்.

29. பிறக்கிற மதலைதீதாம் புகன்றனன் அகதிதானும்
உரைந்தது அந்ததோஷம் உறைக்குருேம் இதுவுமன்றிப்
பிறர்மனை யாளைபோகம் புக்கியே வாழும்நாளில்
அறிந்தனன் அவள்வரன்தான் அவளையே நீக்கலுற்ருன்.

29. பிறக்கின்ற பிள்ளைகள் தோஷமடையும் என்று அந்த அகதி சொன்னுள். அந்த தோஷம் இவனை வந்து சேர்ந்தது. இதுவுமல்லாமல், வேருென்றுண்டு. அன்னியனுடைய மனையாளுடன் போகம் துய்த்து வாழ்ந்து வரும் நாளில் அவள் புருஷனுக்கு விஷயம் தெரிந்தது. அவன் தன் பெண்டாட்டியை விலக்கலானுன்.

30. நீக்கின மாதுதானும் நிமலன்பால் அணுகியேதான்
ஏக்கமும் அதிகம்கொண்டு இயம்பினுள் சேதிதன்னைத்
துக்குரி அவள்மேலிச்சை துறந்துமே சொல்லுகின்ருன்
ஏற்கவே வேண்டாமென்று இயம்பிேனும் இவனே
[யென்ருேம்.

30. தள்ளப்பட்ட மாது கள்ள புருஷனிடம்போய்த் தனது அதிகமான மனக்கலக்கத்தையும் ஏக்கத்தையும் அடைந்து செய்தியை விவரமாய்ச் சொன்னுள். அந்த அல்பன், அவள் மேலுள்ள ஆசையைத் துறந்து, என்னிடம் இனி வரவேண்டாம் என்று இவனே அவளிடம் கூறினுன், என்ருேம்.

31. கலங்கின மனத்த ளானகாரிகை புகலுகின்ருள்
நிலமையாய் மறுசென்மத்தில் நேர்ந்திடுமாங் கலியம்
[ரெண்டு
குலவிய புத்திரதோஷம் கொண்டிடும் உனக்கேதானும்
அலேகுவாய் இச்சென்மத்தில் அப்படி அவளும்சொல்லி,

31. கலங்கின மனத்தையுடைய அவள், பின்வருமாறு சொல்ல லுற்ருள். அடுத்த ஜன்மத்தில் உனக்கு இரண்டு தாரங்கள் ஏற்படும். உனக்கே புத்திர தோஷமும் ஏற்படும் என்றும், இந்த ஜன்மத்தில் அங்கு மிங்கும் அலேந்து திரிவாய் என்றும் அவளும் சொல்லி,

32. அன்னிய தேசம்சென்ருள் அணுகிற்று அந்ததோஷம்
இன்னவன் தனக்குமேதான் இடறுகள் அனந்தம் நேர்ந்து
தன்னிலே காலன்பக்கல் சார்ந்துபின் நரகம்புக்கிப்
பன்னிய வேதனுலே பாரினில் வரியப்பட்டு,

32. வேறு தேசம் சென்ருள். அந்த தோஷமும் இவனே வந்தணுகிற்று. இவனுக்கு எத்தனேயோ இடைஞ்சல்கள் மேன்மேலும் ஏற்பட்டன. கடைசியில் காலனுடு சேர்ந்தான். நரகலோகத்தை அடைந் தான். பிறகு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

33. பிறந்தவ னிவனேயென்ருேம் பேசுவோம் இச்சென்மத்தில்
உரைந்திடு மாதுசாபம் உற்றதோர் அகதிசாபம்
இருவர்தன் சாபத்தாலே இவன்புத்திர தோஷமாகும்
வருமனே தோஷமென்ருேம் விருதரும் சொல்லுகின்ருர்.

33. பிறந்தவன் இவனே என்ருேம். இந்த ஜன்மத்தில் அம்மாதுவின் சாபமும் அகதியின் சாபமும், சேர்ந்தது. இருவருடைய சாபத்தினுலே இவன் புத்திர தோஷ மடைவான். வரும் மனேவியும் தோஷமாகும். விருதரும் இதைக் கேட்டு சொல்லலுற்ருர்.

34. பொன்னவன் பத்தில்நின்று புகரையே பார்த்ததாலே
முன்வரும் மனேவிக்கேதான் மொழிகுருேம் வயதுதீர்க்கம்
பின்னங்கள் காணுதாகும் புகர்நீச்ச பங்கயோகம்
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலும்கேளே.

34. வியாழன் பத்தாமிடத்திலிருந்து, சுக்கிரனேயே பார்த்ததனுலே ஏற்படும் மனேவிக்கேதான் வயசு தீர்க்கம் என்று சொல்லுகிருேம். யாதொரு இடைஞ்சல்களும் இல்லே. சுக்கிரனுல் நீசபங்கராஜயோகம் ஏற்படும். சொன்ன சொல் தவறிடாது. சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக.

35. அன்னேயும் சிவந்தமேனி அழகுளாள் பொறுமையுண்டு
பின்னேயும் அடக்கமுள்ளாள் புத்திரர் ஆசையுள்ளாள்
கன்னென மொழியேசொல்வள் காதலி அதிர்ஷ்டசாலி
அன்னவள் வர்க்கத்தார்க்கு அறைகுருேம் தாரம்ரெண்டு.

35. அன்னேயும் சிவந்த நிறமுடையவள். அழகுள்ளவள். பொறுமை யுள்ளவள். அடக்க முள்ளவள். புத்திரர்மேல் ஆசை யுள்ளவள். கனிந்த மொழிகளேக் கூறுவாள். இவள் நல்ல அதிர்ஷ்டசாலி. அவளுடைய குடும் பத்தினருக்கே இரண்டு தாரம் என்றே கூறுவோம்.

36. அவள் துணே ஆண்பால்மூன்று அவ்வாறே பெண்பா
[லென்ருேம்
நவனியில் தீர்க்கமாகும் நாட்டுவோம் மேற்கேஇல்லம்
இவளுட பூர்வம்சொல்வேன் எழில்காஞ்சி மேல்பாலாகப்
பவமுள பனங்காட்டூரில் பாவையும் அருகர்வமிசம்.

36. அவளுடைய சகோதரர் மூன்று பேர்கள். அங்ஙனமே சகோதரி களும் மூன்று பேர்கள். அவர்கள் தீர்க்காயுசுடையவர்கள். அவர்கள் வீடு மேற்குத்திக்கிலுள்ளது. அவர்களுடைய பூர்வோத்தரங்களேச் சொல்லுவேன். பெருமை பொருந்திய காஞ்சீபுரத்திற்கு மேற்குப் பக்கத்தில் பனங்காட்டூரில் சைவ வமிசத்தில் இருவரும் உதிக்கலானுர்கள்.

37. பிறந்துமே சுகமுள்ளாகிப் புருடனும் பிருதிவிதன்னில்
உரைந்தனன் பணிகளுண்டாய் உத்தமி கர்ப்பநோயால்
மரலியின் பதிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு
விரைவினில் செக்கான்வம்சம் வித்தகி உதித்தாளென்ருேம்.

37. பிறந்து சுகமடைந்து, புருடனும் பூமிதன்னில் தொழில்செய்யும் நாளில், உத்தமி கர்ப்பவேதனேயினுல் எமலோகம் சென்ருள். பின்பு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, செக்கான் வமிசத்தில், இவ்வித்தகி உதிக்க லானுள்.

38. முன்சென்மம் அருகர்வமிசம் முயன்றவள் இச்சென்மத்தில்
அன்னவள் வைசியசேயாய் அணுகும்கா ரணங்களென்ன
தன்னிலே முன்சென்மத்தில் தான்தெய்வ பக்தியின்றி
இன்னவள் அகதிக்கன்னம் ஈயாம லிருந்ததாலும்,

38. போன ஜன்மத்தில் சைனவமிசத்தில் பிறந்தவள் இந்த ஜன் மத்தில் வைசியக் குழந்தையாய்ப் பிறந்ததன் காரணங்களென்ன? போன ஜன்மத்தில் அதிக தெய்வ வழிபாடுகள் செய்யாமலும், அதிதிகளுக்கன்னம் கொடாமலும் இருந்ததினுலே,

39. உதித்தனள் இக்குலத்தில் உதித்தசேய் முதலில்மூன்று
மதித்திடு மென்றுசொன்னேம் மங்கையும் பின்
[சென்மத்தை
விதிக்குறேம் காஞ்சிதன்னில் வித்தகி அருகர்வம்சம்
சதியிலா உதிப்பாளாகும் சங்கரி கேட்டிடாயே.

39. இக்குலத்தில் உதித்தனள். பிறந்த குழந்தைக்கு முதலில் மூன்றுவயது மதிக்கும்போது அடுத்த ஜன்மம் ஏற்பட்டது. அதைக்கூறுவோம். காஞ்சீபுரத்தில் இவள் அருகர்வமிசத்தில் இடைஞ்சலின்றி உதிப்பாளாகும். சங்கரியே! கேட்பாயாக.

40. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் வள்ளூர்
[மேற்கில
பந்தமாய்ச் சிற்றூர்தன்னில் பிறந்தனன் ரெட்டிவம்சம்
தன்தன முடையனுகித் தன்மனை புத்திரருண்டாய்
முந்தவே கீர்த்திபெற்று முயற்சியாய்க் குடும்பியாகி,

40. தந்தையின் முன்ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். திருவள்ளூருக்கு மேற்கே சிறிய ஊரில் ரெட்டிவமிசத்தில் பிறந்தனன். தன்னுடைய சுயார்ச்சித சொத்துக்களுண்டாகி, மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, எங்குப் பார்க்கினும் கீர்த்தியடைந்து, பெரிய சிரமமுள்ள குடும்பியாகி,

41. தருமத்தி லிச்சையின்றிப் தானவன் மரணமாகித்
பிரமனல் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் வைசியசேயாய்
அறைகுறே மிவன்பின்சென்ம மம்பலம் தன்னிலேதான்
உறைகுவான் இக்குலத்தில் உத்தமி கேட்டிடாயே.

41. தருமம் செய்வதில் விருப்பமில்லாமல் அவன் மரணத்தையடைந்தான். பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வைசியக் குழந்தையாய்ப் பிறந்தான். இவன் பின்ஜன்மத்தைக் கூறுகிறேம். சிதம்பரத்தில் இக்குலத்தில் உதிப்பானுயினன். உத்தமியே! கேட்பாயாக.

42. இன்னவன் யோகச்சேதி இயம்புவோம் செனனம்தொட்டு
அன்னவன் மரணமட்டும் அம்புலி போலேயோகம்
பின்னையும் நாட்குநாளாய்ப் பூமியும் சேருமென்றேம்
தன்னிலே செட்டுழங்கும் தனமிகச் சேருமென்றேம்.

42. இவனுடைய யோகவிவரங்களைக் கூறுவோம். பிறந்ததுமுதல் மரணம்வரை பிறைச்சந்திரனைப்போல் நாளுக்குநாள் யோகம் அபிவிருத்தியடையும். பூஸ்திதியும் சேரும். தனிமையாகவே வியாபாரம் செழித்தோங்கும். பணத்தை அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான்.

43. சல்லியம் கொள்ளானுகும் தன்மனை யாளால்யோகம்
நல்லவ னுகிவாழ்வன் நடனசங் கீதமிஷ்டன்
சொல்லது தவறுனுகும் துன்மார்க்கம் செய்யானுகும்
அல்லலை அகற்றுமெங்கள் அம்பிகை புகன்றிட்டோமே.

43. கடன்வாங்கமாட்டான். பெண்டாட்டியினல் யோகமடைவான். நல்லவனுகவே வாழ்ந்துவருவான். நாட்டியம் சங்கீதம் இவைகளில் இஷ்டமுடையவன். சொன்னசொல் தவறிடான். துன்மார்க்கங்களில் செல்லமாட்டான். துன்பங்களைப்போக்கும் எங்கள் அம்பிகையே! இவ்வாறு சொன்னேம்.

44. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பான்நாலில்
முந்திய தனுசுமாதம் மொழிகுறேம் கருமம்தானும்
அந்ததோர் காலம்தன்னில் அருணன்தன் திசையிலேதான்
பிந்துசெம் பாம்புபுத்தி சொல்லினே மேலும்கேளே.

44. இவனுடைய தந்தையின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம். இவனது முப்பத்திநாலாவது பிராயத்தில், மேலான தனுர் (மார்கழி)மாசத்தில் தந்தைக்குக் கருமகாலம் ஏற்படும் என்று சொல்லுகிறேம். அந்தச் சமயத்தில் சூரியதசையில் கேது புக்தியில் அஃது ஏற்படும். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

45. அன்னைக்கு முப்பானெட்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்
உன்னத கண்டமென்றேம் உயர்புதன் தசையிலேதான்
சந்திரன் புத்திதன்னில் சாற்றுவோம் கெண்டம்தானும்
பன்னிய நவக்கோள்ஆய்ந்து பகர்ந்தது தப்பாதென்றேம்.

45. தாய்க்கு, இவனது முப்பத்தெட்டாவது வயதில், ஆடிமாசத்தில் கண்டம் நேரும் என்றேம். அதுவும் மேலான புதன்தசையிலே சந்திரனுடைய புக்தியில் நேரிடும். நவக்கிரகங்களை ஆராய்ந்து சோதித்துக் கூறிய இப் பலன்கள் தப்பமாட்டா.

46. உதித்தவன் மரணகாலம் உரைக்குறேம் எழுபத்தைந்தில்
சதியில மகரமாதம் சப்தமி வளர்பக்கத்தில்
அதிபன்தன் உடலம்வாடும் மறுசென்மம் வள்ளூர்தன்னில்
நதிகுல சைவசேயாய் நாயகன் உதிப்பானென்றேம்.

46. ஜாதகன் அவனுடைய எழுபத்தைந்தாவது பிராயத்தில், அருமையான தைமாசத்தில், சுக்கிலபட்சம் சப்தமிதிதியில் உயிர்துறப்பான். இவன் அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவள்ளூரில் நதிகுல சைவக்குழந்தையாய் உதிப்பான் என்றேம்.

47. முனிவர்இவ் விதமாய்க்கூற மொழிகுவாள் அம்மன்தானும்
கனமுடன் சிறியதந்தை காளைகள் இல்லைஎன்றீர்
அனயவே அவற்குக்கர்மம் யார்செய்வார் சொல்லுமென்னச்
சினமிலா இவன்பின்வந்தோன் செய்குவான் கருமம்தானே.

47. முனிவர் இவ்வாறுகூற பார்வதி சொல்லலுற்றாள். சிறிய தந்தைக்குப் பிள்ளைகள் இல்லை என்று சொன்னீர். அவருக்குக் கருமம் யார் செய்வார் என்று சொல்லுங்கள். இவனுக்குப் பிறகு வந்த தம்பி அக்கருமங்களைச் செய்வான்.

48. குடும்பத்தின் செய்திதன்னை கூறுவீர் முனியேநீதான்
அடவுடன் நாற்பானென்பா னவன்துணை வேருய்ச்செல்வர்
திடமுடன் பாகம்நான்கு செப்புவோம் இவனுக்கேதான்
தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றின மொழிகுன்ருது.

48. குடும்பத்தின் செய்திவிவரங்களைக் கூறுங்கள், முனிவரே, நீங்கள் தான். அடவாக நாற்பத்தொன்பதாவது வயது நடக்கும்போது அவன் சகோதரர் வேருகச் செல்வார். திடமாகச் சொத்துக்களை நான்கு பாகம் போடுவார்கள். இவனுக்கு ஒருபாகம்கிடைக்கும். மலையவான் புத்திரியே! நாங்கள் சொன்ன பலனுக்குக் குறைவு எற்படாது.

49. புறந்தசேய்ச் செனனகாலம் பொன்திசை பதினேராண்டும்
சிறந்திடும் திங்கள்அஞ்சும் செப்புவோம் பலனையாங்கள்
உரைந்திடும் துணைவர்விருத்தி உயர்செட்டு மேன்மே
[லோங்கும்
நிரைந்திடும் பூமிசேரும் நேமிபால் கீர்த்திஒங்கும்.

49. பிறந்த குழந்தைக்கு ஜனனகாலத்தில் குருதசையில் இருப்பு பதினேறு வருடம், மாசம் ஐந்து. அதன் பலனை நாங்கள் கூறுவோம். சகோதர விருத்தி எற்படும். உயர்ந்த வியாபாரம் மேன்மேலும் செழித்தோங்கும். சம்பத்துக்கள் நிறைந்திடும். பூமிகள் சேரும். உலகினில் கீர்த்தி எற்படும்.

50. கன்றுகா லிகள்விருத்தி காலாட்கள் உடையனுகும்
சென்றபாக் கியமும்சேரும் சிறப்பான பணி[யு]முண்டு
துன்றிய களவுகொஞ்சம் துன்பங்கள் தந்தைக்குண்டு
நன்றுநற் பலன்கள்யாவும் நாட்டுவோம் விபரம்ரெண்டில்.

50. மாடு கன்றுகள் விருத்தியாகும். வேலையாட்கள் உடையவனுகும். போனசொத்துக்களும் திரும்பிவரும். மேலான தொழிலுமுண்டு. கொஞ்சம் களவுபோகும். தந்தைக்குத் துன்பங்களுண்டு. எல்லாப் பலன்களும் நல்லவைதான். மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 51

1. மதிராகு நந்தியாக மறைவண்டி தேளில்
விதிதனு வெள்ளிமீனம் வெய்யவன் புதன்சேய்மேடம்
இதிவிதக் கோளும்நின்று லக்கினம் தகரமாக
அதுபலன் சொல்லுமென்று சுந்தரி கேட்கலுற்ருள்.

1. சூரியன் புதன் செவ்வாய் மேடத்திலும், சந்திரனும் இராகுவும் ரிஷபத்திலும், குரு கடகத்திலும், சனியும் கேதுவும் விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் மீனத்திலும் நிற்கும்படியான கிரகநிலை கொண்ட இம் மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுங்கள் என்று பார்வதிதேவி கேட்கலுற்ருள்.

சுக்கிரன்	லக்கினம் சூரியன் புதன் செவ்வாய்	சந்திரன் ராகு	
	இராசி சக்கரம்		குரு
	சனி கேது		

2. அத்திரி சொல்லுகின்ருர் ஆணது செனனமாகும்
வித்தகன் இல்லம்சொல்வேன் வடபார்வை கீழ்மேல்வீதி
சத்தியும் தென்பால்தங்கும் சங்கரன் மகனும்மீனம்
இத்தகை அடையாளத்துள் இயம்பினேம் பாலனைத்தானே.

2. அத்திரி சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண்ஜன்ம ஜாதகம். இவனுடைய வீட்டுவிவரம் சொல்லுவேன். அது கிழக்கு மேர்கு வீதியில் வடக்குப் பார்த்தது. அம்மன்கோவில் தெற்கேயுள்ளது. வடகிழக்கே விக்னேசுவரர் கோவில் உள்ளது. இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில் இப்பாலகன் உதிக்கலானுன்.

3. இன்னவன் செனனயோகம் எழில்பெறு அன்னைதந்தை
தன்துணை களத்திரபுத்திரர் சாதகன் முன்பின்சென்மம்
உன்னத நவக்கோளாய்ந்து உரைக்குறே மின்னூல்
[தன்னில்
தன்தையின் துணைஆண்ரெண்டு தையலர் அவ்வா
[றென்ருேம்.

3. இவனுடைய ஜனனகால யோகபாவங்களையும், தாய்தந்தையர் யோகத்தையும், சகோதரர் பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் இவர்களுடைய போகங்களையும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மபலாபலன்களையும், மேலான நவக்கிரகங்களை ஆராய்ந்து அறிந்து இந்தப்புஸ்தகத்தில் விரிவாக உரைக்கிறோம். தந்தைக்குச் சகோதரர்கள் இரண்டுபேர்கள். சகோதரிகளும் இருவராவர்.

4. மத்தியில் கன்னிமார்கள் மடிவுண்டு பின்பால்சொல்வேன்
வித்தகன் தந்தைசேதி விளம்புவோம் மால்நிறத்தான்
சுத்தவான் கிருஷிசெய்வன் சோம்பிடான் காரியத்தில்
நத்தினேர்க் குதவிசெய்வன் நாற்காலி விருத்தியுள்ளான்.

4. மத்திய காலத்தில் தங்கைமார்கள் மரித்துப்போவார்கள். அதைப்பற்றிப் சொல்லுவோம். ஜாதகனுடைய தந்தையைப்பற்றிய விவரங்களைக் கூறுவோம். கருநிற முடையவன். சுத்தவான். நிலங்களைக் கிருஷிசெய்து பரிபாலிப்பான். காரியம் செய்வதில் சோம்பல் கிடையாது. சிரமப்படுபவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வான். பசுக்கூட்டங்களை விருத்தி செய்வான்.

5. இளமன துடையனுகும் யாவர்க்கும் நல்லோனுவன்
களங்கமில் லாதானுகும் கடவுளர் பத்திபூண்பன்
வளமையாயக குடும்பியாவன் ஆதியில் வறுமையுண்டு
தளமது செய்வானுகும் சாந்தமும் கோபமுண்டு.

5. இளக்கமான மனதை யுடையவன். யார்க்கும் நல்லவனுவன். மனதில் களங்கமில்லாதவன். கடவுளிடத்தில் பக்திபூண்பான். வளப்பம் பொருந்திய குடும்பத்தை உடையவன். ஆரம்பகாலத்தில் வறுமைத்துன்பத்தை அனுபவிப்பான். பின்பு வீடுகள் கட்டுவான். சாந்தமு முண்டு. கோபமு முண்டு.

6. செய்ந்நன்றி மறவானுகும் தேவிசொல் கடவானுகும்
அய்யமேல் இச்சையுண்டு அவன் துணை வேருய்ச்செல்வன்
நய்யவே கூருனுகும் நல்கிடும் பித்தவாயு
கய்யினில் கமலரேகை கனதன மில்லானுகும்.

6 செய்தநன்றியை மறக்கமாட்டான். பெண்டாட்டியின் சொல்லைத் தட்டமாட்டான். பணத்தின்மேல் ஆசையுண்டு. அவன் சகோதரன் வேருகக் குடித்தனம் நடத்துவான். வருந்தும்படியான பேச்சுக்களைப் பேசமாட்டான். பித்தவாயுவின் உபத்திரவமுடையவன். செங்கைதனில் தாமரைரேகையை யுடையவன். அதிகப்பணம் இல்லாதவனுகும்.

7. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே உதிப்பானுகும்
மிக்கவே இவன்குணத்தை விளம்புவோம் மாநிறத்தன்
அக்கரை செல்வானுகும் அணுகிடும் இரெண்டுகல்வி
தக்கவர் நேசம்கொள்வன் சகராசர் பேட்டிபூண்பன்.

7. இத்தகைய குணங்களையுடையவனுக்கு, நம் ஜாதகன் புத்திரனுய்ப் பிறப்பான். மிகுதியாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம். மாநிறமுள்ளவன். பிறவித்துன்பங்களைக் கடந்து செல்லுவான். இவன் இரண்டுவிதமான கல்வித்துறையில் பயிலுவான். தகுந்த பெரியோர்களைச் சிநேகம் கொள்ளுவான். உலகினிலுள்ள அரசர் பேட்டிகொள்ளுவான்.

8. துருவசக் கரத்தின்ஓட்டும் துரைராசர் தன்னுலுய்வன்
விரவில்சங் கதியும்சொல்வன் மனவேக வித்தைநற்பன்
கரைமனம் யூகைசாலி கனத்தபுத் திகளுமுண்டு
பிறைபோல யோகம்வாய்க்கும் புண்ணிய மனத்தனுமே.

8. செங்கோல் செலுத்தும் அரசர்களால் உஜ்ஜீவிப்பான். விரைவில் தகவல்களைத் தெரிவிப்பான். மனதில் எண்ணுவதை வேகமாகப் பிரச்னம் பார்த்துத் தெரிந்துகொள்ளும் கல்வியை அறிவான். இரக்கமுள்ள புத்தியை யுடையவன். புத்திக் கூர்மையுடையவன். மதிப்பான புத்திமதிகளை யுடையவன். பிறைச்சந்திரனைப் போல் யோகங்கள் விளங்கி ஒங்கும். தர்மஞ் செய்வதில் விருப்பமுடையவன்.

9. மூவெட்டு ஆண்டின்மேலாய் விளம்பினேம் ராசயோகம்
தாவின பேரைக்காப்பன் சல்லியம் கொள்ளானுகும்
ஏவலாள் அதிகமுண்டு இருள்தீபம் போலேகாட்டும்
நாவது சுத்தமுண்டு நற்றந்தை இல்லம்வாழான்.

9. இருபத்துநான்கு வருஷங்களுக்குமேல் இராஜயோகம் எற்படும். அண்டினபேரைக் காப்பான். கடன்கள் வாங்கமாட்டான். ஏவலாளர்கள் அதிகம் உண்டு. இருட்டில் தீபம் எப்படிப் பிரகாசிக்குமோ அஃதேபோல் விளங்குவான். வாக்குச் சுத்தமுண்டு. நல்ல தகப்பனின் வீட்டில் வாழமாட்டான்.

10. பலருக்கும் நல்லோனுவன் பரிந்துப சாரம்செய்வன்
கலகத்தைக் கூருனுகும் கட்செவி[1] போலேகோபம்
உலவிப்பின் சாந்த[னுவன்] உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன்
விலைமாதர் மோகம்கொள்ளான் வீண்பழி யேற்கானுகும்.

---

1. பாம்பு

10. பலபேர்களுக்கு நல்லவனுவன். விருப்பத்துடன் உபசாரம் செய்வான். கலகவார்த்தைகளைச் சொல்லமாட்டான். கோபம் வந்தால் பாம்பு போல் சீறுவான். பிறகு சாந்தமடைவான். சுகமான சாப்பாட்டைப் புசிப்பான். தேவடியாளைக் கண்டு மோகம் கொள்ளான். வீண்பழி வார்த்தைகளை ஏற்கமாட்டான்.

11. தன்துணை அறுவர்தோன்றும் சாற்றுவோ மாண்பால்நான்கு
கன்னிகை இருவரென்றேும் கழறுவோம் பின்பால்சேதி
பின்துணை ஆண்பாலாகும் பேதையர் முன்பின்னுகும்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

11. தன்னுடைய சகோதரர் ஆறுபேர்கள் தோன்றுவார்கள். ஆண்பால் நான்கு. சகோதரிகள் இரண்டுபேர்கள் என்றேும். இவர்களைப்பற்றிய செய்தி விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம். தம்பிகள் அதிகம். சகோதரிகள் முன்பின்னுகும். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

12. முப்பது மூன்றுஆண்டில் மேவிடும் பாரிதானும்
செப்புவோம் அன்னைபக்கம் தேவியின் குணத்தைக்
[கேளாய்த்
தப்பிதம் எண்ணுநெஞ்சம் சரசமாய் வார்த்தைகூர்வள்
மெய்ப்புள மனத்தளாகும் விருந்தினேர்ப் பிரியமாகும்.

12. இவனது முப்பத்துமூன்றும் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். அவளும் தாயின் வர்க்கத்திலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைக் கேளுங்கள். மனதில் தப்பான காரியங்களை நினைக்கமாட்டாள். சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். இளக்கமான மனதை யுடையவள். வந்த விருந்தினரைப் பிரியமாக உபசரிப்பாள்.

13. பால்பாக்கிய முடையளாகும் பகையென்று மனதில்
[வையாள்
சீலமும் அறத்திலிச்சைச் செனஉப காரியாகும்
காலத்தை அறிந்துரைப்பள் கடவுளர் விரதமேற்பள்
மால்மனை ஒப்பதாகும் மனதுக்கு ஏற்றமாது.

13. பால்பாக்கியம் உடையவள். பிறரிடம் பகைமை இருப்பதாகவும் மனதில் நினைக்கமாட்டாள். சீலமுள்ளவள். தருமம்செய்ய விரும்புவாள். பொதுஜன உபகாரியாவாள். காலநிர்ணயம் செய்துரைக்கும் திறமையுடையவள். கடவுள் வழிபாடுகள் விஷயமாக விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள். இலட்சுமியை ஒத்தவளும் மனதுக்கேற்றவளுமான பெண்டாட்டியாவாள் இவள்.

14. சுதர்களும் ஆண்பால்மூன்று தோகையு மவ்வார்தீர்க்கம்
பதராகு மிரண்டுளன்றேம் பகருவோம் பின்பால்சேதி
பொதுசுதர் தோஷம்சொல்வாய் இரெண்டய்ந்தும் தோஷ
[மெய்தும்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

14. மூன்று ஆண்குழந்தைகள் உண்டு. மூன்று பெண் குழந்தைகளும் உண்டு. இரண்டு குழந்தைகள் விசிறியாய்விடும். இவர்களைப் பற்றிய செய்தி பிற்பகுதியில் கூறுவோம். பொதுவாகக் குழந்தைதோஷம் சொல்லுவோம். இரண்டாவதும் ஐந்தாவதும் தோஷமடையும். அதிதிகளை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

15. பெற்றதாய்ச் சேதிசொல்வேன் பிறர்குற்றம் புகலாளாகும்
உற்றேர்கள் மெச்சவாழ்வள் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
குற்றமும் அறத்திலிச்சை சொல்லுமுன் கோபியாவள்
உற்றநற் றுணைஆண்ரெண்டு ஒண்டோடி ஒன்றேதீர்க்கம்.

15. பெற்றதாயின் செய்திகளைச் சொல்லுவேன். பிறருடைய குற்றங்களை எடுத்துக் கூறமாட்டாள். உற்றர் உறவினர் மெச்ச வாழ்வாள். மனதில் தைரியம் கிடையாது. குற்றமுடையவள். தருமம்செய்ய விரும்புவாள். முன்கோப முடையவள் என்று சொல்லப்படுவாள். நல்ல சகோதரர்கள் இருவர். சகோதரி ஒருத்தியே தீர்க்கம்.

16. அன்னையின் வர்க்கம்தன்னில் அணுகிடும் தோஷமொன்று
பின்பாகம் விபரம்சொல்வேன் பேசுவோம் இவளின்பூர்வம்
கன்னியாக் குமரிதன்னில் கலந்தனள் கோகுலத்தில்
தன்சுதர் அதிகமுண்டாய்த் தரணியில் வறுமையின்றி,

16. அன்னையின் குடும்பத்தில் தோஷம் ஒன்று வந்துசேரும். அதனுடைய விவரத்தைப் பின்பாகத்தில் எடுத்துக்கூறுவோம். இனி இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இடையர்குலத்தில் கன்னியாகுமரியில் பிறந்தாள். குழந்தைகள் அதிக மேற்பட்டபோதிலும், உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவியாமல்,

17. சுகமுள குடும்பியாகிச் சோமனை[1] அணிந்தோனுக்குச்
வகையாக ஆவின்பாலை மருவினள் பூசைக்காகச்
செகமதில் நல்லோளாகிச் சென்றனள் காலனுடு
செகபதி வரியப்பட்டுச் சிங்களத் தீவிலேதான்.

---

1. சந்திரன்

17. சுகமான குடும்பத்தை வகித்துச் பிறைச்சந்திரனே அணிந்த பரம சிவனது பூஜைக்காகப் பசுவின்பாலே ஒழுங்காகக் கொடுத்துவந்தனள். உலகினில் நல்லவள் என்று பெயரெடுத்து எமலோகம் சென்றுள். பின்பு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுச் சிங்களத்தீவில் (இலங்கையில்),

18. வந்தனள் இவளேயென்ருேம் வறுமைகள் காணுளாகும்
பிந்திய சென்மம்சொல்வேன் பழனியி னகரம்தன்னில்
கந்தன்தன் பூசைக்காகக் காராவாய்[1] உதிப்பாளாகும்
பிந்தியும் தேவனுகப் பிறப்பளா மென் றுசொல்வோம்.

18. வந்து பிறந்தவள் இவள்தானென்ருேம். சிரமம் என்பதையே அறியமாட்டாள். அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். பழனி என்ற ஊரிலே முருகக்கடவுளின் பூஜைக்காக, காராம்பசுவாய்ப் பிறப்பாளாகும், பிறகு தேவதாரூபமாகப் பிறப்பாளென்ருேம்.

19. இவள்பிதா பூர்வம்தன்னே எடுத்துநா முரைப்பக்கேண்மோ
தவசிவாய்க் கதிர்காமத்தில்[2] செனித்தனன் சிங்களவர்க்கம்
நவனியில் கிருஷிசெய்து நலிந்தோரை ஆதரித்துப்
பவமன மில்லாணுகிப் பவமது இல்லாதாகி,

19. இவளுடைய பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களே இனி நாங்கள் எடுத்துரைப்போம். கேளுங்கள். சிங்களஜாதியில் தபசிகள் வசிக்கும் கதிர்காம க்ஷேத்திரத்தில் ஜனித்தான். பூமியைக் கிருஷிசெய்து ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்து ஆதரித்து பவவினைகளில் மனம்பற்ருமலும், பவவினைகளைச் செய்யாமலும்,

20. வேலன்தன் பத்திகொண்டு மேவினன் காலனுடு
சாலவே அந்நாடன்னில் சனித்தனன் இவனேயென்ருேம்
ஏலவே இவன்பின்சென்மம் இருஷிகள் வாழுகின்ற
சீலமாம் பரங்குன்றத்தில் செனிப்பனும் பிரம்மசேயாய்.

20. முருகக்கடவுளிடம் அனவரதமும் பக்திபூண்டு காலநாடு மேவினன். பொருத்தமாகவே அக்காலத்தில் ஜனித்தவன் இவனே என்ருேம். ஏற்கவே இவனுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். மகரிஷிகள் வசிக்கின்ற மேன்மைதங்கிய திருப்பரங்குன்றத்தினில் பிராமணக் குழந்தையாய் ஜனிப்பானுகும்.

---

1. காராம்பசு
2. கதிர்காமம் = இலங்கைத்தீவில் திருப்புகழ் பெற்ற ஒரு சுப்பிரமணிய முக்கிய ஸ்தலம்.

21. இந்ததோர் சென்மந்தன்னி லிவன்செய்த புண்ணியமென்ன
நிந்தையு மில்லாதாகி நிமலன்தன் பத்தியாயும்
தன்மமாம் குணத்தனுயும் சான்ருேர்கள் பத்திபூண்டும்
சந்ததம் வாழ்வதாலே சனிப்பனும் பிரம்மசேயாய்.

21. இந்த ஒரு ஜன்மத்தில் இவன்செய்த புண்ணியங்களென்ன? எவ்வித அவதூறுமில்லாமல், கடவுளிடம் பக்திபூண்டு, தர்மநெறிதவருத குணத்தனுகி, பெரியோர்களிடம் பக்திவிசுவாசம் கொண்டு, எப்பொழுதும் வாழ்ந்து வந்ததனுலே, பிரம்மகுலத்தில் பிறக்கலானுன்.

22. உதித்தவன் பூர்வம்சொல்வேன் உயர்பாண்டி[ய] நாட்டிலே [தான்
விதியவன்[1] குலமுதித்து விளைபுலம் அதிகமுண்டாய்
நிதிமிக பெருக்கமாய்[கி] நீள்நிலம் சுகமாய்வாழ்ந்து
அதிபதி மனைவிஉண்டாய் மருவினுன் காலனுடு.

22. அப்படி உதித்தவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். மேலான பாண்டியநாட்டிலே கணக்கர் குலத்திலுதித்து, விளைநிலங்களை அதிகம்பெற்று, பணத்தை அதிகமாகச்சேர்த்து, உலகினில் சுகமாக வாழ்ந்து, வீடுவாசல் மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, எமலோகம் சென்ருன்.

23. சிரநான்கோன் வரியப்பட்டுச் சிங்கள நாட்டிலேதான்
வருகுவான் இந்தபாலன் வரைகுருேம் இவனின்யோகம்
மறுதேசம் வாசம்செய்வன் மன்னனுல் உயர்வானுகும்
கரமதால் வேலைசெய்து காணுத வார்த்தைசொல்வன்.

23. பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுச் சிங்களநாட்டிலே (இலங்கையிலே) திரும்பவும் பிறப்பான், இந்த பாலன். இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறுகிருேம். வேறுதேசத்தில் போய் வசிப்பான். அரசனுல் கௌரவிக்கப்படுவான். கைத்தொழில் செய்வான். காணுததைக் கண்டதாகச் சொல்லுவான்.

24. அன்பது ரெண்டுஆண்டும் அரசுமே யொக்குமென்ருேம்
துன்பங்கள் இதுமத்தில் தோன்ருதோ தொழிலுக்கேதான்
மன்னனுல் சிலதுகாணுன் மருவிடும் நிவிர்த்தியாகும்
என்னகா ரணத்தினுலே இயம்பினீர் யோகம்தானும்.

24. ஐம்பத்திரெண்டு வயது வரை அரசனைப்போல் வாழ்வான். மத்தியகாலத்தில் இவன் செய்யும்தொழிலுக்கு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படாதோ. மன்னனுல் சில இடைஞ்சல் ஏற்பட்டு, பிறகு நிவிர்த்தியாகும். இவனுக்கு

---

1. கணக்கர்

என்ன காரணங்களைக்கொண்டு இவ்வளவு பெரிய யோகத்தைச் சொன்னீர்கள்?

25. மதிபுகர் பரிதிகேது மன்னவன் உச்சமாக
அதுபலன் யோகம்சொன்னேன் அறைகுவர் வசிஷ்டர் [தானும்
நதிபுகர் தன்னைப்பொன்னேன் நயப்புடன் பார்த்ததாலும்
சதிசெய்யும் கேதுதன்னைச் சந்திரன் பார்த்ததாலே.

25. சந்திரன், சுக்கிரன், சூரியன், கேது, வியாழன் இவ்வைந்து கிரகங்களும் உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அப்படிப்பட்ட யோகபாவங்களைச் சொன்னோம். இதைக் கேட்ட வசிஷ்டர் சொல்லலுற்றார். சுக்கிரனை வியாழ பகவான் நயமாகப் பார்ப்பதனாலும், இடைஞ்சல் செய்யும் கேதுவைச் சந்திரன் பார்ப்பதனாலும்,

26. உச்சனை உச்சன்பார்க்க உரையாது விசேஷயோகம்*
சித்தமாய் ரவியும்புந்தி சேயுமே சென்மம்தங்க
வெந்தியாய் அரசர்பக்கல் மேவியே சீவிப்பானும்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைகுவோம் வேசியோகம்[1].

26. உச்சமாயிருக்கும் ஒரு கிரகம் அம்மாதிரியே உச்சஸ்தானத்திலிருக்கும் மற்றொரு கிரகத்தைப் பார்த்தால் விசேஷமான பலன் ஏற்படாது. சித்தமாக, சூரியனும், புதனும், செவ்வாயும் இலக்கினத்திலிருப்பதாலே அரசரிடம்போய் உத்தியோகம் செய்து பிழைப்பானாகும். பரமசிவனையடைந்த பார்வதியே! இந்தப் புமானுக்கு வேசியோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

27. சாமரை யோகமென்று சாற்றுவோம் பலனையின்று
பூமிகள் சேர்ப்பானாகும் பிதுராஸ்தி விருத்திசெய்வன்
நேமியில் புகழுமேற்பன் நிருபர்கள் உறவுகொள்வன்
சேமமாம் குடும்பியாவன் சேதுவின் தலங்கள்செல்வன்.

*இது ஜோதிஷ சாஸ்திரப்படி சரியல்ல. உலகவழக்கு அப்படி இருந்தாலும் ஒரு பழஞ்சொல்லும் அப்படியே உண்டு. 'உச்சனை உச்சன் பார்த்தால் பிச்சைக்குப்போவான்' என்று சொல்லுவதுமுண்டு. இப்படிக் கூறுவது சாஸ்திர விரோதமானது. ஜோதிட நூல்களில் இதற்கு எவ்வித ஆதாரமும் இல்லை. இதை வாசகர்கள் நன்கு அறியவும்.

1. வேசியோகம் = (1) இஃது ஒரு நல்லயோகம்; அது சூரியனுக்கு முன்னே கிரகங்கள் நிற்பது; (2) சூரியனுக்கு இரண்டில் சந்திரன் நீங்கிய சுபகிரகங்கள் நிற்பதுமாம்.

27. அவனுக்குச் சாமரையோகமு முண்டு என்று சொல்லுவோம். அதன்பலனைக் கூறுவோம். நிலபலங்களைச் சேர்த்து விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். பிதிரார்ச்சிதத்தை விருத்திசெய்வான். உலகினில் கீர்த்தி பெறுவான். அரசர்களுடைய சிநேகிதத்தைப் பெறுவான். க்ஷேமமான குடும்பத்தைப் பெறுவான். ராமேசுவரம் போன்ற விசேஷமான ஸ்தலங்களுக்குப் போய் தரிசிப்பான்.

28. துணைவரை யாதரிப்பன் சொல்லது காப்பானாகும்
வினைசெய்யான் தாய்தந்தைக்கு மெஞ்ஞானம் பின்னால் [கற்பன்
சினமதைக் காப்பானாகும் சிறப்பான குடும்பியாவன்
கனமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

28. தன்னுடைய சகோதரர்களை ஆதரிப்பான். சொன்னசொற்படி நடப்பான். தாய் தந்தையர்களுக்குண்டான காரியங்களைச் செய்வான். ஞானநூல்களைப் பிற்காலத்தில் கற்பான். கோபத்தை அடக்குவான். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான். விக்னேசுவரனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்டாயாக.

29. முப்பது ஏழுஆண்டில் மீனமா தத்திலேதான்
செப்புவோம் தந்தைகெண்டம் செம்பொன்னின் தசை [காலத்தில்
ஒப்புடன் கேதுபுத்தி புரைந்திடு மந்தக்காலம்
அப்பணி சடையோன்தேவி அருளிய மொழிகுன்றாது.

29. ஜாதகனுடைய முப்பத்தேழாவது வயதில், பங்குனிமாசத்தில், தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும். அஃது எந்தக்காலத்திலென்றால், வியாழபகவானுடைய தசையில், கேது புக்தி நடக்கும்போது ஏற்படும். கங்கை வார்சடையான்தன்னைமணந்த பார்வதியே! நாங்கள் கூறிய அருள்வாக்கிற்கு யாதொரு குறைவு மேற்படாது.

30. எண்ணஞ்சு மூன்றுஆண்டில் இடபமா தத்திலேதான்
திண்ணமா யன்னைகெண்டம் செம்பொன்னின் தசையே [யாகும்
வண்ண[மா]ம் மதிபுகுத்தி வந்திடு மந்தக்காலம்
அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. இவனுடைய நாற்பத்துமூன்றாவது வயதில், வைகாசி மாசத்தில், நிச்சயமாய் அன்னைக்கு மரணம் ஏற்படும். குருமகாதசையில், சந்திரபுக்தி நடக்கும்போது மரணம் வாய்க்கும். பகவானைப் பூஜைசெய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

31. அறுபது ஏழுஆண்டில் அத்தனுர் மாதம்தன்னில்
நிரைபக்கம் துவாதேசி நீங்கிடு முடலமென்றேம்
வரும்சென்மம் அங்காடன்னில் மறைகுல முதிப்பானுகும்
பெருவயி ரேனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

31. ஜாதகனுடைய அறுபத்தேழாம்ஆண்டில் அழகிய தனுர் (மார்கழி) மாசத்தில், சுக்கிலபட்சம் துவாதசியன்று மரணம் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தில் பிராம்மணகுலத்திலுதிப்பான். விக்னேசுவரனைப் பெற்ற புண்ணியவதியாகிய பார்வதியே! கேட்பாயாக.

32. நாற்பது ஆண்டின்மேலாய் நற்றுணை வேருய்க்கொள்வர்
ஏற்கவே பாகம்நான்கா யியம்புவோம் முனியேகேளும்
ஆற்கவே பாகமைந்து ஆகாத காரணம்சொல்
தீர்ப்பாக ஒருவனும்தான் செல்லுவான் காலனுடு.

32. இவனது நாற்பதாவது வயதிற்குமேல் இவன் சகோதரர்கள் வேருகக் குடித்தனம் போவார்கள். நான்கு பாகமாக வேண்டியிருந்தது, ஐந்து பாகம் ஆகாத காரணத்தைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே! நிச்சயமாய் ஒருவன் மரணத்தை அடைந்ததனுல்தான் அவ்விதம் நேர்ந்தது.

33. பின்பாகம் விபரம்சொல்வேன் புதல்வனின் செனனகாலம்
பன்னிரு மீனும்நாளில் பற்றிய மூன்றும்பாதம்
துன்னுசந் திரனிருப்புச் செப்புவோம் ஆண்டுநாலும்
மன்னுதிங் களுமிரெண்டு வரைகுரேம் பலனையாங்கள்.

33. பிற்பகுதியில் விவரங்கள் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் ஹஸ்தநட்சத்திரம், மூன்றும் பாதம். சந்திரதசை யிருப்பு வருஷம் நான்கு, மாசம் நான்கு. இதன் பலன்களை எடுத்துரைப்போம்.

34. சாதகன் தனக்குரோகம் தன்துணை விருத்தியாகும்
மேதினில் விரயமாகும் மெல்லியாள் பிணிபுமெய்தும்
சூதுகள் காலிக்கேதான் செனபந்து சூதமெய்தும்
ஓதுவேன் பின்பால்சேதி உத்தமி கேட்டிடாயே,

34. ஜாதகனுக்கு வியாதி ஏற்படும் சகோதர விருத்தி ஏற்படும். உலகினில் விரயங்கள் ஏற்படும். மனைவி தேக அசௌக்கியமடைவாள். காலிகளுக்குச் சூதுவாதுகள் ஏற்படும். பந்து ஜனங்களுடைய ஆசௌச மேற்படும். இதைப்பற்றிய விவரங்கள் பிற்பகுதியில் சொல்லுவேன். பார்வதி! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 52

1. பிறைமேடம் குருவும்வீணை புயங்கனும்[1] கடகமாக
தரைமகன் கோலதாகச் சல்லியன்[2] புதனும்தேளில்
பரிதியும் வில்லுமாகப் பங்குமே[3] சீயதாக
வருவது மேடம்சென்மம் வரைகுவீர் பலனையென்று.

1. சந்திரன் மேஷத்திலும், குரு மிதுனத்திலும், இராகு கடகத்திலும், சனி சிம்மத்திலும், செவ்வாய் துலாத்திலும், சுக்கிரனும் புதனும் விருச்சிகத்திலும், சூரியன் தனுசிலும், கேது மகரத்திலும் தங்கும்படியான கிரகநிலை கொண்ட இந்த மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று,

	லக்கினம் சந்திரன்		குரு
	இராசி		ராகு
கேது	சக்கரம்		சனி
சூரியன்	சுக்கிரன் புதன்	செவ்வாய்.	

2. சங்கரி கேட்கும்போது சடைமுனி புகலுகின்ருர்
இங்கிவை ஆண்பால்சென்மம் இல்லமும் வடபால்நோக்கம்
சங்கரன் கோஷ்டமுத்திரம் தனல்காலி மேல்பாலாகும்
இங்கிவை அடையாளத்துள் இப்பாலன் சேஷ்டனுக,

2. பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, சடையை தரித்த வசிஷ்டர் சொல்லலுற்ருர். இந்த ஜாதகம் ஆண்மகனுடையது. அவன்வீடு வடக்குப் பார்த்தது. அதற்கு, சங்கரன் கோவில் வடக்கிலுள்ளது. அம்மன்கோவில் மேற்கிலுள்ளது. இத்தகைய அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் நம் ஜாதகன் ஜேஷ்டனுக,

3. பிறப்பனும் பறவைவர்க்கம் பேசுவோம் இவனின்யோகம்
அறிவையாம் புத்திரயோகம் அன்னைபின் தந்தையோகம்
திருமகன் முன்பின்சென்மம் செப்புவோ மின்னூல்தன்னில்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

---

1. இராகு
2. சுக்கிரன்
3. சனி

3. பிறப்பான். அதுவும் பறவையர் குலத்திலுதிப்பான் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய யோகங்களையும், மனைவிமக்கள் யோகங்களையும், தாய்தந்தையர் யோகங்களையும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களின் விவரங்களையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் எடுத்துரைப்போம். விக்கினேசுவரனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

4. சாதகன் தன்னைப்பெற்ற தாய்க்குணம் புகலக்கேண்மோ
ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உரகன்போல் கோபமேற்பள்
தீங்கான மனமுமில்லாள் தீங்கதை யெவர்க்குமெண்ணாள்
சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை சிவந்தமை உளைச்சலுள்ளாள்.

4. ஜாதகனுடைய தாயின்குணத்தை எடுத்துரைப்போம், கேளுங்கள். சுகமாக சம்பாஷிப்பாள். கோபம் வந்தால் பாம்புபோல் சீறுவாள். கெடுதலில்லாத மனமுடையவள். யாவர்க்கும் கெடுதல் செய்யமாட்டாள். சில சந்தேகங்களை எடுத்துச் சாதனை செய்வாள். சிவப்பான சரீரமுடையவள். உளைச்சலுடைய தேகமுடையவள்.

5. சுகதுக்கம் கலந்துவாழ்வள் சொல்வதைக் காப்பாளாகும்
பகையென்று மனதில்வையாள் பணிந்தோரை ஆதரிப்பள்
செகமதில் நல்லோளாவள் சீலம்போல் வெளிமயக்கம்
உகமையாய்ப் பேசுவாளாம் உண்மையா மனத்தளாகும்.

5. வாழ்க்கையில் சுகதுக்கங்களைக் கலந்து அனுபவிப்பாள். சொன்ன வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவாள். மனதில் பகைமை கொள்ளமாட்டாள். தன்னிடம் சரணமடைந்தவரைக் காப்பாற்றுவாள். உலகினில் நல்லவள் என்று பெயர் பெறுவாள். சீலமுடையவள் போல் வெளிப்பகட்டுடனிருப்பாள். திருஷ்டாந்தங்களுடன் பேசுந்திறமை யுடையவள். சத்தியத்தை விரதமாகக் கொண்டவள்.

6. மங்கைக்குத் துணையாண்காணு மாதுவும் ஒன்றேதீர்க்கம்
அங்கவள் சேதிபின்பால் அறிவிப்போம் தாயேயாங்கள்
இங்கிவன் பாலன்சேதி இயம்புவோம் சிவந்தமேனி
பங்கய வர்ணமொக்கும் பகைத்தோரை நசிக்கவைப்பன்.

6. இவளுக்குச் சகோதரனில்லை. சகோதரி ஒருத்தி தீர்க்கம். அவளுடைய செய்திவிவரங்களைப் பற்றிப் பிற்பகுதியில் விவரிப்போம், தாயே! நாங்கள். இந்த ஜாதகனுடைய செய்திவிவரங்களை இங்குக் கூறுவோம். சிவப்பான சரீரத்தோற்ற முடையவன். தாமரைப்பூப்போன்ற மேனி யுடையவன். பகைவரை அடியோடு ஒழித்து விடுவான்.

7. இருவிதக் கல்விகற்பன் ராசபூ சிதனுமாவன்
அரசரால் தொழிலுமேற்பன யாரையும் உறவுகொள்வன்
பரிவண்டி யுடையனாகும் பாரினில் புகழுமேற்பன்
தரிபடக் கூறுனாகும் சாதமும் குறவைுருதான்.

7. இரண்டுவிதக் கல்வித்துறைகளில் பயிலுவான். அரசர்களால் பூஜிக்கப்படுவான். அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் ஏற்பான். எவரையும் சிநேகங்கொள்வான். குதிரைவண்டி யுடையவனாகும். உலகினில் கீர்த்தி பெறுவான். வெட்டு ஒன்று துண்டு இரண்டு எனப் பேசமாட்டான். சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவுமில்லை.

8. பலதல வாசம்செல்வன் பலபாவை மோகம்கொள்வன்
சொலுமொழி காப்பானாகும் திருமாளி இரெண்டுசெய்வன்
நலமதை யெவர்க்கும்செய்வன் நல்லோர்க்கு நல்லோனாவன்
திலர்தம்போல் யாவருக்கும் தீர்க்கமாய் வயதுமேற்பன்.

8. பலஸ்தலங்களுக்குப் போய்த் தரிசிப்பான். பல ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகங் கொள்ளுவான். சொல்லும் வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவான். இரண்டு திருமாளிகைகளைக் கட்டிக்கொள்ளுவான். யாவர்க்கும் நல்லதையே செய்வான். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாவன். யாவர்க்கும் ஒரு ஸ்தம்பம் போலிருந்து காப்பாற்றுவான். தீர்க்காயு ளுடையவனாவன்.

9. தன் துணை காணாகும் செனிக்கிலும் தீதேயாகும்
என்னகா லத்தினாலே இயம்பினீர் அந்தச்சங்கை
பொன்னவன் மூன்றில்தங்கப் புறவியோன் பார்த்ததாலே
இன்னவர் பலத்தினாலே இவன் துணை தோஷம்
[சொன்னோம்.

9. தனக்குச் சகோதரனில்லை. எற்பட்டாலும் தீதாய்முடியும். எந்தக் காலத்தில் அப்படிப்பட்ட சங்கேதத்தைச் சொன்னீர்? வியாழன் இலகினத்திற்கு மூன்றாமிடத்தில் தங்க, சூரியனும் அவனைப் பார்ப்பதனாலே இவர்களுடைய பலத்தாலே இவனுடைய சகோதரதோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம்

10. மங்களம் இருபதாண்டில் மருவிடும் வடகீழ்பாரி
அங்கவள் குணத்தைச்சொல்வே னழகுளா ளிருசிகப்பள்
துங்கமா மனத்தளாகும் சொல்லது மேன்பாடாகும்
சங்கையென றேரைச்சாராள் தன்னவன் மனதுக்
[கேற்றாள்.

10. இவனுடைய இருபதாவது வயதில் கலியாணம் நேரிடும். அவளும் வடகிழக்கிலிருந்து வருவாள். அன்னவள் குணத்தைச் சொல்வோம். அழகுடையவள். பொறுமையுடையவள். நல்லியமான மனதையுடையவள். பொன்போன்ற மொழிகளைக் கூறுவாள். சமுசயமுள்ளவர்களுடன் சேரமாட்டாள். தனமுடையவள். புருஷனுக்குப் பிடித்தமானவள்.

11. புத்திமான் பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்
பத்திமா னவர்க்குஅன்னம் படைப்பளாம் வருமைகாணுள்
சுத்தமு முடையளாகும் சுந்தரி வந்தபின்பு
பர்த்தாவுக் கதிகயோகம் பார்வதி கேட்டிடாயே.

11. புத்தியுள்ளவள். பொறுமை யுடையவள். தருமஞ் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவள். பக்தியுடையவள். சிவனடியார்களுக்கு அன்னதானம் செய்வாள். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டாள். சுத்த முடையவள். இவளுக்குக் கலியாணம் ஆனபிறகு புருஷனுக்கு அதிகயோகம் ஏற்படும். பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

12. புத்திர ராண்பால்ரெண்டு பெண்ணது ஒன்றேதீர்க்கம்
வித்தகன் முன்சென்மத்தை விளம்புவோம் காரைக்காலில்
குத்தமா முத்திரியசேயாய்க் குலாவியே வாழுநாளில்
பத்தின வினையைச்சொல்வேன் பஞ்சைகட் கிடைஞ்சல்
[செய்தான்.

12. ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்குழந்தை ஒன்றேயாகும். இது தீர்க்கம். ஜாதகனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். காரைக்காலில் குற்றமற்ற முத்திரிய வமிசத்தில் பிறந்து வாழ்ந்து வரும் நாளில், பண்டைவினை இவனைப் பற்றியது. அதன் விவரம் கூறுவோம். ஏழைகளுக்கு இடைஞ்சல் செய்தான்.

13. ஏழைகள் மனதுவாடி இயம்பின சாபம்கேண்மோ
தாழ்படச் செய்தாய்நீயும் செனிக்கும்பின் சென்மந்தன்னில்
ஊழியால் துணையுமின்றி உன்பிதா குலம்வேறுகும்
தாழ்வான குலமுதிப்பாய்ச் செப்பினர் ஏழையோர்கள்.

13. ஏழைகள் மனவருத்தத்துடன் கூறிய சாபத்தைக் கேட்பாயாக. தாழ்வுபடும்படிச் செய்த உனக்கு ஏற்படும் மறுஜன்மத்தில் ஊழ்வினையின் காரணமாகச் சகோதரனில்லாமல், உன்பிதாவின் குலமே சந்ததியில்லாமல், வேருக மாறும். தாழ்ந்த குலத்தில் பிறப்பாய் என்று ஏழைகள் கடுமையாகச் சொன்னர்கள்.

14. மாரனும் அந்தியத்தில் வருவோர்க்குத் தாகமீந்து
தீரமாய்க் காலனுடு சென்றுமே பிரமன்லக்கம்
பாரினில் உதிப்பானும் பற்றுது துணைவர்தானும்
வேறுசா தியனும்தந்தை விளம்புவீர் அவன்குணத்தை.

14. ஜாதகனும் அந்தியகாலத்தில் வந்த விருந்தினர்க்கு அன்னபானுதிகளைக் கொடுத்து, தைரியமாய் மரணத்தை யடைந்தான். பின்பு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உலகினில் பிறப்பான். அவன் சகோதரர் காணுன். வேறு ஜாதியில் பிறப்பான் அவன் தந்தை. அவன் குணத்தை எடுத்துச் சொல்லுவீர்.

15. இந்திர சித்தைவென்ற எதிரிபேர்[1] கொள்வானும்
சுந்தர முடையனுகும் துவாரகை கிருஷ்ணன்போல
பந்தணி மார்கள்போகன் பலபேர்க்கு நல்லோனுவன்
விந்தையாய்ப் பேசுவானும் வெற்றியாம் நினைத்ததெல்லாம்.

15. இந்திரஜித்தைவென்ற எதிரியாகிய இராமானுஜனுடைய (இலக்ஷ்மணனுடைய) பெயரை வகிப்பான். நல்ல அழகுடையவன். துவாரகாதிபதியாகிய கிருஷ்ணபகவானைப்போல ஸ்திரீலோலனுயிருப்பான். பலபேர்களுக்கு நல்லோனுவன். வேடிக்கையாய்ப் பேசுவான். நினைத்த காரியங்களில் வெற்றி பெறுவான்.

16. அரசரால் சீவனங்கள் அணுகிடும் மேன்மேலாகக்
குறையென்றோர்க் குதவிசெய்வன் கொள்ளவும் அழிக்க
[வல்லன்
பெருமையாய்த் தலங்கள்செல்வன் புண்ணிய மனத்தனுகும்
திருமகன் தன்னைக்காப்பன் செல்வநி கேட்டிடாயே.

16. அரசனுல் சீவனங்கள் செய்வான். உத்தியோகங்கள் மேன்மேலும் விருத்தியாகும். இல்லாத பேர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்து காப்பாற்றுவான். பொருள்களைச் சம்பாதிப்பான். செலவுகளும் செய்வான். பெருமையுடன் சிவஸ்தலங்களுக்குப் போய்த் தரிசிப்பான். தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். புத்திரனைக் காப்பாற்றுவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

17. வந்தவன் யோகச்சேதி அரசனுல் தொழிலுமேற்பன்
முந்திய தனங்கள்சேர்ப்பன் உயர்வான குடும்பியாவன்
விந்தையா யிரெண்டுகல்வி மேன்மையாய்ப் புகழுமேற்பன்
நந்திஆ விருத்தியுண்டு நவிலுவார் பிருகுதானே.

---

1. இலக்குமணன்

17. வந்தவனுடைய யோகச்சேதி கூறுவோம். அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் ஏற்பான். பூர்விகச் சொத்துக்களை விருத்தி செய்வான். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான். வேடிக்கையாக இரண்டுவித கல்வி கேள்விகளில் பிரசித்தி பெறுவான். மேன்மைதங்கிய கீர்த்தியையுமடைவான். பசு, எருதுகளை விருத்தி செய்வான். இதைக்கேட்ட பிருகுமகரிஷி சொல்லலுற்ருர்.

18. எந்தக்கா லத்தில் இராசயோகமு மெய்தும்சொல்வாய்
விந்தையாய்ப் பானுகாலம் மேவிடும் தொழிலுமென்ருேம்
அந்தவன் மரணம்மட்டும் அரசுமே ஓங்குமென்ருேம்
இந்திரன் போலேவாழ்வன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

18. எந்தக்காலத்தில் இவன் இராசயோகத்தை அனுபவிப்பான்? சூரியதசையில் யோகம் வலுக்கும். தொழிலும் அபிவிருத்தியடையும். அவனுடைய மரணகால பரியந்தம் இராஜபோகத்தை மேன்மேலும் அனுபவிப்பான். தேவர்களில் இந்திரன் எப்படியோ, அப்படி சாலச்சிறந்து வாழ்வான். பார்வதி! கேட்பாயாக.

19. அன்னையின் முன்சென்மத்தை அறிவிப்போ மவ்வூர் [தன்னில்
விந்தையாய் வணிபம்செய்யும் வைசிய குலமுதித்துப்
பொன்மிக உடையளாகிப் பூவையும் வாழ்ந்தநாளில்
துன்மைகள் வந்தசேதி செப்புவோம் இனிமேலாக.

19. இவனுடைய தாயின் முன்ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம். அவ்வூரில் ஆச்சரியமாய் வியாபாரம் செய்யும் வைசியர் குல முதித்து, பணம் காசுகளை அதிகமாகப் படைத்து, இவள் வாழ்ந்துவரும் நாளிலே, துன்பங்கள் நேரிட்டன. அவற்றின் விவரம் இனிமேலாகக் கூறுவோம்.

20. துன்மைகள் வார்த்தையொன்று செப்பினுள் ஒருபெண் [பேரில்
கன்னிகை வருத்தமுற்றுக் கழறின சாபம்கேண்மோ
பின்வரும் சென்மந்தன்னில் பாவையின் குலமுதிப்பாள்
இன்னமும் பலவார்சொன்னுள் எய்திற்று அந்தச்சாபம்.

20. ஒரு பெண்ணின்மேல் கெட்ட அவதூறுகளைப் பேசினுள். அக் கன்னிகை வருத்தப்பட்டுச் சொன்ன சாபமொழிகளைக் கேட்பாயாக. இனி வரும் ஜன்மங்களில் பாவையின் குலமுதிப்பாய் என்றும், இன்னும் பலவாருன சாபமொழிகளையும் சொன்னுள். அந்தச் சாபம் இவளை வந்தடைந்தது.

21. மாதுவும் வேறுகாணுள் மரலியின் பதிக்குச்சென்று
மாதவன் வரியப்பட்டு வந்தவள் என்றுசொல்வோம்
காதலி பின்சென்மத்தைக் கழறுவோம் காஞ்சிதன்னில்
ஓதுவார் குலமுதிப்பாள் உத்தமி கேட்டிடாயே.

21. இம்மாதுவும் வேறுநன்மைகளை யடையாமல் காலன்நாடு சென்ருள். பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வந்தவள் இவளே என்ருேம். இவளுடைய் பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். காஞ்சீபுரத்தில் ஓதுவார் குலத்தில் உதிப்பாள். உத்தமியே! கேட்டிடாயே.

22. இந்ததோர் சென்மந்தன்னி லிவள்செய்த புண்ணியமென்ன
முந்தின குலமுதிக்கும் காரணம் புகலுமென்ன
அந்தவள் இச்சென்மத்தில் அறமது இச்சையாகும்
சிந்தையும் நல்லதாயும் தேவதா பத்தியாயும்.

22. இந்த ஒரு ஜன்மத்தில் இவள் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் என்ன? பிராமணகுலத்தில் உதித்ததன் காரணமென்ன? சொல்லுங்கள். அவள் இந்த ஜன்மத்தில் தருமத்தில் இச்சையுள்ளவளாவள். நல்ல சிந்தனைகளும் உடையவள். கடவுளிடத்தில் அதிக பக்தி பூண்டவள்.

23. கன்னிகை வாழ்விலேயே கலப்பளாம் மறைக்குலத்தில்
சந்திரன் தசையிலேதான் செப்புவோம் அன்னைகெண்டம்
மன்னிய முப்பானேழில் மடிவுண்டு அன்னைக்கென்ருேம்
உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே.

23. அவளுக்குப் பிராமணகுலத்தில் கலியாணம் ஆகும். அதுவும் சந்திரதசையிலேதான் நடக்கும். ஜாதகனுடைய முப்பத்தேழாம் பிராயத்தில் அன்னைக்கு மரணகாலம் என்ருேம். மேலான தவங்களைச் செய்யும் உத்தமியே! கேட்பாயாக.

24. அறுபது மூன்றுஆண்டில் அணுகிய தேளின்மாதம்
திருமகன் உடலமேகும் செப்புவோம் இவன்பின்சென்மம்
குறைதீர்க்கும் பட்சிதன்னிற் குதிப்பனும் சைவசேயாய்க்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

24. ஜாதகனுடைய மரணத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவனுடைய அறுபத்துமூன்ரும் வயதில், விருச்சிக மாதத்தில், மரணமடைவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில் மனக்கவலையை மாற்றும் ஸ்தலமாகிய திருக்கழுக்குன்றத்தில் சைவக்குழந்தையாய் உதிப்பானுகும். விக்கினேசு வரனைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

25. இதுமத்தில் சாதகர்க்கு எய்தாதோ மாரகங்கள்
விதவிதப் பிணியநேகம் மேவிடும் நிவிர்த்தியாகும்
எதுவித காரணத்தால் இயம்பினீர் அந்தச்சங்கை
சதுர்ஏழு பத்துசென்மம் சாலவே கிரகம்நிற்க,

25. இதன் மத்தியில் ஜாதகனுக்கு மரணங்கள் ஏற்படாதோ என்று வினவ, விதவிதமான ரோகபீடைகள் ஏற்பட்டு, அப்போதைக்கப்போது நிவிர்த்தியாகும். எந்தக் காரணத்தினுல் இப்படிச் சொன்னீர்? அந்தச் சங்கை (சந்தேகம்) எதனுல் ஏற்பட்டது என்ருல், லக்கினத்திற்கு நாலு, ஏழு, பத்து, லக்கினம் இந்த நான்கு கேந்திரஸ்தானங்களிலும் கிரகங்கள் தங்க,*

26. பாலகன் தனக்குப்பாரி பற்றிடும் சுதரும்தோன்றும்
ஏலவே அன்னைக்கேதான் இவனுமே கருமம்செய்வன்
சாலவிப் பலத்தினுலே சாதகன் தீர்க்கசீவி
ஆலத்தை யுண்டோன்தேவி அறைந்தன மொழிகுன்ருது.

26. இவனுக்குப் பாரியை ஏற்படுவாள். குழந்தைகளும் பிறக்கும். பொருந்தவே, இவன் தாய்க்குக் கருமம் செய்வான். கிரகபலங்களைக்கொண்டு ஜாதகன் தீர்க்காயுசுடையவன். ஆலகால விஷத்தையுண்ட பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே! சொன்ன அருள் வாக்கில் யாதொரு குறைவு மிருக்காது.

27. அன்னவன் செனனகாலம் அசுவினி கடைபாதத்தில்
துன்கேது தசைஓராண்டும் திங்களு நவமேயாகும்
முன்பாகம் விபரம்சொன்னேம் மொழிகுருேம் பின்பால்
[சேதி
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி புகன்றிட்டோமே.

27. அவனுடைய ஜனனகாலத்தில் அசுவினிநட்சத்திரம் நாலாம் பாதம். கேதுதசையில் இருப்பு ஒரு வருஷம், மாசம் ஒன்பது. இது வரையில் முதல் பாகத்தின் பலன்களை விவரித்தோம். இனி, பின்பாகத்தில் மற்ற விவரங்கள் கூறுவோம். கனிந்த சொற்களை இனிமையாய்க் கூறும் பார்வதியே! புகன்றிட்டோமே.

---

*இதுபெரிய மகத்தான ஜோதிடசாஸ்திர நுட்பமாகும். இதை மெத்தப் படித்தவர்களே அறிந்து சொல்லக்கூடிய தத்துவ ரகசியம். அறுபத்துமூன்று இராஜயோகங்களைபற்றி விவரிக்கும் பிருகத்ஜாதகத்திலும் கிடைக்காதது. அதே ஆசிரியசிரேஷ்டரான வராகமிகிரர் செய்தருளிய 'பிருகத் ஸம்ஹிதை' யில் இந்த நான்கு கேந்திரங்களிலும் கிரகங்கள் இருக்கும் வைபவமும், அதன் பலன்களும் ஆராய்ந்து அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. இஃது ஒரு மகத்தான யோகம். இஃது ஆயிரக்கணக்கான ஜாதகங்களில் சிலவற்றிலேதான் காண லாகும். ஸ்வாமி விவேகானந்தரைப்போன்ற ஜகத்பிரசித்தி பெற்றவர்களின் ஜாதகங்களைப் பார்த்து, சுபாசுபர்களுடைய வீட்சண்ணிய விசேஷத்தைக் கண்டு ஜோதிடர்கள் பலன் அளிக்க வேண்டும்.

ஜாதகம் 53

1. மதிவண்டி ராகுகன்னி மால்சிகி மீனமாக
நதிபுகர் இரவிமேடம் நற்குரு மானதாக
விதிசனி கோலதாக மங்களன் சாடிபுக்க
இருவிதக் கோளுநின்று இலக்கினம் வருடையாக.

1. சுக்கிரனும் சூரியனும் மேஷத்திலும்; சந்திரன் கடகத்திலும், ராகு கன்னியிலும், விதியைக் குறிக்கும் சனி துலாத்திலும், குரு மகரத்திலும், செவ்வாய் கும்பத்திலும், புதனும் கேதுவும் மீனத்திலும் தங்கும் படியான இவ்வித கிரகநிலை கொண்ட இந்த மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று,

புதன் கேது	லக்கினம் சுக்கிரன் சூரியன்		
செவ்வாய்	இராசி சக்கரம்		சந்திரன்
குரு			
		சனி	ராகு

2. பார்வதி கேட்கும்போது பராசரும் கூறுகின்றுர்
சீர்புகழ் ஆண்பால்சென்மம் சேத்திர மகிழ்மேல்வீதி
கூறுவோம் உத்திரம்வாசல் குஞ்சர முகத்தோன்காளி
சாரியாய்க் கீழ்பால்தங்கும் சங்கரன் தென்கீழென்ருேம்.

2. பார்வதி கேட்கும்போது பராசர முனிவர் சொல்லலுற்றுர். இது சிறப்பும் புகழும் பெற்ற ஆண் மகனுடைய ஜாதகம். அவனது வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்கு வாசல் கொண்டது. அதற்குக் கிழக்கே பிள்ளையார் கோவிலும் காளி கோவிலும் உண்டு. சங்கரன் கோவில் தென் கிழக்கே உண்டு என்ருேம்.

3. குறைதலை மாரிதெற்கில் குறித்தனம் தீர்த்தமுண்டு
சிறுவூரில் இந்தபாலன் செனிப்பனும் விசுவசேயாய்
வரும்துணை களத்திரபுத்திர ரவன்தந்தை தாயின்யோகம்
மருமமாய் முன்பின்சென்மம் வரைகிருே மின்னுல்
[தன்னில்.

3. மாரி அம்மன் கோவில் தெற்கே யுள்ளது. புஷ்காணியும் உண்டு. இந்த அடையாளங் கொண்ட சிற்றூரில் இந்த ஜாதகன் உதிப்பான். விசுவ கர்மாவின் குலத்தில் பிறந்தான். இவனுடைய சகோதரர், மனைவி மக்கள், தாய் தந்தையர் இவர்களுடைய யோக பாவங்களையும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களின் இரகசியங்களையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணைவர்தன்னை[ம்மை]ச் சாற்றுவோ
[மெழுவராகும்
எந்தையே ஆண்பால்மூன்று எழிலுள கன்னியொன்று
நொந்திடு மற்றதெல்லாம் நுவலுவோம் பிதாகுணத்தை
முந்துமால் நிறத்தனுகும் மூலசூ டுடையனுமே.

4. இவனுடைய தந்தையின் துணைவர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். அவர்கள் மொத்தம் ஏழு பேர்கள். சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள். பெருமை மிக்க கன்னிகை ஒருத்தி. மற்றவையெல்லாம் நசித்துப்போம். பிதாவின் குணத்தை எடுத்துரைப்போம். கரு நிற முடையவன். மூலச் சூட்டின் உபத்திரவ முடையவன்.

5. யோகமே சமமதாகும் உள்மனம் கபடுமில்லான்
தோகையர் மோகவானும் சுகதுக்க முடையனுவன்
வேகமாய் நடக்கவல்லன் வீடுகள் கட்டுவானும்
ஆகம மறியானுகும் அதிகமாய்ச் செலவுசெய்வன்.

5. சமமான யோக முள்ளவன். மனதில் கபடமில்லாதவன் ஸ்திரீகளைக் கண்டு மோகிப்பான். சுகதுக்கங்களை யுடையவன். சுறுசுறுப்புடன் நடப்பான். வீடுகள் கட்டுவானும். வேத சாஸ்திரங்களை அறிய மாட்டான். அதிகமாகச் செலவு செய்வான்.

6. சொன்னசொல் கேட்பானுகும் துராசையு மில்லா
[னென்றேும்
பன்னியே பேசவல்லன் பங்கய ரேகையுள்ளான்
தன்னுமே தனியனுவன் தனமிலான் பொறுமைசாலி
அன்னியர்க் குதவிசெய்வன் யாவர்க்கும் நல்லோனுவன்.

6. சொன்ன வார்த்தைகளைக் கேட்பான். துராசை என்பதே கிடையாது என்றேும். பக்குவமாய்ப் பேசவல்லான். தாமரை ரேகையை யுடையவன். தன்னந்தனியனுகவே வாழ்வான். தனமில்லாதவன். பொறுமை யுடையவன். பிறருக்கு ஒத்தாசை செய்வான். எல்லாருக்கும் நல்லவனுவன்.

7. [1]மாரியால் குற்றமில்லான் மர்மத்தை வெளிக்காட்டாதான்
தீரமில் லாதநெஞ்சன் செய்நில மில்லானுகும்
ஆறுமா முகன்தன்பேரில் அன்புளன் சுகிபுசிப்பன்
நீரினில் தோயவல்லன் நிகர்பித்த ரோகியாவன்.

7. மாரியினுல் குற்ற மில்லாதவன். தன்னுடைய மனதில் இருக்கும் இரகசியத்தை வெளிக்காட்ட மாட்டான். தைரிய மில்லாத மனதை யுடையவன். விளை நில மில்லாதவனுவன். ஆறுமுகக் கடவுளிடம் அன்பு பூண்டவன். சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான். பித்த ரோக முடையவன்.

8. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே உதிப்பானுகும்
மிக்கவே இவன்குணத்தை விளம்புவோம் இருநிறத்தான்
சிக்கன மில்லானுகும் சமதேகம் பூசைவானும்
நக்கன்மேல் பத்திகொள்வன் நற்சித்திர வேலைசெய்வன்.

8. இவ் விதமான குணங்களை யுடைய தந்தைக்கு, நம் ஜாதகன் புத்திரனுய்ப் பிறப்பானுகும். சிறப்பாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். கரிய நிறத்தான். சிக்கனமான வாழ்வுடையவன். சமமான தேகத்தை யுடையவன். புத்திக் கூர்மை யுள்ளவன். சிவனிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். நல்ல சித்திர வேலை செய்வான்.

9. பண்டுநாள் பூமியில்லான் [பெ]பருகிடும் பூமிபின்னுல்
அண்டினேர்க் குதவிசெய்வன் எவரையும் உறவுகொள்வன்
குண்டுணி கலகம்கூறுன் குணமது சீலனுகும்
எண்டிசைப் புகழவல்லன் ஈகையு முடையனுமே.

9. பண்டைக் காலத்துப் பூஸ்திதி யில்லாதவன். பிற்காலத்தில் பூஸ்திதி ஏற்படும். அண்டினேர்க் குதவி செய்வான். யாரையும் சிநேகம் கொள்ளுவான். கோள் குண்டுணிகள் சொல்லிக் கலகம் செய்யமாட்டான். நல்ல குணங்களை யுடையவன். எட்டுத் திக்கிலும் புகழ் பெறுவான். தருமமு முடையவனுகும்.

10. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் விநோதமாகும்
வெல்லுவா னெதிரிதன்னை [2]வழக்கோர மிவனும்சொல்லான்
பலகவி உடையனுகும் பாக்கியம் சேர்ப்பானென்றேும்
தொல்லையு முடையனுகும் சுந்தரி மேலும்கேளே.

10. சொல்லும் வார்த்தைகளெல்லாம் சுத்தமாகவும் விநோதமாகவுமிருக்கும். எதிரிகளை ஜயிப்பான். பொய்ச்சாட்சி சொல்ல மாட்டான்.

1. மாரி = வைகுரி
2. பொய்ச்சாட்சி

பலவிதமான கவித்திற முடையவன். சொத்துக்களைச் சேர்ப்பான். சிரமங் களும் உடையவன். பார்வதியே ! மேலும் கேட்பாயாக.

11. சித்திர வீடுசெய்வன் சேயிழைப் பிரியனுகும்
சுற்றத்தார் மதிக்கவாழ்வான் சொல்லது காப்பானுகும்
குத்தத்தை வெளிவிடாதான் குலவிடும் மூலசூடு
அத்தியைப் பெற்றமதே அறைந்தன மொழிகுன்ருது.

11. அழகான வீடு கட்டுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனு யிருப்பான். சொந்தக் காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான் சொன்ன பேச்சுப் படி நடப்பான். குற்றங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான். மூலச்சூடு ஏற்படும். விநாயகக் கடவுளைப்பெற்ற பார்வதியே ! சொன்ன சொல் தவருது.

12. எந்திடும் எந்தக்காலம் இவன்வீடு செய்வான்சொல்வாய்
வந்தவன் இல்லத்துக்கு வாய்வினில் அவ்வூர்தன்னில்
சொந்தமாய்ச் செய்தானென்ருேம் சுதனுக்கு முப்பான் [நாலில்
இந்தவார் மன்னன்வீடு எய்துவான் கேட்டிடாயே.

12. எந்த இடம் எந்தக் காலம் இவன் வீடு கட்டுவான். சொல்லுங்கள். வந்தவன், வீட்டை, வந்த பணத்தைக் கொண்டு வாயுதிக்கில் கட்டினுன். இவனுடைய முப்பத்து நாலாவது பிராயத்தில் இவன் வீட்டைக் கட்டி முடிப்பான். கேட்பாயாக.

13. அன்னவன் துணைவரெட்டில் ஆணது காணுைகும்
கன்னிகை நான்கும்தீர்க்கம் கனக்காது மற்றதெல்லாம்
இன்னவன் மணத்தின்காலம் இருபது ஆண்டுதன்னில்
உன்னத குடகுதிக்கில் உரைந்திடு மாதுதானே.

13. அவனுடன் கூடப்பிறந்த எட்டுப்பேர்களில் ஆண் ஒருவரு மில்லை. நான்கு சகோதரிகள். இவர்கள் தீர்க்கம். மற்றவர்கள் வியோக மாவார்கள். இவனுடைய கலியாணம் இருபதாவது வயதில் ஏற்படும். பெண்டாட்டி மேற்கிலிருந்து வருவாள்.

14. மாதுமே மால்நிறத்தாள் வடிவினில் குள்ளமாவள்
தீதுகள் எண்ணுளாகும் தேவியும் யோகசாலி
சூதான மனமில்லாதாள் சொல்லுமுன் கோபம்கொஞ்சம்
மேதினில் வரன்மனம்போல் வித்தகி வாழ்வாளாகும்.

14. அவளும் கரு நிறமுடையவள். குட்டையா யிருப்பாள். கெடு தல்களை நினைக்க மாட்டாள். அவளும் யோக முள்ளவள். சூதுவாதில் லாதவள். சிறிது முன்கோப முண்டு என்று சொல்லுவார்கள். உலகில், புருஷனுடைய மனதிற்கேற்றபடி இவள் வாழ்ந்து வருவாள்.

15. பந்துவை ஆதரிப்பள் பரியாச வசனம்கூர்வள்
வந்தபின் புருடன்யோகம் வரைந்தனம் இதுவல்லாமல்
பிந்தியும் நாபிநோயும் பித்தசூ டுடையதாகும்
நொந்தவர் தன்னைக்காப்பள் நிமலியே மேலும்கேளே.

15. சொந்தக்காரர்களைக் காப்பாற்றுவாள். பரிகாசமாய்ப் பேச வல்லாள். கலியாணமான பிறகு புருஷனுக்கு யோகம் ஏற்படும். பிற்காலத் தில் மூலச் சூடும், பித்த சூடும் ஏற்படும். ஏழைகளைக் காப்பாற்றுவாள். பார்வதியே ! மேலும் கேட்பாயாக.

16. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்காணேம்
சித்தினி மாதுஒன்று செனித்திடும் இதுவேயன்றிக்
குத்தமாம் சுதர்களென்ருேம் கூறிய மொழியைக்கேட்டு
அத்திரி சொல்லுகின்ருர் அணுகாது புத்திரரென்றீர்.

16. புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோமென்ருல் யாதொரு பலத்தையும் காணேம். அழகான பெண் குழந்தை பிறக்கும். இதுவல்லாமல் புத்திரர் களெல்லாம் தோஷ மடைவார்கள். இப்படிச் சொன்ன வார்த்தையைக் கேட்டு அத்திரி முனிவர் சொல்லலுற்ருர். புத்திரனே பிறக்காது என்றீரே.

17. காரணம் யாதுஎன்றீர் கழறுவார் பராசர்தானும்
நீர்ப்புகர் இரண்டோனுகி லக்கினம் தன்னில்நின்று
காரியும் பார்த்ததாலே காணுது புத்திரர்ஆண்பால்
தீரமாய் எட்டோனைந்தைத் தரிசித்த குற்றத்தாலே,

17. இதற்குக் காரணம் என்ன ? பராசரர் சொல்லலுற்ருர். இரண்டா மிடத்திற் குரிய சுக்கிரன் லக்கின பலம் பெற்று நிற்க, அவனைச் சனி பகவானும் பார்ப்பதனுலே ஆண் குழந்தைகள் பிறக்கா. தைரியமாய் எட்டுக் குடைய செவ்வாய் ஐந்தாமிடமாகிய சிம்மத்தைப் பார்ப்பதனுலே குற்ற மாகும். அதனுல் அக்குற்றத்தை,

18. உரைத்தனம் இதுவல்லாமல் ஊழ்வினை சேர்ந்ததாலே
குறையுண்டு சுதர்கள்தானும் கூறுவோம் முன்னூழ்த் [தோஷம்
திருவொற்றூர் அதற்குமேலே சிற்றூரில் பிரம்மசேயாய்ப்
புரோகித ஞகத்தோன்றி புக்கினன் இவனேயென்ருேம்.

18. சொன்னேம். இதுவு மல்லாமல் ஊழ்வினையும் சேர்ந்தது. அதனுலும் குற்றம் உண்டு. புத்திர தோஷம் ஏற்படும். ஊழ்வினையின் தோஷத்தைக் கூறுவோம். திருவொற்றியூரின் அருகில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில்

பிராமணக் குழந்தையாய்ப் புரோகித வமிசத்தில் தோன்றினன் இவனே என்றோம்.

19. திதிகளைப் புரட்டிச்சொல்வன் செய்மந்திரம் குறையாய்க்
[கூர்வன்
அதிதிகட் கன்னமீவன் யாவர்க்கும் நல்லோனவன்
மதலைகள் மனைவியுண்டாய் வளமுள குடும்பியாகிப்
பதியினில் திருவுமோங்கிப் பாக்கிய முடையனகி,

19. பஞ்சாங்கத்தைப் புரட்டிப் பார்த்துத் திதிகளைச் சொல்லுவான். செய்யும் மந்திரங்களைச் சரிவரச் சொல்ல மாட்டான். அகதிகளுக்கு அன்னதானம் செய்வான். எவருக்கும் நல்லவனவன் பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு வளப்பம் பொருந்திய குடும்பியாகி வீட்டில் லட்சுமீ கடாட்சம் ஏற்பட்டு பாக்கியங்கள் உடையவனகி,

20. சுகமுடன் வாழ்ந்தஇன்னேன் சண்டன்தன் பதிக்குச்
[சென்று
செகமதை விளக்கும்பிரம்ம தேவனல் வரியப்பட்டுத்
தகைமையாய் விசுவசேயாய்த் தானவன் வந்தானென்றோம்
இகபரம் பூசைசெய்யும் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

20. சுகமாக வாழ்ந்த இவன் எமலோகம் சென்றான். பிறகு பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு விசுவ கர்மாவின் வமிசத்தில் உற்பவித்தான் என்றோம். இம்மை மறுமை பூசைப் பயன்களை அளிக்கும் ஈசுவரியே! கேட்பாயாக.

21. முன்சென்மம் சிராத்தம்தப்பி மொழிந்துமே குறையாய்
[மந்திரம்
இன்னவன் சொன்னதாலே இப்பிறப் பினிலேபுத்திரர்
அன்னவன் காணுகும் அதுவின்றிக் காரிஏழில்
தன்னிலே இரவிபார்க்கத் தன்மனை தோஷத்தாலே,

21. சென்ற ஜென்மத்தில் சிராத்தம் தப்பிப்போனதாலும், மந்திரங்களைச் சரியாகச் சொல்லாததனுலும், இந்த ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷம் ஏற்படும். புத்திரப் பேறு இராது. அதுவு மல்லாமல் சனி இலக்கினத்திலிருந்து ஏழாம் வீட்டிலிருப்பதனுலும், அவனை சூரியன் பார்ப்பதனுலும் மனைவியின் தோஷத்தினலே,

22. மதலைகள் தோஷமாகும் வரைகுறோம் அந்தச்சங்கை
அதிபதி பூர்வம்தன்னை வரைகுறோம் தவளைதெற்கில்
அதிகாரம் கெடிகள்பெற்ற அழகிய நகரம்தன்னில்
சதிசெய்யும் வைசியசேயாய்த் தானவ ளுதித்தாளென்றோம்.

22. புத்திரர்கள் தோஷமாகும். அந்தச் சந்தேகத்தை எடுத்துக் கூறுவோம். இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். தவளை என்னுமிடத்திற்குத் தெற்கில் குற்றமுடையோர் அதிகாரம் பெற்ற அழகிய நகரத்தில் வஞ்சனை செய்யும் வைசியக் குழந்தையாய் இவள் உதித்தாள் என்றோம்.

23. வாசமாய் மதலையுண்டாய் வரனுண்டாய்ச் சேமமாகிப்
பாசமாய் வாழுநாளில் கூறுவோம் ஊழிதானே
ஆசையாய் முனிகருப்பன் அவள்கொல்லை வாசமாகும்
பூசைகள் பலிகள்வாங்கும் புராதன தெய்வமென்றோம்.

23. அவள் இவ்வாறு வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், புருஷனையடைந்து, க்ஷேமமாகிப் பிரியமுடன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஊழ்வினை ஒன்று ஏற்பட்டது. ஆசையாக ஒரு முனி கருப்பன் அவள் கொல்லைப்புறத்தில் வாழ்ந்து வந்தான். பலர் அதைப் பூஜைகள் செய்து வந்தார்கள். அது பலிகளும் வாங்கி வந்தது. அது பண்டைக் காலத்துத் தெய்வமாகும் என்றோம்.

24. அத்தெய்வம் தன்னை அனுசரிக் காமல்
வித்தகி வாழ்ந்தாள் விளம்பிற்று முனியும்
குத்தமாய் உந்தன் குழவிகள் யாவும்
சித்தமாய்க் கொல்வேன் செப்பிற்று கருப்பன்.

24. அந்தத் தெய்வத்தை அனுசரித்து வழிபாடுகள் செய்து வராமல் இவள் வாழ்ந்து வந்தாள். இதைக் கண்ட முனி சொல்லிற்று. என்னை அனுசரிக்காமலிருந்ததனுல், ஏற்பட்ட குற்றத்திற்கு உனக்கு இனி பிறக்கும் குழந்தைகளை யெல்லாம் கொல்லுவேன். இது நிச்சயம் என்று அக் கருப்பன் சொல்லுவான்.

25. மறுசென்மம் தோன்றி மதலைக ளின்றி
உரைகுவா யென்று உளரிஅச் சென்மம்
வரும்சுதர் யாவும் மரலியின் பதிக்கு
உரைந்தது என்றோம் உத்தமி கேளாய்.

25. அடுத்த ஜன்மத்திலும் குழந்தைகள் இல்லாமல் வாழ்வாய் என்று சொல்லிற்று. ஏற்பட்ட குழந்தைகள் எல்லாம் எமலோகம் சென்றது என்றோம். உத்தமியே! கேட்பாயாக.

26. மங்கையும் முனிசோகத்தால் மரலியின் பதிக்குச்சென்று
துங்கமாய் அயன்குலத்தில் தோன்றினு ளிவளேயென்றோம்
சங்கையாய் முன்தோஷத்தால் சந்ததி உதிக்காதென்றோம்
தங்கியும் தீதேயாகும் சங்கரி கேட்கலுற்றாள்.

26. முனீசுவரனின் சாபத்தினுல் சோகமடைந்து, எமலோகம் சென்று, பிறகு, தல்லியமான பிரம்ம குலத்தில் தோன்றினுளிவள் என்றோம். பழைய சங்கைப்படி புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டுச் சந்ததி உதிக்காது என்றோம். அப்படித் தட்டுக் கிட்டுப் பிறந்தாலும் வியோகமாகும். இதைக் கேட்ட சங்கரி கேட்கலுற்றாள்.

27. பெண்ணது ஒன்றுஎன்று பேசினீர் வரனுக்கேதான்
ஒண்ணது எவ்வாறீர்க்கம் உரைவீர்கள் விபரமாகத்
திண்ணமாய் அஞ்சோன்உச்சம் தினகர னுகிநிற்க
விண்ணினில் தீர்க்கமென்றோம் வித்தகி தோஷத்தாலே,

27. ஜாதகனுக்குப் பெண் குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் என்று சொன்னீரே. அப்படி ஒன்று பிறந்து எவ்வாறு தீர்க்கமா யிருக்கும்? அதன் விவரத்தைக் கூறுங்கள். திண்ணமாக இலக்கினத்திலிருந்து ஐந்தாமிடத்திற்கு உடையவன் உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அதுவும் சூரியனுயிருக்க, கிரக பலன் தீர்க்கமா யிருந்தாலும் இவளுக்கு ஏற்பட்ட தோஷத்தினுலே,

28. பின்புதான் உதிக்கில்தீதாம் பேசுவோம் கிரிகைதானும்
கன்னிக்குக் கருமசாந்தி கழித்துமே தாம்பரத்தில்
அன்னேயின் பீசம்தன்னே அறைந்துமே அணிவாளாகில்
மன்மதன் போலேபுத்திரர் வந்திடு மென்றுசொன்னேம்.

28. பிற் காலத்தில் உதிக்கும் குழந்தைகள் இறந்து போகும். பரிகாரமாக ஏதாவது செய்து, அதாவது கரும சாந்திகள் செய்து, தாமிரத் தகட்டில் தேவியினுடைய பீஜாக்ஷரத்தை வரைந்து, பூஜை செய்து, பிறகு அணிந்து கொண்டால், மன்மதனைப் போன்ற (திவ்யரூபத்தை யுடைய) புத்திரன் பிறப்பான் என்று சொன்னேம்.

29. சாந்திஎவ் விதமாய்ச்செய்யச் சாற்றுவீர் முனியேநீதான்
கூர்ந்துமே கலசம்தானியம் குருசுக நவமதாமே
ஏந்திழை முன்பாய்வைத்து ஓமங்கள் செய்துமேதான்
தீர்ந்துபின் பலிகள்தந்து சக்தியின் மூலம்தன்னே,

29. முனி சிரேஷ்டரே! சாந்தி செய்ய வேண்டும் எப்படிச் சொல்லுவீர்? எத்தகைய சாந்தி செய்வது நலம்? கலசம் வைத்து, நவதானியங்களேயும் படைத்து, தேவகுரு அரசகுரு இவர்களுக்குப் பிரீதி செய்து, பெண்டாட்டிக்கு முன்னுல் வைத்து, ஹோமங்கள் விதிப்படி செய்து, பின்

பலிகள் கொடுத்தால் தன் உடம்பிலிருக்கும் தோஷங்கள், பண்டை வினையின் சிரமம் இவைகள் தொலைந்து, தேவிக்கு,

30. சகஸ்திரம் செபித்துப்பின்னுல் தகடுமே அணிந்துகொண்டு
பகையிலாச் சுக்கிரவாரம் பாவைஓ ராண்டுநோன்பு
தகைமையாய்ச் செய்வாளாகில் சந்ததி விருத்திதீர்க்கம்
பகையென்று செய்யாளாகில் பருகாது சுதர்கள்தானே.

30. சகஸ்ரநாம பூஜை செய்து, பின்னுல் குலிசத்தில் பீஜாக்ஷரத் தகட்டை அடைத்து, அணிந்து, பின், யாதொரு கெடுதலுமில்லாத சுக்கிர வார விரதம் வெள்ளிக்கிழமைகள் தோறும் ஒருவருஷ காலம் செய்து வந்தால், அதுவும் திருப்தியாக நடந்தால், புத்திர பாக்கியம் நிச்சயமாய் ஏற்படும். அதில் பிசகு ஏதாகிலும் ஏற்பட்டால், பிள்ளைகள் பிறக்கா.

31. சொற்படிச் செய்வாளாகில் தோன்றிடு மாண்பாலொன்று
மைப்புடன் பெண்பால்ரெண்டு விளங்கிடும் தீர்க்கமாகக்
கற்புள மாதுர்சேதி கழறுவோம் துணைகள்ஏழு
தப்பிதம் யாவும்தானும் தனியளாய் ஒருபெண்தோன்றும்.

31. விதித்தபடி விரதங்களைச் செய்தாளானுல், ஆண் பிள்ளைக் குழந்தை ஒன்று முதலிலும், பிறகு பெண் குழந்தை இரண்டும் விளங்கிடும். இது தீர்க்கம். இந்தக் கற்புடைய மாதின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம். கூடப் பிறந்தவர்கள் ஏழு பேர்கள். எல்லாரும் வியோகமான போதிலும் ஒரே ஒரு பெண் தன்னந் தனியே வாழ்வாள்.

32. அவளுட பூர்வம்தன்னே அறைகுறோம் காஞ்சிகீழ்பால்
இவளுமே செக்கான்வம்சம் எய்தியே பெருமைபூண்டு
நவமதில் காஞ்சிதன்னில் நாயகன் தன்பால்சேர்ந்து
சிவனடி யார்க்குஅன்பு செய்துமே சேயருண்டாய்,

32. அவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுகிறோம். காஞ்சீபுரத்திற்குக் கிழக்கே செக்கான் குடும்பத்தில் பிறந்து பெருமை பெற்றுப் புதிய மதில்களையுடைய காஞ்சியில் (புதுக் காஞ்சீபுரத்தில்) புருஷனை அடைந்து சிவனடியார்களுக்கு அன்ன பானுதிகள் அன்புடன் கொடுத்துதவியபின் புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு,

33. வறுமைகள் இல்லாதாகி அறமதில் இச்சைவைத்து
உறன்முறைக் கினியளாகி உத்தமி சுகமாய்வாழ்ந்து
திருமகள் பேதியாலே சண்டன்தன் பதிக்குச்சென்று
பிரமனுல் வரியப்பட்டுப் பிறந்தன ளிவளேயென்றோம்.

33. யாதொரு சிரமங்களுமில்லாமல் தருமம் செய்வதில் விருப்பமுற்று, சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி இவ்வுத்தமி சுகமாய் வாழ்ந்து, பேதி உபத்திரவத்தினுல் எமலோகம் சென்று, பிறகு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவளே என்ருேம்.

35. பிறந்தவள் குணத்தைச்சொல்வேன் பின்புத்தி கபடு
[மில்லாள்
அறமனம் பொறுமைசாலி அதிர்ஷ்டமு முடையாளாகும்
உறன்முறைக் கினியளாகும் உத்தமி வாயுரோகி
நிறையவே குடும்பியாவள் நிமலியே மேலும்கேளே.

34. அவ்விதம் பிறந்தவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். பின்புத்தி யுடையவள். கபடு இல்லாதவள். தருமத்திலிச்சை யுடையவள். பொறுமை யுள்ளவள். அதிர்ஷ்டசாலி. சொந்தக்காரர் விஷயத்தில் இனிமையாய் நடப்பாள். இவ்வுத்தமிக்கு வாயு உபத்திரவத்தினுல் வியாதி எற்படும். நிறைந்த குடும்பத்தை யுடையவள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

35. தந்தமும் பெரிதாய்க்காட்டும் சாந்தமாய்ப் பேசவல்லாள்
வந்தவர்க் கன்னமீவள் வரைகுரூேம் இவள்பின்சென்மம்
கந்தன்வாழ் தணிகைதன்னில் காதலி சத்திரியசேயாய்த்
தன்தன முடையளாகித் தானவள் வாழ்வாளென்ருேம்.

35. பெரிய பற்களையுடையவள். சாந்தமாகப் பேசுவாள். வந்த விருந்தினருக்கு அன்ன மளிப்பாள். இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். முருகக் கடவுள் வசிக்கும்படியான திருத்தணிகையில் க்ஷத்திரியக் குழந்தையாய் உதிப்பாள். தன்னுடைய பணம் காசுகள் ஏற்பட்டு அவள் வாழ்ந்து வருவாள் என்ருேம்.

36. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றுவோம் கஞ்சிகீழ்பால்
முந்தியே பேரூர்தன்னில் உதித்தனன் வைசியசேயாய்த்
தன்தன மதிகமுண்டாய்ச் செட்டுகள் மிகவேசெய்து
தென்திசைத் தலங்கள்தோய்ந்து திருப்பணி அதிகம்
[செய்து,

36. தந்தையின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். காஞ்சீபுரத்தின் கிழக்கே, பழைய பட்டணத்தில், வைசியர் குடும்பத்தில் உதிப்பான். சுயார்ச்சித சொத்துக்கள் அதிகமாக உண்டாகி, வியாபாரங்கள் அதிகமாகவே செய்து, தெற்குத் திக்கிலுள்ள திவ்ய ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து, தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் அதிகம் செய்து,

37. மலர்வனம் வந்துபின்பும் மனைவிமைந் தருமுண்டாகி
உலகிலோர் மெச்சவாழ்ந்து உறைந்தனன் காலன்பக்கல்
தலைநான்கோன் வரியப்பட்டுச் செனித்தவ னிவனே
[யென்ருேம்
நிலைமையாய் இவன்பின்சென்மம் நிகழ்த்துவோம்
[கேளும்தாயே.

37. மலர்வனம் வந்து, இன்புறும் மனைவி மைந்தர்கள் ஏற்பட்டு, உலகினர் மெச்சும்படி வாழ்ந்து வந்தான். பிறகு மரண மடைந்தான். பிறகு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே என்ருேம். சரியாக இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

38. கோகர்ணம் தன்னிலேதான் குலாவுவான் இக்குலத்தில்
போகங்கள் அதிகமுண்டாய்ப் புரவலர் பக்கம்சேர்ந்து
பாகமாய்ச் செட்டுச்செய்து பாலகன் வாழ்வானுமே
தோகைவா கனனைப்பெற்ற சுந்தரி யாளேகேளாய்.

38. இவன் கோகர்ண க்ஷேத்திரத்தில் இக்குலத்தில் பிறப்பான். போக போக்கியங்களை அதிகமாக அனுபவிப்பான். அரசர்கள் பக்கம் அடைந்து, பக்குவமாய் வியாபாரங்கள் செய்து, இவன் வாழ்ந்து வருவான். மயில் வாகனனைப் பெற்ற சுந்தரியே! கேட்பாயாக.

39. முப்பது எட்டுஆண்டில் உயர்தேளின் மாதம்தன்னில்
செப்புவோம் தந்தைகெண்டம் தீர்ந்துபன் னீராருண்டில்
ஒப்புடன் கடகமாதம் உத்தமி மாதுர்தோஷம்
அப்பணி சடையோன்தேவி அருளிய மொழிகுன்ருது.

39. முப்பத்தெட்டாவது வயதில், உயர்ந்த விருச்சிக (கார்த்திகை) மாசத்தில் இவன் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இதற்கு பன்னிரண்டு வருஷங்களுக்குப் பிறகு, ஆடி மாதத்தில், உத்தமியாகிய மாதாவின் கண்டம் ஏற்படும். கங்கையைத் தலையில் அணிந்தவனுடைய தேவியே! நாங்கள் கூறிய அருள் வாக்கு குறைவு படாது.

40. உதித்தசேய் அறுபானஞ்சில் உயர்கும்ப மாதம்தன்னில்
விதியினுல் சூலையாலே வளர்பிறைச் சஷ்டிதன்னில்
அதிபன்தன் உடலம்வாடும் வரைகுரூே மிவன்பின்
[சென்மம்
நதியுயர் கயாவிலேதான் நாயகன் இக்குலத்தில்,

40. நம் ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைந்தாம் வயதில், மாசி மாசத்தில், விதி வசத்தினுல் சூலே ரோய் ஏற்பட்டு, சுக்கில பட்சத்தில், சஷ்டி திதியில், மாரண மடைவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில், மகத்தான கங்கா நதி தீரத்திலே யுள்ள கயை என்னும் க்ஷேத்திரத்தில் இவன் இக்குலத்தில்,

41. பிறப்பனும் என்றுசொன்னேம் பராசரும் கேட்கலுற்ருர்
சிறப்புட னிச்சென்மத்தில் செய்தபுண் ணியங்களென்ன
உரைப்பீர்கள் என்றுகேட்க உத்தமன் இச்சென்மத்தில்
திருப்பணி ஆலயத்தில் செய்தபுண் ணியமதாலே,

41. பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம். இதைக்கேட்ட பராசாரும் கேட்கலுற்ருர். சிறப்பான இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்துள்ள புண்ணிய கருமங்கள் என்ன? அவற்றைச் சொல்லுங்களேன், என்று வினவ, இவ்வுத்தமன் இந்த ஜன்மத்தில் கடவுளுடைய கோவில்களில் விசேஷமான வழிபாடுகள் செய்து வந்ததனுல்,

42. வருகுவா னென்றுசொன்னேம் வகுக்குரு மிவனின்
[யோகம்
திறமையா யாருமாண்டின் மேலேதான் யோகம்
[சொல்வோம்
விரைவினில் புகரின்காலம் விளம்புவோம் விசேஷயோகம்
தரையது சேருமென்ரேம் சந்ததி தன்னுல்யோகம்.

42. இவவிதம் ஜனிக்கலானுன் என்று சொன்னேம். இவனுடைய யோகபாவங்களே வகை வகையாகக் கூறுகிறேம். இவனுடைய ஆறுவது வயதிற்குமேல்தான் யோகம் ஏற்படும். விரைவாக, சுக்கிர தசையில், விசேஷமான யோகங்கள் ஏற்படும் என்று கூறுவோம். பூமிகள் சேரும் என்போம். சந்ததியினுல் யோகம் ஏற்படும.

43. வந்திடும் சல்லியனில்லான் மாநிலம் அதிகம்சேர்ப்பன்
தன்தனம் முடையனுகும் சகலபாக் கியமும்சேர்ப்பன்
முந்திசொல் வளத்தைநீக்கில் மொழிகுரேம் விசேஷ
[யோகம்
சந்ததி விருத்தியாகும் சங்கரி கேட்டிடாயே.

43. கடன் என்பதே கிடையாது. பூஸ்திதிகளே விருத்தி பண்ணு வான். சுயார்ச்சிதம் அதிகமாக உடையவன். சகலவிதமான பாக்கியங் களேயும் சேர்ப்பான். பழைய செல்வம் நீங்கினுல் விசேஷ யோகம் ஏற்படும். சந்ததிகள் விருத்தியாகும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

44. செனித்திடு காலம்தன்னில் சனிதசை இருப்புத்தானும்
குனித்திடு ஈராறுண்டும் கூறிய திங்களேழும்
தினமது இருப்பதாமே செப்புவோம் பலனேயாங்கள்
தனமது சிலவேயுண்டு தன்பந்து சூதமுண்டு.

44. ஜனனகாலத்தில் சனி தசையில் இருப்பு வருஷம் பன்னிரண்டு, மாதம் எழு, நாள் இருபது. இதன் பலனேச் சொல்லுவோம். கொஞ்சம் தனமுண்டு. சொந்தக்காரர்களின் ஆசௌசம் உண்டு.

45. தேகமே நலிவும்காணும் சிதைந்திடும் மாதுர்வர்க்கம்
பாகமாய்த் தந்தைவர்க்கம் பகருவோம் சூதமுண்டு
சேகரம் துணேவர்சேதம் சிற்சில நிந்தையுண்டு
தோகையே குடும்பம்வேறு சொல்லுவோம் விபரம்
[ரெண்டில்.

45. தேகத்தில் நலம் குறையும். மாதாவின் குடும்பத்தினர் வியோக மடைவார். பக்குவமாய்த் தகப்பன் குடும்பத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆசௌசமுண்டு. சொத்துக்கள் சேதமாகும். சகோதரர்களும் சேதமாவர். சிற்சில அவதூறு வார்த்தைகள் ஏற்படும். குடும்பமும் வேருகும். இதன் விவரங்களே எல்லாம் இரண்டாம்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.

ஜாதகம் 54

1. தகரது சென்ம மூன்றினில் மதியும்
சனிராகு நாலினில் தங்கப்
பகலவன் புந்தி ஏழினில் நிற்கப்
பார்க்கவன்[1] பொன்னனு மெட்டில்
செகமதுக் குடையோன் நவமதில் ஞானி
தசமத்தில் கோள்களு மிருக்கப்
புகலுவீர் பலனை அத்திரி சொல்வார்
பெண்ணது செனனமே யாகும்.

1. சந்திரன் மிதுனத்திலும், சனியும் இராகுவும் கடகத்திலும், சூரியனும் புதனும் துலாத்திலும், குருவும் சுக்கிரனும் விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், கேது மகரத்திலும் தங்கும்படியான இவ்வித கிரகநிலை கொண்ட ஜாதகத்திற்குண்டான பலாபலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி கேட்க, அத்திரி மகரிஷி சொல்லுவார். இது பெண்ணின் ஜாதகம்.

	லக்கினம்		சந்திரன்
	இராசி		சனி ராகு
கேது	சக்கரம்		
செவ்வாய்	குரு சுக்கிரன்	சூரியன் புதன்	

2. ஆகுமே வடதென் வீதியே யென்றேும்
அருக்கனின் வாசலாம் தாயே
தோகையாம் கன்னி[2] அருகினில் தங்கும்
சிங்கள நாடதா மென்றேும்
பாகமாய் அன்னை தந்தையின் யோகம்
பாலர்கள் துணைவர் யோகம்
தோகையின் முன்பின் சென்மங்கள் யாவும்
செப்புவோம் கோள்களை ஆய்ந்து.

---

1. சுக்கிரன்
2. கன்னியாகுமரி

2. அவள் இருக்கும் வீடு வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பார்த்த வாசலுடையதாகும். தாயே! அவள் பிறந்த ஊர் சிங்களநாட்டில் உள்ளது. அது கன்னியாகுமரிக்கு அருகில் உள்ளது. பக்குவமாய், தாய்தந்தையர் யோகங்களையும், இவளுடைய முன்பின் ஜன்மங்களையும், மற்றவைகளையும் நவக்கோள்களை ஆராய்ந்து கூறுவோம்.

3. ஆயவே தந்தை துணைவர்க ளாண்பால்
அனுகிடு மூன்றதாம் கன்னி
நேயமா யொன்றே தீர்க்கமா மிரெண்டு
நஷ்டமாய்ப் பிதாகுணம் கேளாய்த்
தீயரை வசியம் செய்குவான் வணிபம்
திருத்தமா யுரைத்திடு வானும்
காய்கனிப் பிரிய னுபாயமாய் வார்த்தை
கடவுளின் பத்தியே பூண்பன்.

3. இவள் தன்னுடைய தாய்தந்தையர்களுக்கு மூன்ருவது குழந்தையாய்ப் பிறப்பாள். ஆண் சகோதரர்கள் உண்டு. ஒருவன் தீர்க்கம். இருவர் நஷ்டமாகும். பிதாவின் குணத்தைக் கேட்பாயாக. கெட்ட பேர்களைத் தான் வசியம் செய்குவான். வியாபாரம் வெகு நன்ருகச் செய்வான். காய் பழங்கள் இவைகளைச் சாப்பிடுவதில் பிரியப்படுவான். உபாயமாய் வார்த்தைகள் பேசுவான். கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன்.

4. பன்னியே புகல்வன் பார்மன்னர் நேசம்
பருகிடு முஷ்ணமே யென்றேும்
சொன்னதைக் காப்பன் துறவிகட் கன்னம்
சுகதுக்க மிரண்டுளான் தூயன்
அன்னையால் சிலது கொடுமையே எற்பன்
அறுமுகன் பத்தியே பூண்பன்
சொர்ணமும் சேர்ப்பன் செலவுகள் உடையான்
செப்புவோம் பூருவ மதனை.

4. பக்குவமாகப் பேசுவான். உலகஅரசர் சிநேகமுண்டு. உஷ்ணத்தினுல் வியாதி ஏற்படும். சொன்னசொல் தவறமாட்டான். சிவனடியார்களுக்கு அன்னமளிப்பான். சுகமும் துக்கமும் அனுபவிப்பான். சுத்தமானவன். ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். பொன்னும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான். இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம்.

5. மதமேனை எரித்தோன் வாழு மையூர்[1]
மாநகரின் தன்னிலே கங்கைச்
சுதனுமாய்த் தோன்றி வறுமை களின்றித்
தொல்புவி கிருஷியே செய்து
விதவித லாபம் பாரியு மதலே
விளங்கிவாழ் வினைகளைக் கேண்மோ
துதிசெய்து வணிபன் பொருளதைப் பெற்றுத்
தொல்புவிச் செட்டுமே செய்து,

5. மன்மதனை எரித்த பரமசிவன் வாழும் மையூர் என்ற மாநகரில், வேளாளர்குலத்தில் தோன்றி, வறுமைகளில்லாமல், பண்டைப் பூஸ்திதிகளைப் பண்படுத்தி, கிருஷிசெய்து, விதவிதமாக லாபமடைந்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, வாழ்ந்துவரும் நாளில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதைக் கேளுங்கள். ஒரு வாணிபனைத் தோத்திரம் செய்து கைப்பொருள் பெற்று வாணிபம் செய்து வரும்போது,

6. செய்ததில் நட்டம் சேர்ந்து வணிகன்
சிந்தையும் கலங்கியே வாழ
உய்வகைத் தந்தோ னிரணியம் கேட்க
உன்பொருள் பின்புநான் தாரேன்
ஐயமில் லாமல் இம்மொழி உரைக்க
அரசர் முறிதனை நீட்டி
நெய்மன மாக இல்லம்கைக் கொண்டான்
நலிந்தவன் மனம் திகிலடைந்து,

6. வியாபாரத்தில் நஷ்டம் ஏற்பட்டது வாணிபன் மனக்கலக்கமுற்று வாழ்ந்துவர, வியாபாரம் செய்து உஜ்ஜீவிக்கப் பொருள் தந்ததைத் திருப்பிக்கேட்க, உன்னுடைய பொருளைப் பிறகு நான் தருகிறேன் என்று சந்தேக மறக் கூறும் காலத்தில், அரசாங்க நியாயஸ்தலத்தில் எட்டுப்பத்திரம் எடுத்துக்காட்டி, பொய் ஆதாரவைக்கொண்டு, கெட்ட மனத்துடன் வாணிபனின் இல்லத்தைக் கைப்பற்றிக் கொண்டான். மனம் நலிந்து அவன் திகிலடைந்து,

---

1. மையூர் = திருக்கோடிக்குழகர். காவிரியின் தென்கரையிலுள்ள ஒரு சிவஸ்தலம். இஃது ஐயடிகள் காடவர்கோன் க்ஷேத்திர வெண்பாவாலும் சம்பந்தவாகீசரது தேவாரத்தாலும் பக்திப்பெருக் கெழப்பாடப்பட்டது.

மையார்தடங்கண்ணுயகி—அம்மன் பெயர். திருக்கோடிக்குழகரிலே கோயில் கொண்டிருக்கும் தேவி.

7. அடைந்திடு மில்லம் பறித்திடு பாவி
அணுகிய பின்சென்ம மதனில்
விடவிழி அன்னை யாலது நிந்தை
விளங்கிடும் முன்போல்வர் வழக்குத்
தொடர்ந்திடு மென்று செப்பியே சென்றார்
சேர்ந்தது வினைகளு மென்றேம்
முடவனும் காலன் பதிக்குமே இன்னேன்
மேவிமே குறைதலே வரிய,

7. ஏற்பட்ட வீட்டைக் கைப்பற்றின பாவிக்கு, அடுத்த ஜன்மத்தில் விஷப்பார்வையுடைய தாயினல் அவதூறு வார்த்தைகள் பரவும். முன்போலவே நியாயஸ்தலத்தில் வழக்குகள் ஏற்பட்டுத் தொடரும் என்று சொல்லி, சாபமளித்துச் சென்றான். உடனே இவனைச் சேர்ந்தன வினைகளெல்லாம். காலன்பதிக்கு இம்முடவன் செல்லலானுன். பிறகு பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

8. வரியவே வந்தான் ஏழைசொல் போலே
மருவிடும் இக்குணத் தானுக்குக்
குரியஇம்மாது குலவுவாள் துணைகள் கூறுவோம்
ஆண் துணை இரெண்டு
அரிவையின் முன்னேர் அணுகிடும் தாயே
அவர்பலன் சிறந்தமை யூகி
பெருகிடும் கல்வி அரசனு லுய்வன்
புன்செகன்[1] தனைதுதிப் பவனும்.

8. அவ்வேழை சபித்தபடியே, இக்குலத்தில் இந்த ஜன்மத்தில் உதித்தனன் இத்தகைய குணத்தவனும். அவனுக்கு நம் ஜாதகி பெண்டாட்டியாய் ஏற்படுவாள். அவளுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். இவர்கள் இவளுடைய தமயன்கள். அவருள் மூத்தவனுடைய பலன் இனிக் கூறுவோம். சிறந்த பெரிய படிப்பாளி. மையூரிலே அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்வான். சங்காரக்கடவுளாகிய பரமசிவனைத் துதிப்பானுகும்.

9. துதிப்பவர்க்கு இவன் செனித்தவூ ரடையான்
செல்லுவான் சொங்கின்[2] மேலென்றேம்
அதிகமாய்ப் புகழும் பாரியு மென்றே
அவனுக்குச் சுதர்களும் ஆண்பால்

---

1. பிஞ்ஞகன் = பரமசிவன்
2. சுற்றம்

சதமுடன் மூன்று கன்னிகை இரெண்டு
சாற்றினேம் தீர்க்கமாய்த் தாயே
நிதியது பின்னால் நேர்ந்திடு மென்றேம்
நேமியில் வறுமையே காணுன்.

9. கடவுளைத் துதிப்பவருக்குப் பிறவிப்பெருங்கடல் நீந்தி, பகவானுடைய பாதத்தைச் சேர்வர். சுற்றத்தவர்களில் மேலாக வாழ்வான். அதிகமாகக் கீர்த்தி பெறுவான். பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். ஓர் ஆண் குழந்தையும் ஒழுங்காக மூன்று கன்னிகைகளுமாக நான்கு குழந்தைகள் உண்டு என்றேம். இது தீர்க்கம். தாயே! சொத்துக்கள் பின்காலத்தில் நேரிடும் என்றேம். உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவியான்.

10. வறுமையா மாறில் வனவாச முடையான்
மறுவுவான் ஞாதியின் பக்கல்
குறைவிலான் பின்னேன் குணமதைப் புகல்வேன்
புன்சிரிப் புடைய மொழிகள்
இருவித மென்றேம் இடுக்கமாம் குணத்தன்
இயம்புவான் கட்டு வார்த்தைகளைப்
பெருகிடும் கல்வியின் புத்தி யுடையோன்
பேதையர் மோகனு மென்றேம்.

10. ஆரும் பிராயத்தில் வறுமையாய் வனவாசமு மடைவன். சொந்தக்காரரிடம் போய்ச் சேருவான். எல்விதக் குறைவுமில்லாதவன். தம்பியின் குணத்தைக் கூறுவோம். புன்சிரிப்புடன் பேசுவான். இரண்டு வித குணங்களுமுண்டு. சூதுவாதுள்ளவன். பொய் வார்த்தைகளைப் பேசுவான். படிப்பு அதிகரிக்கும். பின்புத்தி யுடையவன். ஸ்திரீலோலனுயிருப்பான் என்றேம்.

11. [1]மோகினி வித்தை மேன்மையோ ருறவு
மெல்லியு மொன்றதாய் விளம்பும்
ஆகிய சுதர்கள் ஆணது மூன்று
அம்பிகை ஒன்றுமே அறைந்தோம்
சாகிற மட்டும் அரசனு ழுய்வன்
தந்தையார்ச் சித்தையே வேண்டாம்
நாகரி கத்தன் தனத்தின்மேல் பிரியன்
நாயகி கேட்டிடு வாயே.

---

1. மோகினி = தாருகாவனத்தில் சிவபெருமான் மிக்க அழகான வடிவம் கொண்டபோது, விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் எடுத்த மோகினி வடிவு; அல்லது அப்ஸரஸ் ஸ்திரீகளில் ஒருத்தி. இவள் பூஞ்சோலை முதலிய இடங்களிலும் காமுகர்கனவிலும் தோன்றி அவர்களை உருக்குலைக்குந் தொழிலையுடையவள். காமத்தால் மயங்கச்செய்தல்.

11. பிறரை மயக்கும்படியான வித்தைகளில் தேர்ச்சிபெற்ற மேன்மை தங்கிய பெரியோரைச் சிநேகம் செய்வான். இவனுக்குப் பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான் என்று சொல்லுவோம். ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண்ணுெருத்தியும் பிறப்பார்கள் என்போம். சாகும்வரை அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்வான். தகப்பனின் சொத்தே தேவையில்லை. நாகரிகமுடையவன். பணத்தாசை பிடித்தவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. வந்தவள் குணத்தை வரைகுறே மினிமேல்
மங்கள வார்த்தையே புகல்வள்
சந்தேக மனத்தள் சிவந்தமை யூகி
சற்பாத்திரி கோபமும் சாந்தம்
நிந்தைகள் ஏற்காள் தரித்திர மடையாள்
நேமியில் நல்லவ ளாவள்
தந்தங்கள் பிரியம் பணிகள் மேலிச்சை
காதலி விரதமே ஏற்பள்.

12. இனிமேல் ஜாதகியின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். மங்களகரமான வார்த்தையையே சொல்லுவாள். சந்தேகமுள்ள மனதையுடையவள். சிவந்த நிறமுடையவள். நல்ல புத்திக்கூர்மையுள்ளவள். நல்ல பாத்திரமானவள். கோபமுடையவள். சாந்தமுமுடையவள். பிறர் தன்னை நிந்தித்துப் பேசுவதைப் பெறமாட்டாள். தரித்திரமேயில்லை. உலகினில் நல்லவளாவள். பற்களைச் செவ்வனே காப்பாற்றுவாள். பூஷணங்களிலாசையுள்ளவள். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள்.

13. ஏற்பவற் கீவள் ஈன்ற அன்னையில்
எய்தாது சுகமது என்றேம்
மார்க்கமாய் வேறுதாய் தந்தை யாலே
மங்கையும் சுகமுறும் வரனுல
ஆர்க்கவே அணுகும் ஈரெட்டு ஆண்டுள்
அறைந்தனம் சுபங்களு மென்றேம்
தீர்க்கமாய்த் தந்தை வர்க்கத்தில் நேரும்
செப்புவோம் வரன்குண மதனே.

13. ஏழைகளுக்குத் தருமம் செய்வாள். பெற்ற தாயால் இவளுக்கு யாதொரு சுகமும் இல்லையென்றேம். சொந்தத்திலே மற்றவர்கள் தாய்தந்தையர் போலவே இவளைப் பாதுகாத்து வருவார்கள். அவளுக்கும் சௌகரியங்கள் ஏற்படும். புருஷனுல் இன்னும் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். கலியாணம் பதினுறுவது வயதில் ஏற்படும். சுபங்கள் ஏற்படும் என்றேம். கலியாணமும் பிதாவின் ஞாதிவர்க்கத்தில் ஏற்படும். புருஷனின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம்.

14. மதனேயே யொப்பாம் மருவிடும் கல்வி
மன்னர்கள் பேட்டியே பூண்பன்
நிதியதைச் சேர்ப்பன் அன்னிய ரிடத்தில்
நேருவான் யூகைசா லியுமாம்
சதியிலா மனத்தன் சான்ருேர்கள் புத்தி
சண்முகன் பத்தியே பூண்பன்
[1]அதிதிபோல் ஞானம் அருளுவான் ஈகை
அவனியில் வறுமையே அடையான்.

14. மன்மதனைப் போலிருப்பான். வித்தைகளைக் கற்பான். அரசர்களுடைய பேட்டியே காண்பான். சொத்துக்களைச் சேர்ப்பான். பிறரிடத்தில் உடன்படுவான். புத்திக்கூர்மையுள்ளவன். சூதுவாதில்லாத மனதையுடையவன். பெரியோர்களுடைய புத்திமதியை ஏற்பான். ஆறுமுகக் கடவுளிடத்தில் பக்தி கொள்ளுவான். வித்தியாதானம் செய்வான். தர்மிஷ்டன். பூலோகவாழ்வினில் தரித்திரத்தையே அடையமாட்டான்.

15. புதல்வர்கள் ஒன்று பொருந்திடும் கன்னி
புகலுவேன் இரெண்டுமே யென்ருேம்
இதுவிதம் தீர்க்கம் இயம்புவோம் பூர்வம்
இலங்கையில் [2]சிவனடி கிரியில்
ததிநெய்பால் கொள்ளும் கோகுலம் தன்னில்
செனித்தனள் வரனுமே அவ்வூர்
அதிகமாம் சுதர்கள் அணுகியே வாழ்ந்து
அறுமுகன் மாரியின் பத்தி,

15. ஆண் பிள்ளை ஒன்று பொருந்திடும். நாலு பெண்கள் பிறக்கும். இவர்கள் தீர்க்கம். இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். இலங்கைத்தீவில் சிவனடிகிரியில், தயிர் நெய் பால் விற்கும் கோகுலத்தில் ஜனித்தனள். புருஷனுமே அவ்வூரிலேதான் ஏற்பட்டான். அதிகக் குழந்தைகளைப்பெற்று வாழ்ந்து, ஆறுமுகக்கடவுளிடமும் தேவியினிடமும் தீவிரமான பக்தி பூண்டு,

---

1. அதிதி=காசிபப்பிரம்மாவின் மனைவிகளிலொருத்தி.

2. உதயகாலத்தில் பகவானுடைய பாததரிசனம் செய்யும் மலை. இன்றைக்கும் பலர் அம்மலை உச்சியிலிருக்கும் சிவனுடைய பாதத்தைத் தரிசிக்க யாத்திரை செய்கின்றனர்.

16. பத்தியே கொண்டு வரன்முன்னே காலன்
பதிக்குமே சென்றுமே இன்னேள்
வித்தகர் எழுத விளங்கிஞளென்ருேம்
மேதினில் ஆதியில் வறுமை
பெத்துமே பின்பு பிரபல குடும்பி
புகலுவோம் சாதகி தனக்குச்
சுத்தமு முடையாள் வரனுக் கிசைந்தோள்
தேவியே கேட்டிடு வாயே.

16. புருஷனுக்கு முன்பே மரணமடைந்து, பின்பு பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு விளங்கினள் என்ருேம். உலகவாழ்க்கையில் ஆரம்பத்தில் சிரமம் அடைந்து, பிறகு பிரபல குடும்பியாகி, இவள் வாழுங்காலத்தில், சுத்தமடைந்தவளாவள். புருஷனுக்குப் பிரியமானவள். தேவியே! கேட்பாயாக.

17. அன்னையின் குணத்தை அறிவிப்போம் தாயே
ஆளனுக் கினியளாய் வாழ்வள்
தன்சொலு மடக்கம் இளமன துடையாள்
தன் துணை யானது ஒன்றே
பின்புத்தி உடையாள் பூர்வம் புகலுவோம்
பெண்சிறை வைத்த தொருநாட்டில்
கன்னிகை ரெட்டி குலமதில் தோன்றிக்
கனத்ததோர் குடும்பியாய் வாழ்ந்து,

17. தாயின் குணங்களை அறிவிப்போம், தாயே! புருஷனுக் கினியளாய் வாழ்வள். அடக்கமான பேச்சுடையவள். இளகிய மனமுடையவள். அவளது துணைவன் ஒருவனே. பின்புத்தி உடையவள். அவளுடைய பூர்வம் கூறுவோம். பெண்கள், தங்கள் கற்பைக்காப்பாற்றும் ஒரு நாட்டில், ரெட்டி வமிசத்தில் பிறந்து, பெரிய குடும்பியாக வாழ்ந்து, ஒரு ஸ்திரீயைப் பார்த்து, பலவிதமாக அர்த்தம் கொள்ளும் சிலேடை வார்த்தைகளைச் சொன்னள்.

18. மாதுமேல் சிலேடை[1] வார்த்தைக ளுரைத்தாள்
மங்கையும் திகிலது கொண்டு
ஓதுவாள் நிந்தை உரைத்திட்ட பாவி
உரையும்பின் சென்மத்தி லென்போல்

---

1. சிலேடை=ஓரலங்காரம். அஃது இரண்டர்த்தமுள்ளது. செம்மொழிச்சிலேடை, பிரிமொழிச்சிலேடை என்ற இரு பிரிவினையுடையதாய், ஒரு வடிவாக நின்ற சொற்ருெடர் இது.

காதலி யென்று பலநகை செய்யக்
காசினில் வாழ்குவாய் நீயும்
தீதான குணத்தால் மாரிமுன் செப்பித்
தெளிந்தனள் கரத்தினல் தூசை.

18. இந்தச் சிலேடைச் சொற்களைக் கேட்ட மாதுவும் திகிலடைந்து சாபம் கொடுக்கலானுள். என்னைப் பார்த்து நிந்தைமொழிகளைக் கூறிய பாவி, இனி வரும் ஜன்மத்தில் என்னைப்போல் காதலியென்று பலர் நகைப்புக்கள் செய்யும்படி நீயும் உலகத்தில் வாழ்வாய். இப்படிக் கோபத்துடன் சாபமொழிகளை மாரியம்மனுக்கு முன் சொல்லி, தெருவிலுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தாள்.

19. கன்னிகை சாபம் கலந்தது என்றும்
கனமிலார் சாபங்க ளொன்று
பின்னமாய்ச் சேர்ந்து அந்திய காலம்
புக்கிற்றுப் பார்சுவ வாயு
துன்னிய காலன் நாடதைச் சேர்ந்து
சிரநான்கோன் வரியவே வந்தோன்
முன்மாது சாபம் மேவிடும் தாயே
விளங்காது துணைகள் பெண்விருத்தி.

19 அம்மாதின் சாபம் இவளைச் சேர்ந்தது என்றும். ஏழைகளுடைய சாபமொன்று இடைஞ்சலாய் இவளைச் சேர்ந்தது. அந்தியகாலம் வந்தது. பார்சுவவாயுவின் உபத்திரவம் ஏற்பட்டது. மரணமும் ஏற்பட்டது. பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் உலகினில் வந்து பிறந்தாள். முன்பு சொன்ன மாதின் சாபம் இவளைச் சார்ந்தது. சகோதரம் விளங்காது. பெண்கள் விருத்தியாகும்.

20. குலமதில் குற்றம் கூறுவோம் தாயே
கோதையும் வறுமையை அடையாள்
தலைவிபின் ஜென்மம் சாற்றுவோம் யாங்கள்
சண்முகன் வாழ்பதி தன்னில்
நிலைமையாய்த் தியின் குலமதி லுதித்து
நேமியில் வறுமையே காணுள்
மலையிறை மகளே ஈரஞ் சாண்டிலே
மடிவளே அன்னையே யென்றும்.

20. குலத்தினில் குற்றம் கூறுவோம், தாயே! இவளும் வறுமைத் துன்பத்தை யடையமாட்டாள். தலைவியின் பின் ஜன்மத்தை நாங்கள் கூறுவோம். முருகக்கடவுள் கோவில்கொண்டருளும் ஸ்தலத்தில், வன்னியர் குலத்திலுதித்து, உலகினில் சகல சம்பத்துக்களுடன் வாழ்ந்து, பத்தாவது வயதில் மடிவாள். தாயே! கேட்பாயாக.

21. என்றதோர் தந்தை ஏழாண்டு தன்னில்
ஏகுவான் காலநா டதனை
இன்றவள் தனக்கு ஏழொன்ப தாண்டில்
எழில்வீணை மாதத்தில் ஏகும்
மன்றலின் கணவன் அம்பத்தா றுண்டில்
மடிவுறும் பின்ஜென்மம் கேளாய்க்
குன்றுதோ ருடல் செந்திமா மலையில்[1]
குதிப்பளாம் முதற்குலம் தன்னில்.

21. இவள் தந்தை இவளது ஏழாவது வயதில் எமலோகம் செல்லுவான். இவளுக்கு அறுபத்துமூன்றும் வயதில், விளங்கிய ஆனி மாதத்தினில், மரணம் ஏற்படும். இவளுடைய புருஷன் இவளுடைய ஐம்பத்தாறும் பிராயத்தில் மரணமடைவான். இவளுடைய அடுத்த ஜன்ம விவரத்தைக் கேட்பாயாக. முருகக்கடவுள் குன்றுதோறும்படியான செந்தின்மாமலையில் ஜனிப்பாள். அதுவும் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும்.

22. செயமுனி அதனைக்கேட்டுத் திடுக்கென உரைக்கலுற்றார்
பயமிலாச் சகடைதோஷம் பற்றியே யிருப்பதாலே
வியமாகு மெட்டாண்டுக்குள் விருதரும் புகலுகின்றார்
நயமுட னிரண்டேழோனும் நற்புகழ் ஆகியேதான்.

22. ஜயமுனி அதனைக் கேட்டுத் திடுக்கிட்டுச் சொல்லலுற்றார். பயமில்லாத சகடைதோஷம் ஜாதகியைப்பற்றி இருப்பதனுலே எட்டாம் வயதிற்குள் வியோகத்தையடைவாள் என்று விருதமகரிஷி சொல்லுகின்றார். நன்மையாக, துவிதீயசப்தமாதிபதி (இரண்டுக்கும் ஏழுக்குமுடையவன்) சுக்கிரன் நல்ல புகழ் பெறும்படியான,

---

1. செந்தில் = திருச்செந்தூர். அநேகப் பிரபந்தங்களால் புகழப்பட்ட இத்தலம் முருகக்கடவுளது படைவீடுகளில் ஒன்று. குமாரகுருபரர் தமது ஊமைத்தன்மை நீங்கப்பெற்ற தலம் இதுவே.

23. இருநான்கி லிருப்பதாலே இவர்தசை காலம்தன்னில்
திருமகள் தனக்குக்கெண்டம் செப்பலாம் மத்திலேதான்
வருகினும் நிவிர்த்தியாகும் மறையவன் பூர்வம்தன்னில்
உரைந்தோர் தசையில்கன்னி உதித்ததால் வயதுதீர்க்கம்.

23. இலக்கினத்திற்கு எட்டாமிடத்திலிருப்பதனாலே, அவனுடைய தசையின் காலம் நடக்கும்பொழுது ஜாதகிக்குக் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லலாம். மத்தியகாலத்திலே கண்டம் ஏற்பட்டாலும் வந்து நிவிர்த்தியாகும். வியாழபகவானுடைய தசையின் ஆரம்பகாலத்தில் இவள் பிறந்ததனால் இவளுக்குத் தீர்க்காயுசுதான்.

24. நிலமகன் எட்டோனுகி நிகர்தனு வதனில்நிற்கத்
தலைவிக்கு வயதுதீர்க்கம் தசஆண்டுள் தந்தைதாயும்
இலகுவார் காலனுடு வித்தகி வேறூர்செல்வள்
பலனது இவ்வாறும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

24. பூமிக்கு அதிபதியாகிய செவ்வாய் தனுசில் தங்க, ஜாதகிக்கு வயது தீர்க்கம். பத்து வயது ஆவதற்குள் தாய்தந்தையர் எமபட்டணம் சேர்வர். இவளும் வேறு ஊர் செல்வாள். இவைதான் இவளுடைய பலாபலன்களாகும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 55

1. பிறைமானில் குருவும்சாடி புதன்வெள்ளி பணியும்நந்தி
தரைமகன் பரிதிவீணை சனிசீயம் கேதுதேளில்
திருவோணம் ரெண்டாம்பாதம் சென்மமும் மேடமாக
உரைகுவீர் பலனையென்று உத்தமி கேட்கும்போது,

1. புதனும் சுக்கிரனும் இராகுவும் இடபத்திலும், செவ்வாயும் சூரியனும் மிதுனத்திலும் சனி சிம்மத்திலும், கேது விருச்சிகத்திலும், சந்திரன் மகரத்திலும், குரு கும்பத்திலும் நிற்க, இவ்வித கிரக நிலைகளும் திருவோண நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம் கொண்டதுமான இந்த மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுங்கள், என்று பார்வதிதேவி சப்தரிஷிகளைப் பார்த்து வினவ,

	லக்கினம்	புதன் சுக்கிரன் ராகு	செவ்வாய் சூரியன்
குரு	இராசி சக்கரம்		
சந்திரன்			சனி
	கேது		

2. அத்திரி முனிவர்சொல்வார் ஆணது செனனமாகும்
வித்தகன் இல்லம்சொல்வேன் மேல்வாடை வடதென்வீதி
உத்திரமீசன் கோஷ்டம் ஓரானை முகத்தோன்தென்பால்
சித்தசன் தந்தைமாரி தங்கிடும் மேல்பால்தன்னில்.

2. அத்திரிமுனிவர் சொல்லலுற்றார். இஃது ஆண்மகனுடைய ஜாதகம். அவனுடைய வீட்டின் விவரம் கூறுவேன். அது வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பார்த்த வாசலுடையது. வடக்குப் பக்கத்தில் பரமசிவனின் கோவிலும், பிள்ளையார் கோவிலும் உண்டு. அம்மன் கோவில் சுவாமி கோவில்களும் மேற்குப்பாகத்தி லுள்ளன.

3. இன்னமும் பலதேவாச மிலகிய பேரூராகும்
அன்னவன் சேஷ்டனுக அருளுவ னென்றுசொல்வோம்
மன்னவன் குடும்பச்சேதி வரைகுரே மின்னூல்தன்னில்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

3. இன்னமும் பலவிதமான தேவதைகள் வசிக்கும்படியான பெரிய ஊராகும் அவ்வூர். ஜாதகன் மூத்தகுமாரனுய்ப் பிறப்பான் என்று சொல்லு

வோம். இவனுடைய குடும்பச்செய்தி விவரங்களை இந்தப்புஸ்தகத்தில் எடுத்துரைப்போம். உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணைஆண்காணுன் சக்தியு மொருத்தியாகும்
அந்தப்பெண் மட்டிலேகும் அவன்தனி யாகவாழ்வன்
எந்தக்கா ரணத்திஞலே இவன்தனி சொன்னீரையா
மைந்தனும் அஞ்சில்நிற்க வரைந்தனம் அந்தச்சங்கை.

4. தந்தைக்குக் கூடப்பிறந்த சகோதரனில்லை. சகோதரி ஒருத்தி யுண்டு. அவன் தனிமையாக வாழ்வான். அவன் தனியாகப் போவான். எந்தக் காரணத்திஞல்தான் அவன் தன்னந்தனியே வாழ்வான் என்று சொன்னீரோ? சனிபகவானும் ஐந்தாமிடத்திலிருக்க, அந்தச் சந்தேகத்தைப் பற்றி எடுத்துக் கூறினேம்.

5. குணமது புகழ்வீரையா குஞ்சர நடையுமாகும்
தணிவுள குணமுமுண்டு சர்ப்பம்போல் கோபமேற்பன்
வினையதை ஒருவர்க்கெண்ணுன் மேதினி சேர்ப்பானுகும்
கணிகையர் மோகனுவன் கல்விமா னிகையாளன்.

5. அவனது குணங்களைக் கூறுங்கள் ஐயா. மத்தகஜம்போல் நடப்பான். சாந்தமான குணங்களுண்டு. கோபம் ஏற்படும்போது பாம்புபோல் சீறுவான். பிறருக்கு யாதொரு தீங்கும் இழைக்கமாட்டான். நிலங்களை விருத்திசெய்வான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகங்கொண்டவன். நல்ல படிப்பாளி. தர்மிஷ்டன்.

6. ஊகவான் நுணுக்கம்தேர்வ னுண்மையாம் மனத்தனுகும்
பாகமாய்ப் பேசுவானும் பதர்குணம் இல்லானுகும்
நாகரிகங்க ளுள்ளான் நற்றந்த ரோகமுள்ளான்
போகபாக்கியங்கள்பூர்வம் பெறுவனு மென்றுசொல்வோம்

6. புத்திக்கூர்மை யுடையவன். விஷயங்களின் நுட்பங்களை ஆராய்ந்து அறிவான். சத்தியத்தை மனதில் கொள்ளுவான். பக்குவமாய்ப் பேசுந் திறமையுள்ளவன். பிச்சைக்காரபுத்தி இல்லாதவனுகும். நாகரிக வழக்கங்களை யுடையவன். பல்வலி யுடையவன். போகபோக்கியங்களை யுடையவன். அவற்றைப் பூர்விக சொத்துக்களாகப் பெறுவான் என்று சொல்லுவோம்.

7. மத்தியில் சல்லியபாதை மருவிடும் தரணிநஷ்டம்
வெத்தியாம் தொடுவழக்கு வலரிவாயன் விஷவாக்குள்ளான்
பத்தினிக் கிஷ்டனுகும் பணிந்தோரை யாதரிப்பன்
புத்தியில் மந்திரியாகும் போசன வறுமைகாணுன்.

7. மத்தியகாலத்தில் கடன் தொந்திரவுண்டு. பூமி நஷ்டம் ஏற்படும். தொடுத்த வழக்குகள் பயனில்லாதுபோம். வளவளவென்று பேசுவான். தோசித்தனமான பேச்சுக்களையுடையவன். பெண்டாட்டிக்குப் பிரியமானவன் தன்னை அண்டினவரை ஆதரிப்பான். மந்திரிகளைப்போல் புத்தி சாதுர்யமுள்ளவன். சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை.

8. தரிதொழில் பணையோர்விருத்தி சாராள்க ளுடையனுகும்
அறுமுகன் பத்திகொள்வன் அஞ்சிடான் எதிரிகட்கு
மருமத்தை வெளிகாட்டாதான் மாத்தானை லகுவில்
[வெல்வன்
வருவோரை யாதரிப்பன் மங்கையே கேட்டிடாயே.

8. தரித்தொழிலைச் செய்வான். பண்ணையாட்களும் ஏர்களும் விருத்தியாகும். பரிஜனங்களை அதிகமாக வுடையவன். ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பக்தி கொண்டவன். எதிரிகளைக் கண்டு பயப்படான். இரகசியத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். பகைவரைச் சுலபமாக வெல்லுவான். வந்த விருந்தினரை உபசரித்து ஆதரிப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

9. முன்னவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுரூம் நேபாளத்தில்
வன்னிய குலமுதித்து வணிபங்கள் பலவாய்ச்செய்து
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புகழுடன் வாழுநாளில்
தன்னுட துணைவன்பாகம் தராமலே மோசம்செய்தான்.

9. முன்பு அவனிருந்த ஜன்மத்தின் விவரத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். நேபாளதேசத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து, பலவிதமான வாணிபங்கள் செய்து, பொன் பூஷணம் இவற்றை அடைந்து, புகழ்பெற்று வாழ்ந்துவரும் நாளில், தன்னுடைய சகோதரனுக்குச் சேரவேண்டிய சொத்தின் பாகத்தைத் தராமலே மோசடி செய்தான்.

10. துணைவனும் வருத்தமுற்றுச் செப்பின சாபம்கேண்மோ
கனமான பொருளீயாமல் கடனதைத் தந்தபாவி
இனிவரும் சென்மந்தன்னி லென்னைப்போலே துணைவரின்றிச்
சினம்வரும் தந்தைக்கேதான் தாய்சுக மின்றியேதான்,

10. சகோதரனும் வருத்தமடைந்து சாபம் இட்டான். அதனைக் கேளுங்கள். மதிப்புள்ள பொருள்களைத் தராமலே கடனை என் தலையில் சுமத்தின பாவிக்கு, இனி ஏற்படும் ஜன்மத்தில் என்னைப்போல் சகோதரனில்லாமல், தந்தையின் கோபத்திற்கு ஆளாகி, தாய்க்குத் தேக சௌவுக்கியமு மின்றி,

11. பிறந்தஇல் அடையதாகிப் பொருளுமே இல்லாதாகித்
தரணியில் வாழ்வாயென்ன ததாஸ்தென்று அந்திரம்பேச
உறைந்தது அந்தச்சாபம் உத்தம னந்தியத்தில்
பொருளது குறைவுநேர்ந்து புக்கினன் காலனூடு.

11. பிறந்த வீட்டையும் அடையாமல், பணம் காசும் இல்லாமல், பூமியில் வாழக்கடவாய் என்று சபிக்க, அப்படியே ஆகட்டும் என்று அசரீரி ஆகாசத்திலிருந்து முறையிட, இவனுக்கு அந்தச்சாபம் அந்தியகாலத்தில் வந்தடைந்தது. பொருள்கள் குறைவு நேர்ந்து மரணமடைந்தான்.

12. சிரநான்கோன் வரியப்பட்டுச் செனித்தவ னென்று
[சொல்வோம்
மருவிடும் துணைமுன்சாபம் மாதுரு சுகமில்லாதான்
பிறந்தவூர் தன்னில்வாழான் போகிடும் துணைவர்தானும்
தரைசேர்ப்பன் செலவுசெய்வன் சல்லிய பாதையாலே,

12. பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே என்று சொல்லுவோம். முதலில் சகோதரனுடைய சாபம் வந்து பற்றியது. மாதாவிற்குத் தேக அசௌக்கிய மேற்பட்டது. தான் பிறந்த (சொந்த) ஊரில் வாழவில்லை. பிறந்த சகோதரனும் இறப்பான். பூஸ்திதிகளை விருத்திசெய்வான். செலவும் செய்வான். கடன் தொந்தரவின் காரணமாக,

13. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தபாலன்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வே ளழகுளா னிருசிகப்பன்
பன்னுவே[னியே] பேசவல்லன் பாரதை விருத்திசெய்வன்
பின்னமில் லாததேகி பொய்யது புகலானுகும்.

13. இவ்வித குணங்களை யுடையவனுக்கு, நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். அழகுள்ளவன். பொதுநிற முடையவன். பக்குவமாகப் பேசுந்திறமை யுடையவன். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவன். பொய்யையே பேசமாட்டான்.

14. வித்தையும் சமமதாகும் விருந்தினர்ப் பிரியனுகும்
சத்திய மென்றுலச்சம் தன்குலத் தொழிலும்சொல்வன்
பத்தினிக் கிஷ்டனுமே பகைத்தோரை நசிக்கவைப்பன்
சுத்தமு முடையனுகும் சோம்பிடான் காரியத்தில்.

14. சமமான வித்தையை யுடையவன். விருந்தினருக்கிஷ்டமானவன். சத்தியம் என்று சொல்லும்போதே மனதில் அச்சமுடையவன். தன் குலத்தின் தொழிலையும் செய்வான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். பகைவரை அடியோடு ஒழித்து விடுவான். சுத்தமுமுடையவன். காரியம் செய்வதில் சோம்பலே இடையாது.

15. கடன்படான் இடுக்கமில்லான் காரிய சமர்த்தனுகும்
உடன்படான் பிழைக்ளுக்கு உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
தடபுடல் செய்கையுண்டு தாட்சிணியன் கனத்தபுத்தி
படையின்முன் செல்லானுகும் பணையோர்கள் விருத்தி
[செய்வன்.

15. கடன் வாங்கமாட்டான். துன்பமில்லாதவன். காரியங்களைச் சாமர்த்தியமாய் முடிக்கவல்லான். பிசகான காரியங்களில் தலையிட மாட்டான். மனதில் தைரியமில்லை. தடபுடலான காரியங்களைச் செய்வான். தாட்சிணிய புத்தியுடையவன். கௌரவமாக நடப்பான். கூட்டத்தின் முன் செல்லமாட்டான். பண்ணையாட்களையும் ஏர்களையும் விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான்.

16. தந்தைக்குத் தாழ்வுருதான் சாதமும் குறைவுருதான்
நொந்தவர் தம்மைக்காப்பன் நிதானமாய் வார்த்தை
[சொல்வன்
விந்தைக ளேற்கானுகும் நினைத்தகா ரியமுடிப்பன்
கந்தன்மேல் பத்திகொள்வன் கலைத்தொழில் புரிவானுகும்.

16. தந்தைக்குக் குறைவாக வாழமாட்டான். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவு இல்லாதவன். சிரமப்பட்டவர்களைச் சிரமத்தினின்றும் காப்பாற்றுவான். நிதானமாகச் சம்பாஷணை செய்வான். வேடிக்கைப்பேச்சே பிடிக்காது. நினைத்த காரியங்களை முடிக்கவல்லான். முருகக்கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். கலைத்தொழில்களைச் செய்வான்.

17. தன்துணை இருநான்காக உதித்திடும் சிலதுசேதம்
மன்னன்போல் ஆண்பாலொன்று மங்கையர் மூவர்தீர்க்கம்
அன்னவர் சேதியாவும் அறவிப்போம் பின்பாகத்தில்
உன்னத வாணப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

17. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுப்பேர்கள். அவர்களில் சிலர் தோஷமடைவார்கள். அரசனைப்போன்ற சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் மூவராவர். இவர் தீர்க்கம். இவர்களுடைய செய்தி விவரங்கள் எல்லாவற்றையும் பின்பாகத்தில் தெரிவிப்போம். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

18. மங்களம் பத்தோன்பாண்டில் மருவிடும் உள்ளூர்பாரி
அங்கவள் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமனை ஒப்பதாகும்
திங்கள்போல் வசனமுண்டு தேறின புத்தியேற்பள்
சங்கையென் றுரைச்சாராள் சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை.

18. பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் கலியாணம் ஆகும். உள்ளூரி லிருந்தே பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். இவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். இலட்சுமியை ஒப்பாள். குளிர்ந்த இனிய மொழிகளைப் பேசுவாள். மிக்க தேர்ச்சிபெற்ற புத்திமதிகளை ஏற்பாள். சந்தேகப் பேர்வழிகளுடன் சேர மாட்டாள். சில சமுசயங்களை எடுத்துக்கூறி சாதனைகள் செய்வாள்.

19. அன்னம்போல் வடிவுமொக்கு மாபத்தைச் சிலர்க்குநீப்பள்
அன்னமும் அன்பாயீவள் அடிசலுக் கினியளாகும்
அன்னியர் குற்றம்சொல்லாள் அடாபிடி கூருளாகும்
அன்னவள் வயதுதீர்க்கம் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

19. அன்னம்போன்ற சாயலையுடையவள். சிலரை ஆபத்தினின்றும் விலக்குவாள். அன்னதானமும் பிரியமாய்ச் செய்வாள் சமையல் செய்வதில் கெட்டிக்காரி. பிறரைப்பற்றிக் குற்றமாக ஒன்றும் சொல்லமாட்டாள். அடா படியான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டாள். அவளுடைய வயசு தீர்க்கம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

20. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் எழுவர்தோன்றும்
சுத்தமாய் ஆண்பால்ரண்டு தோகையர் அவ்வார்தீர்க்கம்
குத்தமாம் முதலிலென்றேம் கூறுவீர் அந்தச்சங்கை
புத்திரனுக் குடையோனஞ்சில் பதிந்ததால் புகன்றேம்
[தாயே.

20. புத்திரபாக்கியத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். எழுபேர்கள் பிறப் பார்கள். ஆண்குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் அப்படியே. இவர்கள் தீர்க்கம். முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் விரயமாகும். அதன் காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள். புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தாமிடத்தில் சனி இருப்பதனல் சொன்னேம். தாயே!

21. பாலகன் முன்சென்மத்தைப் பகருவோம் தாயேகேளும்
வேலன்வாழ் தோகைதன்னில் விளங்கினன் அருகர்வர்க்கம்
ஞாலங்கள் விருத்திசெய்து நலிந்தோர்க்கு அன்னமீந்து
காலன்தன் நாடடைந்து கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு,

21. ஜாதகனுடைய முன்ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம், தாயே! கேளும். திருவேலன்காட்டினில் சைனர்வமிசத்தில் பிறந்தான். பூமிகள் விருத்திசெய்வான். ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து எமலோகம் சென்று, பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

22. உதிப்பனும் இந்தபாலன் உரைக்குறேம் இவனின்யோகம்
பதிபாக்கிய முடையனுகும் சல்லிய பாதையேற்கான்
நதிபல தீர்த்தம்தோய்வன் நவின்றிடான் கட்டுவார்த்தை
புதையலும் வையானுகும் பூமியை விருத்திசெய்வன்.

22. அவதரிப்பான் இந்த பாலகன். இவனுடைய யோகபாவங்களை இனி எடுத்துச்சொல்லுவோம். வீட்டு பாக்கிய முடையவனும். கடன்தொந் தரவு வைத்துக் கொள்ளமாட்டான். பல நதிகளின் தீர்த்தங்களில் ஸ்னனம் செய்வான். பொய் பிறட்டு வார்த்தைகளைச் சொல்லமாட்டான். பணத்தைப் புதைத்து வைக்கமாட்டான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான்.

23. இருபத்தோர் ஆண்டுமட்டு மெய்திடும் சல்லியபாதை
தரைகொஞ்சம் சேதமெய்தும் சஞ்சல மனமுமுண்டு
உரைத்தஆண் டதன்மேலாக உயர்பிறை போலேயோகம்
பறைபள்ளு விருத்திஓங்கல் பலதானிய பலிதமேன்மை.

23. இவனுக்கு இருபத்தெட்டு வயதுவரை கடன் தொந்தரவுண்டு. பூமிகொஞ்சம் நஷ்டமடையும். சஞ்சல • மனமுடையவன். சொன்ன பிராயத்திற்குமேல் பூரணசந்திரனைப்போல் யோகம் ஓங்கி விளங்கும். பள்ளுப் பறைகாலாட்கள் விருத்தி உண்டு. பலதானிய வகைகள் மேன்மேலும் விருத்தியாகும்.

24. அதுமுதல் வறுமைகாணன் அளகேசன் போலேவாழ்வன்
இதுநிற்க அன்னைசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகச்
சதியிலா மனத்தளாகும் சாந்தமும் கோபமேற்பள்
துதிசெய்தோருக் குதவுவாளாம் தோழன்தன் மனதுக்
[கேத்தோள்.

24. அதுமுதற்கொண்டு தரித்திரமில்லை. குபேரன்போல் சம்பத்துக் களுடன் வாழ்வான். இது நிற்க. இனிமேல், இவனுடைய தாயைப்பற்றிய செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவோம். குற்றமற்ற மனதை யுடையவன். சாந்தகுணம் உடையவள். கோபமும் உண்டு. அண்டினவரைக் காப்பாற்று வாள். புருஷனுக்குகந்தவள்.

25. தோகைபோல் நிறத்தளாகும் சொல்லது சுருக்கமெய்தும்
பாகமாய்ப் பேசுவாளாம் பர்த்தாவின் மனம்போல்வாழ்வள்
நாகரி கங்களுண்டு நடைநன்மை பித்ததேகி
தாகமென் றோர்க்குஈவள் சக்திக்கு வயதுதீர்க்கம்.

25. மயில்தோகை போன்ற நிறத்தை யுடையவள். சுருக்கமாகப் பேசுவாள். பக்குவமாகப் பேசுவாள். புருஷனுடைய மனம் கோணாமல் நடப்பாள். நாகரிகமான வாழ்க்கையை யுடையவள். நல்ல நடத்தையை யுடையவள். பித்தசம்பந்தமான தேகத்தை யுடையவள். பசி, தாகம் என்ற பேர்களுக்கு அன்னபானாதிகளைக் கொடுப்பாள். இவளுக்கு வயது தீர்க்கம்.

26. தன் துணை ஆண்பால்ரெண்டு சக்திமார் நால்வராகும்
பின்னமாம் பின்பால்சொல்வேன் பேசுவோ மிவள்முன் [சென்மம்
கன்னமா புரியிலேதான் கலந்தனள் கர்ணசேயாய்ப்
பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்ந்துமே [தான்,

26. இவளுடன் பிறந்த சகோதரர் இருவர். பெண்கள் (சகோதரிகள்) நான்கு பேர்களாவர். பின்னமாய்ப் போனவர்களைப்பற்றிப் பிறகு சொல்லுவோம். இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். கன்னியாகுமரியிலே கணக்கர் வமிசத்தில் பிறந்து, பொன்னொடு பூஷணங்களைப் பெற்றுக் கீர்த்தியுடன் வாழ்ந்து வரும்நாளில்,

27. முன்வினை இல்லாதாகி ஒதுங்கினள் காலனுடு
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனள் இந்தமாது
பின்சென்மம் தணிகைதன்னில் பிறப்பளாம் ரெட்டிவம்சம்
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

27. பவவினைகளில்லாமல் எமலோகம் சேர்ந்தாள். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தனள். இந்த மாது, அடுத்த ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் ரெட்டி வமிசத்தில் பிறப்பாளாகும். கனிவுடைய சொற்களைப் போன்ற காதலியே! கேட்பாயாக.

28. ஆறுறு மூன்றுஆண்டில் அணுகிடும் தந்தைகெண்டம்
சூரியன் தசையில்கெண்டம் செப்பொணு மாரகங்கள்
வேறுசென் மத்தைச்சொல்வேன் வேலங்காட தனிலேதான்
சேருவன் க்ஷத்ரியசேயாய்ச் செப்பின மொழிகுன்றாது.

28. இவனுடைய முப்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். சூரியன் தசையில் சொல்லமுடியாத மரணங்கள் ஏற்படும். வேறு ஜன்மத்தைக் கூறுவேன். வேலங்காட்டினிலே க்ஷத்திரிய வமிசத்தில் பிறப்பான். சொன்னசொல் தவறாது.

29. நாற்பது நாலுஆண்டில் நமன்பதி அன்னைசேர்வள்
ஏற்[பா]க சாதகர்க்கு எழுபது ஆண்டுதன்னில்
தீர்ப்பாக மகரமாதம் செப்புவோம் மாரகங்கள்
ஆர்க்கவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

29. நாற்பத்துநான்காம் பிராயத்தில் தாய் மரணமடைவள். ஜாதகனுக்கு எழுபதாவது வயதில், தைமாசத்தில், நிச்சயமாய் மரணம் ஏற்படும். எப்பொழுதும் தபசிலிருக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

30. மறுசென்மம் வேங்கடத்தில் வருகுவான் சைவசேயாய்ப்
பொருளது பெருக்கமாகிப் புகழுடன் வாழ்வானுகும்
திருமகன் செனனகாலம் சந்திரன் தசைஆருண்டும்
உரைந்திடும் திங்கள்மூன்று முரைக்குரோம் பலனை [யாங்கள்.

30. அடுத்த ஜன்மம் திருவேங்கடத்தில், சைவவமிசத்தில் உதிப்பான். பணம் காசுகள் அதிகம் ஏற்பட்டு, கீர்த்தியுடன் வாழ்வானுகும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் சந்திரமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஆறு, மாதம் மூன்று. இதன் பலன்களை நாங்கள் உரைக்கிரோம்.

31. இல்லமும் அலைச்சலாகு மேருவான் பிதாவின்தந்தை
வல்லியால் பகையுமெய்தும் மருவிடும் சல்லியபாதை
தல்லிக்குப் பிணியுமாகும் சகோதர விருத்தியுண்டு
எல்லைகள் சேர்தலுண்டு இனபந்து சூதமெய்தும்.

31. வீடு மாறும். பிதாவின் தந்தையின் வீட்டிற்குப் போவான். பெண்டாட்டியினுல் சிரமமேற்படும். கடன் தொந்தரவு வந்தடையும். தாயாருக்கு வியாதி உண்டாகும். சகோதர விருத்தியும் ஏற்படும். சொத்துக்கள் சேரும். இனத்தார்களும் பந்துக்களும் ஆசௌசத்தை உண்டு பண்ணுவார்கள்.

32. மனமது சஞ்சலங்கள் மருவிடுமென்று சொல்வோம்
இனமதை நிந்தையெய்தும் இடருக ளதிகமுண்டு
தனசேதம் திடுக்கள்சிந்தை சாற்றுவோம் விபரம்ரெண்டில்
கனமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

32. மனஞ்சலித்து, கவலைகள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். சொந்தக்காரர்களுடைய நிந்தைகள் ஏற்படும். இடைஞ்சல்கள் அநேகம் உண்டு. தனம் சேதமடையும். மனதில் பயம் ஏற்படும். மற்றைய விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். விக்னேசுவரனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 56

1. சென்மமு மேடமாகச் சுக்கிரன் அதிலிருக்கப்
புந்தியும் இரவிரண்டில் பூமகன் கேதுநாலில்
மன்னவன் அஞ்சில்நிற்க மதியாறில் சனியு மெட்டில்
வன்கயர் தசமதாக வரைகுவீர் பலனேஎன்ருள்.

1. சுக்கிரன் மேஷத்திலும், புதனும் சூரியனும் ரிஷபத்திலும், செவ்வாயும் கேதுவும் கடகத்திலும், குரு சிம்மத்திலும், சந்திரன் கன்னியிலும், சனி விருச்சிகத்திலும், இராகு மகரத்திலும் உள்ள இவ்வித கிரகநிலைகள் கொண்ட இந்த மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுங்கள் என்ருள்.

	லக்கினம் சுக்கிரன்	புதன் சூரியன்	
	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய் கேது
ராகு			குரு
	சனி		சந்திரன்

2. கோதையும் கேட்கும்போது குறுமுனி கூறுகின்ருர்
நீதியாய் ஆண்பால்சென்மம் நிகழ்த்துவோம் வடதென்வீதி
வேதினில் கிழக்குப்பார்வை விளம்புவோம் உத்திரத்தில்
ஆதியாய்க் கணேசன்கோவில் அதன்மேற்கில் காளிதங்கும்.

2. பார்வதி கேட்கும்போது அகஸ்திய முனிவர் கூறலுற்ருர். இது நியாயமாக ஆண் ஜனனம். வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பார்த்த வீட்டில் பிறந்தவன். வடக்கில் கணேசர் கோவிலுள்ளது. அதன் மேற்கில் காளி கோவிலுள்ளது.

3. இதுவலால் மாரிதங்கும் இசைகுவோம் அருகில்சூழி
சதமுள தென்மேல்தெற்கில் சலகுண்டம் சோலையாகும்
பதியுமே கூரையாகும் பகருவோம் சிற்றூர்தன்னில்
மதியென கௌரிசேயாய் வந்தவ னிவனேயம்மா.

3. இதுவுமல்லாமல், அம்மன் கோவிலும் உள்ளது. அதன் அருகே குளம், நீரோட்டம் இருக்கிறது. தெற்குத் திக்கில் பெரிய குளம், சோலைகளையுடையது. வீடோ கூரை வீடு. இந்தச் சிறிய ஊரில், இலட்சுமீ புத்திரனுய் வந்துதித்தவன் நம் ஜாதகன், அம்மா!

4. இன்னவன் செனனயோகம் எழிலுறு தந்தையோகம்
மன்னிய அன்னையோகம் வரும்புத்திர களத்ரயோகம்
துன்னிய சகோதரயோகம் சொல்லுவோம் முன்பின் [சென்மம்
அன்னையே யாங்கள்சொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

4. இவனுடைய ஜனனகாலத்திய யோகமும், தாய் தந்தையின் யோகமும், ஏற்படும் களத்திர புத்திரர்களின் யோகமும், துல்லியமான உடன்பிறந்தாரின் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களுமாகிய எல்லாவற்றின் விவரத்தையும் நாங்கள் விரிவாகக் கூறுவோம். நாங்கள் கூறும் பலாபலன்களுக்கு யாதொரு குறைவும் வராது.

5. தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி
பன்னிய உயரமில்லான் பாரினில் சமதேகத்தன்
கன்னென மொழியுமுள்ளான் கல்வியும் கொஞ்சமுள்ளான்
மன்னிய சுகவானுகும் மர்மமு முடையானுமே.

5. இவனுடைய தகப்பனரின் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். சிவப்பான சரீர முடையவன். அதிக உயர மில்லாதவன். உலகில் சமமான தேகத்தை யுடையவன். இனிமையான வார்த்தையை யுடையவன். சிறிது கல்வி கேள்விகளு முடையவன். பொருத்தமான சுகவாசி. மனதில் இரகசியங்களுடையவன்.

6. அன்னங்கள் போடவல்லான் ஆள்கார ருடையனுவன்
பின்னமில் லாததேகன் பெரும்பொருள் அதிகம் சேர்ப்பன்
துன்னிய சோம்பல்கொஞ்சம் சித்திர வீடுசெய்வன்
தன்னிலே பூமியாலும் தனம்சேரும் செட்டினுலும்.

6. அன்னதானம் செய்யக்கூடியவன். வேலையாட்களுடையவன். தேக அமைப்பில் யாதொரு குறையு மில்லாதவன். அதிகச் சொத்துக்களைச் சேர்ப்பான். சிறிது சோம்பலுள்ளவன். அழகான வீடு கட்டுவான். தன்னுடைய பிரயத்தனத்திஞலும், பூமியின் கிருஷிப் பயனுலும், வியாபாரத்திஞலும் திரவ்ய சேர்க்கை ஏற்படும்.

7. கைகளில் வடிவுமுள்ளான் கனத்தவர் நேசம்கொள்வன்
மெய்யுமே வடிவுமுள்ளான் வீண்வார்த்தை அதிகம்பேசான்
நய்யவே உரைக்கமாட்டான் நாடெல்லாம் மெச்சவாழ்வன்
பொய்யது அதிகம்சொல்லான் போசனம் பூகியனுமே.

7. கைகளில் அழகும் வலுவு முடையவன். பெரியவர்களுடைய நேசத்தைப் பெறுவான். சத்தியமே தேகமாகக் கொண்டவன். வீணை வம்படிக்க மாட்டான். புண்படும்படியான ஹிம்சையான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். உலகெலாம் மெச்சும்படி வாழ்வான். பொய் அவ்வள வாக அதிகம் பேசமாட்டான். போஜன சௌக்கியமும் புத்தி சாதுர்யமு முடையவன்.

8. வண்டிவா கனமுமுள்ளான் வார்த்தைகள் தப்பானுகும்
குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான் குணமுளான் சுசீலனுவன்
அண்டின பேரைக்காப்பன் அநேகருக் குதவிசெய்வன்
எண்டிசை கீர்த்தியுள்ளான் எடுத்தகா ரியமுடிப்பான்.

8. வண்டி வாகனங்களை யுடையவன். சொன்ன வார்த்தை தப்ப மாட்டான். எருதுகள், பசுக்கள் இவற்றின் விருத்தியுடையவன். குணவான். சுகஜீவனம் செய்பவன். அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். அநேகம் பேர் களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். எட்டுத் திக்கிலும் பரவிய கீர்த்தியுடையவன். எடுத்த காரியங்களைச் சாமர்த்தியமாய்ச் செய்து முடிப்பான்.

9. இன்னவன் துணைவர்தம்மை இசையவே ஆண்பாலில்லை
கன்னியும் மூவராகும் கனக்காது சிலதுதுன்பம்
மன்னுமிக் குணத்தானுக்கு மைந்தனும் பிறப்பானுகும்
துன்னிய அவன்குணத்தைச் சொல்லுவோம் மேலும்
[கேளே.

9. இவனுடைய உடன்பிறந்தாரைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதர னில்லை. சகோதரி மூன்று பேர்கள். சில தரிக்காமல் வியோகமடையும். இத்தகைய குணங்களை யுடையவனுக்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனுய்ப் பிறப் பானுகும். தல்லியமான அன்னவன் குணங்களை விவரித்துக் கூறுவோம், கேள்.

10. சாதகன் இருசிகப்பன் சமர்த்தனும் கல்வியுள்ளான்
கோதுறு[1] முன்கோபத்தான் குறைவிலாச் செல்வமுள்ளான்
மேதினில் கீர்த்தியுள்ளான் விசேஷபூ மிகளும்சேர்ப்பன்
தீதிலா குணத்தானுகும் செப்புநன் னடக்கையுள்ளான்.

10. ஜாதகன் பொது நிறமுடையவன். சாமர்த்திய முடையவன். படிப்புடையவன். குற்றமுள்ள முன்கோப முடையவன். குறைவற்ற செல்வத்தைப் பெற்றவன். உலகத்தில் கியாதி பெற்றவன். விசேஷமான நில பலங்களைச் சேகரிப்பான். குற்றமில்லாத சற்குணவான். நல்ல நடத்தையையு முடையவன்.

---

1. குற்றமுள்ள

11. தானிய விருத்தியுள்ளான் தரணியில் செட்டுச்செய்வன்
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் மன்னர்கள் நேசம்கொள்வன்
தேனென மொழியுமுள்ளான் சேர்ந்தவர் தம்மைக்காப்பன்
ஈனமாம் குணங்களில்லான் எதிரியை நாசம்செய்வன்.

11. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். பூமியில் வியாபாரங்களைச் செய்வான். கௌரவமாய் ஜீவிப்பானுகும். அரசர்களுடைய பிரியத்தைச் சம்பாதித்துக் கொள்ளுவான். இனிமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். கேவலமான குணங்களே இவனிடமில்லை. எதிரிகளை அடியோடு ஒழிப்பான்.

12. அன்னிய ருறவுகொள்வன் ஆள்கார னுடையனுவன்
பின்னமில் லாததேகன் பசுவுகள் விருத்தியுள்ளான்
தன்னிலே யீகையுள்ளான் தாய்தந்தை தனக்குஇஷ்டன்
உன்னித நடையுமுள்ளான் உத்தமர் வசியம்செய்வன்.

12. பிறரைச் சிநேகம் செய்வான். வேலைக்காரர்களை யுடையவன். சரீர அமைப்பில் யாதொரு குறையு மில்லாதவன். தாய் தந்தையர் மனம் கோணுமல் நடப்பான். மேன்மையான நடத்தையை யுடையவன். மேலாரைத் தன்வசப்படுத்தும் இயல்புடையவன்.

13. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுவலுப தேசமுள்ளான்
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் செந்திரு விலாசமுள்ளான்
காமியும் அதிகமுள்ளான் கனமான புத்தியுள்ளான்
சாமிமேல் பத்தியுள்ளான் சல்லிய நில்லானுமே.

13. நீளமான தலைமயிருள்ளவன். சொல்லும்படி மேலான உபதேசங் களைப் பெறுவான். க்ஷேமமான குடும்பமுள்ளவன். லட்சுமீ கடாட்ச முடையவன். அநேக விஷயங்களில் காமாதுரனுயிருப்பான். கௌரவ மான மனப்பான்மையை யுடையவன். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். கடன் தொந்தரவே இல்லாதவனுவன்.

14. இவனுட துணைவர்தம்மை இசைகுறேம் மூத்தோர்
[காணும்
அவனியி லிளையோனென்று அதுவலால் கன்னிரெண்டு
நவமதில் மூன்றுதீர்க்கம் நவிலுவோ மிதன்மேல்தோன்றில்
பவமுள நட்டமாகும் பார்வதி மேலும்கேளே.

14. இவனுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுக்கு அண்ணனில்லை. தம்பி ஒருவன் உண்டு. அதுவுமில்லாமல், சகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள். உலகில் இம் மூன்று பேர்களும் தீர்க்காயுசுடையவர்கள். இதற்குமேல் பிறந்தவர்கள் நஷ்டமாவர். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

15. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஒருபானுறில்
மாதிவள் கிழக்குத்திக்கில் மாதுரு வர்க்கம்தன்னில்
நீதியாய் உதித்தமாதை நிமலனும் மணமேகொள்வன்
பாதியாய் வடிவெடுத்த பத்தினி[1] மேலும்கேளே.

15. ஜாதகனுடைய கலியாண காலம்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுடைய பதினுருவது பிராயத்தில் கிழக்குத் திக்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அதுவும் தாயின் குடும்பத்திலிருந்து வருவாள். நல்ல குடும்பத்திலிருந்து வந்த மாதை மணம் புரிவான். மாதொரு பாகத்தானுடைய பத்தினியே! மேலும் கேட்பாயாக.

16. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் ஆண்பால்ரெண்டு
பத்தினி அவ்வாருகும் புகலுவோம் மூன்றுநட்டம்
வித்தகி மாதுர்சேதி விளம்புவோம் இருநிறத்தாள்
உத்தம குணத்தாளாகு முறுதியாய் [2]மாய்த்தாளென்றேம்.

16. புத்திர பாக்கியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகளும் இரண்டு. மூன்று குழந்தைகள் நஷ்டமாகும். இவனுடைய பத்தினியின் செய்தி விவரங்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். கரிய நிறமுடையவள். உத்தமமான குணங்களை யுடையவள். சிரமப்படும் காலத்தில் மனதைரியத்துடனிருப்பாள்.

17. வருவோரை ஆதரிப்பள் வரனுக்கு நேயமுள்ளாள்
பெருமர்க்கு இனியளாகும் மேதினியில் பொறுமை
[யுள்ளாள்
திறமையாய்ப் பேசவல்லாள் செப்புமுன் கோபம்கொஞ்சம்
வரவர யோகமுள்ளாள் வரைகுரேம் மேலும்கேளே.

17. வந்த விருந்தினரை ஆதரிப்பாள். புருஷனிடம் பிரியமுள்ளவளாயிருப்பாள். பெரியோர்களுக்கினியளாகும். உலகில் பொறுமை யுடையவள். சாமர்த்தியமாய்ப் பேசும் இயல்பினள். சிறிது முன்கோப முடையவள். வரவர மேன்மேலும் யோக முடையவள். இன்னும் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக.

18. இன்னவள் துணைவர்தம்மை இசைகுரேம் ஆண்பால்
[ரெண்டு
கன்னியு மவ்வாருகும் கனக்காது இதன்மேல்தோன்றில்
பன்னிய தந்தைக்கேதான் பகருவோம் முன்சென்மத்தை
மன்னிய கொச்சிநாட்டில் மறையவர் குலமுதித்து,

---

1. அர்த்தநாரீசுவரி
2. அறப்பாடுபடுதல்

18. இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆண் இருவர். தங்கைகள் இருவர். இதன்மேல் பிறந்தாலும் இருக்காது. இவர்களுடைய தந்தையின் முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். கொச்சி (Cochin) நாட்டிலே பிராம்மணர் குலத்தில் பிறந்து,

19. புரோகிதம் செய்துமேதான் புண்ணியன் வாழும்நாளில்
அறைகுரேம் வந்தவூழி அவன்செய்யும் கருமம்தன்னில்
நிறையவே திதிகள்தம்மை நேராகச் சொல்லாமல்தான்
மறையவே புரட்டிச்சொன்னுன் வந்தது தோஷம்தானே.

19. புரோகிதனுடைய தொழிலைச் செய்து, இப்புண்ணியன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை அவனைப் பற்றியது. அவன் செய்யும் சிராத்த கருமாக்களில் பொருத்தமாகத் திதிகளைச் சரிவரச் சொல்லாமல் புரட்டிச் சொன்னுன். அது சாஸ்திரத்திற்கு விரோதமானதால் தோஷம் வந்து சேர்ந்தது.

20. பலசாதி திதிகள்தம்மை இவனுமே புரட்டிச்சொல்ல
நலபிதுர் தேவதைகள் நாட்டினர் சாபம்தானும்
உலகினில் மறுசென்மத்தில் உதித்துமே துணைவரின்றி
அலைகுவாய் என்றுசொல்லி அறைந்தனர் சாபம்தானே.

20. பலஜாதி மனிதர்களுக்குச் சடங்குத் திதிகளை இஷ்டம்போல் புரட்டிச் சொல்லி வந்ததனுல், நல்ல பிதிர்தேவதைகள், நீ அடுத்த ஜன்மம் எடுக்கும்போது சகோதரனில்லாமல் அலைந்து திரிவாய் என்று சாபம் கொடுத்தனர்.

21. ஆகையால் இச்சென்மத்தில் அவனுமே உதித்தானம்மா
பாகமாய்ப் பிற்சென்மத்தைப் பகருவோம் காஞ்சிதன்னில்
ஏகமாய்ப் பிரம்மசேயாய் விளைபுலம் அதிகம்பெற்று
ஏகபோ கங்களுள்ளாய் இவனுமே வாழ்வானென்றேம்.

21. ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் அவனே வந்து இவனுகப் பிறக்கலானுன். பக்குவமாக அவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தை எடுத்துக் கூறுவோம். காஞ்சீபுரத்தில் மேலான பிராமணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்து, விளையும் நிலங்களை அதிகம் பெற்று, ஏகபோகமாய்ப் பெரிய ஜமீன்தார் போல இவன் வாழ்வானென்றேம்.

22. சாதகன் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் விரிஞ்சிநாட்டில்
மேதினில் சூத்ரனுகி விசேஷமாய்ச் செட்டுச்செய்து
சூதுகள் இல்லானுகிச் சுதர்களும் மனைவியோடு
நீதியாய் வாழ்ந்துபின்பு நிமலனும் மாலின்பூசை,

22. ஜாதகனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். விரிஞ்சி தேசத்தில், ஜனித்து விசேஷமான வியாபாரம் செய்து, சூதுவாதுகள் இல்லாதவனுகி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தரும சாஸ்திரப்படி கிரகஸ்தாஸ்ரமத்தை நடத்தி, பிறகு இவன் திருமாலின் (விஷ்ணுவின்) பூஜைகள் சரிவரச் செய்து,

23. பலவித தானம்செய்து பரமர்க்கு அன்னமீந்து
நிலைமையாய்ச் சாலைமார்க்கம் நீர்ப்பந்தல் வைத்துப்பின்பு
குலவிய அரங்கம்தன்னில் குணமுடன் தீபமொன்றும்
தலைவனும் வைத்திருந்தான் சத்தியே மேலும்கேளே.

23. பலவிதமான தான தருமங்களைச் செய்து, ஏழைகளுக்கு அன்ன தானம் செய்து, ஒழுங்காகச் சாலைகள் வழியில் தண்ணீர்ப் பந்தல்கள் வைத்து, பின்பு ஸ்ரீரங்கநாதருக்கு சாஸ்திரோக்தமாக விளக்குகள் ஏற்றி வைத்தான். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

24. இவ்வித மனத்தானுகி இறைவனும் மரணமாகிப்
பவ்வமாய் இக்குலத்தில் பாலகன் செனித்தானம்மா
நவ்விய இச்சென்மத்தில் நாயகன் செய்யும்புண்ணியம்
திவ்விய மாதேயாங்கள் செப்புவோம் கேட்டிடாயே.

24. இவ்வித நல்ல தரும சிந்தனைகளை யுடையவன், மரணமாகித் திரும்பவும் இக்குலத்தில் ஜனிக்கலானுன். இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்யும் புண்ணிய காரியங்களை நாங்கள் சொல்லுவோம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

25. சோலைகள் செய்துவைப்பன் துறவிகட் கன்னமீவன்
சாலவே குளங்கள்கூவம் தான்திருப் பணியும்செய்வன்
ஏலஇப் புண்ணியத்தால் இவனுமே பின்சென்மத்தில்
கோலமாய்க் காசிதன்னில் குதிப்பனே பிரம்மசேயாய்.

25. சோலைகள் செய்து வைப்பான். சன்னியாசிகளுக்கு அன்ன தானம் செய்வான். பொருத்தமாகவே குளங்கள், கிணறுகள், சிற்றோடைகள் இவைகளை ஏற்படுத்திக் கடவுளுக்கு வேண்டிய திருப்பணிகளைச் செய்வான். எற்கவே இப்புண்ணிய காரியங்களால் இவனுமே அடுத்த ஜன்மத்தில் அழகான காசிப்பட்டணத்தில் பிராம்மணக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான்.

26. தனங்களும் அதிகம்பெற்றுச் சகலர்க்கு முதவியாகி
இனங்களை ஆதரித்து எழிலுள தீர்த்தம்தோய்ந்து
தனயரும் மனைவியுண்டாய்த் தானது யோகம்பெற்றுச்
சினமிலா வாழ்வானுகும் செல்வியே மேலும்கேளே.

26. அதிகச் சொத்துக்களை அடைந்து, யாவருக்கும் ஒத்தாசை செய்து, சொந்தக்காரர்களை ஆதரித்து, மேன்மை வாய்ந்த ஸ்தலயாத்திரை செய்து, தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, பிரமாதமான யோகங்களை அடைந்து, சிரமமில்லாமல் வாழ்வானுகும். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

27. பராசரும் சொல்லும்போது பகருவார் புசண்டர்தானும்
திறமையாய்த் தாய்தந்தைக்கே செல்காலம் சொல்லு [மென்ன
அருமறை புசண்டர்கேட்க அறைகுவார் பராசர்தானும்
விரைவுடன் முப்பானுண்டில் மேவுவன் தந்தைதானும்.

27. இவ்விதம் பராசரர் சொல்லும்போது, புசண்டர் பின்வருமாறு கூறலுற்ருர். சரியாக இவனுடைய தாய் தந்தையருடைய வியோக காலத்தைக் கூறுங்கள், என்று வேதியரான புசண்டர் கேட்க, பராசரரும் பதில் தாம் கூறலுற்ருர். இவனுடைய முப்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும்.

28. நாற்பது ஆண்டுதன்னில் நாயகி மாதுர்கெண்டம்
பார்ப்பது இவன்தன்காலம் பகருவோம் அன்பானேமில்
சேர்க்கையாம் மேடம்திங்கள் திதியது பருவம்தன்னில்
ஆர்க்கவே மரணமாவன் அம்மையே மேலும்கேளே.

28. இவனுடைய நாற்பதாவது வயதில் இவன் நாயகி மரணமடைவாள். இவனுடைய மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம். இவனது ஐம்பத்தேழாம் பிராயத்தில், மேஷ மாதத்தில், நல்ல பருவ காலத்தில் மரணமாவான். அம்மையே! மேலும் கேளே.

29. செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்ருர்
நயமுடன் தாரம்சேதி நாட்டுவீர் என்றுகேட்க
தயையுள ஏழோன்தானும் சரத்தினில் இருப்பதாலும்
பயமுள சுகத்தோன்தானும் பற்றிய ஆறிலேதான்,

29. இதைக் கேட்ட ஜயமுனி திடுக்கிட்டுப் பின்வருமாறு சொல்லலுற்ருர். நயமுடன் இவன் பெண்டாட்டியின் செய்திகளைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, ஏழாமிடத்திற்குடைய சுக்கிரன் சராசியில் இருப்பதனுலும், சுகஸ்தானுதிபதியாகிய சந்திரன் ஆருமிடத்திலிருப்பதனுலும்,

30. இப்படி இருப்பதாலே இவனுக்குத் தாரம்ரெண்டு
செப்பினென் என்றுசொல்ல செயமுனி கூறுகின்ருர்
ஒப்புடன் குடும்பத்தோனை உத்தமன் குருவும்பார்க்க
எப்படி மனையாளென்று இவனுக்கு வாராதென்ருேம்.

30. இப்படிக்கெல்லாம் இருப்பதனுல், இவனுக்குத் தாரம் இரண்டு என்று சொன்னேன், என்று சொல்ல, ஜயமுனி சொல்லலுற்ருர். குடும்பாதிபதியாகிய சுக்கிரனே உத்தமமான வியாழபகவான் ஒன்பதாம் பார்வையினுல் பார்ப்பதனுலே இரண்டு தாரங்கள் இவனுக்கு ஏற்படாது என்ருேம்.

31. தாரமே ஒன்றுஎன்று சாற்றினேம் இவனுக்கேதான்
தீரனும் மரணமாகிச் சென்றபின் மனைவிஉய்வாள்
பாரிய குடும்பச்செய்கை பகருவீர் என்றுகேட்க
வாரணி தனத்தினுலே வகுக்குருேம் மேலும்கேளே.

31. இவனுக்கு ஒரே தாரம்தான் என்று சொன்னேம். இவனும் மரணமான பிறகு மனைவி வசிப்பாள். பெரிய குடும்பச் செய்கையின் விவரங்களைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, தனஸ்தானத்தைக் கொண்டே விவரிப்போம்.

32. இன்னவன் செனனம்தொட்டு இவனுட ஆயுள்மட்டும்
அன்னங்கள் குறைவுருது அநேகமாய்ப் பொருளும்
[சேர்ப்பன்
உன்னித பூடணங்கள் உத்தமன் கொள்வானுகும்
மன்னவர் பேட்டியுள்ளான் மாநிலம் சேர்ப்பானென்ருேம்.

32. இவனுடைய ஜனனகாலம் தொட்டு, மரணம் வரை சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லை. அநேகமான பொருள்களைச் சேர்ப்பான். மேலான பூஷணங்களை இவ்வுத்தமன் அணிவானுகும். அரசருடைய பேட்டியைப் பெறுவான். பெரிய பூமிகளைச் சேர்ப்பான் என்ருேம்.

33. சல்லிய பாதையில்லான் சந்தோஷ மனத்தனுகும்
நல்லவர் பலர்களாலே நாட்டினில் கீர்த்தியேற்பன்
இல்லறம் புதிதாய்ச்செய்வன் இவன்புண்ணிய செனன
[மென்ருேம்
அல்லலைத் தவிர்க்கும்மாதே அறைகுருேம் மேலும்கேளே.

33. கடன் தொந்தரவே கிடையாது. மனதில் சந்தோஷ முள்ளவன். நல்லவர் பலராலே தேசத்தில் புகழ் பெறுவான். இல்லற தர்மத்தைப் புதிது புதிதாக நடத்துவான். இவன் புண்ணியம் செய்யவே ஜனித்தவன் என்ருேம். துன்பங்களைப் போக்கடிக்கும் பார்வதியே! மேலும் சொல்லுகிருேம், கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 57

1. கலைசனி ராகுகும்பம் கதிர்புகர் [1]சேவில்தங்க
நிலமகன் மானில்புக்க நிருபனும்[2] வில்லில்புக்க
நலமதாய்க் கேதுசிம்மம் புதனுமே ஆட்டில்நிற்க
நிலைமையாம் செனம்மமேடம் நிகழ்த்துவீர் பலனைத்தானே.

1 புதன் மேஷத்திலும், கேது சிம்மத்திலும், குரு தனுசிலும், செவ்வாய் மகரத்திலும், சந்திரன் சனி இராகு முதலியோர் கும்பத்திலும், சூரியனும் சுக்கிரனும் மீனத்திலும் தங்கும்படியான இவ்வித கிரக நிலைகொண்ட இந்த மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, (இதனுடன் 19ஆம் செய்யுளையும் பார்க்க.)

சூரியன் சுக்கிரன்	லக்கினம் புதன்		
சந்திரன் சனி ராகு	இராசி சக்கரம்		
செவ்வாய்			கேது
குரு			

2. பார்வதி கேட்கும்போது பகருவார் பு(கு)சண்டர்தானும்
சீர்புக ழாண்பால்செனமம் செப்புவோ மிவன்தன்னில்லம்
கூறிய கீழ்மேல்வீதி குணமுடன் வடக்குவாடை
தேறிய கிழக்கிலேதான் செப்புவோம் கன்னிகோயில்.

2. இப்படி பார்வதி கேட்கும்போது, பு(கு)சண்டர் சொல்லலுற்ருர். இந்த ஜாதகம் சீரும் சிறப்பும் பெற்ற ஆண்மகனுடையது. இவனது வீட்டின் விவரம் கூறுவோம். கிழக்கு மேற்கு வீதியில், வடக்குப்பார்த்த வீடு. கிழக்குப் பக்கம் கன்னிகாபரமேசுவரி கோவில்.

3. மேற்கினில் [3]தந்தியப்பன் மெல்லியாள் கோவிலுண்டு
தீர்க்கமாம் ...புமுண்டு தெற்கினில் நதியுமுண்டு
ஏற்கவே பலதெய்வங்கள் இலகிடும் அவ்வூர்தன்னில்
ஆர்க்கவே பேரூர்தன்னில் அவனுமே வாழ்வானென்ருேம்.

---

1. மீனம்
2. குரு
3. பரமேசுவரன்